做一个长图的推送

工作思维与技巧之分享

/新闻中心/睿安/

Outline

• 几个原则

• 几个工具

• 几个步骤

•几个小地方



原则壹/可维护性



.jpg

.png



.psd



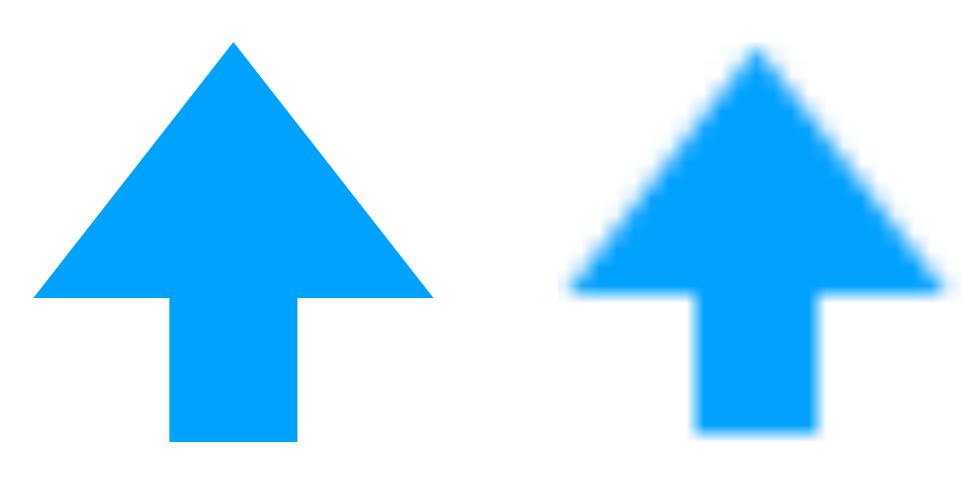
.ai

原则壹/可维护性



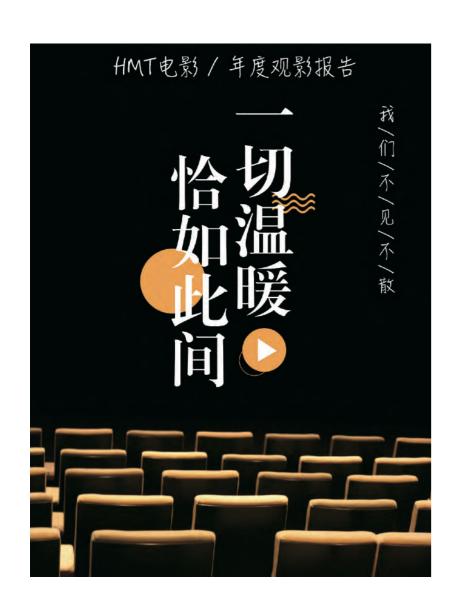


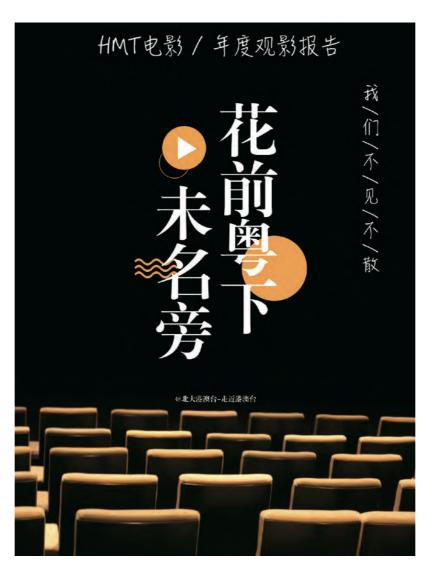
原则武/可缩放性

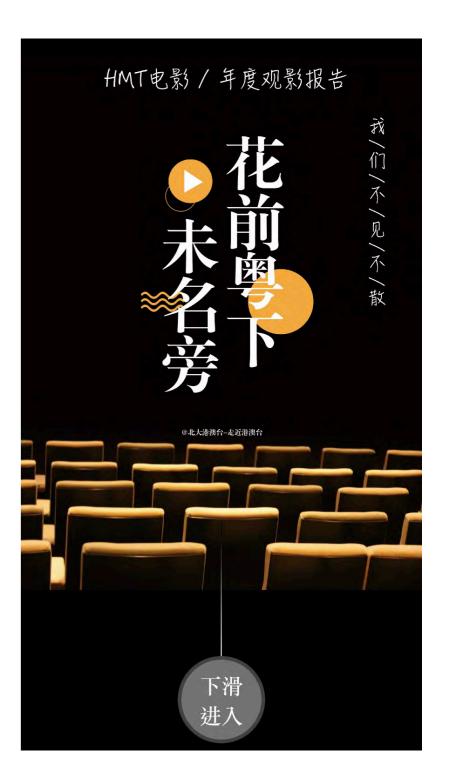


矢量图 向量图 标量图位图

原则叁/历史性







原则肆人还原性

品质

效率

工具意/Keynote



工具意/Keynote

对齐-

大小-

位置 -

旋转 -

旋轉



角度

鎖定

翻轉

- 翻转

- 间距

- 填充

-群组

工具意/Keynote





无间

解为"不断"

时无间,<mark>空</mark>无间 罪器无间,生死无间

戴上近视镜看<mark>黑白</mark> 清清楚楚却落得<mark>疲惫无奈</mark>

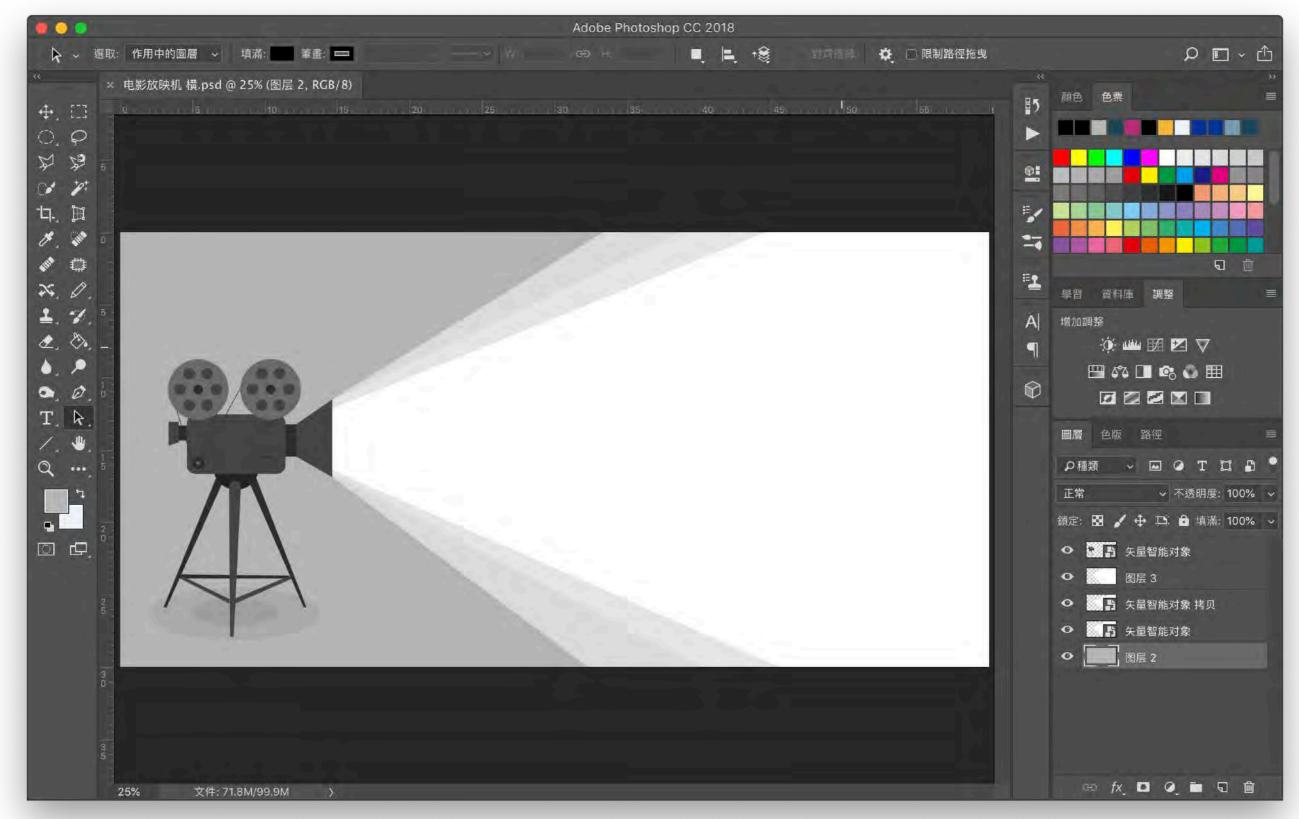
那一天 你一定和自己说了很多吧



工具式/Photoshop

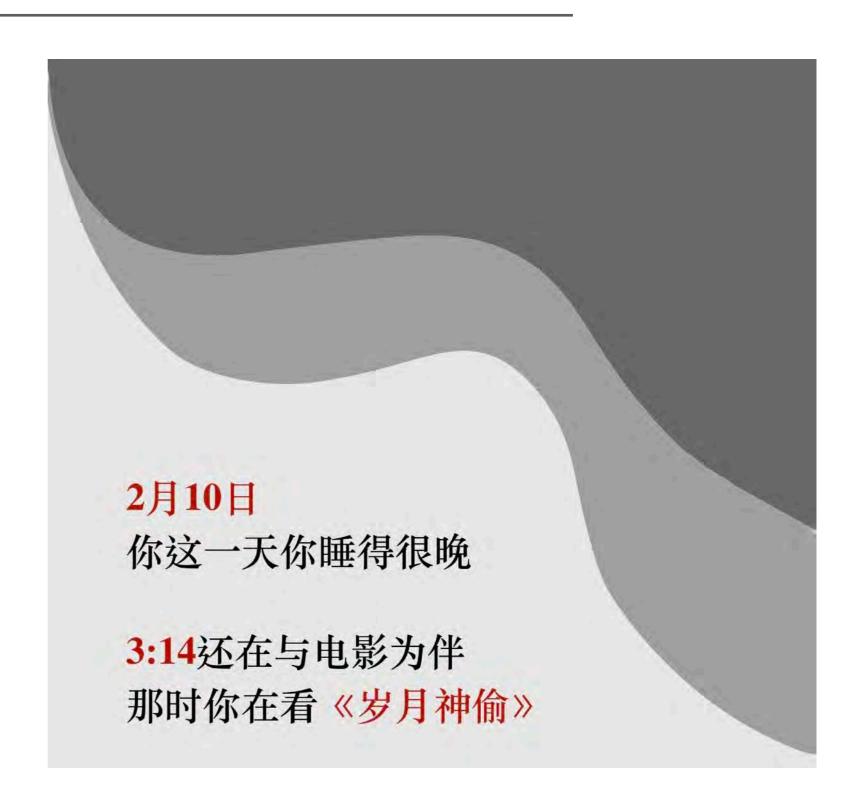


工具式 / Photoshop



工具式 / Photoshop

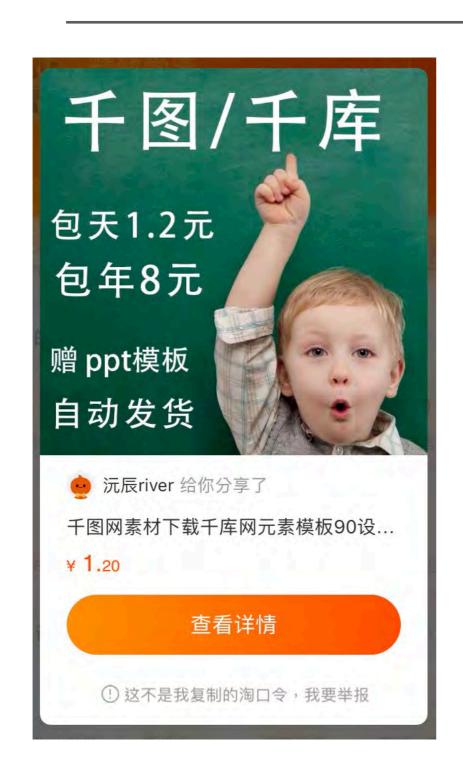




工具叁/素材网站



工具叁/素材网站





工具肆/颜色提取

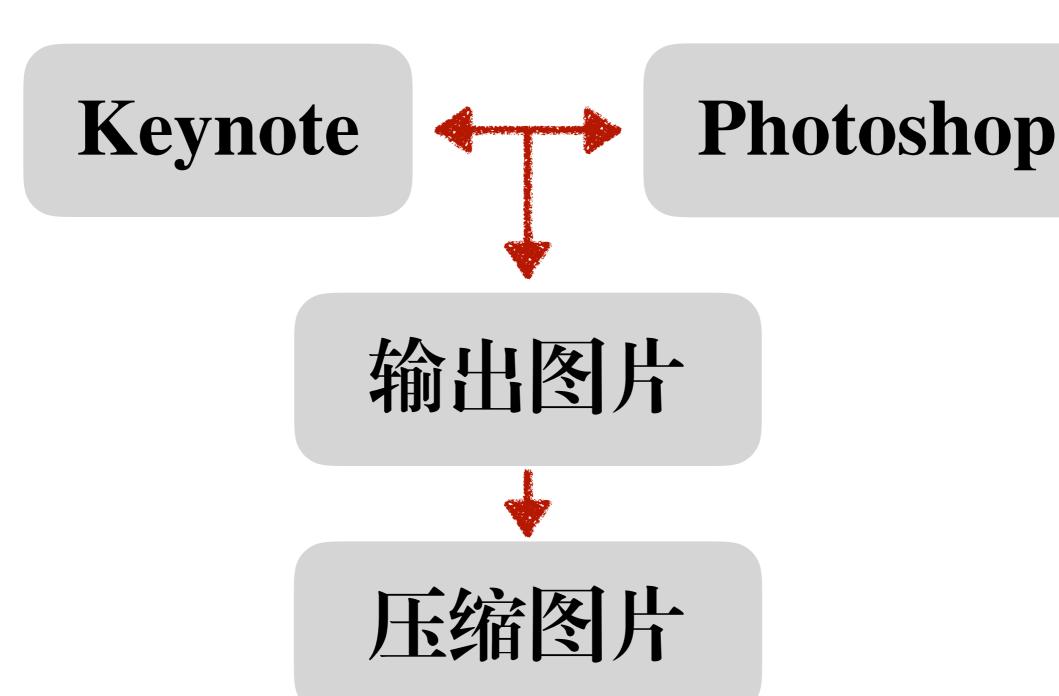






北大红 #9B0000

步骤



小地方/左浮动



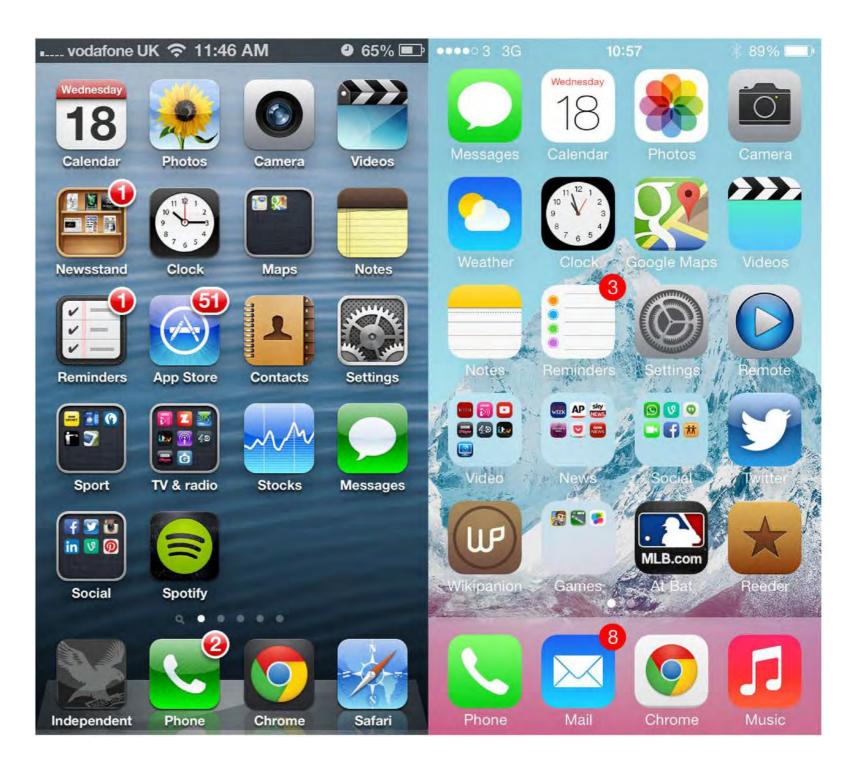
走近港澳台 | 北大电影台 年度观影报告

原创: 北大港澳台



小地方/扁平化





小地方/渐层

是在<mark>图书馆</mark>遇到了那个让你 愿终身守斋 也要一睹芳容的女孩子吗?

那一晚, 你的心肯定也像

5遍,475分钟

《幻想交响曲》中的柏辽兹一样 在三连音上甜甜涩涩地踌躇着吧?



童年的小阿星说"为了世界和平"



2018的最后一天 北大电影台也同样与你为伴 是在回家的车上打开了《桃姐》吗?



还吃牛脷啊, 你又想通血管呀?

"

桃姐的语气和<mark>妈妈</mark>一模一样 不是太油腻,就是容易上火

但第二天的餐桌上总是有你的最爱今天晚餐是不是也有爱吃的糖醋鱼呢



看电影,就像看个人的自传

77



小地方/透明度



但我不敢靠近你 我怕你怨我 怨我听不懂粤语 听不懂你

但这次 我打算鼓起勇气 走到花前月下的未名旁 走进你心里

佛祖说是邪道, 世人说是荒谬, 可为了等你的七彩祥云, 我甘心



还吃牛脷啊, 你又想通血管呀?

"

桃姐的语气和<mark>妈妈</mark>一模一样 不是太油腻,就是容易上火

但第二天的餐桌上总是有你的最爱 今天晚餐是不是也有爱吃的糖醋鱼呢



看电影,就像看个人的自传

"



小地方/善用灰色





你习惯在高分榜上 搜索自己的最爱 9.1分的《无间道》 是不是很得你心呢?



无间

解为"不断"

时无间,空无间 罪器无间,生死无间

戴上近视镜看<mark>黑白</mark> 清清楚楚却落得<mark>疲惫无奈</mark>

那一天 你一定和自己说了很多吧



小地方/饱和度

小地方/字形

小地方/配色

小地方/空白

小地方/全形、半形

小地方



谢谢/大家