

ずんだもん台本：昭和のはちゃめちゃ文化

登場人物

- ・ ずんだもん：ずんだの妖精。天真爛漫、常識人ポジ。ずんだ餅大好き。
 - ・ めたん：クールで少し毒舌、冷静にツツコミを入れる。語尾はシンプルにきつめ。
 - ・ つむぎ：自称「あーし」。ギャルっぽくノリで煽るタイプ。
-

オープニング

ずんだもん「ボクはずんだもんなのだ！今日は昭和時代の“はちゃめちゃ文化”を紹介するのだ！」

めたん「よりによってカオスなネタを選んだわね。まあ、突っ込む準備はできてるわ。」

つむぎ「あーし、昭和ってマジ無法地帯って聞いたんだけど？やばくね？」

ずんだもん「とにかく順番に見ていくのだ！」

ノーパン喫茶／ノーパンしゃぶしゃぶ

ずんだもん「まずはノーパン喫茶、ノーパンしゃぶしゃぶなのだ！」

つむぎ「え、なにそれ！？下着つけないで接客？ウケるんだけど！」

めたん「笑い事じゃないわよ。当時は“新しい風俗文化”って堂々と紹介されてたの。正気じゃないわ。」

ずんだもん「パンツはけなのだ！ってノリだったのか！？理解不能なのだ！」

めたん「この時代感が昭和なのよね。」

ずんだもん「しかも道端にもカオスなものがあったのだ…」

自販機でエロ本売ってた

つむぎ「あーしこれ聞いたことある！道端にエロ本の自販機が置いてあったんでしょ？」

めたん「その通り。小学生でも100円玉で買えた。コンビニ規制どころじゃないわ。」

ずんだもん「公共ずんだ販売機ならわかるけど、エロ本って！？」

つむぎ「親にバレないように買ってたやつ絶対いたよね、草。」

めたん「当たり前のように存在してたのが怖いわね。」

ずんだもん「そして無法はテレビの世界にも広がっていたのだ！」

深夜テレビの下ネタ天国

めたん「深夜番組も相当ひどかった。今なら放送事故確定の下ネタだらけよ。」

つむぎ「マジ？バストトップ解禁とか普通に流れてたん？」

ずんだもん「それ地上波で！？ありえないのだ！」

めたん「『11PM』なんかは伝説。完全に無法よ。」

つむぎ「昭和、攻めすぎで草。」

ずんだもん「しかも学校の現場までカオスだったのだ…」

校内暴力とスケバン文化

ずんだもん「次は校内暴力とスケバンなのだ！」

つむぎ「あーし知ってる！改造制服に長いスカートで暴れてたやつ！」

めたん「教師に暴力、校舎にバイク突っ込む。信じられないわね。」

ずんだもん「北斗の拳の世界そのままなのだ…」

つむぎ「スケバン刑事でヒーロー扱いされてたの笑うんだけど。」

めたん「それが社会で受け入れられてたのがすごいわ。」

ずんだもん「そして大人の社会もまだまだ無法だったのだ。」

電車でタバコ

めたん「電車の中でタバコを吸うのも普通だったわ。」

ずんだもん「密室で副流煙！？ずんだ餅が燻製になるのだ！」

つむぎ「あーし絶対無理！服も髪もヤニ臭くなるやん！」
めたん「でも当時は“喫煙＝カッコいい大人”だったのよ。」
ずんだもん「価値観の違いに震えるのだ…」
つむぎ「しかも遊びの方もとんでもなかったんでしょ？」

バブル期のシャンパンタワー＆ワンレンボディコン

つむぎ「きたきた！ワンレンボディコン！あーし一回着てみたい！」
めたん「バブルの宴よ。シャンパンタワーに札束乱舞。狂気としか言えない。」
ずんだもん「ずんだ餅タワーなら映えるけど、お酒でタワーは危険すぎるのだ！」
つむぎ「ディスコで踊ってる映像見たけど、ガチ感ハンパなかった！」
めたん「今なら SNS でバズるだろうけどね。」
ずんだもん「やっぱり無茶苦茶なのだ…」

エンディング

ずんだもん「昭和は本当にカオスだったのだ…ノーパンにエロ本に暴力にタバコにバブル…」
めたん「規制もコンプラもゆるゆるだからこそ成立した狂気の時代ね。」
つむぎ「あーし的には最高のネタの宝庫！またやろうぜ！」
ずんだもん「じゃあ次回は平成編？令和編？」
めたん「やめときなさい。また炎上するから。」
つむぎ「炎上上等！草！」