

ALEXANDRE TRENDEL

Programmeur logiciel expérimenté, Montréal.
Curieux, bienveillant, et toujours en quête de défis.

🇫🇷 Français, anglais
☎ (438) 543-5962
✉ alexandre@trendel.ca
🐙 github.com/xou816
🌐 alexandre-trendel-93301b12b

Expérience professionnelle

Architecte logiciel, Desjardins 📍 Montréal, Québec



À partir de juillet 2025

Étude et conception de diverses APIs liées au processus d'authentification:

- raffinement du besoin avec le secteur d'affaires, échange avec des fournisseurs externes;
- modélisation **Archimate** du périmètre applicatif;
- conception de solutions prenant en compte des requis de scalabilité et de performance importants;
- j'accompagne l'équipe dans l'adoption de technologies nouvelles (**Kotlin** , **Kafka** , **Azure CosmosDB** ...) au travers de preuves de concept.

Programmeur Logiciel, EXFO 📍 Montréal, Québec



À partir de juin 2023, ⌚ 2 ans

Développement de solutions de test et observabilité réseau :

- développement de sondes réseaux en **Rust** et d'un orchestrateur basé sur l'API **Kubernetes** ;
- conception et développement d'un orchestrateur léger écrit en **Rust** ;
- j'ai développé un client **Go** simple pour **AWS Neptune** (BD orientée graphes) intégré à AWS IAM.

Analyste Programmeur, Desjardins 📍 Montréal, Québec



À partir de septembre 2021, ⌚ 2 ans

En tant que consultant pour Maplr chez Desjardins, au sein de la direction Fraude:

- développement d'APIs REST (**Spring Boot** , Azure SQL);
- j'ai **mis en place GitFlow** dans l'équipe, pour répondre aux enjeux de maintenabilité;
- j'ai introduit le déploiement de nos branches dans des environnements temporaires, ce qui permet des tests **isolés et reproductibles**;
- j'ai développé une librairie Spring qui a **facilité le test intégré avec mocks** pour nous et nos consommateurs.

Ingénieur études et développement, SNCF Connect & Tech 📍 Nantes, France



À partir de novembre 2019, ⌚ 2 ans

Développement de l'application iOS Oui.sncf (aujourd'hui remplacée par SNCF Connect) :

- développement iOS **Swift** (design pattern MVVM, RxSwift), et support de production;
- j'ai **développé un framework UI déclaratif** inspiré de SwiftUI et compatible UIKit, qui a permis un développement rapide du nouvel espace après-vente;
- fait l'étude et la **refonte complète** de composants « legacy » majeurs, tel que l'algorithme de synchronisation de billets de train.

À partir de décembre 2016, ⌚ 3 ans

Développement de l'espace compte client Oui.sncf en tant qu'alternant :

- développement de micro-services REST (**Spring WebFlux** , MongoDB, RabbitMQ);
- développement d'un frontend **React** , Redux; contribution à une librairie de composants communs;
- application des principes du **Domain Driven Design** .

Titre d'Ingénieur selon la Commission des Titres d'Ingénieur de France.

Stagiaire chef de projet, Adfab 📍 Montréal, Québec



À partir d'avril 2018, ⌚ 4 mois

Rencontre avec les clients et spécification du besoin en collaboration avec une petite équipe de développement.

Projets personnels notables

D'autres projets sont visibles sur mon Github.

🔗 xou816/mon-bixi

Développement d'une extension navigateur pour Bixi.com permettant de visualiser, sous forme de stories, un résumé de l'activité à vélo en 2025:

- exécution entièrement locale (statistiques et historique dans [IndexedDB](#));
- visuels avancés (canvas animé, représentation dynamique de la carte de Montréal).

🔗 xou816/spot

Développement d'un client Spotify open-source pour Linux (Gtk), écrit en [Rust](#) :

- ☆2k+ sur Github, nombreux contributeurs récurrents ;
- conception d'une architecture inspirée de Redux ;
- architecture multi-threadée à l'aide de [Tokio](#) .

Plus maintenu faute de temps.

Formation

Élève ingénieur généraliste, Centrale Nantes 📍 Nantes, France



2016 – 2019

Formation Ingénieur généraliste en alternance, équivalent Maîtrise.

Tronc commun ingénieur et spécialisation maths appliquées/sciences des données (via l'Université de Nantes).

Centres d'intérêt

Cuisinier amateur, coureur à l'année longue, avide lecteur de fiction, engagé pour l'environnement et fan de rock indépendant.

Références sur demande.