

Marta Cedenilla Cerro

# ÍNDICE

Introducción.	2
Entorno personal de aprendizaje.	3
- ¿Qué es?	3
- Ventajas que ofrece en educación.	3
Mi entorno personal de aprendizaje.	4
Mapa conceptual.	9
Conclusión.	10
Bibliografía.	11



## **INTRODUCCIÓN**

---

La presente práctica corresponde a la parte de pedagogía de la asignatura Comunidades virtuales y redes sociales en educación, de la mención TICE de la UCLM. En ella muestro la creación de mi propio entorno personal de aprendizaje (PLE), el cual me ha permitido organizar los conocimientos adquiridos a lo largo de la asignatura. Igualmente, el PLE me permite seguir aprendiendo desde cualquier lugar, de manera autónoma, pues me ofrece libertad para decidir cómo y dónde quiero aprender y qué conocimientos me interesan.

A continuación, hago una breve introducción a los entornos personales de aprendizaje, pues creo conveniente hacer una pequeña definición sobre ellos y las ventajas que ofrecen en los entornos educativos para poder comprender cómo he aprendido y que beneficios me ha aportado.

Finalmente, muestro mi propio PLE y su distribución, el cual ha sido realizado con la plataforma virtual Symbaloo.



## ENTORNO PERSONAL DE APRENDIZAJE

---

- **¿Qué es?**

La palabra PLE proviene de las siglas inglesas *Personal Learning Environment*, que traducido al español significa entorno personal de aprendizaje. Se trata de un “conjunto de herramientas, fuentes de información, conexiones y actividades que cada persona utiliza de forma asidua para aprender” (Adell y Castañeda, 2010). Es importante señalar que se basa en la utilización de herramientas de la Web 2.0 y las redes sociales, las cuales son utilizadas para adquirir conocimientos de forma autónoma y eficaz.

El hecho de que sea personal implica que haya tantos PLE como personas dispuestas a aprender. Por tanto, podemos decir que es una forma concreta de aprender, pues cada uno elige las herramientas y medios, el lugar donde aprender y la forma de relacionarse con las personas con las que aprende.

- **Ventajas que ofrece el PLE en educación.**

Son muchas las ventajas que ofrecen, sin embargo, voy a centrarme en aquellas en las que yo misma me he sentido identificado y he podido comprobar a lo largo de la asignatura y la construcción del PLE.

- Autonomía para aprender. El estudiante elige su propio ritmo, dónde, cómo y qué aprender.
- El alumno es el protagonista de su aprendizaje.
- Posibilidad de contactar y seguir las publicaciones de personas con tus mismos intereses (ya sean otros estudiantes o profesionales).
- Compartir recursos y encontrar nuevos programas.
- Aprendizaje recíproco: compartimos aprendizajes.
- Dar a conocer nuestras creaciones e ideas.





## MI PLE

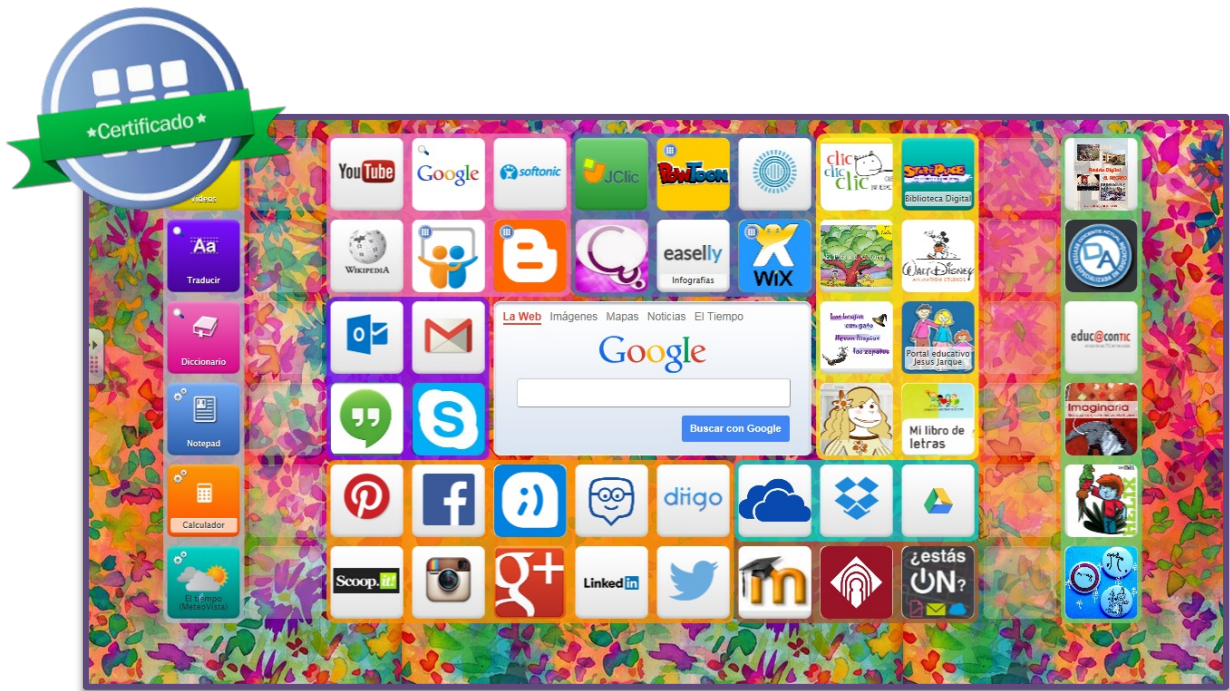
Para la realización de mi entorno personal de aprendizaje que utilizado la plataforma [Symbaloo](#) ya que, no sólo es muy fácil de manejar, sino que permite ver en un solo vistazo todas las herramientas y recursos que utilizo diariamente, clasificarlos en marcadores y colores según sus funciones (crear, compartir, buscar...), buscar más PLE y recursos en otros webmix ya creados y, lo que es más llamativo, acceder a ellos de forma inmediata ya que puede establecerse como página de inicio en el navegador.

Además, Symbaloo ofrece unos cursos gratuitos en forma de video-tutoriales que nos enseñan a sacar el máximo partido a esta plataforma. Tras el visionado de los mismos, podemos realizar un examen para demostrar que hemos adquirido los conocimientos necesarios para desenvolvernó con soltura en esta plataforma. Yo misma supere con éxito esta prueba, por lo que fui recompensada con un diploma y una insignia.



A continuación muestro el resultado final, es decir, mi entorno personal de aprendizaje, el cual está dividido en nueve marcadores o funciones fácilmente reconocibles por colores:





<http://www.symboloo.com/mix/plemarta2>

- **Widgets.**

En este apartado organizo todas aquellas herramientas útiles que nunca viene mal tener a mano, como el traductor o el diccionario, ya que en una búsqueda de información pueden surgirme palabras en inglés u otras cuyo significado desconozco. También forman parte de este marcador otras herramientas; el notas rápidas donde apunto las fechas de los trabajos que tengo por entregar, el tiempo que hace en mi ciudad, la calculadora y un buscador de videos.

He situado este marcador en una columna al lado izquierdo, alejado del resto. El motivo por el cual está claramente alejado es porque no son herramientas que utilice para aprender en sí, sino como complemento del resto.



- **Revistas.**

Este marcador está formado por seis bloques de revistas digitales: las tres primeras destinadas a docentes y profesionales (El Recreo, Docente Actual y EducaconTIC) mientras que las tres últimas son revistas para niños sobre ciencias (HELIX), arquitectura (Amag!) y literatura (Imaginaria).

Al igual que los widgets, este marcador también está alejado del resto aunque en el margen del derecho. En parte, está alejado por mantener la estética y que el webmix quede equilibrado, pero también, porque no son recursos que utilice diariamente, sino que los reviso de vez en cuando para ver las novedades y si hay algún artículo o actividad que despierte mi interés.

- **Social media.**

A diferencia del resto, utilizo el marcador naranja a diario, incluso más de una vez al día, aunque la frecuencia con la visito cada bloque es distinta. Así Facebook, Instagram y Pinterest son las redes sociales que más utilizo, seguido de Google+, LinkedIn y Diigo.

Por el contrario, Tuenti lo tengo en desuso desde hace varios años, ya que actualmente ha quedado relegada a menores de unos 20 años. En cuanto a Edmodo y Scoopit he de reconocer que no las conocía y aprendí su uso y manejo en las exposiciones realizadas por los compañeros en clase. Sin embargo tampoco las uso a diario, pues Scoopit me pareció un poco complicada y para depurar contenidos me parece más eficiente y sencilla Diigo, mientras que Edmodo está destinada a Primaria y no ha Educación Infantil.

Por último, Twitter no lo uso de forma personal pero forma parte de este marcador porque gracias a esta red social he creado mi propia aplicación didáctica en un aula infantil, la cual formaba parte de una práctica de sociología de la asignatura.

- **Acortando distancias.**

Actualmente las redes sociales también sirven para acortar distancias, pero los bloques que aquí he colocado son aquellos que me permiten una relación más íntima y/o formal, fuera del alcance de las redes sociales, ya sea con familiares, amigos o



profesionales. Por tanto, los bloques que forman parte de este marcador son mis dos cuentas de correo electrónico, Gmail y Outlook, pero también dos servicios de videollamada, Hangouts y Skype.

- **UCLM.**

En este pequeño marcador he colocado los tres bloques relacionados con la universidad que utilizo prácticamente a diario para poder seguir aprendiendo desde cualquier lugar: la página web de la universidad, Moodle y los servicios ON, especialmente el correo de la universidad.

- **Recursos para compartir.**

Forman parte de este marcador los tres servicios de almacenamiento virtual que utilizo: Dropbox, OneDrive y Google Drive.

Hay que señalar que Dropbox lo utilizo para compartir trabajos y con las compañeras de la Universidad, pero también para estar al tanto de las novedades, pues todos los miembros de 4º Educación Infantil A, compartimos una carpeta en Dropbox en donde colgamos apuntes, nos ayudamos a resolver dudas y votamos cuestiones relevantes al funcionamiento del aula.

Por otro lado, OneDrive y Google Drive los utilizo exclusivamente de forma personal, pues en ellos almaceno trabajos, fotografías y videos.

- **Recursos Educación Infantil.**

He considerado oportuno crear un marcador para recoger los recursos que utilizo con frecuencia para obtener ideas sobre actividades en Educación Infantil. Entre ellos encontramos cuentos interactivos (Clic, Clic, Clic), bibliotecas virtuales para niños (Story Place y Las Brujas con gato llevan limpio los zapatos), cuentos y libros de rimas (El País de los Colores y Mi primer libro de letras).

También he incluido el portal del Museo del Prado destinado a niños, pues es interesante ver cómo trabajan las diferentes obras de su colección y el portal de Jesús Jarque, ya que incluye diversos materiales para utilizar en la etapa infantil.





Por último también he incluido el canal de YouTube de Disney, pues incluyen vídeos y canciones de las películas favoritas de los niños y niñas.

- **Recursos para crear.**

A lo largo de la carrera he utilizado diferentes programas para crear presentaciones y propuestas didácticas en Educación Infantil, por este motivo he querido recoger aquí los que más he utilizado y los más interesantes: Easel.ly, Prezzi, Wix, PowToon, JClic y Cuadernia.

- **Búsqueda de información.**

Aunque no todos los bloques que forman de este marcador sirven para buscar información he querido incluirlos aquí porque los utilizo para buscar cosas específicas. Así utilizo Softonic para buscar y descargar diferentes programas que me ayuden a crear presentaciones en video, video tutoriales, edición de imágenes, etc.

Wikipedia principalmente lo utilizo para buscar definiciones más amplias a las de un diccionario, aunque dado a su fiabilidad intento contrastar la información otras fuentes.

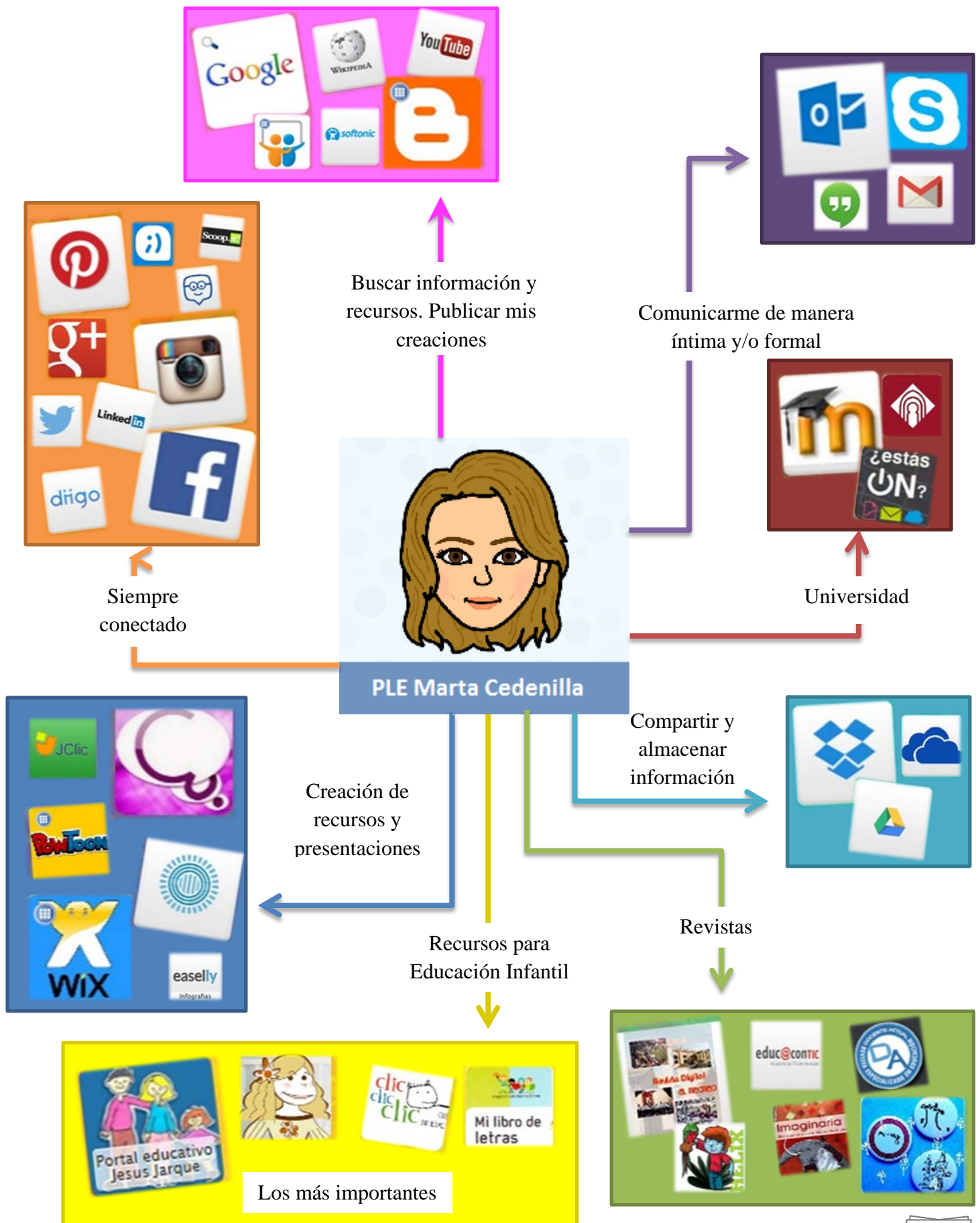
Blogger y ShileShere lo utilizo tanto para compartir mi propia información y creaciones como para buscar otras ya creadas.

YouTube lo utilizo claramente para buscar videos, aunque también para publicar los míos, los cuales corresponden a trabajos y creaciones realizados en la universidad, como videoclip, video tutoriales y stop-motion.

Finalmente he situado Google, el cual es el motor de búsqueda que utilizo a diario para buscar información y recursos de diferentes temáticas.



## MAPA CONCEPTUAL





## CONCLUSIÓN

---

En un primer momento, la creación de un PLE me parecía algo complicado, pues no sabía con qué recursos iba a “rellenar tantos cuadraditos”. Sin embargo, a medida que el curso ha ido avanzando y he ido progresando en las diferentes asignaturas de la mención TICE, he conocido gran cantidad de recursos y programas online que desconocía.



Algunos me han parecido más interesantes que otros por lo que los he usado con más frecuencia y seguiré haciéndolo en un futuro. No obstante, lo más importante es que he empezado a ver estos recursos, especialmente las redes sociales, como una potente herramienta educativa, algo que no me había planteado. Así por ejemplo, la red social Twitter nunca ha despertado mi interés hasta que la valoré como un recurso más que poder llevar al aula y, a día de hoy, es la que más posibilidades le veo en Educación Infantil como herramienta de colaboración con otros centros.

Finalmente la creación del PLE ha sido fácil he incluso divertido, pues he creado un entorno personal de aprendizaje personalizado, lleno de color y adaptado a mis necesidades. Actualmente lo uso como página de inicio por lo que ahorro mucho tiempo en buscar enlaces y cambiar de una página a otra, podría decirse que siempre que enciendo el ordenador estoy contactada al mundo.

En definitiva, la creación del PLE me ha permitido aprender sobre los temas que me interesan y, más importante aún, hacerlo a mi ritmo. Considero que es un excelente medio que me permitirá mantener un aprendizaje a lo largo de toda la vida, aunque claramente tendré que actualizarlo con frecuencia, pues cada día la red se llena de recursos y programas muy interesantes.



## BIBLIOGRAFÍA

---

Parra, N. (2014.) *Qué es PLE y para qué se utiliza*. Recuperado el 26 de Diciembre de 2014, de Diga "PLE": <https://digaple33.wordpress.com/2014/01/24/que-es-ple-y-para-que-se-utiliza/>

Martínez Gimeno, A. y Torres Barzabal, L (2013) *Los entornos personales de aprendizaje (PLE). Del cómo enseñar al cómo aprender*. EDMETIC, Revista de Educación Mediática y TIC, 2 (1), 39-57. Recuperado el 26 de Diciembre de 2014 en: <http://www.edmetic.es/Documentos/Vol2Num1-2013/3.pdf>