

Bonus

CERTIF ACADEMY



- 1. Déterminer les utilisations que je souhaite faire du contenu (définition du domaine, du contexte)
- 2. Vérifier les conditions (utilisation, fixées par licences etc.)
- 3. Mentionner l'auteur(e) si nécessaire et respecter son œuvre
- 4. Faire attention aux visages identifiables dans les productions



Un contenu en libre accès peut être utilisé sans autorisation



Un contenu en libre accès peut être utilisé sans autorisation

Vrai ou <u>Faux</u>?



Aucune limitation ni contrainte ne s'applique aux contenus « libres de droit »



Aucune limitation ni contrainte ne s'applique aux contenus « libres de droit »

Vrai ou <u>Faux</u>?



Le droit d'auteur peut s'appliquer même si l'œuvre n'a pas fait l'objet d'un dépôt



Le droit d'auteur peut s'appliquer même si l'œuvre n'a pas fait l'objet d'un dépôt



En France, l'auteur a un « copyright » sur son œuvre



En France, l'auteur a un « copyright » sur son œuvre

Vrai ou <u>Faux</u>?



«Droit d'auteur» signifie que l'utilisateur doit payer



«Droit d'auteur» signifie que l'utilisateur doit payer

Vrai ou <u>Faux</u>?



Lorsque l'œuvre est entrée dans le domaine public, aucune autorisation n'est à demander pour la reproduire, diffuser ou commercialiser



Lorsque l'œuvre est entrée dans le domaine public, aucune autorisation n'est à demander pour la reproduire, diffuser ou commercialiser

Vrai ou Faux (sauf exception)?



Faites attention au CGU!

les banques de contenus (images, etc.) : des licences sont associées aux contenus proposés (téléchargeables au paiement, souvent disponibles dans les mentions légales ou conditions du site). Il convient de vérifier que la licence permet les utilisations projetées et de respecter les conditions éventuellement imposées;



Faites attention au CGU!

les réseaux sociaux/plateformes de partage : des conditions générales d'utilisation détaillent ce qui peut être fait des contenus dans le cadre du réseau. Pour toute utilisation qui dépasse la stricte utilisation dans le cadre du réseau, il convient de se rapprocher de la personne ou la structure qui les diffuse pour lui demander l'autorisation, en s'assurant qu'elle en détient bien les droits;



Faites attention au CGU!

les contenus accessibles sur des sites institutionnels, fonds photographiques, etc.: des conditions générales d'utilisation ou mentions légales prévoient parfois le régime des contenus du site. Il faut alors contacter l'éditeur du site (coordonnées dans les mentions légales du site).

CERTIF ACADEMY



Privilégier, si possible, les contenus sur lesquels ne figurent pas de personnes identifiables.



Attention au « floutage » du visage : d'autres éléments peuvent permettre d'identifier une personne (contexte, nom, décor, tatouage, etc.).



Si la personne publique souhaite faire figurer une personne identifiable, faire signer une autorisation. Pour cela, il est utile de disposer d'un modèle à remplir avec les utilisations et les conditions réelles (modalités, durée, etc.) pour chaque contenu.



Avertir les participants à un événement du fait que des photos/vidéos/audio seront prises (affichage, mention dans le bulletin d'inscription etc.), et indiquer à quelles fins.



Ne pas réutiliser dans un autre contexte un contenu sur lequel apparaît une personne (par exemple, illustrer une brochure en reprenant une photo trouvée sur les réseaux sociaux, sans l'autorisation formelle des personnes identifiables sur cette photo. Même si les personnes ont - éventuellement - accepté de poser pour le photographe, elles n'ont pas automatiquement donné leur accord pour l'utilisation projetée).



Conserver les autorisations en lien avec les contenus pour les futures utilisations (par exemple, stocker le document signé avec la notice du contenu conservée dans un registre numérique / mentionner les conditions dans la notice (date limite d'autorisation, types d'utilisations possibles, etc.).



S'interroger sur la présence d'un bien ou d'une œuvre protégée par un droit d'auteur sur l'image dont l'utilisation est envisagée.



https://forms.gle/GJcUGw1EucjjEkqb7