



遠古之卵

远古之卵

简介

- 本模组适用于 Call of Cthulhu 桌面扮演游戏，事件发生在 1999 年 9 月的武汉及其郊县地区。
- 本模组适合 3-5 名玩家进行游戏，由于背景有所限制所以最好设定为同一所大学的学生。
- 本模组由于背景的因素，玩家基本不可能拥有自己的交通工具，更不可能拥有火器。
- 本模组剧情大概持续 3-5 天左右。

给守秘人的信息

传说数千年前的大战中败落而被黄帝五马分尸的蚩尤并未死去，他的身体被封印在六个人迹罕至之处，而他的灵魂则沉睡在梦境海。时光流逝，昔日的九黎族人已经被炎黄族同化，但依然有某些残存的血脉能在特殊的时刻感受到魔神的召唤，他们人数虽少却形成了自己的秘密结社——巫教，巫教一直在默默的进行一项可怕的研究，那就是召唤上古的魔神蚩尤，使他能再次行走于人间。

五十年前，吴村还是个靠湖的小村庄，三十年前的造湖运动引来了江水，把芦湖的水位提升了十几米。于是老吴村被淹到了水下，而新吴村则在靠山的一面重建起来。

3 个月前，摄影家林远穆到芦湖取景期间突然感受到来自魔神的召唤，做为巫教的一员他立刻着手调查，发现此地以前曾是云梦泽的一部分，上古时期做为荒蛮之地曾流放了很多有名的术士，其中最有名的一位叫做罍（gu4），传说此人能呼风唤雨，还能与上古之灵交谈。经过进一步调查，林远穆发现三十年前的吴村曾出过一件怪事，某个农民在地里挖出了一枚大卵，据记载这枚大卵被发现时还是有温度的肉卵，但肉很硬，有人曾想吃掉这个卵，但怎么也切不下一丝肉来。林远穆发现这一情况后欣喜地认为这就是传说中的固魂卵，这个卵一经催化便可以成为灵魂的暂居之处，也许可以使蚩尤的灵魂再次重现人间。

他为了独占这一功劳，没有向任何人透露此事，而是一个人留了下来着手准备。他花了很长时间，终于找到了那枚大卵，并将其安放在被水淹没的吴村中。为了唤醒固魂卵的魔力，他准备使用魔血大法来催醒，这将需要 12 个人头，这些人必须有足够的活力，头必须是活的时候切下来，并立刻加以献祭。当所有的准备完成之后，再施展唤魂术即可将蚩尤的灵魂召唤至固魂卵中。

他在附近的几个村子中发布了一条虚假信息，声称市摄影家协会正在招募模特，如果面试合格他将开出介绍信并赠送路费。已经有好些个人上了他的当，其中他感觉合适的就带到湖边小屋杀掉，对外则谎称已经录取并前往市内上班了。

当他的阴谋正在进行时，某个被录取的村民的哥哥对此感到有些不安，为了保险起见他给自己的一个同学打了个电话，希望他能帮自己查证一下这件事。

给调查员的信息

1999 年 9 月 4 日星期六，调查员之一（该调查员必须为本地人）收到了一个高中同学邓有文的电话，他简单的介绍了一下招聘模特的事，并谈及他妹妹邓晓春已经被录取，同时请

求你帮他查证一下市摄影家协会是不是在招募模特，另外他想请你去摄影家协会看看他妹妹的情况，因为她已经 3 天没有跟家里联系了。

调查开始

接完电话已经是星期六的中午时分，眼下调查员们只有一条路可走，那就是去市内摄影家协会看看。

市摄影家协会

市摄影家协会在解放公园路 44 号，市文联的三楼。在一般情况下，门卫是不会让调查员们进去的，通过一次成功的快速交谈、劝说或者信誉检定（假如有的话），门卫才会让这些看起来不三不四的人进去。如果所有的尝试都失败了，调查员们还可以提出贿赂，守秘人可自行决定什么样的贿赂才可以使门卫放过他们。

在摄影协会，当调查员们问起招募模特的事，接待员会提醒他们看旁边的告示栏，那里长期贴有招聘各种模特的信息。总之，如果不是行内人，根本无法知晓委托人所说的招聘信息中到底是招募哪种模特。如果调查员提到林远穆，接待员会指引他们去林的办公室。

林远穆的办公室

办公室外间是秘书室，大概 20 平米左右，装饰的很朴素，林远穆的秘书会接待调查员们，秘书绝不会让他们进入办公室。在这里可能遇到的问题以及答案如下：

问：林远穆是否正在招聘模特？

答：林大师是一位出色的风景摄影师，他一般不需要人来做模特，但偶尔也会有例外。至于招聘模特的问题，恐怕只有他本人才知道。

问：林远穆招聘的模特都住在哪里？

答：我已经说过，林大师一般不招模特。而且，摄影协会的模特有兼职和专职之分，专职的我们才会提供住宿，兼职的就得自己找地方住了。

问：那么专职模特住在哪儿呢？

答：花桥路有一家青田旅社，专职模特都住在那里。

问：你是否听到过一个叫做邓晓春的女模特？

答：从未听过。

问：林远穆现在在什么地方？

答：林大师去江夏区取景了。

问：林远穆什么时候回来？

答：林大师没有跟我说他要什么时候回来，不过，他取景时间一般都在 1 个月左右。

问：林远穆这次去了多久？

答：林大师这次去的时间很长，已经有 3 个月了。

问：林远穆的联系方式？

答：对不起，林大师取景时不希望别人打搅，我不能告诉你们。

根据调查员的态度，秘书有可能拒绝回答某些问题。但不论如何，调查员们不可能再获得更多的信息，他们无法了解确切的消息，也不知道邓晓春的具体情况。如果调查员们能想到，可能会询问模特的管理方式，秘书会告诉他们摄影协会的模特都由模特部管理。

根据手头的线索，调查员们可能有两个选择。

- a) 前往青田旅社，调查模特的事情
- b) 去模特部，查问邓晓春的情况

- a) 前往青田旅社

花桥路上的青田旅社是一间中型旅馆，门面不大，看起来有点年头了。管理人是董国生，大约 55 岁左右的男性。询问管理人可以得知，这里的确是摄影协会的专职模特的特约住处，因为模特做的时期都不长，因此人员的进出都很频繁。如果询问邓晓春的情况，他会告诉调查员们并无此人。青田旅社晚上 11 点关门。

- b) 去模特部

摄影协会的模特部里空荡荡的，只有两三个人在喝茶看报纸。如果调查员们问起这里的负责人，他们会告诉调查员，负责人孔汉生出差了，大约要下周二才能回来。如果问到邓晓春的情况，他们都不知道，因为模特名单只有孔汉生才有。如果调查员想要孔汉生的手机号码，只有进行一次成功的快速交谈、劝说或者信誉检定他们才会交给调查员。另外，如果调查员们试图贿赂，他们会立刻将调查员们赶走。

至此，调查告一段落，如果调查员们想拨打孔汉生的手机电话，会发现对方关机。

1999 年 9 月 5 日星期天，是文联和摄影协会的休息日，那里除了必要的清扫工人和保安之外就没有其他的工作人员了。如果调查员们想要进入摄影协会，门卫不会拦下他们。林远穆的办公室现在无人，调查员们可以试图进入。锁着的门默认有 8 点力量值，任何一次成功的开锁检定便可打开外间的门，内间的门没锁。如果调查员们采取暴力开门的方式，必须通过一个幸运检定来看看他们是否惊动了保安。

2 名保安会在 1d6 分钟之内到达，并试图抓住房间内的所有人。如果有人通过了一次成功的快速交谈或者信誉检定，就能使保安相信调查员们是为了很紧急的事情才用不正当手段开门的。但此后，保安会全程监督调查员们的行动，确认他们不是来偷东西的，直到他们离开。当然，调查员们还必须做出一定的赔偿，比如修门的费用。如果此过程中，有人使用暴力攻击或者有偷盗行为，保安们就会报警。警察会在 10+2d10 分钟之内到达，如果调查员们此时还在现场，他们会被带到派出所；如果他们已经离开，则会以入室偷盗或故意伤害人的罪名被内部通缉。

当他们进入林远穆的办公室，会发现这是个相当简陋的房间，除了书桌和两个大书架就只剩下一面挂满了照片的墙壁。一个成功的侦查检定，会发现书架上有很多的关于上古时代的书籍，其中有一本《魔神的谜团》（作者：**黄志远**）。这本书有许多关于古代涿鹿之战的描述，其中讲到蚩尤的死亡之谜，并认为蚩尤的身体被分成了 6 个部分并分藏在 6 个神秘的地方，这本书在研究一周后会增加研究者 2% 的神秘学技能。调查员们可以在林远穆的书桌上找到林的行程表，部分如下：

- 6 月 1 日 出席第三届武汉市摄影研讨会
- 6 月 2 日 去市图书馆交还书籍

6月3日 空闲
6月4日 与会长联络
6月5日 前往江夏区芦湖取景
7月17日 担任市第二中学“阳光杯”摄影大赛评委
8月21日 摄影杂志《闪光灯》专访

调查员们可以在书桌上发现林远穆的名片盒，名片上面有他的手机号码和家庭住址。如果调查员们要观察墙上的照片，他们会发现大部分都是一些风光优美的彩色照片。他们会在左下角不起眼的地方发现一幅可怕的黑白照片，照片上是一个有着狰狞牛头的四臂巨人，沐浴在阴冷的月光中，背景则是看不出任何特色的山脉。任何第一次看到这张照片的人若未能通过理智检定则失去1点理智，照片的背后写有“1979 南星”字样。这里的照片每张的价值在80-200元之间，大约有12幅普通照片。那张黑白照片年代久远且保存完好，价值约500元。

假如调查员们拨打林远穆的手机，会发现对方关机。林远穆为了进行仪式，只会在必要的时候才打开手机与外界联系。

调查员们如果被带到了派出所，则他们可以使用快速交谈或者信誉检定来使警察相信他们是在调查一个人口失踪案，警方会对他们给予警告并要求赔偿损失（比如修门的费用），他们对这种乡下女孩进城失踪的情况毫不在意，并认为很可能是跟着朋友去玩了。这个过程大约会持续8个小时，然后他们便会被释放。如果调查员们未能证明自己的清白，那他们将被拘留24小时并处以罚金2000元。

至此，调查员们又得到几个线索，如果他们未被拘留，可能会采取以下行动：

- a) 去图书馆查询资料
- b) 去林远穆家
- c) 去市第二中学询问摄影大赛的事情
- d) 去摄影杂志打听

a) 去图书馆查询资料

一次成功的图书馆利用检定会花去4个小时，调查员们可能会提到的关键字如下：

“林远穆”

- 林远穆是本地人，生于1949年。
- 有关林远穆的剪报和报道不多，都是与摄影有关，他得过几个奖项，但都不太出名；
- 林远穆至今仍是单身一人，未曾结婚也没有子女；
- 林远穆的作品以风景为多，善于捕捉瞬间，但夜景不是他的长项。

“黄志远”

- 黄志远是一名作家，上海人，1912年出生，死于1975年；
- 黄志远对中国古代，特别是神话时代很有研究，曾出版过许多此类书籍；
- 黄志远的《**魔神的迷团**》是系列丛书中的第三本，出版于1948年。其他的书除了还有第四本《**梦境与灵魂**》可以找到外都已绝版。

“南星”

- 南星也是一名摄影家，擅长于拍摄静物和风景。生于1940年，死于1979年。
- 南星之死是一大谜团，他失踪了4个月才被找到，找到时身体断成了两截且高度腐烂。

如果调查员们要寻找《**梦境与灵魂**》这本书，仍需要再次进行图书馆利用检定。这本书内容晦涩，其中有大段的引用都来自封神演义和山海经。其中谈到了梦境海，这是

个充满杀戮的可怕空间，无数的灵魂在其中厮杀，剩下的都是强者中的强者。而且书中提到古代术士的那些法术也是借用梦境海中的灵魂力量才可以施展。如果将这本书研读一个月，研读者的神秘学技能可以上升 3%。

b) 去林远穆家

林远穆家离摄影协会很远，他住在汉阳区玫瑰街 29 号。这里很偏僻，不会有人注意到调查员们的行动。林远穆家是独门独户，有一片高 2 米的围墙和一个紧锁的大门，门口有块牌子写着“**内有恶狗**”。当调查员们进入林远穆家时，院子里（1 号地区）会有一只混血狗头怪等着他们。

狗头怪（Dog Head）：

下级仆从种族

“它们看起来和一般的狗似乎并无不同，好像只是略微高壮而已。但当你仔细看去，才会发现原来它的眼睛泛着红色的光芒，那仿佛要实质化的光就像要刺穿你的身体，让你感到不寒而栗。它的两只眼睛非常不成比例的巨大化且向外突出着，仿佛青蛙的眼睛，那眼中似乎露出一丝嘲讽的意味，传达出一种黑暗的表情。”

狗头怪是一种弱小的生物，它只能用它的利齿来撕咬敌人，一般只利用其优秀的夜间视觉来充作看守。它的嗅觉和听力比狗要差，但却拥有一定的智力，可以自行判断形势。

狗头怪偶尔也会与狗交配生出后代，这种混血后代的智力会大幅度退化，只略微比一般的狗强一点点而已。

有的狗头怪会在额头的位置生出一支角，有角的狗头怪较聪明，可能学会一到两种法术。但总体而言，狗头怪都是愚蠢的生物。

狗头怪，廉价的看守

能力值	掷骰	平均值	混血
力量：	4d6	14	13
体质：	3d6+4	14	12
体型：	2d6+2	8	6
智力：	2d6	7	3
意志：	2d6	6	5
敏捷：	3d6+6	16	16

移动：12 / 游泳 5

耐久：11

平均伤害加权：+0

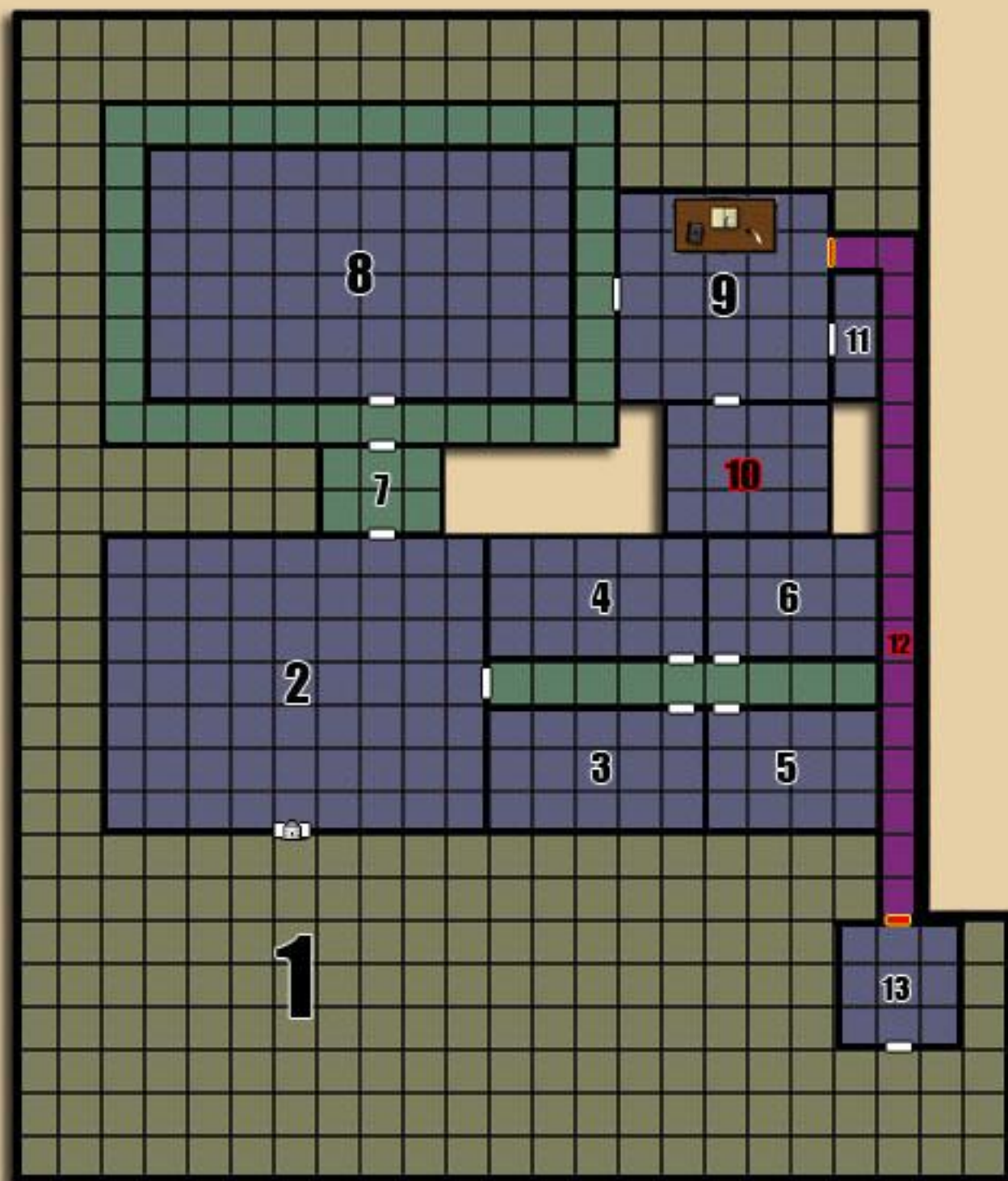
武器：利齿 40% (1d4+伤害加权)

装甲：0

咒文：意志值高于 12 的狗头怪，由守秘人适当选择至少 1d2 种咒文给其使用

理智值丧失：0/1

林远穆的家



图例

- | | |
|-------|--------|
| 1 院子 | 9 工作室 |
| 2 客厅 | 10 主卧室 |
| 3 棋牌室 | 11 暗房 |
| 4 书房 | 12 密道 |
| 5 客房 | 13 杂物间 |
| 6 客房 | |
| 7 柱廊 | |
| 8 展览室 | |

- | | |
|--|----|
| | 院子 |
| | 房间 |
| | 通道 |
| | 密道 |



注意：这只狗头怪是混血种，比纯种的实力要差，耐久只有 9，利齿也只有 35%。但它也懂得打不过就跑的道理，假如它的耐久降低到满值的一半它就会试图逃走。它可以从堆在院墙边的杂物上跳出围墙，后院也有很多这样的机会。

若调查员们杀死了这只怪物，它的周身会燃起火焰，然后化为一堆灰烬。如果不是地上的黑灰，调查员们甚至无法相信这里曾有一只那样的怪物。目睹此情形的调查员必须做一个理智检定，未通过则受到 1d4 点理智伤害。

假如调查员们让这只怪物逃走了，那便可引出新的冒险。

林远穆家的客厅门是上锁的，内部的门则都没锁。客厅（2 号房）里面陈设很简单，几张长沙发围着一个大茶几，茶几上摆着几套茶具，墙角摆放着一些盆栽植物，墙壁上挂着几张优美的风景照。因为长期无人打扫，所有的这一切都蒙上了一层灰。客厅里没有任何可疑的东西，它有三个出口，一个在调查员们身后，另两个分别通往其他的地方。右手边的门通往一条走廊，这个走廊连接了棋牌室、书房和两间客房。除了书房，其他地方都找不到什么可疑之处。在书房（4 号房）内做一个成功的侦查检定，可以在字纸篓里发现一张揉起来的纸条，上面潦草的写着几个短句。

罍之卵，蜎之羽，軻之声，若之血。

除此之外还可以发现两本有趣的书，一本是《上古神灵研究》，作者黄志远；一本是《九黎血脉之谜》，作者阮汉文。《上古神灵研究》里面描述的是中国古代诸神之间的一些趣事，比方说谁跟谁有仇啦，谁跟谁暧昧啦之类的。但书里也有一些艰难晦涩的文字，其中引用了十来页古代甲骨文。这本书若被连续研读 3 个月将有可能学会一项法术，此时需先进行神秘学检定，DC10，通过后则需要进行考古学检定，DC20，若全部通过则学会轻语术。学会该法术将失去 1d6 点理智点，并获得 2% 的克苏鲁神话。

轻语术：古代术法，施法者须支付 1 点意志和 1d4 点理智点方可施放此法术，此法术一次性消耗 MP2。法术施展过程需要 3 秒，期间不会有任何声音发出，只需要做出正确的唇型和手势。法术施展后 20 分钟内不需开口就可以让 100 米内的目标智慧生物听到你想说的话，只有被施法者指定的目标生物才可听到。施展此项法术时，施法者必须能看见目标生物。目标生物无法以此声音来确定施法者的位置。20 分钟之后或者施法者使用此能力说出 200 个字后，此法术即终止。

《九黎血脉之谜》讲述了古代九黎族的一些逸闻，并着重提到对魔神蚩尤的奇怪感应。作者本身就曾感受到某种奇特的呼唤，他详细描述了这种呼唤的细节：

“一种声音从心底响起，仿佛是从很远的地方传来的，它飘忽不定，吐字不清，让我迷惑不已。但血脉已经被唤醒，心里无端的激动，似乎在某个地方有个很亲切的东西在吸引着我，让我速速前去。”

他还描述了受到呼唤的当晚的梦境：

“一片混沌之中，一道电光划过黑夜，那天空的裂缝仿佛巨大的恶兽张开了它的血盆大口。在裂缝中，无数血旗飘扬，一位巨人就站在阵前，他那巨大而狰狞的牛角，弯曲的指向天空，双眼中燃烧着红色的火焰，他的怒吼震天动地。然后……，我就醒了。”

作者在书中详细讲述了他的疑惑和追寻答案之旅，最后的结论很令人震惊：

“九黎一族背负着使魔神蚩尤复生的使命，这是你永远也摆脱不了的宿命。

它将陪伴着你，从生至死，直到那终结之日。”

7 号通道是一个很短的拱形柱廊，这里可以看到两边的庭院和花圃。这里直通工作区。

工作区有一个环形走廊，走廊里空荡荡的，墙上挂着一些照片，多半都是风景照。展览室（8 号房）则是专门用来展示大作和新作的地方，这里摆放着几幅大的摄影作品，最大的一幅正对着门，有 1.5 米宽 3 米高，内容是一段毫无特色的山脉，天空中挂着黯淡的月亮，周围漂浮着灰色的云朵。如果仔细的看一看，会发现夜空上没有哪怕一颗星星。给调查员们投个幸运检定，如果通过了则告诉他们，这幅彩色照片和林远穆办公室里的黑白照片看起来非常相似，只是没有画面正中的那个牛头巨人。这里的照片价值都在 120-1500 元之间，但非常不好出手，因为这都是林远穆的收藏品，在收藏家协会会有编码记录。

工作室里面显得比较乱，很多摄影设备丢在中间的大方桌上，一个三角架甚至倒在地上。这是林远穆工作和维护设备的地方，这里的摄影设备总价值 5000 元，但都有林远穆在摄影协会的编号。

林远穆的卧室比较大，但也很乱，似乎艺术家都不怎么注意这个。卧室里有一个镶有铁栏杆的小窗子可以看到柱廊（7 号通道）。一个成功的侦查检定可以在床头枕头下发现一个红皮本子，这是林远穆的记事本，他习惯在睡前整理思绪然后记下要点（因为他从不写日记）。

本子里记载了他的一些个人经历和想法，这些都不重要，重要的在后面。

第 53 页

“6 月 4 日，与教主取得联络，最近一些教徒有不稳迹象，似乎有人想干点什么事，但他们只会把事情搞糟。不，我不信任那些外国人。”

第 55 页

“真的感召！我感受到了。这是怎么回事？难道真的是宿命？”

第 56 页

“返回了市内，我需要查一些资料，尤其是关于云梦泽的。”

第 59 页

“似乎有点眉目了，罢就死在那里么？当地的档案馆也许能帮我的忙。”

红皮记事本到此结束，林远穆急着前往江夏区，他把记事本忘在了家里。

暗房里有一些洗好的相片，都夹在晾晒绳上，其中有 6 张是不同角度的芦湖；还有 2 张水下拍的照片，一些东倒西歪的房子静静的沉在水下，几条鱼正在屋顶上游梭；另外还有一张合影，照片上的 7 个人看起来都很年轻，3 男 4 女，背景是湖边的一幢小屋。

这些照片是林远穆拿回来洗的，但他开始注意到固魂卵的事情后便没有再拍照了。最后的合影中有一个女孩就是邓晓春。当初林远穆只是为了感谢这些年轻人帮他找到住处而拍了一张合影。现如今，照片上的年轻人都已被他杀害。

工作室里有一道密门，通过侦查检定（DC20）可以发现，密道通往杂物间，出口在杂物间的一个柜子里。杂物间的密门侦查检定同上。

c) 去市第二中学询问摄影大赛的事情

连第二中学的门卫都知道摄影大赛的事，但他并不清楚其他的事情。具体的操办人是教导主任朱贵，他会告诉调查员们，林远穆的秘书当天打电话来告诉他，林大师病了不能前来，因此他没见到林远穆。

d) 去摄影杂志打听

《闪光灯》摄影杂志社的记者张华芳负责此事，她说虽然有预约，但林远穆的秘书来说林大师有要紧事，已经离开了武汉，至于去哪里则没说。专访已经被推迟到 10 月中旬。

调查到这里，第二天也应该过去了。调查员们目前应该知道，有一些奇怪的事情发生了，

他们或许会继续追查下去。如果那只怪物逃走了，他们会在 9 月 11 日或者 12 日的报纸上看到一则图片新闻，那只怪物正在阴暗处撕咬一具动物的尸体。（这将引出模组《腐坏之血》）

目前调查员们可能得出的线索如下（顺便一说，你不必提醒他们哪些是假的）：

- ◆ 林远穆似乎是个神秘教派的重要成员，该教派与国外势力有联系（真）；
- ◆ 林远穆有九黎血统，并在最近受到了蚩尤的呼唤（真）；
- ◆ 林远穆在江夏芦湖有很重要的事情，不然他不会拒绝参加那些活动和专访（真）；
- ◆ 林远穆很可能有超出常人的能力，比如召唤那种怪物（真）；
- ◆ 林远穆似乎与南星的死亡之谜有关联，或者他至少是个知情人（假）；
- ◆ 林远穆似乎有些仇人，不然他为什么要做逃命的密道（假）；
- ◆ 摄影协会的确在招聘模特，但邓晓春很可能是被骗了（真）；
- ◆ 林远穆或许和人口贩子有关系（假）；
- ◆ 林远穆或许在为蚩尤的复生做某些事情（真）；
- ◆ 林远穆发现了一些疑点，我们也可以从此入手，比如云梦泽又比如罍（真）；
- ◆ 还有那个纸条，上面提到了罍之卵（真）。

如果调查员们要查询资料，那么他们可能用到的关键字如下：

“阮汉文”

- 阮汉文，广东湛江人，生于 1942 年，死于 1982 年
- 阮汉文是一个作曲家，专攻民族歌曲
- 阮汉文死于自杀，很多人认为他死的时候精神不正常

“云梦泽”或“芦湖”

- 芦湖属于古代云梦泽的范围
- 云梦泽是上古荒蛮之地，曾专门流放各种失势的达官显贵和方士术士
- 至春秋战国，划为楚王狩猎区，称云梦
- 云梦泽在历史学中被专指为古江汉平原的沼泽地区

“罍”或“罍之卵”

- 罍，上古时期曾有记载的术士，据说可以呼风唤雨
- 传说中罍最大的能力是与灵魂交谈
- 罍被流放云梦泽后不知所踪
- “罍之卵”等四句来自《路史·刑天》，是刑天被斩首之后说的话，意即可以用这四样东西保存自己的灵魂

“终结之日”

- 中国古代有与西方**审判日**相似的说法
- 传说这一天，会有无数的恶神再现人间，毁灭天下
- 不朽的神灵会在终结之日再生
- 所有的宿命都在终结之日完结

“蚩尤”

- 蚩尤是九黎部族的酋长，九黎又是三苗的始祖
- 蚩尤被黄帝打败，传说是五马分尸而死

- 蚩尤有四角四手，为牛头人身

“刑天”

- 刑天是炎帝的近臣，为炎帝战败而心有不甘
- 刑天联合蚩尤与黄帝大战，不敌而死
- 被斩首后的刑天以乳为目，以脐为口，再次操起斧盾与黄帝战斗
- 刑天为何能无首而战，有说是他秘密保存了自己的灵魂

不论如何，调查员们总能发现他们已无法再得到更多的信息。除了前往芦湖一探究竟外已别无选择。



从武汉市区到江夏芦湖有 3 小时的车程，坐短途汽车需要 4 小时，骑自行车则需要 12 小时。芦湖是新近开发的旅游区，离最近的镇有 10 公里，湖面约 20 平方公里，有一条水道连通着另一个湖泊玉盆湖。绕湖有几个小村，最大的是八口村，在湖南；最小的是黄家村，在湖东；而调查员们的目的地吴村在湖西。吴村不是很大，有九十八户人家，村里有广播站、卫生所、派出所、饭馆、杂货铺，其他几个小店大多经营些农家产品和纪念品。村西有个车站，每天有 2 趟短途客车经过。派出所包括所长在内只有 5 名警员。

当调查员们来到吴村，他们可以住在邓有文家里（最多 3 人），也可以在村里旅舍租房，旅舍是为了游客准备的，双人间每人每天的房租是 30 元。旅舍的管理人叫邓炳仁，是邓有文的堂叔，一个成功的劝说检定可以让他降价到 25 元，再低他就不肯了。

吴村村委会有一个很小的档案室，一个成功的图书馆利用检定可以发现两件事，“造湖运动”和“大卵事件”。但要想利用档案室，必须进行一个成功的快速交谈、劝说或者信誉

检定，贿赂只能起反效果。

造湖运动。三十二年前，由当时的江口镇镇长提议，区委上报市委批准，从江口引水至芦湖，使水位上涨了12米左右。当时靠湖的村子中只有吴村全部被淹而另建新址。

大卵事件。三十年前，村民邓广汉在自家的地里挖出了一枚大肉卵，他家的田地靠近西北面的苍山，属于不很肥沃的土地。那枚肉卵曾有人出价100元人民币，但最终没有成交。邓广汉想尽一切办法也破不开那枚卵，后来离奇被盗，从此不见踪影。

调查员们若想追查邓广汉，会发现邓广汉在文革中被批斗致死，他的后代就是邓有文和邓晓春兄妹。但邓有文完全不记得关于肉卵的任何事情了，他的父母和亲戚也同样记不起来。

关于肉卵被盗事件，由于文革当时的历史环境，故而根本无法追查。

至此，已经没有新的线索了，调查员们只得寻找林远穆。

林远穆躲在湖边小屋进行他的祭祀，当初帮他寻找住处的人都被他引来杀死，但他没想到的是，邓晓春把这件事告诉了哥哥邓有文。调查员们可以通过这条线索找到湖边小屋的地址。

调查员们一到吴村，林远穆就会知道来了一群外人，他会非常有紧迫感的加快进度。根据调查员们来到湖边小屋的时间，林远穆献祭的人数列表如下：

时间	人数
9.4	9
9.5	9
9.6	10
9.7	11
9.8	12

如果到了1999年9月8日凌晨2时，调查员们还未干掉林远穆，那么他的祭祀将会完成。详情请参看**结局三**。

湖边小屋只有一间两进的房子和一个院子，房子里间很小，只能放一张床，外间比较大，有30平方米左右，被林远穆用来进行仪式。院子的面积和房子的整体面积差不多。

在9月8日之前，如果找到湖边小屋，没有人会为他们打开院门。开锁或破门（力量10）后，院子里有两只狗头怪会对调查员展开攻击，这次是不死不休的战斗，两只狗头怪会按照林远穆的吩咐采取拖延时间的游斗战术，但它们会全力攻击试图接近房门的调查员。杀死两只狗头怪后，看到过先前那只混血狗头怪火化的调查员对这两只狗头怪的火化情形的理智检定有+10加值。院子里有好几摊血迹，地上还有些没吃完的碎肉和骨骼，似乎是这些怪物的食物。一个成功的医学检定可以发现这些都是人肉，发现者必须做理智检定，失败将失去1d4点理智。

如果战斗时间超过了1d3分钟，当调查员进入小屋时会看到这个可怕的房间，而林远穆会趁机将不完整的固魂卵启动，详情见**结局二**。

如果他们活儿干的够利索，那么他们将见到整个事件的幕后人。

“房间里到处散布着红色，这是血的颜色，因为你们的鼻子能闻到的只有一种味道：血腥味。地板上用鲜血画出了一个奇怪的符阵，好几颗人头——没错，是真正的人头——摆放在符阵周围，但明显还凑不成一个圆。墙壁四周堆放着碎肉和骨头，还有一些人体的零件。林远穆就在阵中心，他对你们疵牙一笑：‘欢呼吧，祭品们，你们将看到一个新世纪的诞生！’”

看到这一切的调查员必须做理智检定，失败者将失去2d10点理智，成功者则失去2点理智。

林远穆，疯狂的血脉苏醒者。50岁，摄影艺术家。

属性：Str9；Dex14；Int16；Con12；App13；Pow15；Siz12；San0；Edu16；HP12

派生属性：Idea80；Luck75；Know80；MP15

技能：考古学 43%；艺术—美术 45%；天文学 34%；信誉 54%；克苏鲁神话 16%；闪躲 28%；汽车驾驶 45%；地理学 35%；历史 45%；法律 45%；图书馆利用 65%；神秘学 75%；甲骨文 35%；母语 80%；摄影 87%；心理学 35%；手枪 40%。

装备：蓝皮记事本，钢笔，皮包，钥匙，手枪（内有 4 发子弹）。

法术：固魂术；唤魂术；魔血术；召唤术—狗头怪；撼音术；轻语术。

固魂术、唤魂术、魔血术都是用来召唤蚩尤之魂的，召唤术—狗头怪需要 30 分钟施法时间，以上法术在战斗中根本用不着。

撼音术：魔法攻击，一阵刺耳的尖利叫声笼罩着施法者面前的区域。施法者须支付 1d6 点理智和 1 点意志来施放此法术，施放此法术须花费 5 点 MP，维持此法术每轮须花费 3 点 MP。法术产生一个 45 度角圆锥形扩散的音波区，最远可达到 20 米，维持中可在每轮开始时决定音锥的方向。施法者一旦被任何攻击击中或损失耐久则法术终止。被音波笼罩的人体在第一轮会裂开小口并溢出鲜血，此时每轮损失 1d6 点耐久；自第三轮开始伤口扩大并喷出鲜血；此时开始每轮损失 2d6 点耐久，当牺牲者的耐久为 0 时，身体自动碎裂成肉渣，鲜血将流淌一地。

如果有调查员被撼音术杀死，目睹此情形的其他调查员会损失 1/1d6 点理智。如果调查员们全灭或者逃走了，林远穆会立刻启动固魂卵，参看**结局二**。

林远穆的记事本里记载了一些没有记在红皮记事本里的事情，主要是他在开始献祭仪式之后的一些杀人记载，里面充满了血腥。其中也记载了一些莫名奇妙的文字（甲骨文）。翻阅这本记事本的调查员要做一个理智检定，失败将失去 1 点理智。研读 3 个月后，研读者将学会**撼音术**。学习条件同**轻语术**。学会该法术将失去 1d4+2 点理智点，并获得 4%的克苏鲁神话。

林远穆的皮包内装有他的个人证件（摄影协会会员卡、身份证、驾驶证等）以及剩余的 3300 元。钥匙串包括他的家庭和办公室钥匙以及停放在吴村的富康汽车钥匙。

结局

结局一：调查员们干掉了林远穆，阻止了蚩尤之魂的复生。这是最好的结局，但调查员们必须面对接踵而来的种种问题，报警还是隐瞒一切，这对他们是个难题。湖边小屋的惨状终有一天会被发现，那时候他们又将怎么办呢？邓晓春的死亡已经无法隐瞒，他们将怎么对邓有文交待呢？而固魂卵这种东西，他们又将怎么处理呢？

完成此结局的调查员们每人可以得到 1d10 点 SAN 奖励。

结局二：林远穆匆忙启动了不完整的固魂卵，召唤出了蚩尤的灵魂。施展此法术会令林远穆立刻死亡并爆裂成两截，目睹这一过程会使调查员损失 1/1d6 点理智，同时还必须做看到可怖房间的理智检定。蚩尤的化身在固魂卵中破卵而出到膨胀完成会花去 2d6 轮的时间。蚩尤的化身在膨胀完成后会立刻摧毁湖边小屋，这时候还在屋子里的调查员会受到 5d6 点伤害，院子里的调查员则只受到 1d6 点伤害，一个成功的幸运检定可以使伤害减半。蚩尤的化身的 SIZ 为 160，武器为拳（100%；1d6+5d6）和脚（100%；1d6+5d6），它的 HP 为 40，护甲为 0。他看起来就像那张黑白照片上的牛头巨人，但它只有两条手臂。看到蚩尤的化身的调查员会损失 2/2d6 点理智，如果他们在看到那张黑白照片时通过了理智检定则做此检定时有-10 减值，反之则有+10 加值。蚩尤的化身在 HP 为 0 或者膨胀完成 10 分钟的情况下会崩溃，并使灵魂重返梦境海。

事后，附近的警察会在 6+2d6 分钟之内赶来并调查这一切。他们不会相信调查员的说辞，

什么巨大怪物之类的话，但吴村的村民却也声称看到了那个怪物。最后，无奈的警方会将调查员无罪释放，并宣布这是一个微型地震导致的房屋倒塌事件。如果他们在前面的事件中被通缉，这里很有可能被拘捕并处以 1 年有期徒刑。

完成此结局的调查员每人可以获得 1d10 点 SAN 奖励。如果他们在蚩尤化身的攻击中幸存，将再得到 1d10 点 SAN 奖励，如果他们击败蚩尤的化身可以再得到 1d10 点 SAN 奖励。

结局三：调查员们未能干掉林远穆也未能找到他，他将在 9 月 8 日凌晨 2 点施展法术召唤蚩尤之魂。法术完成后他会立刻死亡并爆裂成两截。蚩尤的化身将破卵而出，在震耳欲聋的吼叫声中完成膨胀过程，该过程将花费 2d4 分钟。完成后，蚩尤的化身将对吴村进行毁灭性的打击。如果此时调查员们仍在睡眠中，他们将受到 5d10 点伤害，一个成功的幸运检定可以将伤害减半。这时候的蚩尤化身就如同那张黑白照片中一模一样，看到此情形的调查员会损失 1d6/5d6 点理智。如果他们在看到那张黑白照片时通过了理智检定则做此检定时有-20 减值，反之则有+20 加值。蚩尤的化身此刻的 SIZ 为 300，武器为拳（100%；1d10+5d10）和脚（100%；1d10+5d10），它的 HP 为 120，护甲为 0。派出所的警察会首先向蚩尤的化身进攻，他们会在消耗化身 60%左右的耐久后被杀死。调查员们可以从死去的警员手里拿到少量火器，其中至少包括一支手枪，一支单管猎枪（视为步枪）或者一支散弹枪。当蚩尤的化身的耐久减少到 40%时，他会施展陨石术，一颗陨石从天而降，毁掉了大半个村子。目睹此情形的调查员会损失 3/3d6 点理智。施展陨石术后 10 分钟或者化身的 HP 为 0，化身就会崩溃，蚩尤的灵魂也会返回梦境海。这场灾难会造成吴村 70%以上的人口死亡，20%左右的人口受伤。

江口镇的警察会在至少 1 小时之后到达，他们不会接受巨大怪物的说法，只会认为这可能是山体滑坡或者地震造成的。事件的最后，他们会释放所有的无辜者，并宣布该事件是恐怖分子和邪教所为（=|||），湖边小屋的惨况更支持了他们的这种说法。如果调查员们在前面的事件中被通缉，这里很有可能被拘捕并处以 1 年有期徒刑。

完成此结局的调查员每人可获得 1d10 点 SAN。如果他们在蚩尤化身的攻击中幸存，将再获得 1d10 点 SAN，如果他们打败蚩尤的化身将额外获得 1d10 点 SAN 奖励。

时间表

时间	发生的事件
6.5.	林驱车到达芦湖吴村
6.6	林租下湖边小屋，同日为数名年轻人合影留念
6.7	林拍摄了芦湖的几张照片
6.8	林拍摄了水下的旧吴村
6.10	林受到血脉的呼唤
6.11-12	林在梦境中度过
6.13	林返回市区，开始查阅资料
6.16	林发现云梦泽以及罟的传说
6.17	林重返吴村，查阅到大卵的资料
6.18	林开始寻找固魂卵
8.22	林找到了固魂卵
8.23	林将固魂卵放置在旧吴村，并开始散布谎言招聘模特
9.1	邓晓春死亡
9.4	邓有文打电话给调查员

结束语

这是我第一次试着写一个 CoC 模组，肯定会有很多不足之处。其中参考了模组《疯狂的艺术》和《天堂之水》，在此感谢**康仔**在我创作模组的过程中给予的大力协助。

如果守秘人想要强制让调查员们进行模组《腐坏之血》，可以在他们将混血狗头怪的耐久降低到 0 之后让狗头怪逃走，不要惊讶，玩过这么多年 RPG 游戏的他们不会介意有这样的强制剧情，一只狗而已不是吗？很快他们就会意识到这只狗给他们带来的麻烦有多大。

带团的方式很多，你一定能找出适合你的一种。

那么我们下次再聊，再见。

章鱼 steadymk2@126.com

完成于 2008 年 1 月 29 日大雪时