

1920s

DEAD RECKONINGS

NEW LOVECRAFT COUNTRY
ADVENTURES FOR
CALL OF CTHULHU

BY J. TODD KINGREA, KEVIN ROSS,
JOHN SNYDER, AND RICHARD WATTS





DUST TO DUST

归于尘埃

既是一个疯狂神秘学者企图复活自己挚爱妻子的可怕故事，也是一场造访洛氏新英格兰城镇的冒险旅程。

作者：Kevin Ross

译者：琳尼娜

熄灭——熄灭——熄灭灯光！

罩住每一个哆嗦的影子，

大幕像一块裹尸布一样，

倏然落下像暴风骤雨，

这时脸色苍白的天使，

摘下面纱，起身，肯定

这是一幕叫《人》的悲剧，

而主角是那征服者爬虫。

——爱伦·坡，“征服者爬虫”¹

该模组发生在一个叫“马丁滩”(Martin's Beach)的小渔村，距离阿卡姆(Akham)和金斯波特(Kingsport)不远。当然有些场景发生在周边乡镇，不过马丁滩是主舞台。

参与的调查员人数不限，不过小团队可能更有趣。你们会发现个别调查技能非常实用，例如懂得克苏鲁神话技能(Cthulhu Mythos)的话，对于挖掘出笼罩马丁滩阴森疑云后的真相会有些许帮助。

相关人物数据都按照可能的触发顺序附在模组最后。

给守密人的信息

迈克尔·费尔德(Micheal Felder)挚爱的妻子弗吉尼亚四年前挂了，更准确的说，是迈克尔四年前谋杀了她。

费尔德在阿卡姆的沃尔格林药店当药剂师。七年前他娶了弗吉尼亚·法布瑞(Virginia Fabry)——波士顿著名内科医师汉密尔顿·法布瑞博士(Dr. Hamilton Fabry)之女。这对夫妇住在马丁滩郊区一幢漂亮的小别墅里。迈克尔收入不错，外加岳父慷慨资助，夫妻二人过着富足的生活，他们拥有许多奢侈品，甚至包括一艘小帆船。

不过，结婚没多久，迈克尔就对妻子露出了真面目：他总打她，尤其是喝醉后——他经常酗酒——下手更重。

那场最终惨剧发生在帆船上。当时迈克尔喝得醉熏熏的，然后发现弗吉尼亚驾船的方式不合心意，于是就狠狠地揍了她。发现她蜷缩在甲板上一动不动后，迈克尔——伴随着酒劲消退带来的恐慌——把她推下了船。后来他好不容易才驾船靠岸，随后报警称下午时分弗吉尼亚去海里游泳，至今未归。

¹ The Conqueror Worm，曹明伦译，又译征服者的蠕虫。

弗吉尼亚的尸体隔日被发现，尸检结果显示她死于溺水，而尸体上的挫伤与淤肿则被认为是随海浪碰撞岸边岩石造成的。

迈克尔悲痛欲绝，因为他确实以某种扭曲的方式深爱着妻子。悲伤缠身，如今他酗酒更厉害了。

接下来的几年里，虽然严重酗酒，但迈克尔还是勉强保住了自己在沃尔格林的工作。这很大程度上要归功于他的岳父汉密尔顿·法布瑞。法布瑞博士知道迈克尔酗酒，但对他有暴力倾向毫不知情，更不知道女儿的真正死因。这位鳏居老人尽力想帮助自己沉浸在悲痛中的女婿，却收效甚微。后来他鼓励他钻研医术，这一举动，虽数无意，却为自己女婿日后的毁灭播下了种子，拉开了系列噩梦的序幕。

迈克尔在研究中偶然发现一位不知名的 17 世纪法国医生的成果。此人名为皮埃尔·勃雷(Pierre Borel)，他提出一套有关复生的理论——先从尸体中提纯出精盐(essential salts)，然后经过一些系列简单操作，死者就可以从尘埃中归来。

然而，这实际是某种死灵法术。勃雷的拉丁拼写为勃鲁斯，他有时被误认成一名中世纪炼金术士。勃鲁斯的复活术在洛夫克拉夫特的经典小说《查尔斯·迪克斯特·瓦德事件》也被提到过。

迈克尔·费尔德立刻被这些知识吸引，粗略的研习了一番。如果这是真的，那或许可以使弗吉尼亚重返人世。他开始就着手头拥有的勃鲁斯文稿片段进行实验——一开始先用动物：一只青蛙(复活后没多久就死了)，一只老鼠(虽然发生了畸变，但活了下来)，弗吉尼亚的宠物猫小拉格(也成功了，RAGS)。随着手法越来越娴熟，费尔德雇了两个不务正业的本地渔民给自己搞更可怕的实验品：人类尸体。

接下来的几周里，曼彻斯特(Manchester)，格洛斯特(Gloucester)，艾塞克斯弗(Essex Falls)，马丁滩及周边，外加克拉克角(Clark's Corners)的墓地都惨遭费尔德手下洗劫。费尔德的首次人类实验貌似不成功：虽然尸体几乎完整从精盐中复活，但他笨拙呆滞，只是一具行尸走肉。更糟的是，他的手臂与身体分离，被单独复生了。诅咒着这次该死的失败，费尔德离

家出去喝酒，等他回来的时候，手和尸体踪影全无！原来经过一段时间的延迟，实验最终成功了！

这令费尔德大受鼓舞，几乎准备好更进一步。不过当听闻一只可怕的独臂徘徊者游荡在马丁滩时，他开始产生顾虑。某夜，费尔德决心终止实验。醉醺醺的他草率地将剩下的精盐一股脑倒入地窖的排水道后——兴许是受水中霉菌或矿物的影响——它们开始起泡，生烟，汇聚成形，不管一切是怎么发生的，总之，一个形态巨大，外观如同各种人类肢体混合而成的东西最终显现出来。费尔德朝怪物连开数枪，勉强逃出地窖，保住了小命，但看着眼前的一切，这个酒鬼彻底崩溃了。

次日清晨，绝望又疯狂的费尔德决定继续实验。无论会导致什么样的后果，他一定要让弗吉尼亚重回自己身边。不过他需要新的尸体，于是，先前那对掘墓贼又开始为他四处寻觅了。

当冒险开始时，律师马丁·海沃森(Martin Helverson)的尸体刚被人发现从阿卡姆的教会公墓盗走。冒险进行的首夜，弗吉尼亚·费尔德的尸体会被从位于马丁滩波街(Poe Street)的墓园挖走。

调查员们通过马丁尸体被盗案介入剧情，他们中的某人或多人与过世马丁·海沃森是朋友。在他们调查去世朋友尸体失踪一事中，调查员们会发现数座空空如也的坟墓，遭遇一只独臂怪物和它不安分的手臂；面对两个残忍的恶棍，一名丧心病狂的丈夫，一位天真的父亲，和许许多多本应死去的人。

给调查员的信息

八月末，旅游旺季即将结束。随着游客们陆续的离开，新英格兰重回平日的安详宁静，准备迎接秋天的到来。

今天一早，《阿卡姆消息人》上的一篇报道打破了某位或多位调查员的平静生活：已故律师马丁·海沃森的尸体昨夜被盗了(海沃森可以是某人家族老朋友，或是曾担任某人律师，或干脆是某人的舅舅)，新闻见小卡片#1。

如果调查员联系阿卡姆警局想获取案件详情，则需要投法律(Law roll)才能从警员那里搞到消息。当然投幸运(Luck)也可以一试。遗憾的是警察手里目前只有两点线索：他们在墓园泥土上发现两组新鲜的脚印，还推断盗墓贼搭梯子爬过了墓园的铁栅栏围墙；守夜人戈波·潘德声称那天夜晚并没有听到或看到异常，不过警察怀疑他肯定是偷偷睡着了。

如果调查员们想找找其他盗墓案的信息，成功的图书馆使用(Library Use)可以发现在过去三周及更早，下列乡镇均发生过类似案件：在曼彻斯特、格洛斯特、艾塞克斯弗和马丁滩各有一具尸体被盗；克拉克角废弃村庄的古教堂墓园中有四具尸体被盗；针对金斯波特的盗墓行为似乎没成功；目前警方仍未找到任何线索或嫌疑人。想要获得更多信息，需要调查员亲自去调查案发城镇的墓地，以及拜访当地警局和村民。

如果调查员们就是不肯上道，守密人可以让艾瑞克·海沃森(详情见阿卡姆一节)出场。他非常愤怒，委托父亲的老朋友帮忙调查，并提供 100 美金奖励。

就在调查员介入后的第二天，他们可以从《阿卡姆消息人》上读到马丁滩又发生一起盗墓案(见小卡片#2)，报道中还提到一个所谓的“徘徊者”，它实际上是费尔德第一次实验复活的那个独臂怪物。

小卡片#1

又一桩盗墓案！

这次是教堂公墓

阿卡姆讯：阿卡姆警察局官方通报，昨夜教堂公墓发生一起盗墓案。已故马丁·海沃森的遗体被发现从墓中盗走。海沃森是本地一名德高望重的律师，于六年前去世。

局长阿萨·尼克森表示，警方认为这起盗墓案与先前发生在曼彻斯特、格洛斯特、金斯波特、艾塞克斯弗以及克拉克角的案件有关联。目前嫌疑人仍未被抓获，但尼克森保证警方正在尽力追查。任何人如果有关于教堂公墓的线索——尤其是凌晨 1 点后——应尽快与警方联系。

小卡片#2

盗墓贼又光顾马丁滩啦！

一周两起，警方很生气

马丁滩讯：在阿卡姆作案仅一天之后，盗墓者就返回马丁滩继续他们卑鄙的勾当。波街公墓昨夜再次被盗，弗吉尼亚·费尔德的遗体失踪。费尔德夫人是本地居民迈克尔·费尔德亡妻，波士顿的汉密尔顿·法布瑞博士之女。费尔德先生告诉记者，他希望犯下此等罪行的人能早日被抓获，依法严惩。法布瑞博士也希望罪犯能被绳之以法，并悬赏 1000 美金征集有助破案的关键线索。马丁滩本地治安官²欧文·塔布勒(Owen Tabler)与阿卡姆局长阿萨·尼克森经过线索比对认为两起案件应为同一团伙所为。“毫无疑问，两起案件关联很大，”尼克森道，“欧文与我，还有附近镇子的警员们正在一起调查，大家齐心协力，相信我们很快就能将案子彻底告破。”

尼克森局长表示最近发生在马丁滩、曼彻斯特、格洛斯特、金斯波特、艾塞克斯弗以及克拉克角的盗墓案为系列犯罪。治安官泰布勒拒绝评论马丁滩所发生的事情与最近被渔民、儿童以及其他民众目击的所谓“马丁海滩徘徊者”之间是否存在关联。当局仍在面向社会征集各类线索。

² 原文为 Constable，感觉职责和治安官有点像。

小镇与居民

调查员们应该会开始着手调查墓地拜访受害者家属了。每个案发城镇(阿卡姆、克拉克角、艾塞克斯弗、格洛斯特、金斯波特和曼彻斯特)的主要讯息在本节都有列出，外加法布瑞博士所在的波士顿。至于马丁滩则在后面一章中详述。

阿卡姆：调查员熟知的马丁·海沃森于六年前去世，享年 55 岁。他唯一在世的亲人是儿子艾瑞克。艾瑞克今年 23，是哈佛法学院的尖子生。他很和善，魅力四射，由于父亲尸体被盗而愤怒不已。他虽然无法提供有用线索，但抓住罪犯后可以去找他领 100 美金报酬。

克拉克角：克拉克角是位于阿卡姆西边的一个小村庄，本世纪初就荒弃了。所以三周前发生在那儿的盗墓案没有任何目击者。来到小镇规模不大、荒凉古老、杂草丛生的墓地，调查员会发现有四座坟墓遭到洗劫。它们的修建日期都在十九世纪早中期，墓碑上没有墓志，名姓或生卒年月。

调查员可以在这座鬼镇里随意调查，但不会找到有用的线索。克拉克角盗墓案归阿卡姆警局负责，不过他们毫无头绪。盗墓这事儿在克拉克角这些年来还是首次发生。

如果调查员们在阿卡姆和克拉克角之间的小农场停留，他们可以和老安米·皮尔斯谈谈，这个枯瘦的农民回忆起几周前的一早，他看到一辆破卡车晃悠悠的从路上驶过。“那伙计后面蒙着块黑布，呀，现在一想，你们说不会就是那些挖坟的吧，啊？”老安米说卡车是黑色的，没有挡泥板³，其他就不记得了。

艾塞克斯弗：这个小镇隶属于旁边的艾塞克斯城，这边盗墓案刚发生不到两周。一个叫科里·布朗的可怜农民的尸体被从镇子的小公墓偷走。科里在世

亲人还剩 79 岁的妻子奥瑟娅和 82 岁的姐姐凯瑟琳。这两个年迈的女人一起住在镇上。她们也不明白为何会有人来盗墓。科里 17 年前去世，生前从未与他人结过怨。如果调查员多呆上几分钟与她们交谈，两个女人会忍不住落泪。对无助者的同情和对盗墓贼冷酷行径的愤怒令调查员损失 0/1 点理智。使用精神分析(Psychoanalyzing)让她们重新振作的话可以抵消这次理智扣除。

小镇治安官邓肯·米勒是个毫无幽默感的年轻人，法律检定(Law Roll)可以让他开口谈一谈案情。如果成功，邓肯会告诉调查员目前他唯一掌握的线索是有人看到案发那天清晨，一辆黑色卡车朝南边去了。车上似乎坐着 2 人，除外再无更多线索。墓园里的脚印显示至少有两名嫌犯参与了作案。

格洛斯特：格洛斯特也是最早被盗墓贼光顾的地区之一。大约三周前，有尸体被从城市位于波特斯菲尔德(Potter's Field)的最大公墓盗走。根据公墓管理档案，尸体是一无名中年男性，大约于 1856 年自然死亡。

如果幸运(Luck)检定成功，调查员们会碰巧遇到公墓管理员。这是一个三十出头的腼腆小伙，名叫威利·斯蒂芬(Willie Stephens)，他左边太阳穴附近有一块丑陋的肿疤。威利告诉大家，案发夜里他听到墓地传来响动，走近后看到一个骨瘦如柴、双眼充血、留着胡子的家伙正站在一座挖开的墓里，身边放着一盏提灯。接下来他只记得有人用铲子重重敲了自己脑袋。

同样，格洛斯特警方的调查也没什么进展。除开威利·斯蒂芬的证词，地上的脚印也显示了应该是两人作案。

³ Fender，一种半月形金属部件，通常位于车头和前轮之间，如果缺失会很醒目。



THE PLUNDERED GRAVES AT CLARK'S CORNERS

金斯波特：这里的警方会大度的与你谈论案情。大概一周前，有游客报案称靠近城西老绞刑架(Old Gibbet)附近的那片乱葬场(unhallowed graveyard)似乎有坟墓遭到亵渎。经过调查，警方发现这里的 13 座坟墓中有 2 座已经被挖开，而第三座刚开始动土。此时一个成功的心理学(Psychology)检定可以发现警官的语气中带着犹疑，询问此事，会被告知他们也不太确定，似乎墓里没什么东西可偷：没棺材，没尸体，只有泥土。他闹不明白这究竟是怎么回事，不过当地社会历史学者们正在考虑打开剩下的几座墓，检查里面内容物。

至于那个老绞刑架(在 Chaosium 的扩展 *Kingsport: The City in the Mist* 中有详细设定)，1692 年时在那儿绞死了十三个巫师。后来，这些村民被免罪(绞架旁有个小木牌记述了此事)，再后来尸体被解下来埋在了不远处，最后用铁条圈出栅栏作为标记。

盗墓贼在这里作案失败的具体原因和本模组无关啦，可以作为谜团留给调查员。在前面提到的金斯波特扩展里，这些邪教徒的尸体——他们真的是坏人——

—被迫随者重新挖出，然后怀着某种可怕的企图重新埋进了城市公墓。

曼彻斯特：这里应该是盗墓案的首发地了，约三周前，莱纳德·蔡斯的尸体发现被盗。蔡斯九年前去世，留下了 47 岁的妻子诺拉，20 岁的儿子盖拉德和 16 岁的女儿劳拉。

蔡斯家在城里观光景点经营着一家红火的小餐馆。他们也想不出为何有人做出如此卑鄙之事。如果调查员提出的问题太过尖锐，年轻气盛的盖拉德会出于自我保护而变得充满戒备。

如果调查员是在小餐馆里询问这家人的话，得到的回答会非常简略，同时那些充满同情的老顾客也会向调查员施加眼神压力。总之，这里查不出更多信息了。

当地警方知道的也不多，依旧是两排足迹，没有目击者。

波士顿：汉密尔顿·法布瑞博士住在波士顿，他就是先前报纸中提到的马丁滩失踪女尸的父亲。如果

调查员想去拜访他——事情水落石出后他会拿出一大笔钱酬谢——他们可以查到他住在波士顿时髦新区灯塔山(Beacon Hill)。

法布瑞博士是鳏夫，他的妻子在弗吉尼亚很小的时候就过世了，所以他十分溺爱弗吉尼亚。弗吉尼亚过着备受呵护的日子，生前她完全熟识了解的男人只有两个：处处依着她的父亲和潜在虐待狂费尔德。

法布瑞博士壮丽的宅邸里如今只有两人居住：法布瑞本人，和他上年纪的管家——贾维斯夫人(Mrs. Jarvis)。贾维斯夫人已经为这位医生服务了将近三十年，她沉默寡言，悄无声息。而法布瑞则是一个大块头，好脾气，留胡子的老人，他今年七十出头，已经退休二十多年了。

如果调查员通过了信誉(Credit Rating)或是说服(Persuade)检定，贾维斯夫人会允许他们进门见医生。否则，他们就只能门外蹲守了。法布瑞不会浪费太多时间和调查员叽叽歪歪连环盗墓案，除非调查员能提供新线索。摆出足够吸引他的证据后，法布瑞会邀请调查员来自己摆满古董的书房，并打发贾维斯夫人出去弄咖啡、茶、开胃酒，香烟或者其他什么。

法布瑞无法提供更多关于盗墓案的线索。若是问起女婿费尔德，法布瑞会称赞他对自己女儿的爱，并为如今费尔德深陷悲痛无法自拔感到遗憾。此时一个成功的心理学(Psychology)检定发现法布瑞有些不安，但他拒绝承认。如果调查员反复追问迈克尔酗酒的问题，这位退休医师会感到深受冒犯，开始生气，然后他终止这场会面，将调查员赶出家门，并威胁如果他们敢再来打扰自己家人就报警。法布瑞知道迈克尔酗酒，但从不开谈。他也不会承认自己建议迈克尔学医来战胜悲伤与酒瘾。他知道迈克尔遵从了他的建议，但从未想到迈克尔会走上可怕的道路。

会面期间，调查员有机会参观一下法布瑞书房里的古董。这里有部分藏品是书籍，内容主要关于医学和新英格兰历史。如果守密人愿意，放出一些实际

没什么用的文本迷惑投神秘学(Occult)或图书馆使用(Library Use)失败的调查员。藏品里最让人“毛骨悚然”的，当数橱窗里医生收藏的一些古代手术器械了。如果有人开口问起，法布瑞会热心为大家讲解，详细介绍各类解剖刀、柳叶刀、放血针和外科划痕器⁴的用途，甚至可能向调查员示范一二——当然不会真给大家放血的，放心。医生娴熟的技巧让很多人大开眼界。

总之，大家互换完信息后法布瑞会送调查员出门，如果认为这些老练的家伙们真的能帮助自己，他临别时会再次暗示赏金的事儿。

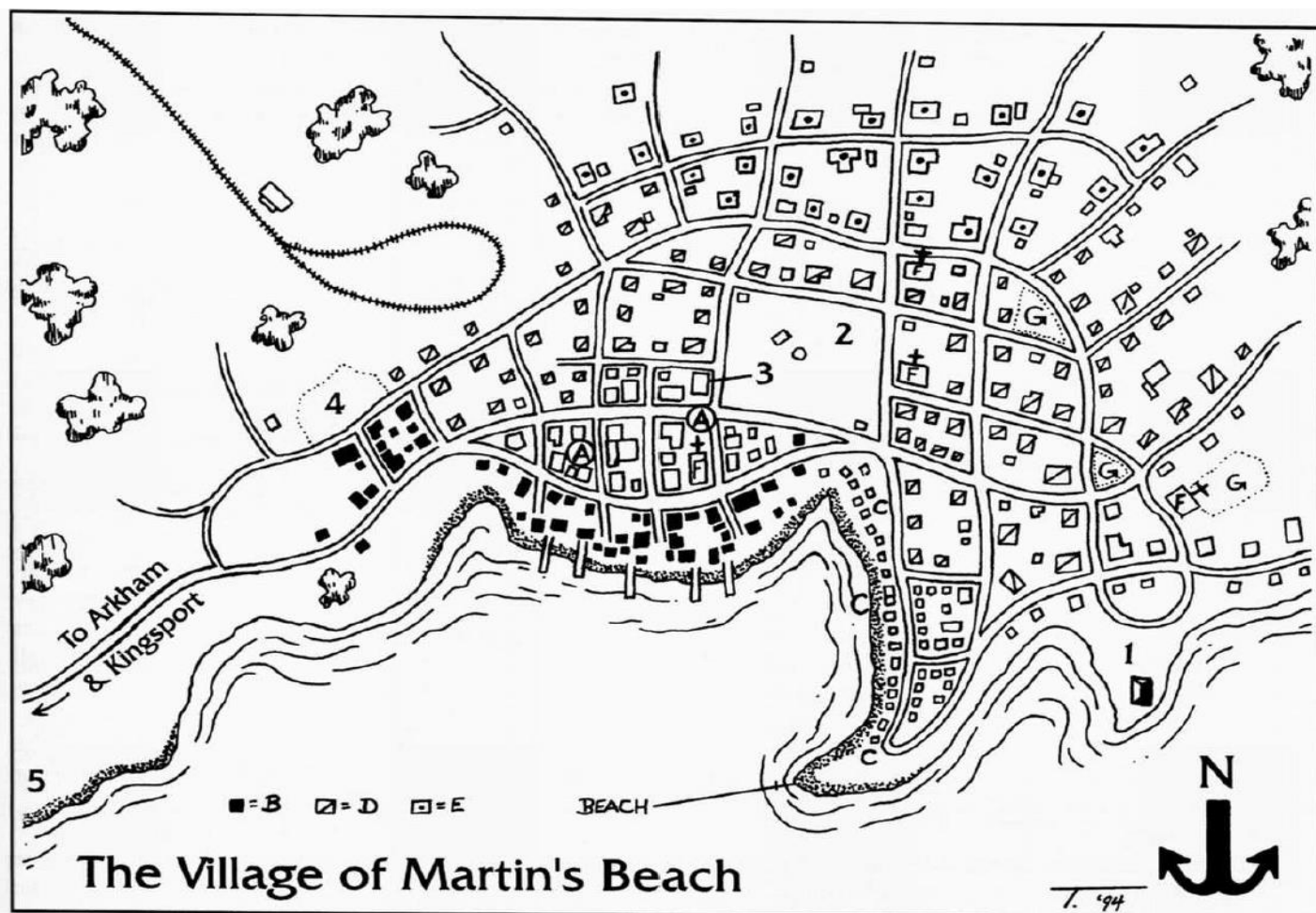
这位退休医师接下来的行动：去绅士俱乐部；拜访老同事们；逛古玩店和古籍店，一如往常。但是慢慢地，可能会对调查员曾提到的一些问题疑虑越来越大，如果守密人愿意，可以将其在接下来的冒险中体现出来。

马丁滩

一个风景如画的小渔村(人口 876)，算上最近，一共发生过两起盗墓案。居民主要以打渔为生，不过夏天也有发展少许旅游产业(比如房屋租赁、纪念品销售和船舶出租)。

下面是小镇地图，标注着“A”的区域是主要商业区，包括了两家季节性开放的纪念品店，一个加油站，一家小杂货店，一个小鱼市，一家百货店和一家出售钓鱼用品以及渔船租赁的商店。旁边标着“B”的黑色区域主要住着渔民。“C”区域则是一般居民区，外加一些出租屋。“D”区也是一般居民区。“E”区则是高端住宅区和别墅出租区。顶着“F”的建筑是各类教堂(浸信会、公理会、圣公会等)。“G”标记代表一些上百年历史的老墓园，目前还没遭到亵渎。

⁴ Scarificator，一种古代外科器械，方形底座上嵌有多枚可调节刀片，用来制造表面伤口，具体用途不明觉厉……



此外，还有些调查员可能会感兴趣的地方图上也有标出。

1. **浪尖旅馆**(The Wavecrest Inn): 一家功能齐全的旅店，立于海崖之上。它带有奢华舞厅，观景长廊和四座塔楼，上面的房间可以俯瞰小镇、海景以及美丽的田园风光。长廊一端有阶梯连接悬崖和海滩。浪尖旅馆深受夏季游客喜爱，可以说是度假者天堂。这里还是洛夫克拉夫特小说“马丁海滩的怪物”里惨案的发生地⁵。
2. **镇公园**: 靠近小镇主街道，以前是牧场，现在是公共绿地。
3. **治安官办公室**: 就在绿地旁边，见地图。
4. **波街公墓**: 这是马丁滩的新建公墓，两起盗墓案就发生在这儿。就像其他案件一样，这里也没发现任何有价值线索。

5. **迈克尔·费尔德家**: 见地图。

马丁滩治安官办公室

欧文·塔布勒担任本地警官，他的小办公室里有一张接待桌，一个乱糟糟的文件柜和一间位于后屋的小牢房。一把.38 左轮手枪被他锁在抽屉里，文件柜后面还用布盖着一支 20 口径双筒短猎枪。如果有罪犯，塔布勒会暂时将其关在牢房，等待曼彻斯特，阿卡姆或者金斯波特的上级来接收。

塔布勒本人是个四十出头，高瘦，讲话带鼻音的单身汉。他平日执勤时会穿着警服，骑着单车，带着警棍，虽行动迟缓但坚韧可靠。白天大家可以在办公室或者街上找到他，晚上他则返回靠近浪尖旅馆的家中。

⁵ 感兴趣的小伙伴可以搜索“马丁海滩怪物”这篇小说进行围观，已有大佬汉化

成功的法律检定(Law Roll)可以让这个一贯口风紧的警官透露点案情进展。两起案件应该都发生在午夜过后，现场都留有两组不同脚印。不幸的是，迄今没有找到任何目击者(目前塔布勒还没掌握可疑黑色卡车这条线索，如果调查员提到，他会联想起本地惯偷阿特·韦伯，并开始暗中监视韦伯和麦克杜高)

另一个成功的法律检定(Law Roll)可以从塔布勒那儿获取受害者家属的信息。两周前第一桩盗墓案受害者是个中年葡萄牙渔民，名叫费利佩·里斯。费利佩两年前下葬，生前和哥哥路易斯一起打渔。路易斯也是渔夫，现在还住在马丁滩。

最近那起案件的受害者则是弗吉尼亚·费尔德。她生前是迈克尔·费尔德的妻子。费尔德夫人四年前游泳不幸溺亡。费尔德先生在阿卡姆一家叫沃尔格林的店铺当药剂师。塔布勒以前收到过关于费尔德先生殴打妻子的指控，但从未抓到证据。最主要的是，费尔德夫人否认了这些指控，其本人从未对费尔德先生提起过任何诉讼。塔布勒不会主动和调查员提这档子事。

塔布勒还会透露最近他听说的所谓“徘徊者”的目击报告。过去一周有民众反映被一个看上去智力有缺陷的流浪汉骚扰。他年纪很大，驼背，浑身污秽，衣着褴褛，还少了右胳膊。有渔夫看到他抢夺生鱼(和更糟糕的东西)来吃，有些村民说看到他在垃圾堆乱翻，有两次还追逐吓坏的孩子。塔布勒怀疑这个流浪汉住渔船或者老铁轨附近，他非常希望在他有更出格举动——比如伤害别人——前将其逮捕。

“最好还是把他送进阿卡姆的医院，不然，如果继续这么‘恶作剧’，我担心他早晚会被人揍。”

几个大家感兴趣的家伙

路易斯·里斯：调查员只有傍晚后才能在路易斯紧邻岸边的狭小居所里找到他。这人阴沉、刻薄，并且因为弟弟坟墓遭人亵渎而愤怒，扬言要手撕盗墓贼。他不知道为何有人要挖自己兄弟的墓，他们两人向来是敬畏上帝的好渔夫。

迈克尔·费尔德：迈克尔·费尔德也是只有晚上在家。他住在镇子西南的海景房里。此人三十过半，

憔悴，邋遢，因此看上去更加显老。如果调查员能说服(Persuade)成功，他会准许大家进门。在他把大家让进客厅时，一个成功的侦察(Spot Hidden)可以发现他气息中带着酒味。

费尔德与调查员们交谈时显得心烦意乱，并且不止一次给自己倒酒。他表示搞不懂为啥有人要偷妻子尸体，不过希望罪犯早日被绳之以法。交谈期间成功的心理学检定(Psychology)可以发现他仍承受着妻子去世的巨大悲痛，但灵感检定(Idea)会发现其中夹杂着某种病态的扭曲。另一个心理学(Psychology)检定会发现费尔德虽然因为失去妻子而悲痛不已，但看起来并不关心妻子尸体被盗一事，以及——他快要喝醉了。

和调查员交谈没多久，摇摇晃晃的费尔德就起身送客，说自己一早还要上班啊之类的，总之你们该走了。费尔德和他家房子的详细描述见后面“费尔德的双面生活”一节。

马丁海滩徘徊者：这个“徘徊者”就是先前报纸和治安官口中提到的家伙。他实际上是费尔德第一次人体复活实验的疯狂产物。埃利亚斯·丹佛斯(Elias Danforth)生前是克拉克角的居民，大约死于十九世纪初。费尔德手下的盗墓先遣队从墓地偷走了他的尸体，随后费尔德又施法复活了他。

不幸的是，可怜的丹佛斯没复活完整——落下了右胳膊。当时丹佛斯没立刻被唤起，于是费尔德把他留在实验室，出去买酒了。一段时间后丹佛斯清醒过来，痛苦地发现自己从死亡中归来，周遭的一切令他感到困惑，而失去手臂更令他疯狂，于是偷了点衣服穿上就逃走了。

丹佛斯如今在马丁滩漫无目的的游荡，偷取食物。孩子们被他吓得不轻。随着冒险的进行他将变得越来越丧尸：开始抓活物吃——任何有血有肉的活物，从小宠物小动物，慢慢到家畜，最后到人类。详见“疯子丹佛斯”一节。

丹佛斯留有很大空间让守密人自由发挥。比如可以用来把调查员们拽回马丁滩，如果他们偏离剧情太远的话。在冒险前期，调查员们可能会发现他在海边闲逛，骚扰渔民，吓唬小孩或是单纯蹲在阴影里。

作为早期实验半成品，丹佛斯只存有些许人性。他肮脏污秽，浑身散发恶臭，面露凶光，脸上带着尸斑，嘴唇扭曲，尖牙外露。他首先会讨要食物，如果不给，就转而攻击。如果喊出他的名字，仅存的人性会驱使他哭泣着逃走。

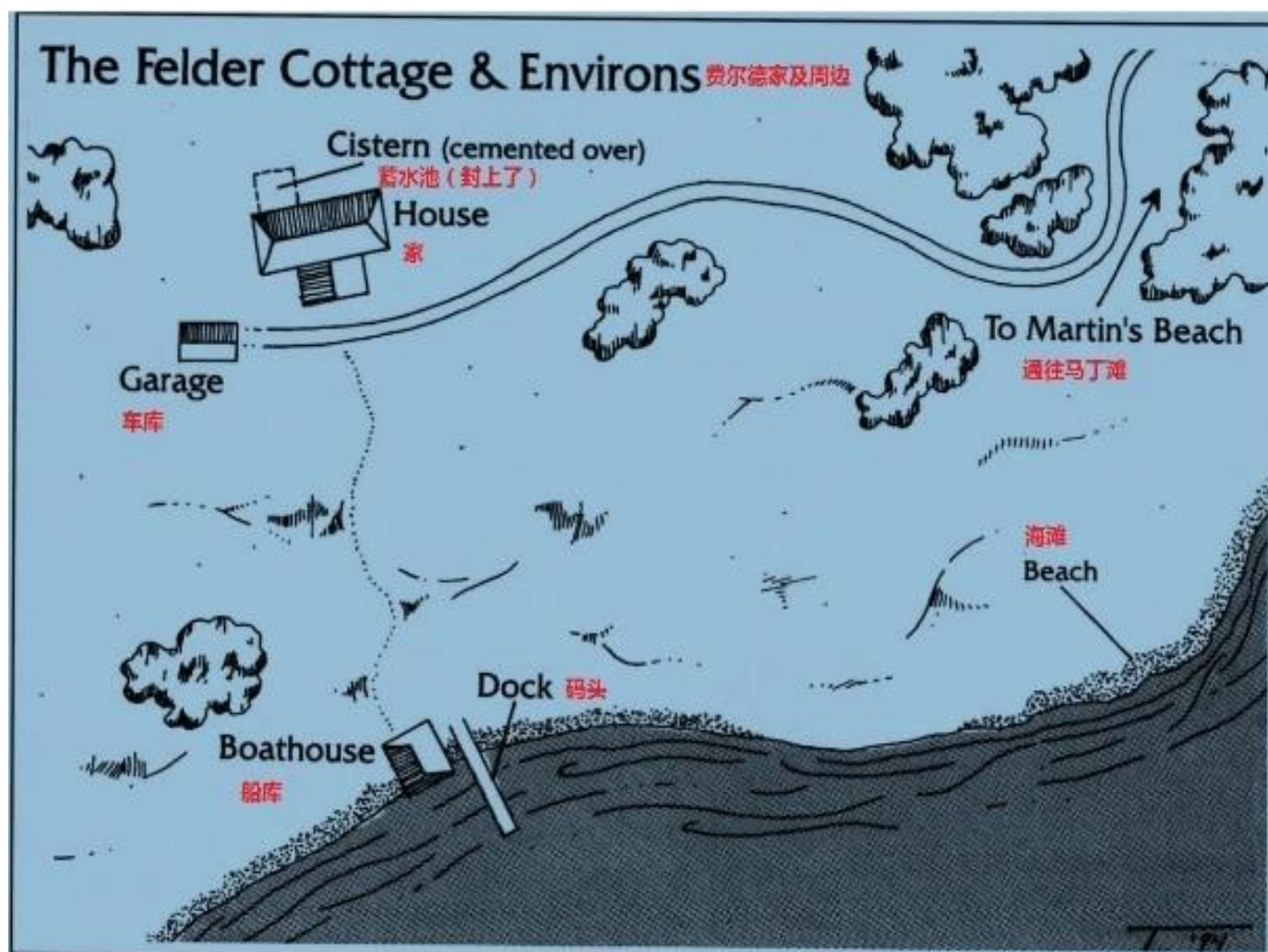
丹佛斯的右臂：由于费尔德夏季吧搞事，丹佛斯的右手也奇迹般的活了过来。它算是该模组的百搭角色吧，可以随守密人的意愿出现在马丁滩的任何地点。比如：调查员的客房或汽车里；某垃圾堆或者小巷深处；或仍旧在费尔德家附近溜达(在某次跑团中，还有守密人把它安排到其他镇子去搞个大新闻)。很多惊恐的目击者报案称被一只……一只手袭击了，随后媒体会刊登一些诸如“搭把手哥们”“插一手”标题的戏谑报道，将之视为笑谈。

或许这个手臂可以为冒险增加笑料，但它很凶残的。它潜伏在暗处，鬼鬼祟祟接近，突然扑向猎物，然

后残忍的掐死它们：从鸟类、甲壳动物、松鼠到婴儿，甚至无助(如熟睡或醉酒)的大人。

迈克尔·费尔德的双面人生

迈克尔·费尔德在秘密实践勃雷(勃鲁斯)的复活法术，希望以此复活先前被自己杀害的妻子弗吉尼娅。为了达到目的，他雇了俩本地渔民给自己找实验品——人类尸体，当然了。这两人一个叫阿特·韦伯(Art Webb)，另一个叫唐尼·麦克杜高(Donnie McDougall)，平日都不务正业，喜欢小偷小摸。他支付给他们可观的报酬，其实先前这几个人就互相认识，费尔德的私酿酒就是通过他们搞到的。本章将详细讲述费尔德不为人知的秘密——他神秘的别墅和病态的嗜好，以此为后面的事件做铺垫。



白天，费尔德是阿卡姆沃尔格林的药剂师主管。下班后，他从黑酒吧里搞 1-2 瓶威士忌带回家。晚上的时光费尔德要么喝到不省人事睡过去，要么喝到还能勉强思考，然后去位于地窖的秘密实验室搞死灵术。至于他的伟大成果，前面我们已经见识了。

费尔德今年 37 岁，性格孤僻。他高瘦憔悴，眼窝深陷，眼眶泛红，储深色短须，一头凌乱深色头发，长度约过前额。此人有暴力倾向，尤其在喝酒后。

费尔德家

别墅坐落在马丁滩郊区海边。通过一条细长的私人车道与镇子相连，车道尽头是位于别墅前的车库，旁边是一条通往沙滩的小路，小路末端是码头和船库。费尔德的小船有时会系在码头边，但一般都停在船库里。

车库：不用时，费尔德脏兮兮的福特车就停里面。除外这儿还有几个油桶，一些备胎、修车工具之类车库常见物品。

船库：除了帆船外，这儿还有一艘平底小渔船。旁边摆放着马达和燃料。渔具、钩篙、船桨、绳索之类的杂物堆在墙边。

别墅：一座两层的维多利亚式建筑，朝海的那面带有长长的游廊。房屋后面有一个混凝土露台样的结构，不过其实这本来是个蓄水池，后来迈克尔给它封上顶，和地窖连为一体了。如果有人走上去并成功通过 1/2 聆听(Listen)检定，会注意到有一种闷响仿佛从下面某处传来——或许只是海浪拍打岩石孔洞的回声吧(其实是下面那个由各种精盐汇聚而成的畸形复合怪，稍后会详述)。

当调查员在房子里四处走动时，他们可能会注意到小拉格——费尔德的黑色宠物猫。小家伙不近不远的跟着调查员，总是躲躲闪闪，暗中观察，游弋在人们余光边缘。如果有调查员落单，她有可能发起攻击。近距离观察小拉格会发现她竟如此丑陋畸形——松松垮垮的毛发纠结成团，下颚扭曲，双眼浑浊泛白。小拉格是费尔德早期复活产物，阴郁残忍，渴望鲜血。

别墅一楼：一楼主要由客厅、衣帽间、餐厅、厨房和碗柜间组成。客厅的主要家具是一张旧沙发，两把破旧的天鹅绒椅子。报纸和杂志胡乱堆放在桌上，几乎盖住了电话。成功的侦察(Spot Hidden)可以发现椅子边的酒瓶。壁炉上面悬挂着一幅结婚照，里面是年轻的费尔德和他可爱动人的妻子弗吉尼娅，两人看上去幸福极了。隔壁衣帽间里摆放着帽子、大衣、沾有泥点的靴子和一把阳伞——它们全都落满灰尘，有被虫蛀。餐厅有一张餐桌和四把椅子，上面的灰尘显示这里很少有人使用。厨房又乱又脏，没洗的碟子堆在水池里，灶台和地板上一堆食物残渣，边边角角都是灰。碗柜和架子上全是各类罐头和速食品。如果调查员花至少 5 分钟仔细查看厨房，可以通过侦察(Spot Hidden)在窗框上找到一串钥匙(5 把，可以打开地下室和里面上锁的门)。在客厅和餐厅之间，有段狭窄走道，里面一个门通往后院，另一个(一般情况下紧锁着)可以下到地窖。在房子中央有螺旋楼梯去二楼。

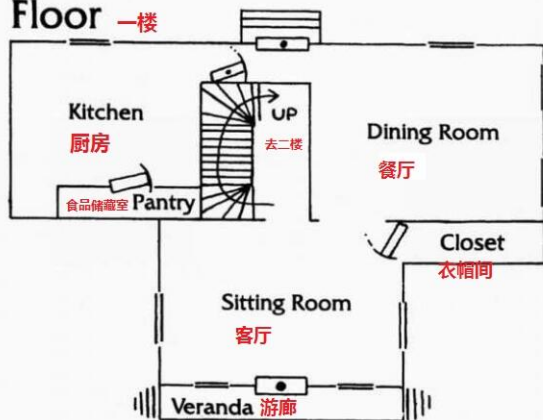
二楼：二楼有两间卧室，一间书房，一间浴室和几个小储物间。卧室#1 里全是灰，没有居住迹象——可能从一开始就空着，这里有床和衣柜，不过衣柜空空如也，甚至衣撑都没。卧室#2 曾经是小两口的主卧，所以衣柜里男女款式的衣服都有，不过大都有些过时，还满是虫蛀与霉斑。目前这里只住着迈克尔。仔细搜查可以发现床底有更多酒瓶——有些还残留着几滴威士忌或伏特加。有时迈克尔的点 38 左轮枪会放在床头柜里。书房有一桌一椅，一大摞书(大都是化学、药剂学相关的)，一些古老的配方手稿，纸笔之类的文具，外加一大堆已付和待付账单。书桌某个抽屉里有满满一瓶威士忌，壁炉台上摆设着数个落满灰尘的相框，里面全是费尔德夫妇的照片。狭小的浴室里有一个老式浴缸和马桶，垃圾桶里丢着两个空酒瓶。

The Felder Cottage

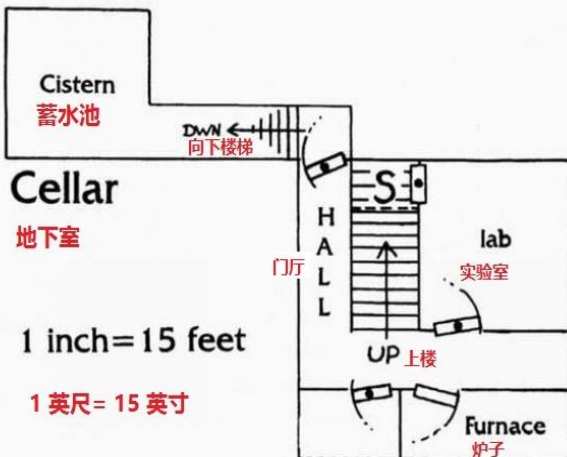
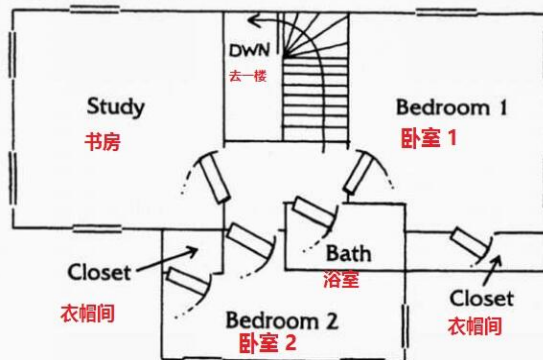
费尔德家

1. '94

Ground Floor 一楼



2nd Floor 二楼



地窖：地窖一般锁着。迈克尔随身带着一套钥匙，另一套备用的放在厨房窗框上。调查员探索地窖时，可能会遇到费尔德的另一早期作品——一只大老鼠。疯子费尔德给它起名富兰克林。富兰克林是个扭曲丑陋，满身脓包，毛几乎掉光的贪婪造物，当复生丹佛斯逃跑时它也跟着跑了出来。费尔德发现自己逮不住它，于是就留下复生拉格来对付它——目前她也没成功。富兰克林也会伺机攻击落单调查员，并且，如果调查员使用手电而不是打开地下室电灯照明的话，它会在暗中躲避光亮，避免被发现。

贮藏室：正对楼梯的房间——通常锁着——用来储存韦伯和麦克杜高偷来的尸体。这里弥漫着一股腐臭气息，屋里立着两排长而结实的木架，架子上沾有泥土和拖拉棺材时留下的划痕。在一面墙边有一些木屑，通过 1/2 灵感检定可以认出它们是棺材板残渣，曾被费尔德用作引火物。

锅炉房：旁边屋子里建造有别墅的取暖锅炉，此外还有一个火炉，费尔德用它焚烧尸体，为复活做准备。具体流程是：首先将尸体肢解，然后把血和尸块倒入一个又深又长的平底锅中加热，最后生成的骨灰(或者叫“精盐”)再经过进一步化学处理，就可以用作复活啦。这里还有一个结实的木椅，椅子扶手和两腿都绑有皮带，应该是作捆绑或拘禁用途的。

实验室：再下一间屋就是费尔德的实验室了，它当然也锁着。里面靠墙放着几个实验台，中间是一张带凹槽的大桌子，桌上有俩本生灯。实验台架子上摆有琳琅满目的化学器具和试剂(包括强酸)，还有个小子，里面装有一支皮下注射器和两个标有吗啡字样的小棕瓶(用来麻醉那些被复活的东西)。还有一排架子上放着数瓶威士忌，地上垃圾筐里丢着几个空酒瓶、一些破布和揉成团的废纸，以及其他垃圾。大量书籍堆放在实验台上，主要是现代化学与制药学典籍，不过里面也藏着几本古书，可以通过神秘学(Occult)或者技能减半后的化学(Chemistry)发现这是些炼金术著作，包括：罗伯特·弗拉德十七世纪早

期的著作《炼金术之匙》⁶；尼古拉斯·梅尔奇奥⁷的无名手稿；所罗门·崔斯莫辛⁸十六世纪的《赞美太阳》⁹以及一名叫皮埃尔·勃雷的人所著手稿的部分章节。所有这些文本都是拉丁语的，很古老并且残缺不全。成功的拉丁语(Latin)和神秘学(Occult)检定可以发现它们都是关于诸如灵魂永存，肉体不朽和灵肉转换之类的著作。阅读每本书都可以增加 1D4-1 点神秘学和化学技能，1D3-1 点药剂学(Pharmacy)技能。下面的小卡片#3 和#4 是从勃鲁斯和梅尔奇奥手稿中摘取的关键线索。桌上同时还散落着大量笔记。通过英语(English)和神秘学或减半的化学检定可以发现，笔记主人正在尝试按照书里所写，从人类尸体中提取某种骨灰。另一个成功神秘学检定可以从中勾勒出某种仪式轮廓，用来将死者从骨灰中唤起。通过了 INTx5 检定的调查员可以花费 20-INT 天来学习这个仪式(死者复活术，Resurrection Spell)以及它的逆转法术(reverse)。

小卡片#3

皮埃尔·勃雷手稿摘录

“可以通过这种方式妥善准备与保存的动物的精盐，如此一来，一个充满创造力的人便可以在自己的工作室内摆进整整一艘诺亚方舟，并且能随意地从动物的灰烬中唤起它完好时的模样；而通过相似的方法利用人类灰烬中的精盐，一个哲人或许能够，在不借助任何罪恶的死灵巫术的情况下，在尸体被焚化的地方从灰烬中召唤出任何一位死去的祖先的模样。”¹⁰



小卡片#4

尼古拉斯·梅尔奇奥手稿摘录

然后，在容器底部，从本是一捧经焚化、焙烧、漂色后了无生气的骨灰中，那个强壮的埃萨俄比亚人开始显形。他曾被埋葬，渐渐腐朽，现在，在文火慢烤中炽热的升起……来见证这埃萨俄比亚人伟大的重生奇迹吧！

另一间上锁小屋里储存有更多强效化学试剂和酸液，同时也存放着一些玻璃加仑罐，里面装着费尔德制备好用作复活的骨灰，其中就有弗吉尼亚的。

蓄水池：穿过门厅是一扇万年上锁的门，门后有一段楼梯，向下通往蓄水池。楼梯边的电灯开关不亮，并且从下方传来一股非常可怕的腐臭味。如果有人走下这段咯吱作响的楼梯时投聆听(Listen)，可以听到一阵粗重的悉悉索索与某种拖拽声从下方传来。蹲伏在转角等待的(好吧，至少怪物尽力去蹲了)，是一只直径约 8 英尺、高 2 英尺，由各种人类肢体扭曲而成的噩梦般的怪物。他有着错生的胳膊腿脚，外翻的肌腱与骨骼，数个仿佛血肉融化般的脑袋与不断翻腾的面容。内脏、毛发、肌肉、骨骼全都纠缠在一起——这就是费尔德意外创造出来的复生畸合体，那个最终令他彻底丧失理智的怪形。如果真有勇敢的家伙下楼进入了房间，这个饥渴的怪物会立刻扑向他/她。或者，虽无人下楼，但有人为黑暗房间带进了光源，这个怪物将开始翻腾、哀嚎，向着亮光处蠕动，尝试攀爬楼梯(谢天谢地，它大而且笨拙)。费尔德会把那些“知道的太多了”的家伙们骗去喂怪物。目睹怪物损失 1D4/2D6 理智，听到它哀嚎损失 0/1D2 理智。

盗墓贼

阿特·韦伯和唐尼·迈克杜高是马丁滩的两名渔民，此外也搞些非法勾当赚外块。他们酿售私酒，入室盗窃，有时打劫游客，敲诈勒索，替人讨债，赌博，最近又发现了盗墓这片新大陆。

⁶ Robert Fludd' *Clavis Alchimiae*, 罗伯特·弗拉德 1574-1673 是一名英国帕拉塞苏斯派医师，此人在自然科学和神秘学方面都有造诣。

⁷ Nicholas Melchior, 又叫 Melchior Cibirensis, 一名匈牙利炼金术士，生活在 16 世纪初。

⁸ Salomon Trismosin: 传奇炼金术士，关于他的资料很少，据说是帕拉塞苏斯的老师。

⁹ *Splendor Soils*: 著名彩色炼金术文本，成书于德国中部，作者据说是所罗门·崔斯莫辛。书名 *Splendor Soils* 的意思是“The Splendour of the Sun”

¹⁰ 这里直接使用竹子在查尔斯·迪克斯特·瓦德事件中的译文，原文是一样的。

迈克尔·费尔德偶尔会从两人处买酒，当他开始做复活实验后，就怂恿两人去搞点“标本”给自己。最开始费尔德为每具尸体付 30 美金，但随着风险越来越大，他们把尸体的价格提到了 75 刀的天价。发现迈克尔仍旧付得起后，他们打算进一步加价，顺带敲诈。如果费尔德不从，就威胁要向警方检举他这个变态。不过他们并没料到这一行为迫使费尔德先下手为强，采取了反击。

阿特·韦伯矮胖粗壮，大约四十来岁，一头红发总是乱糟糟的，说起话来音调快活又带着嘲弄。他有一张饱经风霜的老脸，脾气糟糕，倾向暴力解决问题。阿特是队里带头的那个，他制定了大部分犯罪计划，派唐尼讨价还价。当需要揍人的时候，阿特·韦伯会亲自上阵，那辆没挡泥板的黑色破卡车也是他的，两人开着这辆车趁着夜色进行盗墓大冒险。

唐尼·麦克杜高要瘦一些，是个羞怯的小个子，用杂乱的棕发和疏于打理的胡子掩盖自己粗糙、泛着酒精红的脸。狡猾的唐尼看上去总是一副畏缩怕事的样子，却是个背后阴人的好手。唐尼有一艘小渔船，有时他和阿特一起住在里面。

两人在马丁滩海边的破旧棚屋里没有任何线索或直接证据将他们与盗墓贼联系起来，虽然在一间小储藏室里堆着的渔具中确实有两把铲子、一把鹤嘴锄。彻底的搜查外加侦察(Spot Hidden)还能找到 8 瓶私酒和藏在雪茄盒里的 200 美金：对仅靠打渔为业的两人来说这无疑巨款。

一旦调查员从克拉克角那边获得黑卡车这条线索，他们肯定会四下寻找它。每次他们造访马丁滩时，守密人都可以让 POW 最低的玩家投 POW x 1，如果成功，他/她将会瞥到这辆车要么停在一个破旧棚屋前，要么驶过镇子。

如果它停着，调查员们可以上前细看。这是一辆锈迹斑斑的黑色卡车，没有挡泥板，车斗里丢着捕虾笼和一张大油布。投侦察(Spot Hidden)还可以发现车斗里散落的泥土块，地质学(Geology)或 INTx1 可辨认出这些泥块土质分数不同地区。阿特的撬胎棍和短猎枪则放在座位下。

如果卡车停在路边，那意味着有 50%几率麦克杜高和韦伯正在车里。两人不会轻易被骗/拉下车，虽然韦伯看上去很生气想揍人。他和麦克杜高都不承认盗墓。除非警官在场，否则两人绝不去警局，反而会喊围观群众报警，称调查员们要打人。

如果闹到治安官塔布勒或阿卡姆警局那儿，两人坚决否认任何关于盗墓的指控。马萨诸塞州有那么多黑色卡车，你怎么证明就是我干的？通过成功法律

(Law)检定，调查员可以建议警方把墓地管理员威利·斯蒂芬从格洛斯特找来指认。他认出了麦克杜高，终于迫使这对罪犯向警方坦白罪行：他们二话不说就会供出费尔德，以求从宽处理。如果这次指控失败，两人会因为缺乏证据被无罪释放。

这次过招后，如果两人依旧逍遥法外，他们将伺机报复。事件彻底冷却前，他们会尽力避免在马丁滩与费尔德联系，但有可能在他上班时去阿卡姆找他。费尔德则会尝试安抚两人，让他们打消报复的念头。

可选剧情：被复生者

如果守密人愿意，韦伯和麦克杜高可能会报复那些多管闲事的调查员。当某个调查员身处偏僻地段时——举个例子，连接阿卡姆和马丁滩之间那条人烟稀少的公路——卡位逼停他/她的汽车，将其残忍杀害，然后把车子藏在野外，尸体带回去给费尔德。他们会驾着麦克杜高的渔船接近房子，避免引起路人注意。

虽然对此不悦，但费尔德舍不得放弃这么一具新鲜的“标本”。他立刻把调查员的尸体做成精盐。然后由守密人决定费尔德是否及何时会复活调查员。如果他还没动手，那精盐将被贮存在地下室那排架子上。

如果死去的调查员被拉起来了，他/她会自动因自己痛苦死亡后又从虚空中再度苏醒这一事实损失 1D20 理智，如果看到费尔德各种畸形复生物会进一步损失理智。

当费尔德引导完复活仪式后，他会立刻麻醉一脸懵逼的受害者，然后将其绑在椅子上。事后他会折磨调查员，或将其还原回精盐态。他还可能会再度复活受害者——恶意移走部分精盐——使其成为畸形人。每次被复活都要掉 1D20 点理智，发现托费尔德福自己缺胳膊少腿或变丑了要额外再扣 1D8。

承受这样的命运真的很糟糕，好在还有逆转法术可以抢救一下，逆转法术可以把复生者还原成骨灰。此外，伴随着身体上的畸变，复生者心智也会被扭曲，比如变得兽性大发、想吃人肉和大脑损伤(失去智力、意志或教育点数)。复生者可能不会活得太久，依守密人定夺了。

不平静的坟墓

在玩家四处调查时，费尔德的实验和韦伯等人的盗墓从未停止过。最终，所有线索都会指向费尔德家，以下就是那里上演的结局。

马丁·海沃森归来

冒险开始不久菲尔德就做好了马丁和妻子弗吉尼娅的精盐。几天后，费尔德就成功复活了可怜的海沃森。

费尔德——毫无悬念处在醉酒状态——用吗啡把还懵着的海沃森麻醉，然后束缚在椅子上。他看上去是迄今为止自己最完美的复活品了，为了庆祝成功，费尔德又上楼大喝特喝去了。夜深后，海沃森渐渐醒了过来，然后挣脱了束缚(费尔德醉酒状态下没捆牢)。海沃森浑身赤裸，对自己身处的环境感到困惑又迷茫：“我已经死了，这是什么鬼？”，“看在上帝的份上，我这是怎么了？”海沃森慢慢穿过房间(地下室锁着的门可以从里面打开)，离开时随手抓了件外套。

海沃森处在巨大的震惊中。他知道自己已经死了，从报纸上看到日期后他才知道自己已经死了六年。他不熟悉这个房子，而窗外一片漆黑，他什么都认不出来。他看不到一个人(恐惧的海沃森没敢上二楼)，随后他发现了一些照片，但里面的年轻夫妇他根本不认识。在迷茫中，他下意识拿起电话，从接线员那里他得知自己在马丁滩，他打不通阿卡姆儿子的电话(艾瑞克现在住在坎布里奇)，而妻子也去世了，所以他只能打给自己的老朋友——某个调查员。

海沃森的调查员朋友大约在凌晨四点接到电话。电话里有个焦虑的声音自称是马丁·海沃森，一个灵感(Idea Roll)检定让他发现这个声音确实和已故海沃森相似得令人不安。如果想要对方进一步证明，海沃森会说一些只有你们两人知道的细节，当确定对方真是海沃森后，调查员将因为在一天最黑暗的时刻收到来自坟墓的问候而失去 1/1D4 理智。

海沃森的心智仍旧很混乱，搞不懂身上究竟发生了什么。他只能回答调查员自己知道的事情。

海沃森的来电很短，因为费尔德被楼上传来的声音惊醒。他悄悄下楼，发现这场景后着实吓了一跳，赶紧念出逆转咒语让海沃森重新闭嘴。1/2 聆听(Listen)可以听到电话那头传来的声音，调查员有可能立马听出这是费尔德(如果守密人希望)，也可以通过减半的灵感(Idea)事后回忆起来。海沃森在电话里对房间的描述很详细，足够让调查员回忆起——或是事后认出——是哪里。

如果有听到费尔德声音，减半的克苏鲁神话(Cthulhu Mythos)或神秘学(Occult)技能可以识别出他念的是死者复活术的逆转。

如果调查员们立刻跑去费尔德家找海沃森，他们会发现房子锁着，里面没人：惊恐的费尔德跑去阿卡姆了。房子里投侦察(Spot Hidden)可以在电话旁找到几缕微尘与粉末，而且有证据显示更多的这类粉末被匆忙清扫过，整个房子都不见马丁·海沃森的踪影。

费尔德会在第二天出现，声称自己昨夜呆在波士顿，他去那里采购制药试剂来着。

费尔德夫妇的一位朋友

总之，无论怎样，调查员第二次去费尔德家时，他们注意到了费尔德的邻居。三十岁左右的寡妇玛丽·安·拉斯曼住在马丁滩西北角，当调查员回镇上时正巧遇到她沿着费尔德家外车道寻找东西。如果大家停下来帮忙，她会说自己在找宠物猫康拉德。投心理学(Psychology)可以发现她在说谎，她真正的目的其实是想和调查员们搭几句话。

玛丽·安是弗吉尼娅的闺蜜。她的丈夫死在了欧洲战场，而弗吉尼娅的老公爱酒胜过她，所以两人经常在一起去游泳，泛舟，逛街，聊家常，同命相连，悲欢与共。玛丽·安知道迈克尔·费尔德是个渣男，她不止一次鼓励弗吉尼娅报警，控告他酗酒和家暴。但弗吉尼娅爱着自己丈夫，容忍了这些有安全隐患的缺点。

好奇的玛丽·安想知道调查员和迈克尔·费尔德之间什么情况。如果她得知他们因为某些罪行在怀疑或调查他时，她会吐露有关弗吉尼亚的婚姻悲剧。弗吉尼亚经常遭到费尔德身心上的虐待，她见过她身上的伤疤和青肿。但她从未怀疑过费尔德和盗墓案有关。她几乎确定弗吉尼亚的死费尔德脱不开关系，她殷切希望费尔德为他对弗吉尼亚的所作所为付出代价。

小卡片#5

马丁海滩的徘徊者伤人！

警方正在全力追捕这个可怕的杀童凶手！

警方认为“马丁海滩徘徊者”应是残忍杀害5岁女童埃莉诺·塔克的凶手。昨日下午埃莉诺的尸体在浪尖旅馆下面的沙滩上被发现。治安官欧文·塔布勒拒绝透露女童尸体被发现时的状态，但宣布他已将其他事情暂时搁置，全力追捕凶手。

治安官塔布勒认为最近那名一直在镇上惹事的独臂流浪汉应对此案负责。“在此之前他就有吓唬过小孩，所以被列为重点嫌疑对象。”治安官将嫌疑人描述为一个容貌扭曲，失去右臂的流浪汉，任何人看到此人应第一时间远离并报警。

疯子丹佛斯

就在海沃森冥界电话事件过后1-2天，一篇报道告诉大家马丁滩又出事儿了。见小卡片#5。

疯狂复生怪丹佛斯地狱般的饥饿驱使他去袭击人类。他游荡在小镇边缘，不断攻击活物，直到抓住。如今他失去了所有人性，已经无法交流了。

接下来治安官塔布勒会把主要精力都放在抓捕丹佛斯上，至于他或者调查员什么时候遭遇并干掉这个疯子，可由守密人自行决定。



盗墓者们的计划

警方现在追得越来越紧，亚特·韦伯和唐尼·麦克杜高也有点慌了，于是他们决定最后干一票，然后就远走高飞。两人的计划是敲诈费尔德一笔巨款，然后跑到某个更暖和、条子更“通情达理”的地方。

这天一早，麦克杜高就驾船出海去了，韦伯则呆在家里。有心人可能会好奇，因为麦克杜高没有驾船返回码头，而是下午搭便车从陆路回城。这对搭档绝不会对警察和调查员提起此事。

深夜，两人开着韦伯的卡车在阿卡姆和贝弗利(Beverly)之间兜圈子，甩掉任何跟踪者——想要跟踪他们需要成功通过3次侦察(spot Hidden)和汽车驾驶(Drive Auto)，失败则意味着跟丢了。午夜时分，这对混混来到了浓雾笼罩的金斯波特，把车停在隐蔽角

落，然后鬼鬼祟祟摸进古老的希托普墓园(Hilltop Burying Ground)，

就在他们把一具已经开始腐朽的老棺木从土里拖出来时，被路过的巡警比利·克雷摩尔(Billy Claymore)逮个正着。麦克杜高抓起一大把土块超比利脸上糊去，而韦伯绕后对着他脑袋狠狠来了一铲，可怜的巡警就这样丢掉了性命。事后，两个惊恐的盗墓贼把棺材和巡警的尸体都拖上卡车，用油布和虾笼盖好，匆忙驶离。

现在两人是真的害怕了，他们沿着密斯卡托尼克河往回开，来到麦克杜高今早藏匿渔船的地方。这儿他们把尸体和棺材装上船，藏好韦伯的卡车，然后前往费尔德的别墅。

看到警察的尸体，费尔德可笑不出来了，当两人进一步开口勒索时，略带醉意的费尔德脑海中渐渐有了一个计划。他同意付钱了事，同时帮两人把尸体搬进地窖。在去拿钱时费尔德顺便带来了几瓶烈酒，邀请两人为离别干杯，但费尔德悄悄给他们下了点镇静剂。天快亮时，两人反应明显迟钝了很多，费尔德问勒索者要不要瞧瞧自己的实验成果——直到现在他们都不知道他要尸体究竟做啥呢。

于是他带他们来到通往蓄水池的门前，告诉两人小心台阶，电灯开关就在楼梯底下右手边……

然后他突然踢了一脚前面的家伙，两个醉醺醺的傻瓜撞在一起滚下楼梯，跌入早就眼巴巴等在下面的畸合怪怀中。费尔德砰地一声锁上门，当下面传来撕心裂肺的尖叫时，他笑了起来。如果调查员碰巧蹲守在外面，通过聆听(Listen)可以模糊听到阿特·韦伯和唐尼·麦克杜高濒死的尖叫声，其中还夹杂着诡异的潺潺声。

完事后，费尔德驾船拖着麦克杜高的渔船出海，黎明的第一缕光洒下时他已经驶出够远了。他纵火焚烧渔船，然后驾驶自己的小船返回。他累瘫在床上，睡过了头没去上班。但他并不在意，因为他真正的工作，马上就要完成了……

麦克杜高的渔船残骸隔日晚些时候会被人发现，治安官塔布勒以为两人在海上失踪了。

更多试验——和最后的呼唤

当费尔德第二天下午醒来时，他把自己锁在地下室里，继续投入工作。比利·克雷摩尔和来自金斯波特希托普墓园的遗骸被分别做成了精盐。

然后，他掏出马丁·海沃森残余的盐(从先前那场“意外”中收集)，重新唤起了这个被诅咒的律师。新的复活物是个憔悴怪异的人形，骨骼肌肉外翻，皮肤如同几缕破布挂在身上，五官仿佛融化在了一起。

既然从不完整的骨灰里拉人都没问题了，费尔德认为自己彻底准备好了。把海沃森绑起来留在锅炉间，疯子费尔德跑去复活新来的金斯波特尸，剩下的夜晚他一直在忙活，最后结果是：警员克雷摩尔复活后虽然疯了，不过身体完整；18 世纪的居民罗伯特·艾伦(Robert Allen)像海沃森一样变成了畸形人。

在费尔德忙着的时候，海沃森又挣脱了束缚，这个死过两次的可怜律师艰难的蠕动上楼梯，再次打给他的调查员朋友。

调查员接到电话时夜已经很深了，来电者声音带着可怕的嘶哑，语气绝望得令人发狂。成功聆听(Listen)显示声音似曾相识，但就是想不起是谁。在口齿不清的呻吟中，这个声音似乎在说“马汀山”“房纸”“胡活诗人”，再通过一个聆听(Listen)可以辨别出“醉鬼”“地下日”。这些足够大家猜出这个地下室应该就是费尔德家的没跑了。如果还不行，就让海沃森说出费尔德的名字。海沃森坠入疯狂太深，已经无法想起自己是谁了，最后他呻吟抽泣着挂了电话。

费尔德发现自己的囚犯又跑了，不过这次他无暇他顾——最终实验马上就要完成了。他放出刚复活的那俩金斯波特去对付任何前来打搅的人，把自己锁在地窖，进行最后一步：复活妻子弗吉尼亚！

亡者之家

如果调查员们逮住了韦伯和麦克杜高，抑或他们把费尔德逼太紧，那么这段剧情有可能提前发生。

现在调查员一定会飞速赶往费尔德的小别墅，去搭救神秘来电者。正巧今天阿特·韦伯和唐尼·麦克杜高也不见了踪影，因此调查员肯定也做好了在马丁滩好好打一架的准备，后一点，他们不会失望的。接近午夜大家赶到了别墅。

费尔德家里装满了复生怪。那个曾叫海沃森的东西打完电话不久就离开了房子。随后当调查员停车时，车灯扫到一个扭曲的骷髅样怪物蹒跚的隐入雾中。看到这个复生海沃森要损失 1D6 点理智。他现在完全没救了，被惊动后呻吟哀嚎哭泣着爬向曾经的朋友们。成功的 1/2 侦察(Spot Hidden)可以认出这是谁，然后再掉 1/1D4+1 点理智。海沃森不会攻击，只是渴求着解脱，他——以及其他复生怪物——的痛苦，都可以通过来一枪或念动逆转咒语解脱。

别墅里，不死的黑猫小拉格徘徊着。她哀怨的喵喵叫，试图攻击那些落单的闯入者。仔细观察僵尸猫会损失 0/1D2 理智。在得手后，或被射中后，小拉格会潜入黑暗，试图逃离房子。

扭曲的金斯波特居民罗伯特·艾伦徘徊在二楼，他看起来和海沃森一样，像个佝偻的骷髅，但身上不断渗出一坨坨黏液。让调查员做理智检定，损失 1/2D4。他长满尖牙的下巴外翻，与复生海沃森不同，复生艾伦残忍又饥饿。他会潜伏在阴影里，然后突然跳出来——无论多少人在场——扑向一个调查员，疯狂撕咬他的脸和头。每次成功命中都要-1App，如果一个月后成功通过了幸运(Luck)，那么外貌值可以恢复——否则调查员将留下永久伤疤，或者丢掉耳朵/鼻子。

当有人打响第一枪后，从地窖方向将传来重重的脚步声，一个声音大喝“这是警察！站在原地，放下武器，你们被捕了！”然后笨拙的僵尸警员比利·克雷摩尔出现了。他穿着警服，举着枪，脸上

带着诡异的兴奋，不断重复前面的词句，一遍又一遍。比利会毫不犹豫的射击任何接近自己、攻击自己或是没有放下武器的人。如果向他喊话，比利会接连不断说出调查员所受指控或违反的法律，成功法律(Law)检定发现他讲的全是胡话。任何企图与他讲道理的人都可能吃枪子——复生带来的认知矛盾让他突然狂怒，不断咆哮着射击惹麻烦的家伙。要解决这个发疯的警察，一个调查员需要成功通过心理学(Psychology)和法律(Law)检定，如果失败，比利就像前文说的那样大发雷霆。不过，机智的调查员也可以指出现在大家在马丁滩而不是金斯波特，所以你没有执法权。听闻此句，比利瘫坐下来，困惑地对自己喃喃自语。在这次遭遇中，调查员有可能还没意识到这是个复生者。

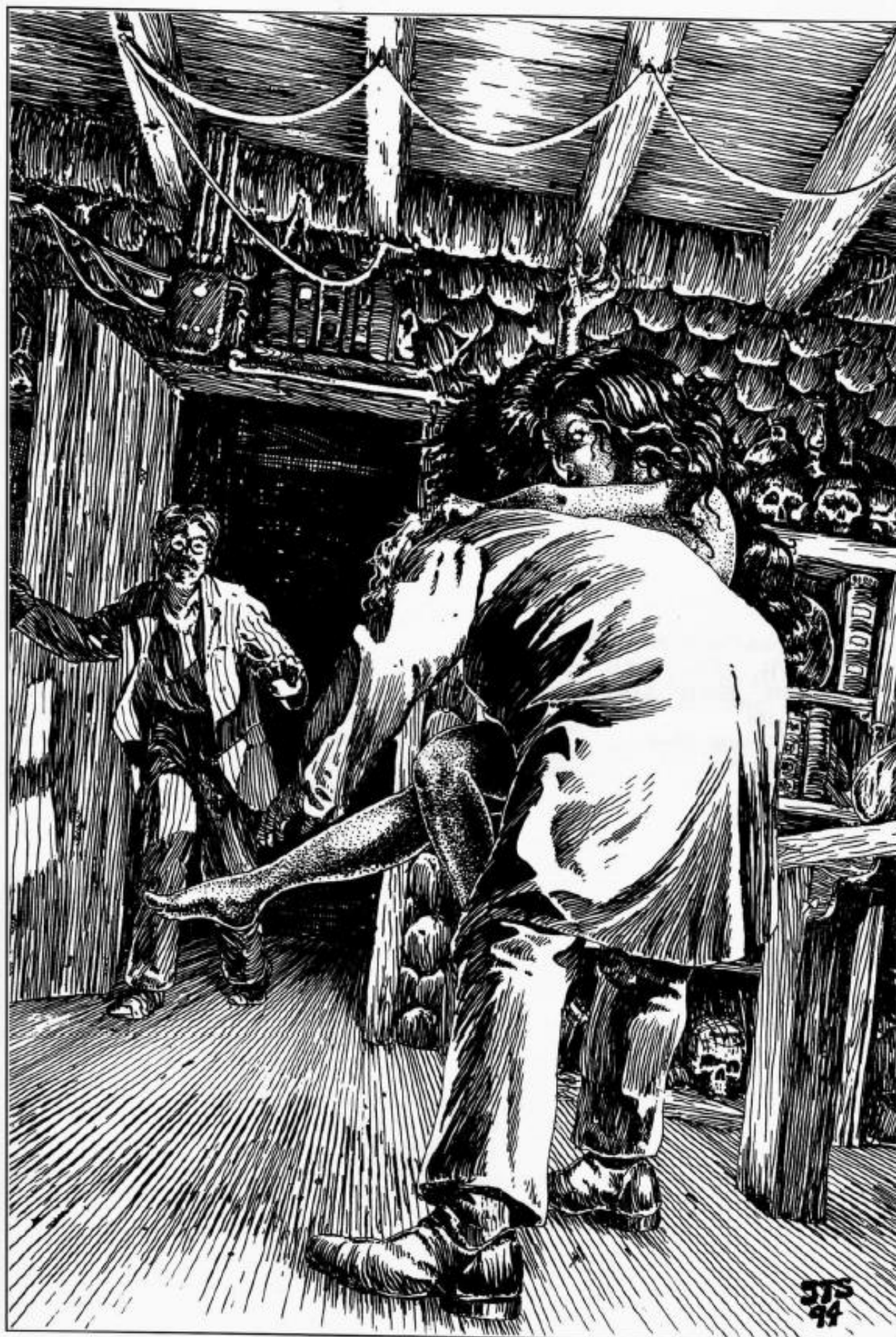
地窖里还有更可怕的东西在等待。复生鼠富兰克林沙沙沙爬过尸体贮藏室和锅炉房，尝试着引诱某个粗心的调查员落入陷阱——就像楼上的小拉格那样——然后发起攻击。富兰克林还没聪明到会逃跑，一旦发起攻击它就战斗到死。看到这只复生鼠会损失 0/1D2 理智。

除了楼上的怪物外，费尔德还留着一件对付入侵者的终极武器：他打开了蓄水池上锁的门。听到上方传来的打斗声(假设调查员在对付富兰克林)，外加光明和自由在招手，畸合怪缓慢的滑上楼梯。当调查员们听到地窖楼梯传来辣耳朵的粗重拖曳声时，复生畸合体已经蠕动到了狭窄的门厅。它伸出它的手、爪、残缺的四肢向前，同时用数个半成型的脑袋尖叫、呻吟、哀嚎、呢喃，目击这团蠕动的肉块会损失 1D4/2D6+1 理智，当它受到超过 35 点伤害后，会立刻爬回蓄水池，继续躲在心爱的角落里抽泣哀叹。这时调查员应该跟进去干掉它，也可以选择往它恶臭的巢穴里丢炸药或者燃烧瓶来杀死它。

对，弗吉尼娅，这就是来世

当调查员在外面大战活死人时，费尔德躲在上锁的实验室里，进行他最后的仪式。

如果没有太多噪音干扰，调查员可以听到迈克尔激昂的吟咏声。通过减半的克苏鲁神话或神秘学检定识别出这就是死者复生咒文。成功的开锁(Locksmith)或是 12 点伤害可以打开结实的木门。



VIRGINIA RISES FROM THE DEAD

即使这样，调查员仍旧来迟一步。长长的实验台上，一些闪光的微尘在升腾打漩。费尔德立于桌后，他没带武器，诡异的闪光与烟雾在他面前舞动，很快，烟尘中清晰地呈现出一个裸体女子的轮廓。见证这个场面损失 1/1D4 理智。她缓慢的爬起来，眼神空洞迷乱，长长的黑发披在肩上。费尔德陷入喜悦、羡慕与痛苦交织的狂欢中，他完全忽视了调查员的存在，上前亲吻她的纤手，抚摸她的面颊，她的脖颈，她苍白的皮肤。

这个女人的头转向正在爱抚自己的男子，她的双眼慢慢睁大、聚焦，张开嘴唇，然后爆发出尖叫。这是一串仿佛无尽的，窒息般的尖叫，持续了非常之久，令调查员又损失了 1/1D4 理智。迈克尔吓得跪倒在地，弗吉尼亚，他疯狂的亡妻，猛然冲向他，尖叫着用残缺的手狠狠撕扯他的头发，抓他的眼睛，掐他的脖子。弗吉尼亚并不开心被复活，然后重回饱受虐待的生活。

呆若木鸡的迈克尔失去了挣扎的力气，因此只有调查员能阻止她了。弗吉尼亚目前比较脆弱，易受外力或逆复活术伤害。任何想要制服她的人都会被爪击，但她的主要攻击目标总是会转回自己老公。如果放任她完成复仇，随后弗吉尼亚会停止尖叫，安静的走过调查员身边，爬进锅炉房的火炉中。目睹这一幕令调查员损失 0/1D3 理智。火焰静静地将弗吉尼亚的尸体化为灰烬，她终于完成了复仇，重新安息。

如果打败弗吉尼亚，救下了迈克尔，会发现他已经完全被打崩，几乎精神分裂，他再也不会对大家构成威胁了。

秋后算账

冒险结束后，玩家会收到以下奖励或处罚。

如果迈克尔·费尔德生还，比如从他的复仇者老婆手里被救下来，那么每个调查员获得 1D3 理智和 2D4 信誉的奖励：代表着密斯卡托尼克河谷的居民认可他们为破获系列盗墓案作出的努力；如果费尔德被杀，但有足够证据表明他犯下诸多罪行，那调查员们获得 1D6 理智和 1D3 信誉(奖励 1D6 理智是因为看

到费尔德死掉，他们才确信他不会再偷偷复活死人了)。

如果抓住那俩盗墓贼，调查员们还会得到 1 点理智和 1D3 点信誉奖励。这两人的死不会让调查员损失或得到任何奖励。

如果有人因为打扰法布瑞博士或攻击韦伯及麦克杜高被拘留，那么他将损失 1D3 信誉——或更多，如果事情闹大的话。要是调查员能让格洛斯特的威利·斯蒂芬指认出嫌犯，那么可以取消信誉惩罚。

杀死复活的埃利亚斯·丹佛斯或罗伯特·艾伦可以获得 1D4 理智奖励。干掉复生手臂、猫和老鼠可以额外获得最高 3 点理智。成功弄死复生畸合体将获得 2D6 理智奖励。

如果调查员干掉了复生海沃森，但并不知道他是谁，将只获得 1D4 理智，知道他是海沃森的话获得 1D6——因为帮助自己备受煎熬的朋友安息。同时还能因帮助艾瑞克找出是谁盗墓贼获得 100 美金。如果调查员婉拒了这份奖励，那么他们无私的奉献将带来 1D3 信誉奖励——以及一个感激不尽的年轻法律系学生作为日后冒险的盟友。

对了，还有复活的金斯波特警员比利·克雷摩尔。如果意识到他也是个复生怪，就扣调查员 1D3 理智；如果他们没杀他，而是将他交给警方，将获得 1D3 理智和 1D3 信誉，因为或许他还有机会被治愈。如果调查员们杀死了发疯的警员，他们将损失 1D4 理智，并因为牵扯进他的死亡而损失一定信誉。

身心疲惫的汉密尔顿·法布瑞会支付许诺的 1000 美金，如果调查员把所有真相告诉他。他的整个家族都会震惊不已，法布瑞博士后来将搬去西海岸，绝望的试图忘记曾经发生的一切。

最后，如果弗吉尼亚·费尔德在完成复仇前被击杀，每个调查员获得 1D4 理智。如果让她完成复仇，调查员们将只获得 1D2 理智，因为冷眼旁观不厚道。

调查员可能会继续追捕那些漏网的僵尸，那些怪物会在饥渴的驱使下不断祸害周边乡镇。

人物数据

汉密尔顿·法布瑞博士，前波士顿著名医师，迈克尔的岳父，71岁

DR. HAMILTON FABRY, retired Boston physician, Michael Felder's father-in-law, age 71

STR 11 CON 12 SIZ 15 INT 17 POW 15
DEX 12 APP 13 EDU 23 SAN 74 HP 14

Damage Bonus: +1D4

Weapons: All at base percentages only.

Skills: Accounting 40%, Anthropology 25%, Art (Antiques) 40%, Biology 65%, Chemistry 60%, Credit Rating 85%, Dodge 25%, Drive Auto 30%, English 100%, First Aid 80%, History 65%, Latin 60%, Law 20%, Library Use 70%, Medicine 90%, Persuade 55%, Pharmacy 60%, Psychoanalysis 15%, Psychology 50%, Spot Hidden 40%.

欧文·塔布勒，马丁滩治安官，42岁

OWEN TABLER, Martin's Beach constable, age 42

STR 12 CON 14 SIZ 13 INT 13 POW 12
DEX 12 APP 12 EDU 15 SAN 69 HP 14

Damage Bonus: +1D4

Weapons: Fist 55%, damage 1D3+db

Grapple 45%, damage special

Nightstick 35%, damage 1D6+db

.38 revolver 45%, damage 1D10

Double-barrelled 20-gauge shotgun 50%, damage 2D6/1D6/1D3

Skills: Accounting 25%, Climb 60%, Credit Rating 25%, Dodge 25%, Drive Auto 30%, First Aid 45%, Hide 15%, History 30%, Jump 30%, Law 45%, Listen 55%, Mechanical Repair 45%, natural History 35%, Navigate 20%, Persuade 30%, Pilot Boat 35%, Psychology 45%, Ride Bicycle 85%, Spot Hidden 35%, Swim 50%, Track 20%.

埃利亚斯·丹佛斯，畸形的复生怪，“马丁海滩徘徊者”，41岁，19世纪初逝于克拉克角

ELIAS DANFORTH, malformed Resurrectee, "the Martin's Beach prowler", age 41 (c. early 1800s Clark's Corners)

STR 14 CON 12 SIZ 13 INT 12 POW 11
DEX 10 APP 4 EDU 7 SAN 0 HP 13

Damage Bonus: +1D4

Weapons: Fist 55%, damage 1D3+db

Strangle 60%, damage 1D4/round until hold broken

Club (improvised) 35%, damage 1D6+db

Skills: Dodge 30%, Hide 30%, Listen 30%, Sneak 40%, Spot Hidden 30%.

Sanity Loss: 0/1D6+1 if the viewer realizes he is Resurrected

丹佛斯的右手

DANFORTH'S HAND

STR 7 CON 12 SIZ 1 POW 11
DEX 5 HP 7

Damage Bonus: +0

Weapons: Grasp 45%, damage 1D2/round until hold broken
Strangle 20%, damage 1D4/round until hold broken

Skills: Climb 25%, Dodge 10%, Hide 90%, Sense "Prey" 55%, Sneak 80%.

Sanity Loss: 1/1D6

迈克尔·费尔德，药剂师，复活小能手，酒鬼，37岁

MICHAEL FELDER, pharmacist, Resurrectionist, alcoholic, age 37

STR 11 CON 12 SIZ 14 INT 16 POW 14
DEX 10 APP 12 EDU 17 SAN 28 HP 13

Damage Bonus: +1D4

Weapons: Fist 55%, damage 1D3+db

Club (improvised) 40%, damage 1D6+db

.38 revolver 25%, damage 1D10

Spell: Resurrection.

Skills: Accounting 20%, Biology 50%, Chemistry 75%, Credit Rating 35%, Cthulhu Mythos 06%, Dodge 20%, Drive Auto 30%, English 90%, Fast Talk 20%, First Aid 40%, History 35%, Latin 55%, Law 15%, Library Use 65%, Listen 30%, Mechanical Repair 30%, Medicine 40%, Occult 20%, Persuade 35%, Pharmacy 70%, Pilot Sailboat 60%, Psychology 35%, Spot Hidden 70%, Swim 40%.

阿特·韦伯，马丁滩渔民，混混，盗墓贼，39岁

ART WEBB, Martin's Beach fisherman, thug, graverobber, age 39

STR 15 CON 14 SIZ 16 INT 13 POW 12
DEX 13 APP 10 EDU 9 SAN 35 HP 15

Damage Bonus: +1D4

Weapons: Fist 85%, damage 1D3+db

Grapple 75%, damage special

Tire-iron 65%, damage 1D8+db

Bowie knife 60%, damage 1D4+2+db

Sawed-off double-barrelled shotgun 65%, damage 4D6/1D6

Skills: Bargain 30%, Climb 60%, Dodge 45%, Drive Auto 45%, Fast Talk 55%, Hide 45%, Jump 40%, Listen 50%, Locksmith 20%, Mechanical Repair 50%, Navigate 25%, Pilot Fishing Boat 40%, Sneak 50%, Spot Hidden 45%, Swim 30%, Throw 65%.

唐尼·麦克杜高, 渔民, 小偷, 盗墓贼, 46 岁

DONNIE MCDOUGALL, fisherman, thief, graverobber, age 46

STR 13	CON 10	SIZ 12	INT 12	POW 9
DEX 10	APP 8	EDU 12	SAN 30	HP 11

Damage Bonus: +1D4

Weapons: Fist 60%, damage 1D3+db
Grapple 35%, damage special
Bowie knife 40%, damage 1D4+2+db
.38 revolver 35%, damage 1D10

Skills: Bargain 50%, Dodge 50%, Drive Auto 25%, Fast Talk 55%, Hide 60%, Listen 35%, Mechanical Repair 45%, Natural History 30%, Navigate 60%, Pilot Fishing Boat 80%, Sneak 60%, Spot Hidden 45%, Throw 45%.

小拉格, 复生猫

RAGS, Resurrected cat

STR 5	CON 10	SIZ 1	POW 9
DEX 32			HP 6

Damage Bonus: special

Weapons*: Bite 30%, damage 1D3-1
Claw 45%, damage 1D4-1D3
Rip 80%, damage 2D3-1D3

Skills: Climb 65%, Dodge 85%, Hide 90%, Jump 80%, Listen 85%, Sneak 100%, Spot Hidden 75%.

Sanity Loss: 0/1D2 if viewer recognizes it has been Resurrected.
* Attacks with bite and two claws each round. If both claws hit, Rags then rips with her hind legs while biting.

* 每轮会撕咬和爪击, 如果两爪都命中, 然后咬人的时候她就用两条后腿踹。

富兰克林, 复生鼠

FRANKLIN, Resurrected rat

STR 2	CON 7	SIZ 1	POW 6
DEX 19			HP 4

Damage Bonus: special

Weapons: Bite 35%, damage 1D4-2
Claw 30%, damage 1D4-3

Skills: Dodge 90%, Hide 95%, Listen 70%, Sneak 100%, Spot Hidden 60%.

Sanity Loss: 0/1D2 if the viewer realizes it has been Resurrected.

凝聚成团的复生畸合体

THE CONGLOMERATE-THING, mass Resurrection

STR 53	CON 75	SIZ 91	INT 7	POW 82
DEX 7	SAN 0			HP 83

Damage Bonus: special

Weapons*: Fist/Claw 45%, damage 1D3+1D6
Kick 25%, damage 1D6+1D6
Bite 20%, damage 1D3
Grasp 60%, damage special

Skills: Speak in Multiple Voices 90%, Listen 30%, Spot Hidden 85%.

Sanity Loss: 1D4/2D6+1

* The mass Resurrection makes 1D3 attacks at all targets within reach. Randomly determine the type of each attack. For each Grasp attack that succeeds, the victim is attacked by an additional 1D3 limbs the following round; to escape the Thing's Grasp, its STR of 12 (per limb holding the character) must be overcome on the resistance table.

* 这货会对范围内所有目标发动 1D3 次攻击。每次攻击形式随机。每次擒抱成功, 那么被抓者下轮将被额外 1D3 个肢体揍。要想从怪物手里挣脱, 必须做力量对抗, 怪物力量 12。

马丁·海沃森, 被复活了 2 次, 已故律师, 调查员的老相识, 55 岁

MARTIN HELVERSON, twice Resurrected, deceased lawyer, investigator acquaintance, age 55

STR 9	CON 8	SIZ 11	INT 12	POW 14
DEX 10	APP NA	EDU 19	SAN 14	HP 10

Damage Bonus: 0

Weapons: None carried. All at base percentages.

Skills: Dodge 20%, Listen 35%, Recognizable English 15%, Spot Hidden 40%.

Sanity Loss: 0/1D6+1, or 1D3/2D4 if previously known to the viewer.

罗伯特·艾伦, 畸形复生怪, 67 岁, 1720 年在金斯波特去世

ROBERT ALLEN, malformed Resurrectee, age 67 (c. 1720 Kingsport)

STR 14	CON 18	SIZ 14	INT 6	POW 11
DEX 12	APP 2	EDU 10	SAN 0	HP 16

Damage Bonus: +1D4

Weapons: Fist 65%, damage 1D3+db
Strangle 60%, damage 1D4+db each round until hold broken
Bite 40%, damage 1D4+APP loss

Skills: Babble and Sputter Incoherently 75%, Dodge 30%, Hide 35%, Listen 40%, Spot Hidden 30%.

Sanity Loss: 1/1D6+1.

比利·克雷摩尔，复生怪，金斯波特警察，33岁

BILLY CLAYMORE, Resurrectee, Kingsport policeman, age 33

STR 16	CON 14	SIZ 15	INT 12	POW 9
DEX 14	APP 12	EDU 13	SAN 27	HP 15

Damage Bonus: +1D4

Weapons: Fist 80%, damage 1D3+db
Strangle 70%, damage 1D4+db each round until hold broken
Nightstick 45%, damage 1D6+db
.38 Revolver 50%, damage as per weapon

Skills: Dodge 30%, Hide 30%, Law 20%*, Listen 45%, Spot Hidden 55%.

Sanity Loss: 1/1D6+1, only if the viewer knows he has been Resurrected.

Claymore still has a twisted sense of his identity. When he encounters people, if he fails a Law roll he perceives their actions as criminal and attempts to subdue and/or arrest them, babbling jumbled police codes as he does so.

*此人对于自己身份还有种扭曲的意识。当他要遇到别人时 roll 法律，失败说明他觉得对面是罪犯，因此试图制服或逮捕他们，同时夏季吧说一些治安管理条例。

弗吉尼亚·费尔德，复生怪，迈克尔·费尔德被谋杀的妻子，27岁

VIRGINIA FELDER, Resurrectee, murdered wife of Michael Felder, age 27

STR 8	CON 9	SIZ 11	INT 13	POW 9
DEX 13	APP 12	EDU 12	SAN 0	HP 10

Damage Bonus: 0

Weapons: Strangle 65%, damage 1D4/round until hold broken
Claws (x2) 65%, damage 1D3 each

Skills: Dodge 65%, Hide 65%, Jump 65%, Listen 65%, Shriek Incessantly 100%, Sneak 65%, Spot Hidden 65%.

Sanity Loss: 1/1D6+1 if the viewer realizes she has been Resurrected. ■