Woodson Pond

伍德森池塘©1998

By Michael C. LaBossiere

Ontologist@aol.com

Call of Cthulhu

譯: Cadmium

譯者聯繫方式: <u>2713374123@qq.com</u>

法律信息

本模組版權歸 Dr. Michael C. LaBossiere 所有,為個人學習交流發佈,不可用作商業用途或二次修改上傳。作者網址 www.opifex.cnchost.com.

COC (Call of Cthulhu) 為混沌元素旗下一款懸疑恐怖主题桌上角色扮演遊戲, 世界觀為 H·P·Lovecraft 筆下的克蘇魯神話體系。

聯繫混沌元素: 950-A 56th St, Oakland, CA 94608 -- or call us at 510-595-2440

官網: www.chaosium.com/cthulhu/.

引言

故事發生在美國南部,調查員們需要去協助揭穿一則有關廣闊鬧鬼地區的流言的真相。不幸的是,僱傭調查員的房地產經紀人會在向客戶展示介紹這塊不詳之地時失蹤。

舞台設置在佛羅里達州,時間為現代。KP 可根據需要自行進行調整。本模組比較短而直觀,但依舊有一定危險度。

導入

一名調查員會收到來自自己一個大學朋友,瑪格麗特·希爾頓(Margaret Hilton)的一則傳真(或者一封信)。儘管希爾頓與該調查員已經有一段時間沒有聯繫,但她可從她另一些朋友那裡聽說調查員的活躍事跡,故決定聯繫該 PC。傳真 or 信件如下:

親愛的X,

你最近怎樣?這些年去了哪裡呢?時光飛逝,我們好似昨天才在學校分別。 你知道我這個人說話比較直,所以就現在進入正題吧。

也許你已經從簡 (Jane) 或者戴維德 (David) 那裡聽說了,我現在正在佛羅里達的塔拉哈西 (Tallahassee) 做房地產經紀人。我們公司最近接手了塔拉哈西 附近一大片具有極高發展價值的土地。如你所知,這個地方有一大群邋裡邋遢的 大學生,假如我能成功把這片土地賣給那些惡毒的開發商就還能靠清潔打掃做物 業賺一筆。

讀到這裡你可能在想,"瑪格麗特寫這個給我看做什麼呢?"實際上,我知道 這聽起來有點難以置信,但這片地可能被幽靈或者別的什麼玩意兒什麼人纏上了, 甚至有人說這一塊住著個怪物。沒錯,僅僅因為這樣的傳言就擱置了這裡的開發 確實有些蠢,然而詭異之處就在於還沒有什麼買下了這塊地的人成功完成過開發 工程,卻也沒有一個人願意詳細道來其中的緣由。我之前以為是些未運作的房地 產死區之類的緣故(類似我們讀書那會兒凱文的酒吧、比爾的小酒館和薩姆的餐 館等二十個類似未開業的地方),可是事實上這片土地的位置絕佳,應該很合那 些熱衷於招攬學生入住的小間房開發商的胃口才對。 到目前為止你大概還在疑惑我來信的原因。嗯,我想我是需要找些人解決下 這塊地謠言引起的問題了,像揭穿它們,這樣的行動。我從一個老朋友那裡聽說 你有捲入這種事情後全身而退的經驗,假設你和你的同伴們能幫我脫手這片地, 我很願意把銷售額的一部分劃歸你們所有。

<u>塔拉哈西有個機場,不過坐飛機過來還是有點難度。如果你們需要路費什麼</u> 的話請務必告訴我。

瑪格麗特·希爾頓

高爾夫文德房地產公司

如果調查員們接受了希爾頓的邀請,他們就已經站在模組冒險征途的路上了。 希爾頓會告訴調查員們她正在帶一個看起來有要買下這塊地意思的買家參觀這裡,所以一旦他們抵達就要立刻給她打電話。延誤會導致他們直接收到她的失蹤消息。

當調查員們抵達目的地給希爾頓打電話時會發現另一邊無人接聽只剩下忙 音。打電話給她的辦公室或者直接拜訪辦公地點則會得知她並不在那裡,成功說 服秘書讓她相信這群人是希爾頓的朋友可知她一直沒回來讓秘書很擔心。至此, 倒霉的調查員們大概會明白又一場詭異探險已經開始了吧。

守密人信息

希爾頓試圖脫手售出的這片土地在當地因為伍德森(Woodson)家族的事而聞名。伍德森家族世代經商事業有成,內戰後買下了這一大塊塔拉哈西附近的廣袤土地。這地從未被真正投於開發過,但迎娶了一名當地的女子的科羅內爾·伍

德森(Colonel Woodson)在 1881 年蓋了棟房子。這一家族口碑良好,直到 1945 年約翰·伍德森(John Woodson)從太平洋海戰中歸來。

伍德森曾經是一名海軍飛行員,1943年在太平洋海域駕機被擊落。一開始發現自己掉在了個小島上的伍德森自認非常幸運,然而當他被當地土著居民俘虜後就立馬改變了想法。他很快發現這些既不認識美國人也不認識日本人的土著是會吃人的。更倒霉的是,他們崇拜著一個島上的恐怖存在,一個居住在池塘中的傢伙。受盡折磨後接近精神崩潰的伍德森接受了這個信仰并成為了信徒的一份子。1945年他被一艘美國驅逐艦所"營救",攜帶著那個存在年幼的子嗣一起。

回到故土的伍德森在自家池塘里把那東西放了出來,以動物的血哺育它成長。隨著子嗣的一步步長大,它開始渴求人類的血液。伍德森將自己年邁的母親餵給了它。接下來的四個月里這個瘋狂的飼養員一直在向它奉上人類受害者。這段故事在戴維德·伍德森(David Woodson)——也就是約翰·伍德森的兄弟——從歐洲回來後告一段落,察覺到有什麼不對的戴維德和約翰發生了爭鬥。打架時被碰倒的油燈引起了大火,燒毀了整個房子。兩兄弟皆死於火災,然而那個怪物依舊活在池中。

食物來源消失了,於是怪物進入了一種類似於冬眠的狀態,只有在什麼東西打擾了它的休息時才會醒來。多數人和動物都能意識到這地方潛藏的危險而對其敬而遠之,這個地區自然而然地變得臭名遠揚起來。有時候會傳出居民在池塘邊上看見了或者聽見了奇怪東西 or 聲響的消息。這個生物也會時不時抓個人下飯,每當一個這樣的失蹤事件被記載下來,這個地方的糟糕名聲就又多了一行。

這塊地被不斷從一任主人手中移交給下一任擁有者,但沒有一個人能夠真正地開發利用它。施工隊頻繁請病假甚至直接溜走,開發商自己在接近這裡時也會有種很不好的感覺。到最後這裡變得雜草叢生,以至於或多或少地被一部分人遺忘了——但並不是所有人都這麼健忘的。

幾年前一群流浪漢在池塘附近支起了臨時住所。察覺到他們的存在的怪物襲擊了他們,吃得乾乾淨淨只剩下一人,弗雷德·波頓(Fred Burton)作為它的僕役活了下來。弗雷德靠著引誘人們走進它的領地將這生物侍奉得很好。作為回報,他可以拿走受害者們所有的財物或者攜帶物。

不幸的是,希爾頓恰好開車經過這裡,懷著她那要命的好奇心和渴望發掘真相的求知慾望。她向老闆商量著買下了這塊地并掛牌出售。不過很快她就發現由於那些異聞的存在,根本沒人對這地方有興趣。這時她聯係了調查員們,當晚就帶著她的一名客戶前往了池塘所在的地區。不巧,那天恰好怪物也餓了,當波頓看到兩人經過時他從藏身的灌木叢跳出搶走了希爾頓的公文包并確保自己一直在她的視野內逃命,希爾頓和客戶泰德·奈斯克(Ted Nesk)緊追其後最終命喪於等待已久的怪物口中。完事之後波頓在水池邊上找了半天這兩個人的錢包,接著把他們的車丟在一個風評不怎麼樣的街區附近,這樣它就會被偷走了。

調查信息

下列為調查員在探索中可得到的信息。

希爾頓與奈斯克

從辦公室處可得到有關希爾頓的信息。整合各方描述,她是個直率誠實、富有責任感的人,跟調查員在大學記憶中的那個人一模一樣,所以她完全沒有理由要自己跑路。

泰德·奈斯克則是個房地產開發商的採購代理。他工作的開發商的確存在一些見不得人的歷史交易,他本人也曾經背地裡做過一些類似的勾當。然而深入調查下去的話調查員們會發現他同樣沒有理由去傷害希爾頓或者和她一起逃跑。警方會在當晚找到正被一群熊孩子開來開去胡鬧的希爾頓的車。孩子們聲稱有個"舉止粗鄙"的傢伙將車開到了這個街區把它丟在了那,走的時候引擎都沒關。警察當然不會相信這些話,這群熊孩子會成為替罪的主要嫌犯。熊孩子們(托尼·布朗、賈米爾·傑克遜和亨利·艾利克斯)以前也不是那麼清白,有些警察記錄,不過都是些逃課啊商店小偷小摸啊之類的雞毛蒜皮的小事。顯然,他們還是普通的青少年罷了,不可能有謀殺偷車這種行為。實際上警方也肯定找不出任何證據可以直接指向是孩子們犯的案。不管怎樣最後他們都會被指控盜竊車輛然後進號子。

假如調查員們通過向警方溝通或者施壓而得以接近這些熊孩子聽他們完整地講述事件過程,那麼他們就會得到一個對波頓的模糊描述。可惜的是,這個描述 套到任何流浪漢身上都沒有什麼違和感。

探索伍德森家的地盤

根據希爾頓的辦公室可知,她那時應該正在帶一名客戶前往伍德森家的地盤。警察會對該地區進行倉促潦草的搜索,結果只發現了這一大片土地上遍生的荊棘與野葛,以及車輪印。調查員們也許可以採取一次更加細緻的搜索行動(足

夠聰明的話他們會想到撥希爾頓的電話根據鈴聲找到手機所在地)。在池塘邊他們可找到希爾頓被怪物抓住時掉在地上的手機,將它交給警方會引起一番更仔細一點的官方調查。

不管是警方還是調查員們,只要他們走心一點對這裡進行偵查,就會有機會揪出波頓的眾多"巢穴",正所謂狡兔三窟,他用各種廢品碎片搭建自己的隱蔽避難所,進去翻找的話就能看見希爾頓的公文包了。假設警方發現了這個公文包,他們會緊接著繼續搜尋別的東西同時開始抓捕波頓。如果調查員們沒有把警方牽扯進這段調查,接下來的工作會取決於他們自己。

伍德森家土地的歷史

假如調查員們在圖書館之類的地方查詢這塊地的背景,他們會找到顯示 1881 年 科羅內爾·戴維德·伍德森買下它的契據記錄。從當地的舊報紙可以得到直到 1945 年這個地方都一直平安無事的結論。

以下為1945年報紙新聞:

悲劇降臨於伍德森家族

昨日深夜,伍德森家宅被焚毀殆盡,導致了伊芙琳·伍德森太太(Mrs. Evelyn Woodson),約翰·伍德森和戴維德·伍德森的身亡。伊芙琳·伍德森是備受當地人 歡迎的好人,也是本地慈善機構的主要發展推進者之一。約翰和戴維德都是曾 經在戰爭中衝鋒陷陣的鬥士,前者是一名海軍飛行員,後者在歐洲地區的一個 裝甲師服役。這場悲慘的事故帶來了巨大的損傷,讓我們為他們哀悼······ 進一步調查將不會從印刷品處得到更多的信息。然而當調查員們和本地居民交談時會得知那片土地聲名狼藉。比如,比爾·詹金斯(Bill Jenkins),附近一片地產的主人,因為和小孩子打賭走近了伍德森家的池塘看見了那個惡魔生物的殘影。他會告訴調查員們他覺得當時看見的是池塘里伸出的觸手,"不過更有可能是光影和恐懼造成的假象"。當然,他會告訴調查員們他再也敢沒靠近過那個池塘半步。

地圖

地圖上標明了伍德森池塘周邊地域的細節。因為長時間荒廢不用,這塊地已經被厚厚一層瘋長的野葛所覆蓋。正如在調查行動章節所述,波頓有不少"巢穴",這些地方肯定沒在地圖上標出啦。

伍德森路:這條小徑見證了科羅內爾·伍德森開始這一家族的繁榮歷史,自 19 世紀被伍德森建成以來它就被冠以他的名字靜靜地守在了這裡。

伍德森家的房子:大火後的廢墟依舊屹立著,什麼都沒剩下。

祭壇:這個祭壇由混凝土筑成,如今上面爬滿了植物。在混凝土尚未完全乾燥時祭壇上被刻下了許多怪異扭曲的符號。它是伍德森仿造著島民土著的石製祭壇建造的,有些符號與某種已知的太平洋文化中的神秘學標誌一致,但剩下的就是克蘇魯神話相關了。一個成功的克蘇魯神話技能檢定可表明這堆符號多數是無意義的,儘管一部分和深海克總的標誌有模糊的相似性。排開這堆符號的

話這個祭壇就是一個普通的混凝土座而已。

伍德森池塘:池中水又渾又髒,淤泥里糾纏著不少植物。它的水來自周邊的一條小溪。那個生物就住在池塘中央,骸骨與一些死者的個人物品躺在它旁邊的泥巴中。在池子裡面撈兩把也許能發現一隻希爾頓的鞋外加奈斯克的假髮。

調查行動

本模組存在兩個主要的行動來源,一是波頓,另一條也是最為致命的一條是池中生物。

抓捕波頓

假如調查員們知道了波頓這個人的存在(從熊孩子們那裡聽說或調查過程發現了他的老巢),他們很有可能會去尋找他的蹤跡。白天波頓會離開他盤踞在池塘的主子去鎮子上乞討閒逛,試圖將新的受害者引誘進他主子的大嘴里。由於可入手的形象描述實在太粗糙簡略,在鎮上找到波頓這樣一個流浪漢很有難度。調查員們可以跟在任何無家可歸者後面轉遍整個城鎮,若是這樣的跟蹤行為過於明目張膽則很容易把警察扯進來。

波頓一般在晚上回到他其中一個"巢穴"中睡覺,有時候他以"赴宴"一般的名義把無辜而飢餓的人們帶到這裡,很顯然出乎受害者意料的是其實食物是他們自己,且食客並不是他們而是池塘裡的惡魔。對於調查員們來說最好的選擇無疑是在夜裡或者黎明——也就是波頓還沒來得及離開時——展開搜索行動。暴露在調查員們面前的波頓顯得很驚慌並且會嘗試著抵抗,他可能會使用恐嚇 or 欺許調查員的方式逃之夭夭。發覺這群不速之客的威脅很大時,他更傾向於戰

鬥,同時邊指望著他的主子出手保護他邊往池塘的方向跑。

直面池中物

有的情況下調查員們將不得不面對這個怪物。白天它會把自己埋在池塘裡的淤泥中防止暴露。怪物也將避免與大群人類對峙,不過如果是晚上的話它可能更願意襲擊小股人群或者獨行者。在感到威脅時它同樣會有攻擊行為。

池中物對多數毒免疫,所以往池子中倒類似的藥劑是不會有任何效果的。它缺少重要的器官,具有強大的自愈能力,故對池塘實施爆破也大概沒什麼作用。實際上只有兩種方法可以殺死它:一是施法,二是把它拖出池塘缺水而死。走第二種方法的話最容易的便是把池水抽乾,堵住小溪進水處,兩天的時間就能完全把水排盡,使用水泵亦可達到此目的。池子怪物一旦意識到池塘要空了就會立刻採取行動阻止水的流失,搜尋把進水口堵住的玩意兒或是破壞它能找到的所有水泵。因此調查員們需要讓它在救水的時候忙個不停,怪物理所當然地會懷著敵意不惜與要讓自己消失的傢伙們戰鬥。

結局

當調查員們戰勝怪物或被打敗以及決定要放棄行動時這個冒險將畫上句號。如果他們擊退殺死了怪物,獎勵是 1D8 的 san 值回復。調查員逃跑結局中的怪物會繼續傷害人類,脫逃的懦弱的代價是 1D3 的 san 值倒扣。

除此之外,成功證明小孩子們是無辜的將贏得他們父母的感激。

怪物消失後, 房地產開發商終於可以把這塊地賣出去了。如果調查員們與開發商沒有聯繫那他們什麼報酬都撈不著, 反之可以從收益中獲取一部分資產提升。

NPC

弗雷德·波頓, "惡魔"僕役

STR: 12 CON:11 SIZ: 13 INT:11 POW:09 DEX:12 APP: 7 EDU: 9 SAN: 00 HP: 12

DB: 無

主要技能: 藏匿 45%, 快速交談 15%, 聆聽 55%, 勸說 24%, 潛行 56%, 偵查

37%

武器:椅子腿 35%, 傷害 1D6。匕首 40%, 傷害 1D4。

描述:波頓有一頭髒兮兮的黑髮、看起來不知道多久沒刮過的鬍子和一雙灰色的眼睛,他身上的是自己撿來的、別人不要的破爛衣服。波頓曾經也有一份正經工作,然而精神疾病纏身打亂了這一切。他尋求過醫療幫助,卻在 1980 年左右病情陡然惡化倒在了街上。最後在漂泊中他來到塔拉哈西遭遇了不幸。波頓通過崇拜和帶來食物侍奉著池塘里的怪物,作為回報他可以拿走任何受害者的所持物。波頓狡猾而謹慎地和主子建立了一種精神上的融洽關係,這也使得他可以直接領會到怪物的命令。

神話生物

池中"惡魔"

描述:這個可怖的存在與克蘇魯及其眷屬存在著不那麼緊密的聯繫。該種群已知被太平洋海域上某些墮落邪惡的部落崇拜敬仰。

池中怪物看起來像是灰白色的一團東西上雜亂地點綴了一堆斑點,從中伸出的兩條粗大的觸手可以進行鞭打和抽動。直視它會讓人感到萬分恐懼,甚至有可能看得到它體內半消化的受害者殘骸。

雖然它的智力並不如人類,但這不妨礙它獨立思考(當然是以異族的方式)然

後根據判斷採取行動。

池中物通過用觸手抓取碾壓的形式攻擊目標。由於它沒有嘴,怪物一般會把受害者撕扯成碎片後用身體直接吸收。如下表所示,怪物對多數武器有著難以想象的抗性,被"殺死"卻沒有完全離開水的情況下它將迅速在池塘中以每天 3 點數的速度自愈。不論如何,它對火的抗性極差,脫水亦然。缺少水分時每小時受到 1D3 點傷害,火焰攻擊傷害為正常值。浸在水裡可以治愈上述這些損傷。

| 屬性 | 骨 父黑占 | 平均值 | 統計結果 |
|------|--------------|-------|------|
| STR | 3D6+6 | 16-17 | 19 |
| CON | 2D6+6 | 13 | 15 |
| SIZ | 3D6+10 | 20-21 | 22 |
| INT | 2D6 | 7 | 8 |
| POW | 3D6 | 10-11 | 12 |
| DEX | 3D6 | 10-11 | 12 |
| HP | | 17-18 | 19 |
| 傷害加成 | | +1D6 | +2D6 |

移速:4(水中),1(陸地)

武器:兩根觸手 45%, 傷害 1D6+DB

裝甲:無。不過缺少重要器官的膠質體身軀將導致它在遭受貫穿(子彈)以及 鈍器(棍棒)攻擊時只會受到1點數的損傷,暴擊傷害減半,灼燒和酸性物質 傷害保留全值。

咒文:無。

理智值喪失: 1/1D8

材料

材料#1

親愛的X,

你最近怎樣?這些年去了哪裡呢?時光飛逝,我們好似昨天才在學校分別。 你知道我這個人說話比較直,所以就現在進入正題吧。

也許你已經從簡(Jane)或者戴維德(David)那裡聽說了,我現在正在佛羅 里達的塔拉哈西(Tallahassee)做房地產經紀人。我們公司最近接手了塔拉哈西 附近一大片具有極高發展價值的土地。如你所知,這個地方有一大群邋裡邋遢的 大學生,假如我能成功把這片土地賣給那些惡毒的開發商就還能靠清潔打掃做物 業賺一筆。

讀到這裡你可能在想,"瑪格麗特寫這個給我看做什麼呢?"實際上,我知道 這聽起來有點難以置信,但這片地可能被幽靈或者別的什麼玩意兒什麼人纏上了, 甚至有人說這一塊住著個怪物。沒錯,僅僅因為這樣的傳言就擱置了這裡的開發 確實有些蠢,然而詭異之處就在於還沒有什麼買下了這塊地的人成功完成過開發 工程,卻也沒有一個人願意詳細道來其中的緣由。我之前以為是些未運作的房地 產死區之類的緣故(類似我們讀書那會兒凱文的酒吧、比爾的小酒館和薩姆的餐 館等二十個類似未開業的地方),可是事實上這片土地的位置絕佳,應該很合那 些熱衷於招攬學生入住的小間房開發商的胃口才對。

到目前為止你大概還在疑惑我來信的原因。嗯,我想我是需要找些人解決下 這塊地謠言引起的問題了,像揭穿它們,這樣的行動。我從一個老朋友那裡聽說 你有捲入這種事情後全身而退的經驗,假設你和你的同伴們能幫我脫手這片地, 我很願意把銷售額的一部分劃歸你們所有。

<u>塔拉哈西有個機場,不過坐飛機過來還是有點難度。如果你們需要路費什麼</u> 的話請務必告訴我。

瑪格麗特·希爾頓

高爾夫文德房地產公司

材料#2

塔拉哈西民主報, 1945

悲劇降臨於伍德森家族

昨日深夜,伍德森家宅被焚毀殆盡,導致了伊芙琳·伍德森太太(Mrs. Evelyn Woodson),約翰·伍德森和戴維德·伍德森的身亡。伊芙琳·伍德森是備受當地人 歡迎的好人,也是本地慈善機構的主要發展推進者之一。約翰和戴維德都是曾 經在戰爭中衝鋒陷陣的鬥士,前者是一名海軍飛行員,後者在歐洲地區的一個 裝甲師服役。這場悲慘的事故帶來了巨大的損傷,讓我們為他們哀悼······

*譯者註:希爾頓工作的公司名為 Gulf Winds Realty,此處取音譯高爾夫文德,直譯應為海灣之風房地產公司。