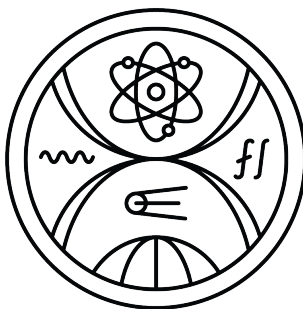


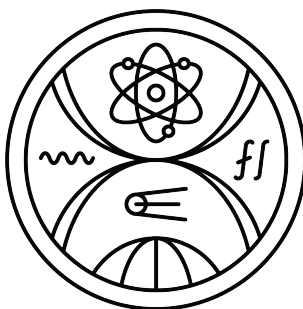
Univerzita Komenského v Bratislave
Fakulta matematiky, fyziky a informatiky



AUTOMATICKÁ GENERÁCIA ÚROVNÍ PRE RYTMICKÉ POČÍTAČOVÉ HRY

Diplomová práca

Univerzita Komenského v Bratislave
Fakulta matematiky, fyziky a informatiky



AUTOMATICKÁ GENERÁCIA ÚROVNÍ PRE RYTMICKÉ POČÍTAČOVÉ HRY

Diplomová práca

Študijný program: Aplikovaná informatika
Študijný odbor: 18. Informatika
Školiace pracovisko: Katedra aplikovanej informatiky
Školiteľ: Ing. Viktor Kocur, PhD.

Čestne prehlasujem, že túto diplomovú prácu som vypracoval samostatne len s použitím uvedenej literatúry a za pomoci konzultácií u môjho školiteľa.

Bratislava, 2024

.....
Bc. Filip Masný

Pod'akovanie

Abstrakt

Klíčové slova:

Abstract

Keywords:

Obsah

Zoznam obrázkov

Zoznam tabuliek

Literatúra

- [1] Daniel PW Ellis. Beat tracking by dynamic programming. *Journal of New Music Research*, 36(1):51—60, 2007.
- [2] Bertrand David Miguel Alonso and Gaël Richard. Tempo and beat estimation of musical signals. In *Proceedings of the International Conference on Music Information Retrieval (ISMIR), Barcelona, Spain*, 2004.