



COMPUTAÇÃO GRÁFICA

Prática 8 – Animação de Objetos

Ivan Nunes da Silva



Animação de Objetos

- Objetivos da Aula:
 - ♦ Apresentar as principais formas utilizadas no MATLAB para realização de animação de objetos.
 - ♦ Descrever os comandos computacionais envolvidos com a animação de objetos no MATLAB.
 - ♦ Realizar exercícios aplicativos envolvendo a animação de objetos.



Funcionamento do Comando “Plot3”

- Como visto anteriormente, o comando **plot** dos gráficos bidimensionais foi estendido para os tridimensionais com o **plot3**.
- O formato é o mesmo utilizado para os gráficos bidimensionais, exceto pelo fato de os dados estarem em conjuntos de três, em vez de aos pares.
- O formato generalizado de plot3d é o seguinte:
 - ♦ **plot3(x₁,y₁,z₁,s₁,x₂,y₂,z₂,s₂,x₃,y₃,z₃,s₃, ...)**
 - (x_n,y_n,z_n) são conjuntos de dados e s_n são strings de caracteres opcionais especificando cor, símbolos marcadores e/ou estilos de linha.

3



Funcionamento do Comando “Set”

- A instrução **set** permite alterar os atributos da estrutura do objeto **plot3** através de sua variável de manipulação.
- Sintaxe da instrução **set**:
 - ♦ **set(var_objeto, 'atributo1', valor1, 'atributo2', valor2, ..., 'atributo_n', valor_n);**
 - ♦ **Exemplo:**
 - objeto = plot3(... conjunto de atributos ...)
 - set(objeto, 'XData', x, 'YData', y, 'ZData', z, 'LineWidth', 5, 'LineStyle', ':', 'Marker', 'o', 'MarkerEdgeColor', 'c', 'MarkerFaceColor', 'r')
 - 'LineWidth' → Espessura de linha em pontos {valor default é 0.5 pontos}.
 - 'LineStyle' → Estilo de linha {'-', '--', ':', '-.', 'none'}.
 - 'Marker' → Marcador de pontos {'+', 'o', '*', '.', 'x', 's', 'd', 'none'}.
 - 'MarkerSize' → Tamanho do marcador em pontos {valor default é 6 pontos}.
 - 'MarkerEdgeColor' → Cor da linha do marcador {'y', 'm', 'c', 'r', 'g', 'b', 'w', 'k'}.
 - 'MarkerFaceColor' → Cor da face do marcador {'y', 'm', 'c', 'r', 'g', 'b', 'w', 'k'}.

4



Formas de Animação no MATLAB

- O Matlab fornece duas formas para se realizar animação de objetos, ou sejam:
 1. **Quadro Sobreposto** → apaga e então desenha continuamente os objetos na tela, realizando mudanças incrementais em cada redesenho.
 2. **Quadro Subsequente** → realiza a captura quadro a quadro do movimento do objeto, reproduzindo posteriormente em sequência.

5



Funções Para “Quadro Sobreposto”

- **drawnow** → função que força o matlab a descarregar os objetos gráficos pendentes para a janela ativa.
 - ♦ Exemplo:

```
var_objeto = plot3(x(i), y(i), t(i));  
set(var_objeto, 'xdata', x(i), 'ydata', y(i), 'zdata', t(i));  
drawnow; { Força o matlab a traçar o gráfico }
```
- **erasemode** → atributo do objeto gráfico que informa como o matlab alterará os objetos (imagens) que serão enviados para a janela gráfica. Os principais valores assumidos são:
 - ♦ 'normal' → significa que a janela gráfica será limpa antes.
 - ♦ 'none' → significa que a janela gráfica não será limpa.
 - ♦ 'xor' → traça e apaga a imagem executando uma operação de ou-exclusivo com as cores da tela antes e depois.
 - ♦ Exemplo:

```
var_objeto = plot3(x(i), y(i), t(i));  
set(var_objeto, 'erasemode', 'none'); { não limpa o gráfico }
```

6



Funções Para “Quadro Sobreposto”

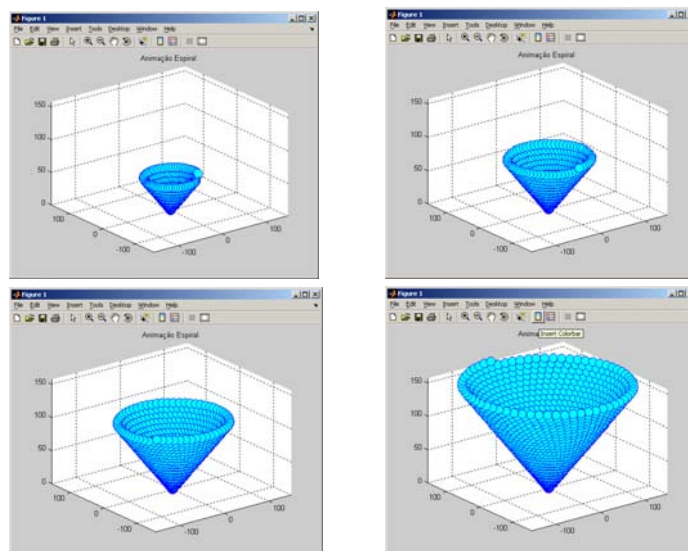
- **Exercício 1:** Uma partícula descreve a trajetória em movimento circular uniforme ao redor da envoltória de um cone espiralado. Realize a animação de tal movimento da seguinte forma:
 - ♦ A partícula (ponto) será representada por um marcador em “círculo”, tendo cor de face ciano e tamanho 12.
 - ♦ A envoltória espiralada será composta de 25 revoluções com passo discreto de 0.1, tendo a mesma a seguinte equação paramétrica:
 - $t = 0:0.1:25*(2*\pi);$
 - $x = t.*\sin(t);$
 - $y = t.*\cos(t);$
 - ♦ Realize a animação sem apagar os movimentos anteriores.
 - ♦ Coloque uma pausa de 0.1 segundos entre os traçados.

7

Funções Para “Quadro Sobreposto”



- Resultado da animação do Exercício 1.



8



Funções Para “Quadro Subsequente”

- **getframe** → função que captura um quadro (fotografia) da figura que está sendo exibida na janela atual.
 - ♦ Exemplo: $M(i) = \text{getframe}$; {Armazena o quadro atual na i -ésima posição de M }.
 - Exemplo: $M(i) = \text{getframe(gcf)}$; {Captura apenas o gráfico da figura}.
- **movie(M, n, FPS)** → movimenta em sequência todos os quadros armazenados em M durante n vezes. O parâmetro FPS representa a velocidade em quadros/seg. Se omitido, então assumirá 12 quadros/seg.
 - ♦ Exemplo: `movie(M, [number_repeats frame_order]);`

9



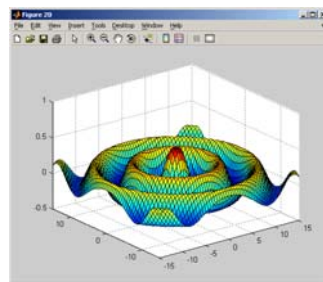
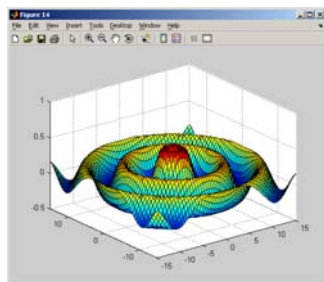
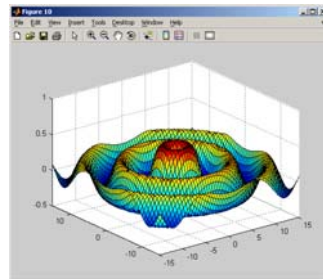
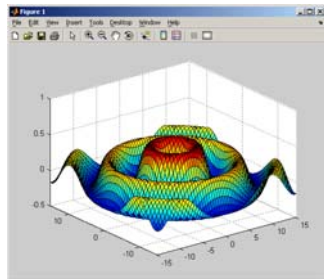
Funções Para “Quadro Subsequente”

- **Exemplo 2** → Animar o comportamento da função de Bessel conforme mostrado a seguir:
 - ♦ Gerar 20 quadros ($j=1..20$) da função de Bessel seguinte, sendo que cada quadro é dado por:
 - $z = \text{besselj}(3, (j-1)*0.2 + \sqrt{x.^2 + y.^2})$
 - O grid é definido entre -15 e 15, tendo espaçamento de 0.5.
 - Eixo X → -15 a 15 ; Eixo Y → -15 a 15 ; Eixo Z → -0.5 a 1.0
 - ♦ Após a geração dos quadros, confeccionar a animação em 39 quadros na seguinte ordem:
 - Em sequência crescente → Varrendo de 1 até 20.
 - Em sequência decrescente → Varrendo de 19 até 1.
 - Repetir a animação na sequência acima durante 10 vezes.
 - Assumir velocidade de transição default de 12 frames/seg.
 - ♦ Utilizar o comando `Figure('Renderer', 'zbuffer')` no início caso sua máquina tenha pouca memória.

10



- Resultado da animação do Exercício 2.



11

Funções Para Geração de Vídeo



- **VideoWriter**('nome_arquivo.avi') → gera arquivo ".avi" para salvar a animação em vídeo.
 - ♦ Exemplo: `mov = VideoWriter('anima.avi');` onde `mov` é a *variável-arquivo*.
- **open**(variável_arquivo) → abre o arquivo para leitura ou escrita de frames.
 - ♦ Exemplo: `open(mov);`
- **writeVideo**(variável_arquivo, variável_frame) → adiciona sequencialmente um frame ao arquivo que conterá a animação.
 - ♦ Exemplo: `writeVideo(mov, M);`
- **Close**(variável_arquivo) → fecha o arquivo de animação.
 - ♦ Exemplo: `close(mov);`
- **VideoReader**('nome_arquivo.avi') → lê um arquivo de animação de vídeo para a workspace do matlab.
 - ♦ Exemplo: `mov = VideoReader('nome_arquivo.avi')`

12



Funções Para Geração de Vídeo

- **Exemplo 3** → Gerar o vídeo referente ao exemplo do exercício 2.
 - ♦ Utilize cinco repetições.

