

Informačný list predmetu (v štruktúre podľa vyhlášky č. 614/2002 Z.z.)

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Prírodovedecká fakulta	
Kód predmetu: <i>nový predmet</i>	Názov predmetu: Tematická kartografia v geoinformatike
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednášky (P) a cvičenia (C) Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 3 Týždenný: 1P, 2C Za obdobie štúdia: 36 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2. semester	
Stupeň štúdia: 1. stupeň	
Podmieňujúce predmety: -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas semestra vypracuje 7 samostatných prác. Písomný test v skúškovom období. Hodnotenie v %: A – 100 až 91, B – 90 až 81, C – 80 až 71, D – 70 až 61, E – 60 až 50, Fx – 49 a menej. Kredity nebudú udelené pri nižšom hodnotení ako 50 %.	
Výsledky vzdelávania: Predmet je úvodom do problematiky tematickej kartografie a tematických máp. Oboznamuje s postupmi tvorby tematických máp klasickými metódami a v prostredí QGIS. Rozoberané sú jednotlivé metódy mapového vyjadrovania pre kvalitatívne a kvantitatívne údaje, výber vhodnej metódy pre znázornenie získaných geografických údajov. Tvorba intervalových stupníc. Využitie grafických premenných, teória farieb a farebné stupnice. Zásady tvorby vysvetliviek. Kompozícia máp a ich estetická stránka. Hodnotenie tematických máp.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tematická kartografia, definovanie pojmov, klasifikácia a druhy tematických máp. 2. Bertin a grafické premenné v kartografii, farby na mapách, tvorba farebných škál. 3. Metódy mapového vyjadrovania a ich klasifikácia. Kvalitatívne a kvantitatívne údaje. 4. Metódy pre znázornenie kvalitatívnych údajov (metóda kvalitatívnych figurálnych znakov, metóda hustotných znakov a metóda kvalitatívnych areálov). 5. Mapové znaky, ich klasifikácia a znázornenie. Tvorba znakov a rôznych stupníc. 6. Stupnice v tematickej kartografii, zásady ich tvorby, frekvenčné krivky, stupnice v GIS. 7. Metóda kartodiagramu a voľba stupnice. 8. Metóda kartogramu a voľba intervalov. 9. Metóda izočiar a metóda premiestňovacích prúdov. 10. Anamorfóza a ďalšie metódy mapového vyjadrovania. 11. Kompozícia tematických máp, estetika na mapách. 12. Spôsoby hodnotenia tematických máp a diel. Príklady významných tematických máp a atlasov.	
Odporúčaná literatúra: 1. PRAVDA, J.: <i>Metódy mapového vyjadrovania : klasifikácia a ukážky</i> . Bratislava : Geografický ústav SAV, 2006. 2. PRAVDA, J., KUSEDOVÁ, D.: <i>Aplikovaná kartografia</i> . 1. vyd. Bratislava: Geo-grafika, 2007. 224 s. ISBN 978-80-89317-00-4. 3. MURDYCH, Z.: <i>Tematická kartografie</i> . Praha, 1987. 4. PRAVDA, J.: <i>Mapový jazyk</i> . Bratislava : UK, 1997. 5. KAŇOK, J.: <i>Tematická kartografie</i> . Ostrava : OU, 1999.	

6. VOŽENÍLEK, V., KAŇOK, J. a kol.: *Metody tematické kartografie. Vizualizace prostorových jevů*. Univerzita Palackého v Olomouci, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, anglický pre časť odporúčanej literatúry

Poznámky: predmet sa poskytuje len v letnom semestri

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov:

A	B	C	D	E	FX
a	b	c	d	e	f

Vyučujúci: Mgr. Alexandra Benová, PhD., Mgr. Filip Moravčík

Dátum poslednej zmeny: 8. februára 2022

Schválil: Doc. RNDr. Vladimír Falt'an, PhD.