OFFICIUM DEFUNCTORUM

JUXTA USUM ANTIQUIOR RITUUM ROMANUM

L'OFFICE DES MORTS

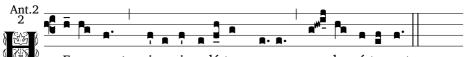
SELON L'USAGE ANCIEN DU RITE ROMAIN

À VÊPRES

L'office débute par la première antienne, sans aucune introduction. Il n'y a ni hymne ni capitule.



Je plairai au Seigneur dans la terre des vivants.

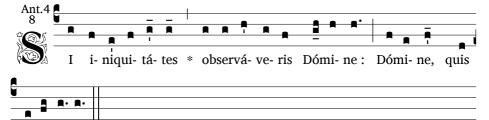


E- u me, * qui- a inco-lá-tus me- us pro- longá-tus est. Malheur à moi car mon exil s'est prolongé.



tu- am Dómi-nus.

Le Seigneur te garde de tout mal, que le Seigneur garde ton âme.



susti-né-bit?

Si Tu retiens les fautes, Seigneur, Seigneur, qui subsistera?



Ne méprise pas, Seigneur, les œuvres de Tes mains.





et e- um qui ve-nit ad me, non e- jí-ci- am fo-ras.

Tout ce que le Père Me donne viendra à Moi; et celui qui vient à Moi, Je ne le jetterai pas dehors.

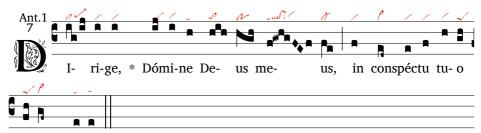
On dit le Notre Père tout bas. Puis :

À MATINES

L'office débute par l'invitatoire, sans aucune introduction. Il n'y a pas d'hymne. On chante trois nocturnes le jour de la mort d'un défunt, le jour de sa sépulture, les troisième, septième, trentième jours après sa mort, et le jour anniversaire, et en toute autre occasion légitime. On chante un seul nocturne les autres jours, comme précisé ci-dessous.

PREMIER NOCTURNE

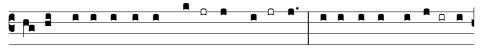
Si l'on chante un seul nocturne, ce nocturne se chante les dimanche, lundi et jeudi.



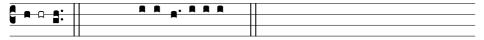
vi- am me- am.

Redresse, Seigneur mon Dieu, Ton chemin devant moi.





Verba me- a áu-ri-bus **pér**ci-pe, **Dó**mi-ne, * intél-li-ge cla**mó-** ren



me- um. Flex: e- ó-rum, †

Inténde voci oratiónis **me**æ : * Rex meus et **De**us **me**us.

Quóniam ad **te** o**rá**bo : * Dómine, mane exáudies **vo**cem **me**am.

Mane astábo tibi **et** vi**dé**bo : * quóniam non Deus volens iniqui**tá**tem **tu** es.

Neque habitábit juxta te malígnus: *

Écoute mes paroles, Seigneur, comprends ma plainte; * entends ma voix qui t'appelle, ô mon Roi et mon Dieu! Je me tourne vers toi, Seigneur, au matin, tu écoutes ma voix; * au matin, je me prépare pour toi et je reste en éveil.

Tu n'es pas un Dieu ami du mal, chez

neque permanébunt injústi ante **ó**culos **tu**os.

Odísti omnes, qui operántur iniquitátem : * perdes omnes, qui loquúntur mendácium.

Virum sánguinum et dolósum abomi**ná**bitur **Dó**minus : * ego autem in multitúdine miseri**cór**diæ **tu**æ.

Introíbo in **do**mum **tu**am : * adorábo ad templum sanctum tuum in ti**mó**re **tu**o.

Dómine, deduc me in justítia tua: * propter inimícos meos dírige in conspéctu tuo viam meam.

Quóniam non est in ore e**ó**rum **vé**ritas : * cor e**ó**rum **va**num est.

Sepúlcrum patens est guttur eórum, † linguis suis dolóse agébant, * júdica illos, **De**us.

Décidant a cogitatiónibus suis, † secúndum multitúdinem impietátum eórum ex**pél**le **e**os, * quóniam irrita**vé**runt te, **Dó**mine.

Et læténtur omnes, qui **spe**rant **in** te, * in ætérnum exsultábunt : et habi**tá**bis in **e**is.

Et gloriabúntur in te omnes, qui díligunt **no**men **tu**um : * quóniam tu bene**d**íces **jus**to.

Dómine, ut scuto bonæ volun**tá**tis tuæ * **co**ron**ás**ti nos.

Réqui**em** æ**tér**nam * dona **e**is, **Dó**mine.

Et lux perpétua * lúceat eis.

toi, le méchant n'est pas reçu. * Non, l'insensé ne tient pas devant ton regard.

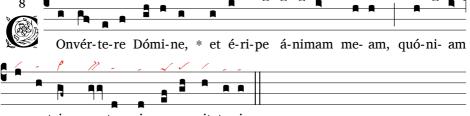
Tu détestes tous les malfaisants, tu extermines les menteurs; * l'homme de ruse et de sang, le Seigneur le hait. Pour moi, grâce à ton amour, j'accède à ta maison; * vers ton temple saint, je me prosterne, saisi de crainte.

Seigneur, que ta justice me conduise; * des ennemis me guettent : aplanis devant moi ton chemin.

Rien n'est vrai dans leur bouche, ils sont remplis de malveillance; * leur gosier est un sépulcre béant, et leur langue, un piège.

Dieu, traite-les en coupables : qu'ils échouent dans leurs projets! * Pour tant de méfaits, disperse-les, puisqu'ils te résistent.

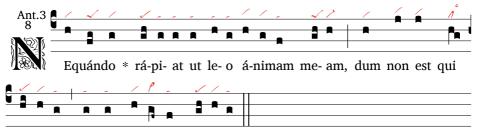
Allégresse pour qui s'abrite en toi, joie éternelle! * Tu les protèges, pour toi ils exultent, ceux qui aiment ton nom. Toi, Seigneur, tu bénis le juste; * du bouclier de ta faveur, tu le couvres. Seigneur, donne-leur le repos éternel, * et fais luire pour eux la lumière sans déclin.



non est in mor-te qui memor sit tu-i.

Ant.2

Reviens, Seigneur, délivre mon âme : car, dans la mort, nul souvenir de Toi.



ré-dimat, neque qui salvum fá-ci- at.

Qu'ils ne m'égorgent pas, tous ces fauves, ne me déchirent pas, sans que personne me délivre.

DEUXIÈME NOCTURNE

Si l'on chante un seul nocturne, ce nocturne se chante les mardi et vendredi.



Sur des prés d'herbe fraîche, Il me fait reposer.



memí-ne-ris, Dómi-ne.

Oublie les péchés de ma jeunesse, ne Te rappelle pas mes erreurs, Seigneur.

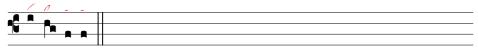


J'en suis sûr, je verrai les bontés du Seigneur sur la terre des vivants.

TROISIÈME NOCTURNE

Si l'on chante un seul nocturne, ce nocturne se chante les mercredi et samedi.





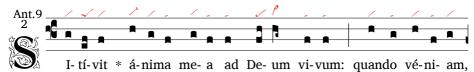
me réspi-ce.

Daigne, Seigneur, me délivrer; Seigneur, viens vite à mon secours!

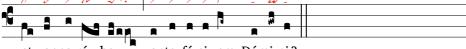


Ana, Donn-ne, * a-minam me- am, qui- a pecca-vi u-i

Pitié pour moi, Seigneur, guéris-moi, car j'ai péché contre Toi.







et appa-ré- bo ante fá-ci- em Dómi-ni?

Mon âme a soif du Dieu vivant; quand pourrai-je m'avancer, paraître face à Dieu?

À LAUDES

L'office débute par la première antienne, sans aucune introduction. Il n'y a ni hymne ni capitule.



Les os humiliés exulteront dans le Seigneur.





vé-ni- et.

Seigneur, exauce ma prière; toute chair viendra à Toi.



Ta main droite me soutient, Seigneur.



De la puissance de l'enfer délivre mon âme, Seigneur.



-mnis spí-ri-tus * laudet Dómi-num.

Que tout être vivant chante louange au Seigneur.



non mo-ri- é-tur in æ- térnum.

Moi, je suis la résurrection et la vie. Celui qui croit en moi, même s'il meurt, vivra; quiconque vit et croit en moi ne mourra jamais.