

方法精讲-言语 1

主讲教师：郭熙

授课时间：2018.05.29



粉笔公考·官方微信

方法精讲-言语 1 （笔记）

言语理解与表达课程学习规划表

课程顺序	课 程 内 容
方法精讲1	中心理解题（转折关系、主题词、因果关系）
方法精讲2	中心理解题（必要条件、程度词、并列关系）
方法精讲3	中心理解题（行文脉络） 细节判断题
方法精讲4	语句表达（语句排序题、语句填空题）
方法精讲5	语句表达（接语选择题） 逻辑填空（词的辨析、转折关系、递进关系）
方法精讲6	逻辑填空（并列关系、解释类对应、重点词句对应）

【说在课前】

1. 言语理解与表达课程学习规划表：每节课会讲解 2-3 个知识点，大家要做到心中有数。

2. 小提示：

（1）希望大家提前做好预习，听课的效果会更好。

（2）在听课的过程中，希望同学们能专注，集中精力将每节课讲解的方法、技巧掌握到位，老师也会帮助大家在言语模块进行突破提升。

言语理解与表达

第一章：片段阅读

第二章：语句表达

第三章：逻辑填空

【注意】

1. 国考分为地市级和副省级两种类型，言语的总题量均为 40 道题。
2. 国考地市级言语部分常考查三大类型：
 - （1）片段阅读：包括中心理解题和细节判断题。
 - （2）语句表达：包括语句排序题、语句填空题和接语选择题。
 - （3）逻辑填空题：即选词填空题，考查 20 道题。
 - （4）片段阅读和语句表达一共考查 20 道题。
3. 国考副省级言语部分：片段阅读和语句表达考查 15 道题，逻辑填空考查 15 道题，剩余 10 道题考查篇章阅读，方法精讲课重点讲解三种常规题型，篇章阅读会在之后的学霸养成课中进行讲解。

第一次课学习重点内容：

1. 转折、因果关联词及重点位置
2. 逆向思维的用法
3. 主题词的特征
4. 中心理解题正确及错误选项的特征

【注意】学习目标：

1. 转折、因果关联词及重点位置。
2. 逆向思维的用法。
3. 主题词的特征，主题词是非常有效的解题方法。
4. 中心理解题正确及错误选项的特征，即要站在出题人的角度上“透视”国

考题，把握出题套路后再去解题会更加轻松。

第一章 片段阅读

解题顺序：

提问—文段—选项

【注意】解题顺序：

1. 言语的题目分为三个部分，首先给出 200-300 字的文段，接下来给出题目，之后给出四个选项。
2. 错误解题顺序：先读文段，这样会导致解题没有针对性，读了问题后，还需要再读一遍文段，浪费时间。
3. 正确的解题顺序：第一步要先看问题，把握出题人问了什么；第二步，带着问题读文段，这样做题才更有针对性；第三步，匹配选项，选择答案。

第一节 中心理解题

【提问方式】

这段文字主要/旨在/重在/意在/想要说明（论述、强调）的是……

这段文字的主旨/主题/观点是……

对这段文字概括最恰当的一项是……

……

【注意】中心理解题：

1. 从题量的角度看，在国考中，中心理解题一般考查 10 道题左右，题量很大；从重要性来看，中心理解题是言语所有题型的基础，课上会为大家讲解如何快速阅读文段和如何解题的方法。
2. 需要注意的是，每道题选择什么样的答案不是重点，大家重点把握如何选择正确答案的思维和方法，只有掌握了思维和方法，做题时才能举一反三。
3. 提问方式：“这段文字主要/旨在/重在/意在/想要说明（论述/强调）的是……”“这段文字的主旨/主题/观点是……”“对这段文字概括最恰当的一项是……”。当出现以上提问方式时，即可确定为中心理解题。
4. 在 2010 年的国考中，中心理解题区分主旨题和意图题，然而现在的国考

已经不区分主旨题和意图题了，这两种问法统称为中心理解题。

5. 解题目标：需找到文段的中心句。

解题思路：

1. 重点词语

2. 行文脉络

【注意】解题思路：

1. 重点词语：

（1）关联词：如“虽然我很丑，但是我很温柔”，强调“我很温柔”。

（2）主题词：文段谈论的核心话题。

（3）程度词：在文段中起到语气加重和强调作用，如“某人的美貌堪比高圆圆”，通过“堪比”强调某人特别美；再比如“某人的长相堪比吴彦祖”，即夸某人长得帅。

2. 行文脉络：指的是文段的写作思路或者文章的结构，如“总-分”、“分-总”等。

3. 做题时，一定要将文段的重点词语和行文脉络相结合，这样做题才会更加周全，即“两手抓”“两手都要硬”。

一、重点词语之关联词

1. 转折关系

标志词：

虽然……但是……

尽管……可是……

……不过……

……然而……

……却……

其实/事实上/实际上

……

【注意】转折关系：

1. 标志词：“虽然……但是”“尽管……可是”“不过”“然而”“却”“其实/事实上/实际上”。如一位女生语重心长地对你说：“其实你是个好人”，即在变相拒绝。

2. 在单位中，领导会先提及好的方面，再通过转折提出问题，如领导对小张说：“我觉得你这篇文章优点很多，第一，观点很新颖；第二，立意很明确；第三，结构非常严谨；第四，逻辑也很清晰。但是，我好像在哪里见过”，重点强调小张的文章可能是抄的。

理论要点：

转折之后是重点

【注意】理论要点：转折之后是重点，但是做题时仍要将关联词和行文脉络结合起来分析。

例 1（2017 吉林）

古人形容漂亮可以用“貌比潘安”“玉树临风”“顾盼神飞”，我们只会说“高富帅”“白富美”；古人形容人难看可以用“东施效颦”“獐头鼠目”，我们只会说“矮穷矬”“颜值低”；古人表达悲伤用“我心伤悲，莫知我哀”，我们只会用“蓝瘦香菇”……也许这种对比有些极端，但如果有一天你张口闭口只会习惯性地说“高富帅”“矮穷矬”，就会遗失了祖先留给我们宝贵的语言财富。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 流行语威胁传统语言财富
- B. 语言随着时代发展而改变
- C. 古汉语已经被大众所厌弃
- D. 用流行语说话更简单直白

【解析】1. 提问方式“意在说明”表明为中心理解题。分号表并列，“古人形容……‘蓝瘦香菇’”列举了几个例子，将古人与今人进行对比。“但”表转折，转折后是重点，尾句强调仅是说“高富帅”“矮穷矬”这些网络流行语，会对传统的语言财富产生不好的影响，对应 A 项，“威胁”对应“遗失”，为文段尾句的同义替换。B 项“随着时代发展而改变”对应例子部分的内容，为转折前的内容，

非重点，且“改变”可变好，也可变坏，表述不明确，文段明确指出网络流行语会遗失、威胁语言财富，排除。C项“厌弃”文段未提及，无中生有，排除。D项“更简单直白”是在夸流行语，与文意相悖，文段对流行语是不好、消极的态度，排除。【选A】

例2（2017 联考）

超过一半的人要求将有意义和创意的网络词汇收入词典，代表的是对网络词汇的肯定与重视。但在今天，重视网络词汇，是否非得通过将之纳入词典的方式来表现？毕竟，相较于传统词汇的变化速度和路径，网络词汇已有很大的不同。比如，不少网络词汇可能火过一阵就开始被遗忘；比如，传统汉语中的新词一般是通过入选词典而被加以确认，从而逐渐被推广、使用，然而网络词汇更多源自自发式生长。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 我们对网络词汇需要有开放的态度
- B. 网络词汇相较于传统词汇没有生命力
- C. 将某些网络词汇纳入词典，确有必要
- D. 网络词汇是否纳入词典，要谨慎对待

【解析】2. 提问方式“意在说明”表明为中心理解题。首句提出一些人的要求，即他们要求将网络词汇收入词典；“但”表转折，转折后为重点，“是否非得通过将之纳入词典的方式来表现？”为提出问题；接下来看作者是否给出回答，表明态度。“相较于传统词汇……很大的不同”阐述作者认为网络词汇不用非得收入词典中，“比如”为举例子，后文非重点，可以略读，例子是为了论证前文转折后的观点，即强调网络词汇不用非得收入词典中，对应D项，“谨慎对待”体现出作者不那么赞同的态度。A项“开放的态度”偏离文段中心，文段探讨的核心话题为是否非得将网络词汇收入词典中，排除。B项“没有生命力”对应文段“不少网络词汇可能火过一阵就开始被遗忘”，为例子部分的内容，非重点，排除。C项“确有必要”对应首句的内容，为转折前的表述，与作者观点相悖，排除。【选D】

【注意】

1. 做言语题时，要有对比择优的思维。
2. 本题 D 项“谨慎”特别符合公务员说话的方式和风格，如你询问领导如何看待某个社会热点事件，领导一般回答：“我们要谨慎看待，并将高度重视”。

例 3（2017 河南）

随着技术的发展，未来真实宠物将成为稀缺的“奢侈品”，机器人宠物则会进入普通家庭。那些对宠物敏感、缺少饲养空间或者对真实动物具有恐惧感的人群将受益，但是人类与机器人宠物产生的情感关系却会导致伦理质疑。如果虚拟宠物能够产生人们从真实宠物获得的效应，是否意味着人类与动物之间的情感关系能够真实映射在机器人宠物上？人们特别想知道未来人类随意丢弃机器人宠物的行为是否会由人类虐待动物的行为转变而来。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 未来机器人宠物和虚拟宠物将被广泛接受
- B. 机器人宠物的出现对人类有利有弊
- C. 人类与机器人宠物产生的情感关系将产生伦理问题
- D. 机器人宠物或将改变人们对待真实宠物的方式

【解析】3. 问“意在说明”，为中心理解题。“随着”为背景引入，非重点。“但是”表转折，转折之后是重点，指出人类和机器人宠物产生情感关系会导致伦理质疑，“质疑”指产生疑问、有怀疑。后文通过两个“是否”详细展开、举例说明。文段重点强调人类和机器人宠物产生情感关系会带来伦理上的问题，对应 C 项。A 项对应“随着……机器人宠物则会进入普通家庭”，为转折前背景引入的内容，非重点，排除。D 项“对待真实宠物的方式”对应尾句，为举例说明的内容，非重点，排除。B 项：（1）“有利有弊”包括两个方面，没有侧重，而文段“但是”表转折，重点强调转折之后的弊端；（2）“有弊”表述不明确，C 项明确指出会“产生伦理问题”，故排除。**【选 C】**

【注意】如果文段开篇出现“随着”“近年来”等词，为交代背景，非重点。

例 4（2017 四川）

近年来，对于中国南方和东南亚古代文化的综合比较研究，日益引起各国学者的注意。中国与中南半岛各国边境接壤最长的是云南省，所以各国学者注意的焦点，往往也就集中在云南一隅。从石器时代到青铜时代，云南的确有很多文化因素与东南亚的考古发现有相似之处，反映出这两个相邻的地区在古代的关系异常密切。不过我们在全面审查此种关系的来龙去脉时，却发现东南亚古文化中明显受到中国文化影响的某些因素，其发源地或表现得很集中的地区，并不是云南，而是四川。

这段文字主要说明（ ）。

- A. 古代四川、云南与东南亚国家关系密切
- B. 各国学者日益关注东南亚古文化研究
- C. 古代东南亚文化的发源地可能是四川
- D. 东南亚古文化研究需要开启新的视角

【解析】4. 问“主要说明”，为中心理解题。“近年来”交代背景，非重点，“中国与中南半岛……异常密切”强调云南和东南亚古文化关系密切，“不过”表转折，说明前文“云南”非重点，转折之后强调东南亚古文化发源地在四川，对应 C 项。A 项：（1）“云南”对应转折前，非重点；（2）“国家关系”无中生有，排除。B 项对应“日益引起各国学者的注意”，为背景引入的内容，非重点，排除。D 项“新的视角”表述不明确，排除。【选 C】

粉笔提示：

转折关系常见错误选项特征：转折前的表述

【注意】

1. 常见错误选项特征：

- （1）转折前的表述。
- （2）无中生有的表述。
- （3）非重点的表述，如“随着”“近年来”为交代背景，“比如”为举例子。
- （4）优选相对温和的表述，表述过于绝对的选项一般不选。
- （5）优选表述明确的选项，表述不明确的选项一般不选。

(6) 好的答案是比较出来的，做题时一定要要有对比思维。

2. 做题时发现两个选项的表述均与文段内容差不多，应进行比较，如果发现 D 项恰好回答了 C 项的问题，C 项为“治理雾霾的方法”，D 项为“治理雾霾需要借助高科技”，D 项表述更明确，应优选 D 项。

例 5（2016 国考）

以往关于网络提速与降价的讨论中，舆论多从运营商和消费者博弈的角度切入，聚焦低网速、高收费对于公众生活的影响，使用的是服务者义务和消费者权利的说理逻辑。此次却提供了一个新的观察视角，即低质量、高成本的宽带服务潜在地阻止了社会信息化的进程。在现代信息社会的运行中，宽带建设具有基础设施的意义，是知识型经济、网络化社会、数字化生活、服务型政府最起码的物理支撑。没有一个高速度、高水平的宽带环境，信息交流的效率会滞后，科技创新的成本会增加，信息化社会的发育和创新型社会的成长自然会受到束缚。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 宽带建设应该成为信息化社会的基石
- B. 以往关于网络提速与降价的讨论存在误区
- C. 网络运营商的服务质量应走在服务业的前列
- D. 信息交流效率的提高有赖于宽带环境的改善

【解析】5. “以往”交代背景，非重点，比如前任不重要，现任才重要。“却”表转折，强调宽带服务对于社会信息化非常关键，后文再一次加强论证宽带服务的重要性，尾句从反面角度进行论证。故锁定 A 项，“基石”对应“基础设施”“物理支撑”。B 项“以往”非重点，排除。C 项“网络运营商”对应“以往……舆论多从运营商和消费者博弈的角度切入”，为转折前的内容，非重点，排除。D 项：（1）尾句提到三个方面的结果，选项只提及“信息交流效率”，表述片面；（2）对应反面论证的内容，非重点，排除。【选 A】

【答案汇总】1-5：ADCCA

例 6（2015 国考）

传统的创新观念认为创新没有固定结构，不遵从规则和模式。想要成为创新者的人被告知要“跳出固有思维模式”“尽情拓展思路，用与你的产品和服务毫不相关的东西做类比”。我们则主张一种截然不同的方法：在众所周知的框架内思考，不要跳出它的范围。人在专注于某个状况或问题的内部因素时，创造力才是最强的，通过对某个特定的创新任务进行界定，之后对其外延加以封闭，由此，我们大多数人才可能会更具持久的创造力。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 专注是提升创造力的重要影响因素
- B. 框架内的思维往往会更有助于创新
- C. 忽视规则和模式的观念不利于激发创造力
- D. 没有固定结构的创新会限制创新者的思维

【解析】6. 问“意在说明”，为中心理解题。方法一：“传统的创新观念”即以前的观念，非重点。“截然不同”体现转折作用，转折之后是重点，强调要在框架内思考，后文进行解释说明，仍在强调要在框架内思考。文段均在强调框架内思考对于创新的重要性，对应B项。A项：（1）对应解释说明的内容，非重点；（2）文段为“人在专注于某个状况或问题的内部因素时，创造力才是最强的”，强调的是“内部因素”，选项偏离重点，排除。C项“不利于”、D项“会限制”表述不明确，比如你去替领导听一场关于“雾霾”的报告，回来后领导问你报告的内容，如果你回答“现有的方法不利于治理雾霾”或“现有的方法会限制我们治理雾霾”，表述不明确，会被“打脸”，应明确回答“治理雾霾要创新，采用新技术”等，故排除。方法二：文段出现逆向思维的两个标配，即别人认为（“传统的创新观念认为”）+转折表述（“一种截然不同的方法”），将别人的观点反过来即为正确答案，强调创新要在框架内思考，对应B项。【选B】

知识链接：逆向思维

理论依据：转折前后句子意思相反

适用文段特征：“很多人都认为”“大多数人都认为”“传统观点认为”“不少人认为”+转折表述

【注意】

1. “逆向思维”是根据 2015 年两道国考题总结出来的方法。理论依据：转折前后句子意思相反。如“很多人都认为你爱我，但是……（省略号部分列举了十宗罪）”，将前面的内容反过来可知，转折后强调“你”并不爱我。

2. 知识是万能的，技巧是挑题的。逆向思维的适用文段特征：

（1）标配一：别人认为/传统认为/“小土鳖”“小山炮”“小傻瓜”认为，如“很多人都认为”“大多数人都认为”“传统观点认为”“不少人认为”。

（2）标配二：转折表述。

3. 如“很多人都认为裸考也能考上公务员，但是……”，作者的观点是裸考不能考上公务员。

4. 逆向思维的作用：

（1）很多文段开篇会出现别人的观点，之后出现“但是”，后面有很多内容，把握首句的观点，将其反过来，可以快速锁定答案，节省做题时间。

（2）出题人经常在转折后设置很多内容，逆向思维可以帮助躲避转折之后的大“坑”。

例 7（2015 国考）

西方现代文论认为，一部作品产生后就是独立的文本，和作者无关。然而这个原则却不适用于中国传统文学。中国古代的文学家，很多是朝廷的官员或预备官员，至少是读书人，是文明的传承者，他们的言行是社会风尚的风向标，文学承载着移风易俗的责任，因此社会价值体系对文学家的人格有较高的要求。如汉代的扬雄写过赞美王莽的文章，因而被宋人看不起；严嵩的诗写得好，但是后世读的人少，诗集也少有刊刻——怎能让祸国殃民的罪人立言不朽呢！古人虽也说过“孔雀虽有毒，不能掩文章”的话，但仍坚持“德艺双馨”的文艺评论原则。

根据这段文字，下列哪项符合传统上中国古代对文学作品的看法？（ ）

- A. 文如其人
- B. 文以载道
- C. 知人论世
- D. 诗以言志

【解析】7. 文段出现逆向思维的两个标配：别人认为（“西方现代文论认为”）

+转折表述（“然而”），将别人的观点反过来即为作者的观点，即作品与作者有关，对应 A 项。略读后文进行验证，“对文学家的人格有较高的要求”“德艺双馨”等均强调作者的人品和作品同样重要，验证正确。C 项“知人论世”指了解一个人的时候要研究其时代特征，文段未提及时代特征，排除。B 项“文以载道”、D 项“诗以言志”的“以”指用来，“文以载道”指文章是用来传达道理的，“诗以言志”指诗歌是用来表达志向的，B、D 项强调文章、诗歌的作用，而文段强调的是作者的人品很重要，且 D 项“诗”范围缩小，戏剧、小说、散文等也属于文学，故排除 B、D 项。【选 A】

例 8（2015 山东）

法律的权威源自人民的内心拥护和真诚信仰。有了好的法律，没有严格执行，就会形成“破窗效应”，损害法律尊严，动摇法律根基。但是，在强调法治时，不少人却有意无意地将“民”排除在外，津津乐道所谓“法治不是治民，而是治官”。的确，我们谈依法治国、依法执政和依法行政，主要是针对行使权力者而言的，要求切实抓住领导干部这个“关键少数”。然而，无论治国、执政还是行政，都需要公民的配合。公民既需要作为相对人服从相关权力行使的结果，又需要根据法定规定，通过各种途径和形式，参与到“管理国家事务、管理经济和文化事业、管理社会事务”中来，所以，一方面要强调党员干部尤其是领导干部起好模范带头作用，另一方面要坚持走法治群众路线，扎实培育公民守法意识。要让人们切实体会到并铭记在心，公民不履行法定的义务，和行政主体不履行法定职责一样，都是对公共利益和他人合法权益的侵犯；违法或者不当的私人行为应当依法制裁和纠正。

这段文字意在说明（ ）。

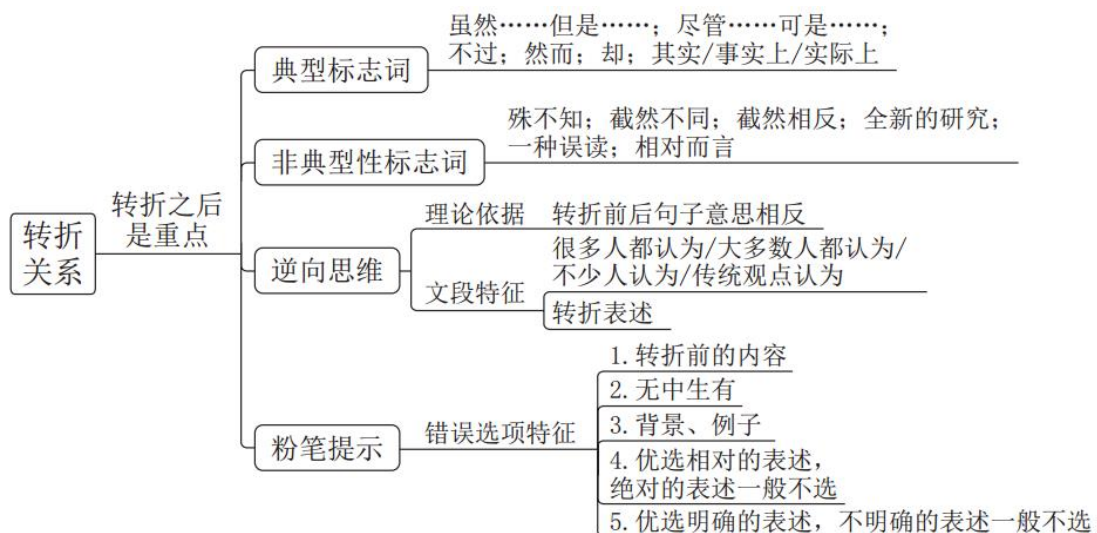
- A. 在遵守既有法律的基础上建立健全政府依法决策机制
- B. 法律实施的实效性依赖于公民参与
- C. 法律是全体人民总体意识表示的一致
- D. 违法或者不当行使权力应当受到制裁和纠正

【解析】8. “但是”表转折，转折之后是重点，“不少人……”即别人（小土鳖、小山炮）认为，为逆向思维的标配一，“然而”表转折，为逆向思维的标

配二，将别人的观点反过来，即强调要让民众参与，对应 B 项。A、D 项均未提及“民”，偏离文段中心，排除。C 项“是”给法律下定义，整个文段重点强调让公民参与，且“法律”是统治阶级总体意识表示的一致，并非“全体人民”，故排除。【选 B】

【注意】

1. 对于文字较长的文段，一般文段的线索更多，论点更加明确，结构更加严谨，论证更加充分，题目反而更简单。
2. “时效性”强调时间的期限，如“颁布政策，时效性为 5 年”；“实效性”强调实际的效果，文段强调让公民参与，法律才能达到实际的效果。



【注意】转折关系：

1. 标志词：

(1) 典型标志词：虽然……但是；尽管……可是；不过；然而；却；其实/事实上/实际上。

(2) 非典型性转折词：殊不知；截然不同；截然相反；全新的研究；一种误读；相对而言。

2. 逆向思维：把握适用范围。

(1) 理论依据：转折前后句子意思相反。

(2) 文段特征：“很多人都认为/大多数人都认为/不少人认为/传统观点认

为”+转折表述。

3. 错误选项的特征：

- (1) 转折前的内容。
- (2) 无中生有。
- (3) 非重点：背景、例子部分的内容。
- (4) 优选相对的表述，绝对的表述一般不选。
- (5) 优选明确的表述，不明确的表述一般不选。

重点词语之主题词

- 1. 文段围绕其展开
- 2. 一般高频出现
- 3. 多为名词
- 4. 前有引入或后有解释说明

【注意】主题词为文段谈论的核心话题。

1. 文段围绕其展开。整个文段围绕其核心话题展开论述。

2. 一般高频出现。“一般”表明不绝对，许多同学做题容易陷入误区，总是找高频出现的词语。有的出题人比较善良，即题目比较简单，故将主题词作为高频出现的词语；有的题目难度比较高，则主题词可能只出现一次，但往往会出现于文段的中心句中，故做题需要将文段的主题词和行文脉络相结合。

3. 多为名词。不能将“的”“地”作为主题词，只有名词才有可能成为文段谈论的核心话题。

4. 前有引入或后有解释说明。若主题词出现频率不高，一般前面有引入或后面有解释说明。如“随着”“近年来”交代背景，后文出现“比如”“又比如”，可知文段的核心话题在中间部分。

例9（2015 山东）对微生物进行科学研究，需要超出常规的研究思路与工具。说到工具，很多人肯定会首先想到显微镜。但显微镜只适合观察，如果要进行生化分析的话，琼脂的作用更加重要。如果你去过微生物实验室，你会发现大家最常用的实验工具就是培养皿，里面铺着一层富含营养的琼脂。每一个细菌都能在

琼脂表面单独长成一个肉眼可见的菌群。每个菌群里含有成千上万个完全一样的细菌，这在生物学术语里叫做一个“克隆”。因为琼脂是半固态的，细菌的位置被固定住了，无法在菌群之间自由往来，这就等于将一个细菌克隆并扩增到足够大的量，却没有遭受其他细菌的污染，只有这样，科学家们才能对其进行生化分析。

这段文字主要说明（ ）。

- A. 在微生物研究中显微镜的作用有限
- B. 琼脂在生化分析中发挥着重要作用
- C. “克隆”技术使生化分析更具操作性
- D. 在实验室里科学家是如何进行生化分析的

【解析】9. 中心理解题。方法一：“但”表转折，前文“显微镜”非文段重点，转折之后通过“更”强调“琼脂”的重要作用，后文均是对“琼脂的作用”进行解释说明，非重点，可略读，故文段的重点为转折之后，强调琼脂的重要作用，锁定 B 项。A 项“显微镜”非重点，且“有限”表述不明确，排除。C 项“克隆”对应解释说明的内容，非重点，排除。D 项“如何”强调生化分析的过程，而文段强调琼脂的重要作用，且“如何”表述不明确，排除。方法二：文段中“琼脂”高频出现，为文段的主题词，锁定 B 项。【选 B】

【注意】做题应将文段的主题词和行文脉络相结合。

例 10（2017 国考）

自明清以来，大众对于国史最熟悉的段落，大概是“三国”，这主要得力于罗贯中所写的史传文学《三国演义》。《三国演义》“据实指陈，非属臆造”，但题材取舍、人物描写、故事演绎则广纳传说和野史素材，并借助艺术虚构。在受众那里，《三国演义》经常被当作三国信史，故清代史家章学诚称其“七分实事，三分虚构，以至观者往往为之惑乱”。这种“惑乱”，就是信史与史传文学两者间的矛盾性给读者带来的困惑。“文”与“史”固然不可分家，但又不能混淆，也不能相互取代。一旦以“文”代“史”，便会导致“惑乱”。

这段文字主要说的是（ ）。

- A. 史传文学的生命力在于适度的史学真实性
- B. 史传文学是文学性与史学价值的对立统一
- C. 人们应避免落入以“文”代“史”的窠臼
- D. “文史分家”是评价史传文学的重要标准

【解析】10. “主要说的是”说明本题为中心理解题。“传”为多音字：（1）史传（zhuàn）指历史传记；（2）史传（chuán）指历史上流传下来的文学，首句提到《三国演义》这本书，“《三国演义》……艺术虚构”强调《三国演义》有假的，前文强调《三国演义》有真有假。“信史”指可信的真正的历史，“自……‘惑乱’”强调将文学当成历史会有惑乱。文段的核心话题是两个：“真实的历史”和“文学作品”，后文“文”和“史”指代前文的两个核心话题，“固然”“但”为转折词，引出重点，尾句从反面角度支撑论证，即不能以文代史，整个文段的主题词有两个：“史传文学”和“历史”，C项“窠臼”（kē jiù）指之前的俗套，如不落窠臼，“避免落入窠臼”即不要以文代史，符合文意，当选。A项只提到“史传文学”一个方面，表述片面，排除。B项，（1）“史传文学……对立统一”是给史传文学下定义，重点突出的主体是一个；（2）“史学价值”与真实的历史、信史不是同一个概念；（3）“对立统一”包括两个方面，既有对立又有统一，是并列结构，但文段为转折结构，非重点，排除。D项，文段强调文史不能分家，与文意相悖，排除。【选C】

【注意】

1. 把握文段主题词有两个，文段前“自……‘惑乱’”均是围绕《三国演义》这个例子来表述，非重点。
2. 文段主题词有两个时，一定要找全主题词。

【答案汇总】6-10：BABBC

例 11（2017 天津）

政治责任的实现，就其理想状况而言是从履行积极意义的政治责任开始的，这需要政治责任主体的责任感和自觉性。尽管我们强调评判政治责任不能以个人

道德为标准，但我们并不能否认个人道德在政治责任实现问题上的作用 and 意义。因此，对于政治责任主体个人而言，道德规范和政治规范在个人实践中往往是相互联系、相互影响的，在同等条件下，个人道德水平较高的政治责任主体，能够更自觉地履行自己的积极意义的政治责任，也能够更主动地承担消极意义的政治责任。我们很难设想，一个道德败坏的人，能够很好地履行自己的政治责任。

这段话的中心意思是（ ）。

- A. 政治责任主体的责任感更有利于政治责任的实现
- B. 道德败坏的人也能履行好自己的政治责任
- C. 评判政治责任不能以个人道德为标准
- D. 个人道德对于政治责任的实现是必要的

【解析】11. 本题文字量较长。首句强调政治责任实现的理想状况，“尽管……但”表转折，引出重点，强调个人道德对政治责任的实现很重要，“因此”是结论词，总结前文，“对于……政治责任”均是侧重体现个人道德对于政治责任的实现十分关键，与转折之后的内容一致，故文段的核心话题为“个人道德”和“政治责任的实现”，对应 D 项，“必要”并不绝对，仅是强调“个人道德”的重要作用。A 项对应首句内容，揭示了政治责任实现的理想状况，交代背景，为转折之前的内容，非重点；且未出现主题词“个人道德”，排除。B 项三观不正，公务员选拔的标准是德才兼备，以德为先，排除。C 项，（1）对应“但是”之前的内容，非重点；（2）“不能”表述不明确，排除。**【选 D】**

例 12（2017 四川）

门槛低、读者广泛、方便快捷，是互联网平台备受诗人青睐的重要原因，在新技术、新平台的带动下，一批“草根诗人”以及“网络诗人”有了尽情展现的平台。精致页面、真人朗读、动听配乐、专家评论，共同为读者提供立体化且直观可感的诗歌体验。每晚一首诗的推介模式，正在成为若干中国人新的夜生活。许多诗歌平台拥有几万甚至几十万的订阅量，即使大多数人都看不懂。某些时候，我们惊奇地发现，一句广告语也可能是诗，一个策划文案也可能是诗，诗已经不仅仅是精神生活的配饰。

这段文字主要介绍（ ）。

- A. 互联网对诗歌的影响
- B. 诗歌平台的推介模式
- C. 大众对诗歌态度的变化
- D. 诗歌与日常生活的关系

【解析】12. “门槛低……重要原因”强调互联网平台，“在新技术、新平台……平台”体现互联网平台可以让诗人更方便地发表诗歌，“精致页面”也是互联网带来的，“精致页面……看不懂”说明互联网让读者读诗更方便；“某些时候……配饰”强调诗歌是生活的一部分。整个文段论述互联网对诗歌的作用：（1）让诗人写诗更方便；（2）让读者读诗更方便；（3）让诗歌更加普及，更加深入人们的生活，故正确答案要包含“互联网”，对应 A 项。B、C、D 项偏离文段中心，并未提及“互联网”，排除。文段的主题是“互联网”，要把握文段主题。B 项只是互联网产生的一个作用，表述片面，排除。C 项，文段并未提及大众对诗歌是怎样的态度，无中生有，排除。D 项未提及“互联网”，偏离文段中心，排除。需要把握文段强调的是“互联网”对诗歌的影响。【选 A】

【注意】“推荐模式”：如公众号等推荐的内容，如公众号推荐的一首诗“众里寻他千百度，你要几度有几度。”

例 13（2017 广州）

文化是一个国家、一个民族的灵魂。历史和现实都表明，一个抛弃了或者背叛了自己历史文化的民族，不仅不可能发展起来，而且很可能上演一幕幕历史悲剧。文化自信，是更基础、更广泛、更深厚的自信，是更基本、更深层、更持久的力量。坚定文化自信，是事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的大问题。没有文化自信，不可能写出有骨气、有个性、有神采的作品。

这段文字主要说明了（ ）。

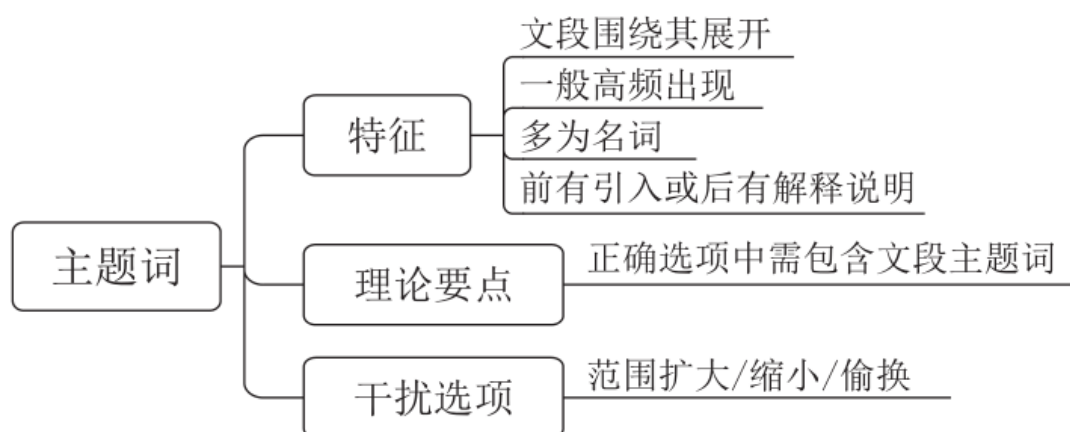
- A. 文化自信的内涵
- B. 文化自信的重要性
- C. 文化与国运兴衰的关系
- D. 优秀作品必须体现文化自信

【解析】13. 本题相对较简单。“文化……历史悲剧”论述文化很重要，“文化自信……力量”这句话通过六个“更”强调文化自信更加重要，“坚定文化自信……作品”通过正反两面论证文化自信很关键，对应B项。C项，文段强调文化自信，并非文化，排除。A项“内涵”文段并未提及，无中生有，排除。D项“优秀作品”为反面论证的内容，且“优秀作品”表述片面，排除。【选B】

【注意】四个自信：道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。

【答案汇总】11-13：DAB

【答案汇总】转折关系 1-5：ADCCA；6-10：BABBC；11-13：DAB



【注意】主题词：

1. 特征：

- (1) 文段围绕其展开。
- (2) 一般高频出现。
- (3) 多为名词。
- (4) 前有引入或后有解释说明，中间部分为核心内容。

2. 理论要点：正确选项中需包含文段主题词。

3. 干扰选项：

- (1) 范围扩大：如整个文段谈论瓷器，选项为粗陋的生活用品，则范围扩

大。

(2) 缩小：如文段为慢性病，选项为心脏病或者糖尿病。

(3) 偷换：A 偷换成 B。

2. 因果关系

典型格式：

因为……所以……

由于……因此……

【注意】

1. 典型格式：因为……所以……，由于……因此……。

2. 当看到“因为……所以……”时，“所以”之后是结论，结论相当于作者的观点，为重点，如一个女生说：“因为你长的太有安全感了，所以我不能嫁给你”，强调的重点是“我不能嫁给你”。

理论要点：结论是重点

因果标志词：

1. 所以、因此、因而、故而、于是、可见、看来（为什么、为何）

2. 导致、致使、使得、造成

【注意】

1. 理论要点：结论是重点。

2. 因果标志词（从考查频率角度）：

(1) 考查频率较高：所以、因此、因而、故而、于是、可见、看来（为什么、为何）。如我经常迟到，别人问：“你为何/为什么迟到”，则迟到是结论。

(2) 考查频率较低：导致、致使、使得、造成。后面通常引导不好的结果。

3. 考情：结论词可能出现在文段的结尾，即尾句，起到一个总结前文的作用，重点在尾句，故当尾句出现结论词时，尾句通常为文段的中心句。

例 1（2018 国考）

民族的文化传统和历史的文化遗产被大量地记载于历史经典文献中。除了经

典文献，还有各种各样的历史文物，作为历史文化的载体被代代相传地保存下来。传统村落就是这样一个历史文化载体，相对于经典文献和文物，它所承载的有关中华民族文化的历史信息更具鲜活性，是中华民族文明发展史的“实证”。它比文字、文物更能真实地反映中华民族不同地域、不同族群的生产生活方式、道德伦理观念以及民族习俗风情。因此，我们有充分的理由重视传统村落，保护传统村落。

这段文字意在强调（ ）。

- A. 保护传统村落对保护民族历史文化有着重要意义
- B. 应采取多种方式和途径传承、保护民族历史文化
- C. 传统村落是中华历史文化的重要载体和现实体现
- D. 传统村落文化较之经典文献更能鲜活地展现历史

【解析】1. “意在强调”说明本题是中心理解题。“民族的……保存下来”论述民族的历史和文化能通过一些载体流传下来，“传统村落……载体”引出传统村落话题，“相对于……风情”强调传统村落的特征。尾句“因此”总结前文，引出重点，强调保护传统村落，对应 A 项。B 项，整个文段的主题为“传统村落”，选项并未提及主题词，偏离文段中心，排除。C 项对应“历史文化载体”，D 项对应“具有鲜活性”，均出现在结论词“因此”之前，结论之前非重点，排除。【选 A】

例 2（2017 河南）语言从来不是固化的，而是随着社会的发展而变化的。任何一种语言的形成和发展，都是使用这种语言的人们在生活中的约定俗成，可以说，语言本身就是一种社会现象，是一个社会中人们的精神状态和社会心态投射而成的具象。因此，网络语言粗鄙化的现象不应当被视作孤立的语言问题来看待，粗鄙化折射出的浮躁心态、社会发展中积累的戾气等问题，恐怕比语言粗鄙化本身更值得关注。

这段文字意在强调（ ）。

- A. 语言是人类精神状态和社会心态的反映
- B. 网络语言的粗鄙化应成为社会关注的问题
- C. 语言研究应以语言随着时代发生的变化为重点

D. 应重视网络语言粗鄙化折射出的社会问题

【解析】2. 提问方式“意在强调”，为中心理解题。文段前四行指出语言会变，反映社会中人们的精神状态和社会心态，尾句“因此”总结前文，重点看后文。“更”强调粗鄙化折射出的问题，对应 D 项。A 项“是……”为下定义，文段并未下定义；且“精神状态和社会心态”是结论前的内容，非重点，排除。C 项，文段并未提及“语言研究”，且“随着时代发生的变化”对应结论前的内容，非重点，排除。B 项，文段关注“网络语言的粗鄙化”折射出的问题而非“网络语言的粗鄙化”本身，排除。【选 D】

例 3（2017 四川）学术资源是一种权益，尤其是知识产权的保护，已经成为推动和保障现代学术健康发展的基础和柱石。然而，学术资源更有一种公共属性，尤其对那些接受纳税人投资进行科学研究的研究者来说，更有必要保证自己的研究成果能够成为社会公共知识资源的一部分，保证社会能够利用这些研究成果提升国民素质，保证公众能够自由方便地利用这些科学成果。因此，在尊重知识产权和不违背版权法的前提下，增强学术资源的公共性，保障学术资源的无障碍传播，不仅是推进科学研究的基本要求，也是尊重和保障公众信息权利的体现。

这段文字意在强调（ ）。

- A. 知识产权保护推动了现代学术发展
- B. 应逐步增强学术资源获取的开放性
- C. 学术资源讲权益的同时更要讲公益
- D. 学术资源拥有者应让渡出部分权益

【解析】3. 中心理解题。文段首句指出学术资源是一种权益，“然而”表转折，通过“更”强调学术资源还有公共性，方便社会大众使用。尾句“因此”总结前文，提出一个前提，即尊重权益，强调增强学术资源的公共性，对应 C 项。A 项对应文段首句，是转折前的内容，排除。D 项，文段并未提及“让渡”，排除。B 项，文段强调的前提是尊重权益，选项并未提及，且文段并未论述“逐步增强”，排除。【选 C】

例 4（2017 江西）人脸识别技术逐渐深入社会生活的潮流，很多人甚至把人

脸识别万能化了。实际上，高科技应用的背后依然有可能存在风险、存在漏洞，虽然按照惯常看法，科技含量越高，其安全系数通常也越高，但正如 3·15 晚会展示的那样，随着科技的进步发展，仿真头套、全息投影、人脸跟踪等高科技手段不断出现，单一的人脸识别技术具有很大的局限性，没有绝对的安全概念可说。因此，在涉及隐私、支付等高级别安全场景使用时，注意将人脸与声纹、指纹、虹膜及其他生物认证信号相融合，而不是单一地采用人脸识别技术，这样安全的系数就会大大提升。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 人脸识别技术渐成社会风尚
- B. 人脸识别技术有很大的局限性
- C. 高科技产品背后同样会存在问题
- D. 多重认证方式有助于提高安全系数

【解析】4. 中心理解题。前文论述单靠一种技术不安全、有局限、有问题，尾句“因此”总结前文，其后是重点。结论强调要把多种方式相结合，才能提高安全系数，对应 D 项。A 项对应文段首句“人脸识别技术逐渐深入社会生活的潮流”；B 项对应“单一的人脸识别技术具有很大的局限性”；C 项对应“这样安全的系数就会大大提升”，均是结论前的内容，非重点，排除。主题词不等于高频词，“因此”之后强调多种方式相结合，并非强调单一的人脸识别。**【选 D】**

【注意】“因此”出现在尾句总结前文，前文非重点，重点看尾句。

知识链接：

结论句出现在文段开头/中间，之后仍有其他语句

1. 之后的语句是进一步解释说明，此时中心句仍为结论句
2. 之后又出现并列、因果、转折，需结合多种关联词共同分析

【注意】结论句出现在文段开头/中间，之后仍有其他语句：

1. 之后的语句是进一步解释说明，此时中心句仍为结论句。例如：因此某人非常有钱，不管是在工商银行，还是在农业银行，他的户头上都有很多钱。后面的解释说明非重点，重点是前面的中心句。

2. 之后又出现并列、因果、转折，需结合多种关联词共同分析。例如：“因此”之后出现“同时”，要把前后内容进行概括，这样更加全面。或“因此”之后出现转折，如：因为我爱吃，所以我很胖，但是我嫁出去了，强调“嫁出去了”。

例 5（2017 联考）文字概率相对于数字概率具有模糊性、非概率运算性和语义特征等特征。数字概率是一种更精确的风险表达方式，在风险沟通时人们对其能比较客观地传递、解释和利用。文字概率和数字概率在进化历史上出现时间不同，隶属的发展领域（语言和数学）也不同，所以其特征上的差异可能不止于以上所述。例如文字概率的非概率运算性表明，人们传达或接受文字概率表征的信息时不会按照概率规则进行审慎地运算，文字概率更多地引发直觉式思考，数字概率更多地引发分析式思考。

对这段文字概括最恰当的一项是（ ）。

- A. 文字概率与数字概率分属不同领域
- B. 数字概率其实优于文字概率
- C. 文字概率与数字概率不同
- D. 数字概率与文字概率的思考方式不同

【解析】5. 文段首句分别介绍了文字概率和数字概率的特征，“所以”对前文进行总结，得出结论，“不止于”表示他们在很多方面都有很大的不同。“例如”为举例子，对前文的结论进行解释说明，非重点。文段重点强调二者不一样，对应 C 项。A 项“领域”对应“隶属的发展领域（语言和数学）也不同”，结论前非重点，且表述片面，排除。B 项“优于”，文段并未将二者进行对比，无中生有，排除。D 项“思考方式不同”对应文段尾句，例子部分非重点，排除。好的答案是对比出来的，C 项最契合文段中心，且“不同”概括文段多个方面。【选 C】

【答案汇总】1-5: ADCDC

例 6（2017 河南）经济学的研究对象是人的经济行为和社会的经济规律，因此对人性有什么样的假设就会产生什么样的经济学。“经济人”假设是经济学对人性的最高概括，是经济学的逻辑前提。但传统经济学对它做了教条化和绝对化

的理解，仅仅研究在资源稀缺条件下静态的、孤立的个人选择。而新古典经济学的症结在于对人性的理解过于单一，没有看到人性是丰富的，并且是在历史中演进着的。因此，经济学必须实现新的转向，从研究既定制度前提下的稀缺资源的最优配置问题转向对人类的合作与冲突机制的研究。

这段文字主要说明了（ ）。

- A. “经济人”假设存在的问题
- B. 经济学研究遭遇瓶颈
- C. 人类的合作与冲突机制是经济学的核心问题
- D. 对人性的错误理解是新古典经济学的症结

【解析】6. 文段开篇的“因此”总结第一句话，表示经济学和人之间有密切的联系，“但”表转折，其后是重点。“教条化和绝对化……孤立”指出它有问题，“症结”依然论述其问题，强调传统经济学和古典经济学都有问题。尾句“因此”总结前文人类的合作和冲突机制是研究的核心重点，对应 C 项。A 项对应“‘经济人’假设是经济学对人性的概括”，结论前非重点，排除。B 项“瓶颈”即问题，依然对应结论前的内容，非重点，排除。D 项表述仍然对应结论前内容，且文段还提及传统经济学，选项表述片面，排除。【选 C】

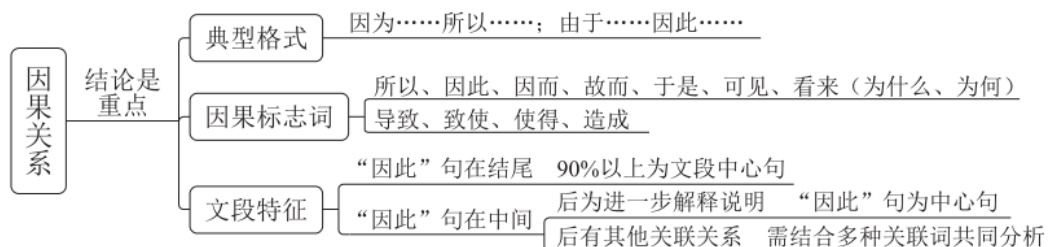
例 7（2017 山东）以往城市的规模取决于周围地区所能生产的粮食数量，因而，人口最稠密的城市都分布于流域地区，如尼罗河流域、新月沃地等。随着工业革命的发展和工厂体系的建立，大批的人涌入新的工业中心。新城市大量人口因为能从世界各地获得粮食而得到供养。技术和医学上的进步能充分供应洁净的水、改善集中式排水系统和垃圾处理系统、保证充足的粮食供应以及预防和控制传染病，这些进步使城市生活变得更加舒适，世界各地的城市也因而开始以极快的速度发展。

这段文字主要说的是（ ）。

- A. 工业革命推动了世界各地的城市化进程
- B. 工业革命的发生改变了人们的生活方式
- C. 粮食获取渠道的扩展使城市人口迅速增长
- D. 技术和医学的进步提高了人们的生活水平

【解析】7. “以往”引导的内容非重点，“因而”指以前的情况，也非重点。前文指出工业革命带来的一系列进步，尾句“使”即使得、造成，是结论词，其后是重点。尾句“因而”最终强调工业革命带来的一系列进步促进城市的发展，对应A项。B项并未提及“城市”，选项偏离文段中心，排除。C项“粮食获取渠道”，D项“技术和医学的进步”均是工业革命带来的进步的一方面，表述片面；且均未提及“工业革命”，排除。【选A】

【答案汇总】6-7: CA



【注意】因果关系，结论是重点。

1. 典型格式：因为……所以……；由于……因此……。
2. 因果标志词：所以、因此、因而、故而、于是、可见、看来（为什么、为何）、导致、致使、使得、造成。
3. 文段特征：
 - （1）“因此”句在结尾，通常起总结前文作用，90%以上是文段中心句。
 - （2）“因此”句在中间：
 - ①后为进一步解释说明，“因此”句是中心句。
 - ②后有其他关联关系，需结合多种关联词共同分析。

【答案汇总】因果关系 1-5: ADCDC; 6-7: CA

（2018 黑龙江）在传统的学校中，每个教室孤立且封闭，教师们不会花什么时间来观察同事的教学方法，或者向别人学习。然而，教育研究证实，当教师们相互协作时，学生们的表现也相应提高。经济学家通过统计方法和大型数据库分析发现：当教师有机会与同事长期合作、互相交流教学经验时，学生们在测试

中得分较高。在一项针对美国教师的调查中，超过 90%的受访人反映，同事之间的交流有助于提高自己的教学效果。

这段文字意在说明：

- A. 大数据研究对教育的启示
- B. 教师之间交流合作的意义
- C. 教学方法对学生表现的影响
- D. 传统学校中教师受到的限制

【解析】中心理解题。文段首句“传统”即以前的情况，非重点。“然而”表转折，强调教师要交流、协作。后文通过数据库的分析和调查数据进行举例论证，非重点。文段重点强调“然而”之后的内容，对应 B 项。A 项“大数据”对应后文解释说明的内容，非重点，排除。C 项“教学方法”表述不明确，文段已经明确指出教师要协作，排除。D 项“传统”是以前的情况，非重点，排除。【选 B】

（2017 吉林）我有很多书想读，却读不进去，以致很多想了解的学问，都难以了解。牟宗三先生回忆年轻时在北大读书，有一天得到熊十力的《新唯识论》，一个晚上就读完了。这怎么可能呢？这部书一直放在书架上，我曾多次打开它，但都读不进去。有一次，我在美国作家迪拉德的《听溪者的朝圣》上，看到这个说法：《道德经》写的是“生活的艺术”。对于只有五千言的老子《道德经》，我从来没有读通过，因此无法得出一个贯通的看法。于是，我以“如何生活”的角度去读，结果第一次读通老子，并且得出中心思想，感觉非常不错。

这段话表达的主要观点是：

- A. 找到合适的角度读书则更易读通
- B. 书读不通便不能了解更多的学问
- C. 只有自己感兴趣的书才能易读通
- D. 某些理论性较强的书应多读几遍

【解析】中心理解题。文段首句指出问题，然后通过“牟宗三先生”和美国作家的作品进行举例子，尾句“于是”强调找到恰当的角度，对应 A 项。B 项表述不明确，排除。C、D 项表述文段并未提及，无中生有，均排除。【选 A】

【注意】

1. 转折、因果关联词及重点位置。
2. 逆向思维的用法：传统观点认为+转折标志。
3. 主题词的特征。
4. 中心理解题正确及错误选项的特征：正确答案对文段中心进行同义替换；错误选项特征包括转折前、无中生有、非重点、过于绝对的选项等。做言语题要有对比择优的思维。

【答案汇总】转折关系 1-5：ADCCA；6-10：BABBC；11-13：DAB；因果关系
1-5：ADCDC；6-7：CA

遇见不一样的自己

Come to meet a different you