可怜可爱的笨蛋们

作者：阿缅。请不要私自改作者名噢不然就会被克总发糖的。

Pl：2~4人。推荐3人。

推荐技能：交涉类技能，基础探索技能，PL的行动力。

次推荐技能：擒抱，战斗类技能。

时间：面团1~2小时左右，网团3~4小时。为中期团。

备注：橘子是橙子世子是橙子橙子是橙子柿子也是橙子，对时间没有限制，pl慢慢悠悠也是可以的（？）因为这个模组交涉技能运用的较多，因此对于快速交谈和劝说会稍微比较严格，如果快速交谈（说谎）漏洞很大或扮演不足的话，请用npc的int作抵抗（intx5=成功率）若是其他交涉技能可以酌情减去成功点。

不准带火器。

背景：日本东京里，发生了一人失踪的案件，在这样的时候，玩家们接受委托，踏上了寻找失踪的人的道路，而接触了未知的恐惧，和笨蛋与笨蛋的故事

Pc：限制为日本人，在背景上设定为和橙子认识的关系，也可以是警察侦探之类的。如果是年龄比较大的人，就要麻烦kp发挥脑洞了。

导入

休息日，天空一如既往的湛蓝。

在繁华的东京的你们，穿梭在车水马龙的钢铁森林之中，尽管偶尔会有一些出乎预料的事情发生，但依旧是算是持续着一天又一天的平和日常。

【根据pc所在的不同的场景，分别进行扮演】

“嘟嘟嘟嘟……”

你的手机突然响起了电话铃声。

拨打过来的电话号码的主人是，你们高中/大学 时期时所见面过的同学，诚阳 橙子。

诚阳世子在你的记忆里是一个一直需要坐着轮椅，长得不错也显得恬静的女孩，文笔相当的好，因此时不时会有些文章登在杂志上，在学校里也算是小有名气。而有名气的原因是因为她经常生病的样子，力气也非常的小，时不时就会往医院里跑，甚至一去就是几月到一年。但即使如此，也是一个非常具有行动力，学习成绩也不错的女孩。

橙子因为文笔和天赋很不错，而成为畅销作品的作家，收入还不错。

也有个几年没有见面了呢。

这样的她打电话过来会有什么事情呢？是需要拜托些什么吗？

【接起电话】（橙子母亲：app9,int12,siz11）：

“对不起，打扰了！”从电话的另一端传过来的是略显苍老的中年女性的声音，这很显然并不是来自于诚阳橙子。

“虽然这么说非常的失礼，但如果可以的话，能不能告诉我，有没有关于诚阳 橙子的消息？”

声音非常的急促。

通过交谈，可以得到【橙子已经失踪了】的消息，会得到请求对方明天早上十点来到自己家里的邀请，对方似乎抱着即使花钱到倾家荡产也想让橙子回家的决心。

-询问橙子最近的状况。

最近失踪的最近几天并没有怎么工作(写作)的样子，一直非常的颓废，没有精神。然后房间突然打扫的非常干净，再过个几天就已经离家出走了。

-询问为什么会失踪

只能知道被询问的人也非常的迷茫。

【灵感】：能够通过声音知道是诚阳橙子的妈妈。

【心理学】：

成功-能够从语气感受到对方也非常的迷茫，说的话虽然都似乎是真话，但却也有欲言又止的感觉。

失败-对方很急。

在【心理学】的基础之上【劝说/信誉/快速交谈】：

成功-“……这个，具体要解释起来会比较麻烦，如果可以的话，还是请来我的家中让我一点一点的解释吧。”

失败-“很感谢你的好意……但是即使是橙子……橙子那样的女孩她，也会有不想让你们知道的东西。”

【聆听】：能听到那边隐隐约约有着成年男性的梗咽哭声。

【不接电话】

嘀嘀嘀。

随着这样的声音，你能发现对方不断的发过来了许多短信。

“打扰到您真的不好意思，但是有些事情，无论如何我都想从您身上了解到。”

“如果可以的话，能够来我家来一趟吗？”

“这是我家的地址，如果可以的话，请麻烦您明天早上十点过来。”

“当然…实在没有时间，不来也没有关系。”

【灵感成功】：不是诚阳橙子

和电话一样类似的展开。宣言行动照上，但没有【聆听】的效果。

诚阳橙子的家附近

你来到了对方所邀请你们来到的地方，这个房子坐落于东京里比较偏近郊区的地方，来的路上你能够看到附近许多郁郁葱葱的树林，因此也显得十分的清幽安静。

现在东京附近也有这样的地方，已经可以算是很少见了。

就这样你们来到了诚阳橙子的家门前，此时此刻你发现周围也有一些来到这里正准备敲门的人。

橙子的家中

脸色苍白，带着深深黑眼圈的中年妇女为你们打开了门，看到你们的到来，原本憔悴淡然的双眼恢复了些精神。

你们可以看到橙子的家中稍微显得有些乱，沙发上的枕头随便摆放，茶几上摆着许多似乎是拿来走程序的书面证明，电视机屏呈现着黑色，但开关附近的小灯泡却亮着红光。

客厅后是连着小餐厅的厨房，以及三个房间，挂的牌子依旧是【写作地狱】【父母的小天地】【橙子的秘密基地】

“抱歉……家里有点乱。我是诚阳橙子的妈妈，真的很感谢你们来这里。”

妇女这么说着，将堆积在茶几上的文件推向一边，然后从厨房拿来茶水放在茶几上。

通过交流，调查员能获得橙子身体虚弱而经常生病，而最后一次出院后就不见了踪影，警察对待这件事件也有一些消极，因此进展也不是很顺利。因此橙子的父母便开始自己去获得信息，但因为精力不足，也只能做到这种地步。

交流完后调查员可以开始进行调查。

-沙发

只是一个普通的沙发。

-电视机

橙子的母亲似乎不是很希望你们打开频道，打开以后能发现正在播放评价着橙子的书的节目录带，节目里关于橙子的介绍和你们印象中的橙子所差无几，其中，放了关于橙子的生活照片，比较特别的一张是橙子对着镜头略显僵硬的笑脸的照片。

橙子的母亲看到这张照片，捂着脸忍着哭泣的冲动。

通过心理学能发现母亲看到橙子非常的愧疚，对照片的话会感觉到橙子似乎是在看什么令人害怕的东西。

-茶几

茶在热腾腾的冒着热气，而旁边堆叠成的文件之中，有不少是打印出来的橙子的随笔，而其中似乎也夹杂着来源于警方的文件。

【侦查1/2】【图书馆】：找到了来自警方写的歉意书，似乎并不是出自于警察局的名义。都是一些书面的语言，大概的内容就是：调查途中遇到了许多困难与阻碍，所以进度进展的很缓慢。没有署名，可能是因为是集体一起写的缘故。

其中有一句令人在意的话“不知道为什么，总是感觉有无形的力量在阻碍着我们的行动。”

大概是想推卸责任吧？

【侦查】：在茶几下方有储物用的收纳盒，里面放着各种各样的药，大部分都是比较常见的感冒药、治咳嗽用的药之类的，但有一些药的名字非常的陌生。

【药剂学】或【坚持不懈一个一个用手机查名字(需要过图书馆)（1h）】：

你发现了其中一种药名为思瑞康，主要是治疗精神分裂症与双相情感障碍的躁狂用，为其他抗精神病药物，也有安定人情绪的作用。

通过【劝说/信誉】能发现橙子患有精神分裂症，主要体现在幻觉。若是继续询问是什么样的幻觉，橙子的母亲也不太愿意说了。

-写作地狱

尽管有着这样略显中二的名字，但房间里面不过也只是用来写作的书房而已。

大大的书架旁边有着写作台，略有些乱。

【灵感】-大概是在赶稿吧。

-书架：

大多数都是一些人的名著，也有一些轻小说，但其中也有着关于精神病学的书，翻开关于精神分裂症的一本的话，会发现书中书面的描写着精神分裂症的症状的页数里，夹杂着一张纸条，上面用秀丽的字写着。

“我根本不是精神分裂，我很清楚我的状况，为什么不相信我？我看到的是真的啊！！他就在这里，就在你们身后，就在我的旁边！！！”

在此之后的字突然一点一点开始潦草，中间有好几滴墨水滴上去后干涸的印记。

“他来了，他来了，他来了他来了他来了他——”

“不”

“要”

下面尽管还写了些字，但已经被大片的墨水覆盖而看不清了。

【灵感】-本来只是墨水而已，但敏锐的你却从中闻到了属于血的铁锈味，从这段文字里面你展开了想象，然后想到了不在常识以内的画面,你感到了一股凉意爬上了你的背脊。San check 0/1d3

-写作台

正如同从事着编辑、写作、插画、设计等职业的其他人一样，橙子的写作桌面也算不上干净，桌子的正中央放着电脑，而旁边写着灵感的便利贴到处都是，一沓一沓不知道是用做什么用的参考书，以及写着要么秀丽要么鬼画符的字的一沓一沓a4纸。

-参考书

说了参考书，那就是参考书，能是什么参考书，那就是参考书啊，懂不懂，就是参考书。

-A4纸

一张一张纸上都写了许多不同的东西，从大纲到人物分析，有的时候还有在旁边画的小简笔画，roll侦查还会看见画的小漫画，但是对话的字却是非常幼稚的类型，宛如小学一年级生写的字。

灵感成功可以判断出这不是橙子画的漫画。

小女孩：你为什么在哭呢？

小男孩：因为我和其他人不一样。

小女孩：你和其他人不一样又怎么了呢？

小男孩：因为人不会接近和自己不一样的人，所以我很伤心。

小女孩：这些人真是笨蛋。

小男孩：是啊，但是接近这些笨蛋的人，也是笨蛋。

小女孩：就连这个漫画，也是笨蛋证明自己是笨蛋的证明。

-电脑

你打开了电脑，很难得，这个电脑竟然并没有被输入密码。

桌面上是一片郁郁葱葱的森林，阳光透过树叶，向地面洒向片片金斑。但比较煞风景的是，这一片郁郁葱葱之中，开满了word文档的花。

无论是文件夹，还是桌面上的这一些文档，数量都相当的庞大，一个一个翻开，相比需要很久的时间吧。

-幸运1/4或电脑使用1/2或图书馆

你随便点开了文件夹，闭着眼瞎点开了一个文档，写的内容仿佛是日记，不过只有一天的样子。（幸运）

你通过了文件查找，排除了那些不需要看的文档，花费了些许时间后，你找到了这样的一个文档，内容似乎是日记的样子。（电脑使用）

你一个一个的通过文档与文件夹的名字，花费了些许时间后，你找到了这样的文档——似乎是日记的样子。（图书馆）

（只是作者的恶趣味而已。）

X月y日

考虑了很久，最终还是答应了父母，来到了精神病院“乌托邦”

老实说，我看到名字其实就不是很想去，因为我是主张反乌托邦的人，更何况，精神病院怎么可能会是乌托邦呢？

不知道为什么，现在我又看不到了，大概真的是幻觉吧。

……虽然那种被触摸到的实感，听到声音的感觉，他的存在，都在告诉我，这绝对不是假的东西。

我可能已经没办法分清楚什么是真，什么是假了。

好可怕，好可怕，好可怕啊，真的好可怕，一旦想起来就会恐怖的不能自已，为什么只有我才看得到呢，好可怕，好可怕好可怕好可怕好可怕好可怕。

但就算觉得可怕，也要去做些什么试试看，尽管我连努力的方向都不知道。

……相信科学应该是可以的吧。

或许，如果我真的是有精神分裂，我反而会比现在感觉安心一点。

加油，加油，加油。

我这样还真是像一个笨蛋一样啊……哈哈。

San check 1/1d3

-橙子的秘密基地

房间的风格非常的简约，有床和柜子，非常的整洁。除了床和柜子以外，就没有什么其他的东西了。

通过灵感可以得知房间有被收拾过度的感觉，并且感觉不到人生活过的气息。

【床】

床非常的干净，roll侦查的话会发现枕头下有一张橙子和另一个脸上有带疤的小女孩的照片，照片上的两个人都笑的非常的开心。

【柜子】

里面几乎没有什么值得看的东西。Roll侦查的话会发现一个信封。

【信封】

“想了想后还是答应了她的建议，或许对于这副模样的我来说，找个没有人能够找到的地方躲起来，才是最好的办法了吧。我已经快受不了了，虽然很抱歉，但是，请让我任性一下吧。”

“试着截断了一些信息，虽然我关于这方面的知识很少，但这已经是我能力范围内能够做到的所有事情了。为什么我不可以像一般人一样站起来呢，为什么我必须要在他的视线下生活呢。”

“他在我脖颈上留下来的、吸去我血液的伤口，以及那完全不是人，也不是一般生物的身姿，已经让我寝食难安了。”

小细节(侦查大成功等)-信纸的背面写着

“虽然说我接触了一些带有精神病的孩子，但他们都是那么的可爱，只不过是被恶魔诅咒了的，但还坚强的孩子啊。我住进医院后，那一天只有眼神已经死掉的我最像精神病人，他们都在笑，都在面对自己与自己的未来啊。”

“我是否也可以像这些人一样，面对他呢。”

最后一句话被红色的笔划掉了，并且在旁边写了许多个不可能。

SC，0/1

去问母亲认不认识这个带疤的小女孩的话，会得到“有的时候会来我们家玩”的信息。

-父母的小天地

只是一般的卧室而已，双人床旁边放着柜子，以及一个梳妆台。

-双人床

好大好软哦。

-柜子

打开发现里面全部都是橙子的父母相亲相爱的照片。每一张都写上了“爱你哦my lady！！”

-梳妆台

有许多男性女性都可用的化妆品，roll幸运或侦查会得到一箱化妆用的集合箱，使用后一天里app暂时加一，失败则减1.

默认女性化妆技能成功率为40，男性为25.

梳妆台上放了一张橙子小时候的照片。

照片里的橙子笑的非常的灿烂，仰着脸一副很开心的样子，而旁边有一个小男孩，似乎是被不情不愿的套上了假发和裙子，而害羞的躲在橙子后面。

橙子和小男孩的身后是一大片郁郁葱葱的森林

-“乌托邦”

你们来到了这家医院，因为离市中心很靠近的关系，即使是精神病院，也有许多人在其中来来往往。

里面的人有的一副忧心忡忡的模样，而有的人脸上却也挂着轻松的表情，还有的人仿佛是把这一切都当作日常一般，已经习以为常了，但这么来看的话，其实虽说精神病院，里面了的状况和一般的医院其实也没有差多少。

一般的医院所有的公共设施，这里也会有，例如挂号、开药处，志愿者服务处等。

实在要说有什么特别的话，大概是树比较多而已吧。

-挂号处/开药处

有很多人在排队的样子。

开药处需要医生的医嘱才可以开药。

挂号处可以挂特定对象的心理咨询等。

-志愿者服务处

有一个女性志愿者（心理学50）在这里回答着各种各样的问题。

根据交流可以得到每一个主治医生都有自己针对的区域，若调查员提供橘子的特征，志愿者会提供主治医生可能是“青木 荀子”的信息。

在这里，女性志愿者会根据医院里的“对患者的个人信息绝对的保密”的原则而酌情提供信息，因此会需要交涉技能。

-青木 荀子（app14,int14,siz10）（心理学70，医学50，药剂学70）（性格大概为比较外冷内热的类型。）（女性pc app15以上，交涉类技能+15成功率）

在这里青木荀子会对没有挂号就前来的调查员们有所防备，因为是在工作时间只会长话短说，15分钟左右。Kp酌情掌控时间。

若在之前有挂号的话，时间会延长至一个小时。

橘子：被确诊为精神分裂患者，主要确定的症状是幻觉、幻听、妄想等，有人格分裂的潜在可能，但并未确诊。在这里荀子对橘子的【精神分裂】有所怀疑，总感觉到了违和感，但依然还是根据职业道德下了判断。

通过交流可知，橘子换了许多个主治医生，也在医院里辗转来回住了好几次院，治疗也不是很见效，症状也是时好时坏，因此荀子也是相当的为难。【15分钟以内可以提供的信息】

进一步交流可知本人不如同一般的精神病人，相当的坚毅，有行动力。但不知为何却只有自知力不是很好，在这里荀子也有“或许橙子有自知力，因为她所自知的就是我们不所肯定的事实”的猜测。

提起爱好的话能得知橙子很喜欢写作，并且也很喜欢去森林，在灵感枯竭的时候就会去森林，但似乎在出现幻觉之后就再也不会去森林了。

当pc们打算离开时，荀子会表现出“如果有需要问的东西，或者有什么关于橙子的特殊情况，可以来和我进行沟通。”的态度。

Kp酌情考虑提供荀子的联系方式。

在之后也可以由荀子打电话过来提醒pl们去森林，也可以借此拨打电话询问情报。

交涉完之后，会有一个青发的，脸上带着一条疤的青年女性以不友好的眼神瞪了pc们一眼，如果有提起“橙子”之类的字眼，会擦肩而过的同时轻声说一句“不要总是调查这些东西，笨蛋。”然后进了房间。

心理学可以看出这个青年女性有点害怕。

（是在pc们后做心理咨询的夏夜希尔啦）

森林

来到森林的话，app最高的女性（如果没有女性那就是男性）会看见无名的小男孩坐在树桩前，看见人型的躯体连着恶心的触手然后这样那样然后sc。（1/1d4）

交涉一会后，会慢慢展现姿态，然后其他人看见由隐形到出现还展现着非人的姿态的小男孩便更严格的sc.（1d3/1d6）

我就懒得描写了，kp随意rp吧。

-小男孩（int15,app7）

通过询问会发现小男孩认识橙子。

交流的话会得到森林就是小男孩居住着的地方。

会得到：小男孩自己也不是很清楚自己怎么是控制隐形的能力，聊了一会后pl可以推断出小男孩只有在自己极想要接触谁的情况下才会出现在谁面前。

会得到小男孩自己也不是很喜欢自己的这个模样。

若是询问出生的话只会得到妈妈似乎有告诉我她见过**黑色肤色**的男人过，也是因此才生下了我。

会感觉到小男孩非常的喜欢橙子，以及橙子写的书。

若是问是怎么认识橙子的话，会比较伤心的低下头，然后说自己和橙子就是在这片森林相遇的。

差不多交涉(六个问题左右)完毕后Kp暗骰1d5回合，然后进入战斗回合。

**突然间，他的身体止不住的开始颤抖，宛如黏着在他身体的，他的身体的一部分——暗红色的触手开始胡乱的挥舞，触手的尖端分裂似的张开，形成嘀嗒着粘液的口器。**

**他用那诉说着“他还可能是个人类”信息的手，一直捂着自己的脸，痛苦的摇着头似乎是想排斥些什么。**

**“不，不要，我不想这样。不要不要不要不要不要，放过我吧，我只是想好好的，和你们一样，开心的与彼此聊着天啊！！”**

**挣扎了一会后，他的手放了下来，然后抬起头，平静的看着你们。**

**那是野兽盯上了猎物，冷漠而又充满信心的眼神。**

Sc 1d6/1d10

（在这里，kp请努力，让小男孩不被杀掉。）

**Kp暗骰1d4个回合**，回合结束后，小男孩会控制住自己然后飞快的跑掉，等到小男孩离开了pc们的视野后，小男孩已经再次隐形消失不见了。

侦查可以得到小男孩在泥土上的留下的脚印。跟着走的话会发现血被吸干的野鹿以及旁边散开的书，上面写着如同小学一年级生写的字。

聆听的话可以得到小男孩飞速移动所留下的声音，但没有办法追上。

X月y日

现在我已经可以读懂日文了！不过写的字还是不好看，不过我偷偷的藏在学校角落里，看来也还是有些成效啊。什么时候我可以再遇到她呢？据说她很喜欢写东西，这样的话我可以读懂她写的东西了。

耶，好开心。

X月y日

原来还有汉字啊……我只知道平假名和片假名啊。从学校里拿了一本日语书，多看看的话应该可以看懂吧。

妈妈说我还是很聪明的，只不过不可以上学而已。

为什么不可以上学呢，妈妈？

我不是很聪明吗？

X月y日

我已经十岁了，可以自己生活了。

妈妈是这么说的，然后她就不见了，妈妈告诉我是去找爸爸去了。爸爸长什么样子呢？

好像有很多触手，向我的另一半一样。

那样的话爸爸在人类之间工作很辛苦吧，爸爸加油。

X月y日

没有妈妈在，要自己采血吃，那样的话就要杀小动物了，对不起哦。

虽然我也不想这么对你们，可是我想活下去。

想见到那个说我和其他人没什么不同的那个女孩。

虽然一般的人类都很害怕我，但只要是她的话，肯定没有问题的吧。

我喜欢她。

我像个笨蛋一样啊，嘿嘿。

X月y日

我找到她写的书了，她的书里面有写着“大家都没有什么不同，只是心不同才会认为不同而已，没有办法接纳这点的人真是笨蛋。”

她也对我这么说过，所以这本书肯定是她写的。

她肯定不是笨蛋，我应该也不是吧？

她的名字叫做橙子哎，甜甜的，酸酸的橙子。

虽然我比起橙子更喜欢吃血一点，但是橙子我也很喜欢，我也更喜欢橙子了！

X月y日

我身体里的触手好像占据了更多的我的身体，原本只有右手下手臂而已，现在整个胳膊都是触手了。

怎么办……？我见到她的时候她会害怕的吧。

不不，她说过的，她才不是这样的笨蛋。

X月y日

决定了，我要去找她！

……

中间的一大半都被撕掉了许多。

X月y日

笨蛋。

我也是笨蛋。

谁会不是笨蛋啊？啊啊。

与上一个日子隔了一段时间后出现了新的日记

X月y日

是不是我不去见她，会对她好一点呢？

啊，啊啊……。

X月y日

好寂寞，好寂寞好寂寞，好寂寞好寂寞好寂寞好寂寞，好寂寞啊。

拜托了，谁都可以，请接待我吧，请把怪物一样的我当作人类吧。

X月y日

试着隔了一段时间后再去找橙子，果然我不在的这段时间里橙子也很害怕。

为什么我不是人类呢？

妈妈，为什么要把我生下来？

为什么？

为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么为什么！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！

这样下去的话，我不是连活着的意义都没有了吗？

X月y日

我不敢出这座森林，可是我又寂寞的不得了。

如果这个世界真的有上帝的话……

求求你，让一些人来这里吧，至少让我在下定“那个”决心前……。

X月y日

我爱着你啊。

看了日记本的pc,sc（1/1d4）克苏鲁技能+3

-如果说第二次去医院去找荀子或者电话联系

会提供更多上一次没有提供到的信息，问起带疤的女孩子的话，会得到她曾经和橘子一起住院，橘子很照顾她所以夏夜非常的喜欢橘子。

问带疤的女孩子的信息的话，需要roll交涉技能-20。

（医院里不能透露他人信息的原则）

说服了的话会得到她的名字叫做夏夜 希尔，是一个喜欢童话的女孩子，有一点点害怕接近人的厌食症女孩。现在已经对生活没有多少影响了，似乎很大一部分原因来自于橘子对她的鼓励。

问地址或联系方式之类的话，荀子会非常的为难，**然后想想会想到橙子的父母或许知道夏夜**，然后非常抱歉的笑一笑。

-橘子的妈妈

沟通一下后，妈妈会在橙子的手机之中得到夏夜的电话号码。

-夏夜（int13,app8）

打电话的话会以很强硬的态度说服pc们不要在这件事上插手，沟通的过程中会说漏嘴橘子住在自己的家里，例如“不要再管了我这样都是为了她好就算是让她呆在我家里也是所以请闭嘴吧！”然后挂电话。

在此之前交涉技能成功率-50.

夏夜的态度一直是“我这样是为了她好，只有这样才能够让她感觉到安心。就算我看不到她眼中的他，但是，但是只要她能够长时间不去思考这些事情的话，不让她接触他的话，她肯定能够好起来的。”

就算说漏嘴了也依然会是这样坚定的态度。

“你们了解透彻的话，肯定也会明白我的用意的。”

第二次打电话pc提出了“橙子就在夏夜的家里”的话，通过交涉技能能说服夏夜，会得到夏夜的家的地址。

-夏夜的家

你们来到了希尔的家中。

希尔无奈的看了你们一眼，然后去房间之中将橘子推了出来。

橘子坐在轮椅上，以憔悴的面容看向你们，淡橘色的发垂在轮椅的扶手上。

“对不起哦，失踪了这么久。好不容易见到了来找我的人，我却还没有梳头发呢。这么颓废的样子就这样让你们看到了呢。”

橘子微微低下了头，抚摸着放在双膝上的书。

“那么，有什么想问的吗？虽然说问了可能也不会得到理想的结果呢。”

橘子拉开了嘴角，露出了“抱歉”的笑容。

橘子显然想要再说些什么话，可是突然间玻璃被向里打碎，希尔被“什么”东西撞倒在了地上，因为后脑勺撞到了柜子的角而晕过去。旁边的橘子的脸色顿时苍白，嘴唇微张颤抖了许会。

“你……又来了……为什么……？好不容易才逃走的……”

虽然希尔看不到，但是你们却是都可以看到的，那个非人姿态的青年，撞碎了玻璃再次出现在了你们的眼前。

“对不起。”

他露出了不太好看的笑容，随后用触手狠狠地通入了自己的腹中，红色的液体随着被捅的地方流了下来。

【end分支-擒抱或集体与str23做对抗。】

疼痛使他没有办法再说出什么话了吧，他张了张嘴，然后咬牙，将其余的触手都贯穿了自己的身体。

血液如同喷泉一般，倾洒在了地板上。

而橘子呆滞着的坐在轮椅上，不知所以的看着这一切。

sc，1/1d4+1

通过侦查调查员可以在小男孩身上发现写着这些的纸条：

**“我想了想，最后还是觉得我消失了才会比较好吧，但是，即使如此我还是想要来见你。”**

**“人与人果然还是不同的，或者说我不是人，你们才是人，我比起你们来说只是怪物而已。”**

**“我果然是个笨蛋。”**

**“活着的意义突然什么也没有了，但是能够让你安心的话，这或许就是我死去的意义了吧。”**

**“只要她知道我死掉的话，就不会害怕了吧。”**

**“活着的16年里，能遇到曾经接受我的人真是太好了。”**

若pc们和橘子诉说了小男孩曾经和橘子见过面的话，橘子会痛哭流涕，然后说出自己曾经到森林里玩，然后遇到了小男孩的事情。

“在以前……我16岁的时候，跑到森林里去找写作的灵感，然后发现了蹲在树荫底下哭泣的他。”

“我问他为什么会哭，他说自己和其他人不一样，其他人都不喜欢和我一起玩，然后伸出了他长着奇怪触手的手臂。”

“我被吓了一跳，可是我觉得这样的孩子肯定不会是伤害人的怪物，然后告诉他，他和其他人没有什么不同，只不过是心不一样而已。”

“我本以为我很懂这句话，但是现在看来，我只不过是喜欢说大道理的笨蛋而已。”

“我因为身体不好，住了很久院，然后逐渐的也没有闲暇去森林里了。直到他再次出现在我的面前，我却没有认出他，认为他是怪物。”

“我这种人，真是，笨蛋。”

【the normal end】(奖励1d6san)

-分支：HE(奖励1d10+2san )

擒抱或str抵抗成功的话，小男孩会因失血晕过去，然后pc对橘子说她们曾经见过面的话，橘子会说一些话（见上）

可以进行急救。

然后就是kp自己联想的后日谈了。

在后日谈的话希望能够突出夏夜多一些，因为她的戏份实在是有点少。（作者的私欲）

如果说kp懒得想或者懒得扮演后日谈的话。

不知不觉，已经过了一段时间了，那个男孩现在已经怎么样了呢？有着那样非人身姿的孩子，肯定很难在社会之中生活下去吧。

不过，肯定会有什么办法的，虽然他们都是一群只会自顾自自己瞎想的可怜的笨蛋，但是正因为如此，才能确定他们都按照自己的方式在努力着的，可爱的笨蛋。

某月某日，你们发现手机里发来了来自橙子的一条这样的简讯。

“你们肯定没有办法想到，在这一段时间里我究竟经历了什么。说我快要接近疯狂的边缘都不为奇怪。”

“不过我并不感到后悔，因为我知道了男孩诞生出来是因为一个仪式，似乎是……呃，老实说我也不是很清楚啦……不过知道了这一点，就已经有很大的进步了。”

“既然是通过仪式让那孩子成为这样的模样，那肯定也可以通过仪式让那孩子成为普通的人类吧。”

“谁知道呢，不过我会继续调查下去的，用我这双目前还不太适应走路的双腿。”

“回见。”

-分支BE（小男孩被pc们杀死,没有san值奖励。）

橙子也会说出上面的那些话，但也只是普通的有些后悔而已，也不会说自己是笨蛋，而且说完后又会半信半疑的自言自语“真的是这样的吗？”“不是吧，他肯定不会是这样的怪物，袭击我的，是其他的东西……你们是在说谎吗？”“他还在……在哪里看着我，随时随地的会冒出来，然后我就会被他吸干……啊，啊啊。”。

真正后悔的应该是pc们吧。

从此以后，橙子再也不会被幻觉所困扰了，对与橙子与她的家人来说，或许是最好的解决方式了吧。在某个时间点，你们再次来到橙子的家中，发现橙子依然在害怕黑影之中会不会有什么东西冒出来，再次袭击她，即使你们怎么说服，她也依然有着这样的恐惧。

至于那个鲜为人知的男孩，已经再也见不到橙子了。也不会再出现在人们的面前，毕竟是怪物，怪物，怪物吧……那个男孩真的是怪物吗？

杀了如同怪物的你们，才是如同怪物的，冷漠的笨蛋们啊。

NPC

1.

名字：没有！

性别：男

年龄：16

Str:18+5(触手加成)

Dex:13 Con:18（有触手加成）

App:7 Pow:6

Int:15 Siz:17（有触手加成）

Edu:7

装甲3

触手50%1d6

钩爪40%

噬咬80% (吸血：每轮1d6点力量值)

闪避80%

急救50% 1d3（pl们太凶残的时候用）

咬50% 1d3（pl们太弱的时候用）

包含星之精的str吸取规则，kp酌情使用。

【参照了 星之精，飞水螅，奈亚】

Fosterlings of the Old Ones   
Fosterlings of the Old Ones是人类女性与旧日或外神生下的变异后代。通过特殊的仪式，旧日或外神一个意念体送入孕妇的子宫中，改变胎儿的基因结构。出生后，孩子将作为普通人类度过数年，直到有一天变成某些与其人外父亲更加类似的东西。

身体里具有稀薄的神话生物的血液，但即使如此对于外表和能力有着很大的影响。不能控制自己隐形的能力，原因不明，但可以推测出他只会在极其想要接近什么人时，才会在【这个人】面前出现。

接近人的形态，意志也类似于人，但因不怎么接触人，也没有接受过正常教育，所以没有正常的常识。

嗅觉相当敏锐。

天真无邪的小孩子。

2.

名字：诚阳 橙子

年龄：23岁

性别：女

Str:3 dex:12

Con:9 App:15

Pow:9 int:11

Siz:12 edu:17

资产：4

曾经住了4年的精神病院，在出院的“考虑”时期离家出走。

一直有看见幻觉的样子。

温和而知性的女性，四年前还是受欢迎的小说书籍的作者。

因为某种缘故，力量非常的薄弱，甚至到了坐轮椅的地步，但即使如此也是非常具有行动力的女性。

3.

名字：夏夜 希尔

年龄：17岁

Str:12 dex:16

Con:12 app:8

Pow:12 int:13

Siz:8 edu:12

资产：5

曾经得了厌食症的少女，我不想写简介了天啊（。）

曾经为自己得了厌食症而感到自卑，但通过积极的配合治疗厌食症已经基本可以算是对生活没有影响了。

就这样啦。

性格对不感兴趣的人相当的冷淡，但接触一会后能发现是一个相当容易接近的女孩子，非常的容易害怕，但仍然还会试着迎难而上的类型。

有一点不被人接近的很大原因在于脸上有疤，去掉疤看的话还是一个很可爱的女孩子。

关于夏夜笨的地方在于：

自己一味的想要帮橙子的忙，但所帮的忙也只不过是帮橙子逃避事实而已。并没有思考什么才是真正的对于橙子来说需要的东西。

所做的一切只是满足自己占有欲和所谓报答的感情的自私的行为而已。

关于精神病院：

比较想要突出的是精神病人和其他人也没有什么不一样，只不过是被冠上了精神病的名号而已。本来想要突出世人对精神病人的排挤与偏见，但不知道为什么世人就只有这几个pc而已（。）所以不是很好突出来。如果有pc表现出恐惧的态度的话，可以有一个穿着精神病人才会穿的病服路过并且非常礼貌的说了声你好的场景，如果能用这个团消去一些人对精神病人的偏见的话，那真的是太好了。

不过这也是作者自己的碎碎念，如果kp能够将这一些突出来的话，那真是太好了。

剧情梗概（帮助KP理解）：

橙子在16岁时，为了寻找写作的灵感而来到了居住着小男孩的森林，看见了目前只有手臂有着异样的小男孩，并且克服了恐惧告诉小男孩“他和常人没有什么不同。”经过了一段时间，橙子有一段时间没有来到森林，此时小男孩已经有大半边的身体被不可名状的触手吞噬了。等到小男孩找到了橙子，橙子已经认不出来小男孩并感到了害怕。在一次小男孩的失控时，橙子被小男孩误伤，且力量减弱到只能够做轮椅的地步。在此之后橙子住进了精神病院，并且结识了夏夜希尔，且鼓励了她。出院后夏夜希尔为了帮助她逃离被他人误认为“幻觉”的小男孩，就带走了橙子（线索少的原因是因为橙子有意截断了信息）造成了所谓的“失踪”事故。在此之后就是pc们寻找橙子的故事了。