

Introduction to Computer Graphics



Pipeline Architecture

Ming Zeng
Software School,
Xiamen University

Contact Information: zengming@xmu.edu.cn

Contents

• The pipeline architecture of the graphics rendering procedures (图形渲染过程的体系结构)

Application Programming Interface (API) 应用程序编程接口

Image Formation Revisited (成像模型回顾)

- Can we mimic the synthetic camera model to design graphics hardware and software? (可否模拟虚拟相机)
- Application Programming Interface (API)
 - Need only specify
 - Objects (物体)
 - Materials (材质)
 - Viewer(观察者)
 - Lights (光源)
- But how is the API implemented?

Two tasks of our course

Learn how to use a specific API (OpenGL)
 如何用API来绘制图像

 Learn the implementation details behind the API

这些API又是如何实现的呢?你自己可否写

一个这样的API

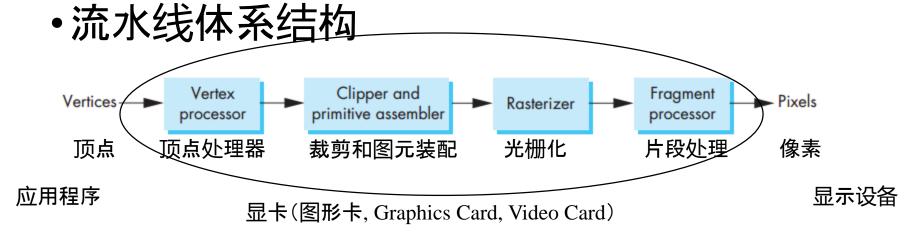
Global Illumination or Local Illumination (全局光照明 还是 局部光照明)

Global Illumination

- Ray Tracing光线跟踪方法
- Radiosity 辐射度方法
- 计算量非常大, 目前没有硬件加速支持, 不适合 实时或交互式系统
- Local Illumination局部光照模型
 - Phong光照模型
 - 计算量适中, 有硬件加速支持
 - 当前主流API: OpenGL, Direct3D

Pipeline architecture 流水线体系

- 按照应用程序定义对象的先后顺序, 依次处理每个对象
 - 只考虑局部光照

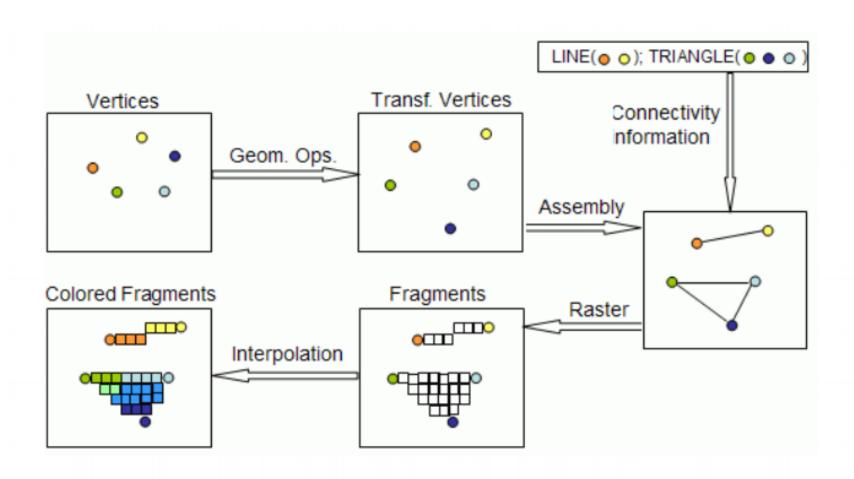


• 所有步骤都可以通过显示卡的硬件实现

Physical Approaches (基于物理的方法)

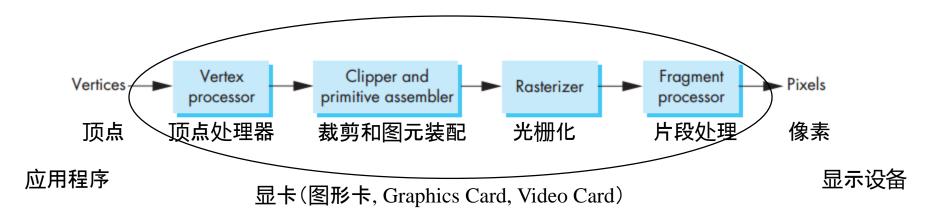
- Ray tracing: follow rays of light from center of projection until they either are absorbed by objects or go off to infinity
 - Can handle global effects
 - Multiple reflections
 - Translucent objects
 - Slow
 - Must have whole data base available at all times
- Radiosity: Energy based approach
 - Very slow

Graphics Pipeline (图形渲染流水线)



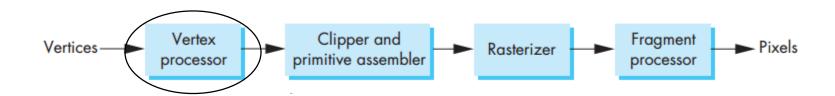
主要步骤

- •四个主要步骤:
 - 顶点处理
 - 裁剪和图元装配
 - 光栅化
 - 片段处理



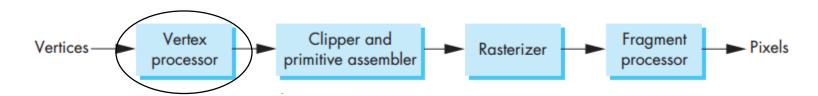
顶点处理

- 图元的类型和顶点集定义了场景的几何
 - 对象由一组图元组成, 而每个图元又包含一组顶点
- 流水线中大部分工作是把对象在一个坐标系中表示转化 为另一坐标系中的表示:
 - 世界坐标系
 - 照相机(眼睛)坐标系
 - 屏幕坐标系
- 坐标的每个变换相当于一次矩阵乘法
- 顶点处理器也计算顶点的颜色



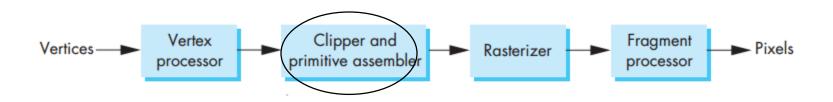
投影(Projection)

- 把三维观察者位置与三维对象结合在一起确定二维图像的构成
 - 透视投影: 所有投影线交于投影中心
 - 平行投影: 投影线平行, 投影中心在无穷远, 用投影方向表示
- •在顶点处理步中,对各个顶点的处理是相互独立的



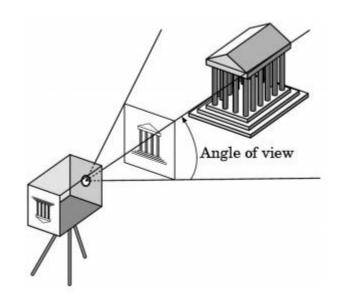
图元装配 (primitive assemble)

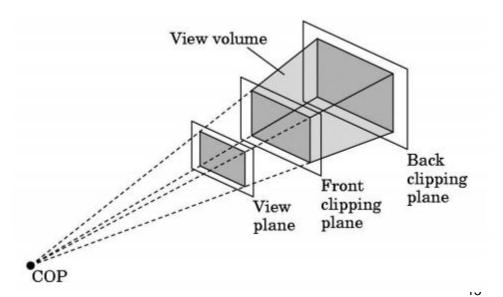
- 在进行裁剪和光栅化处理之前,顶点必须组 装成几何对象
 - 线段
 - 多边形
 - 曲线和曲面



裁剪(Clipping)

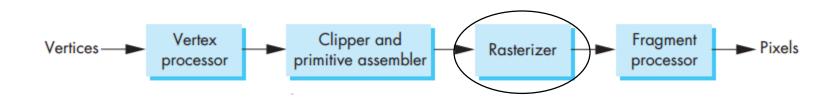
- •真正的照相机不能"看到"整个世界, 图形学中的虚拟照相机也只能看到世界的一部分
 - 不在视景体中的对象要从场景中裁剪掉
- 裁剪必须针对逐个图元进行





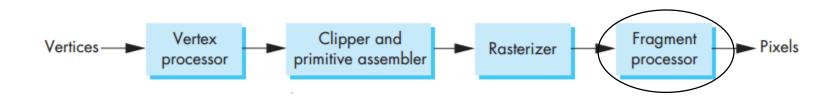
光栅化(Rasterization)

- 如果一个对象不被裁掉,那么在帧缓冲区中相应的像素就必须被赋予颜色
- 光栅化程序为每个图元生成一组片段
- 片段是"潜在的像素"
 - 在帧缓冲区中有一个位置
 - 具有颜色和深度属性
- 光栅化程序在对象上对顶点的属性进行插值得到片段的 属性

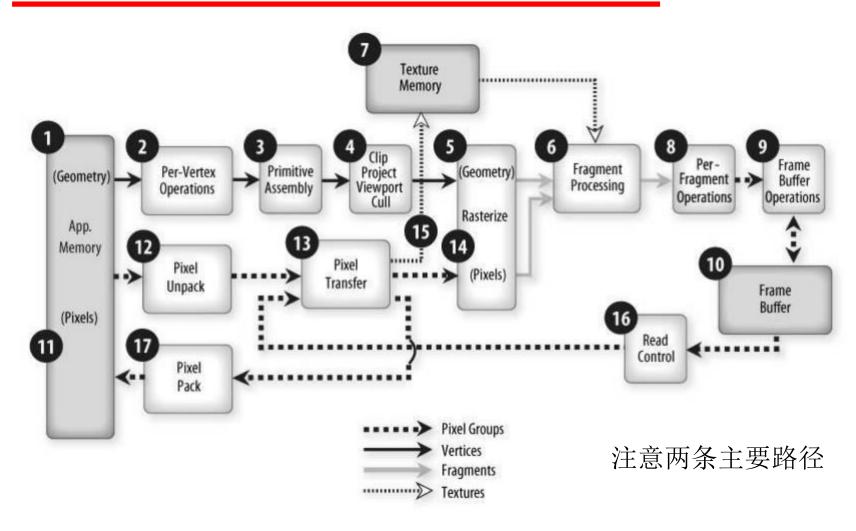


片段处理(Fragment Processing)

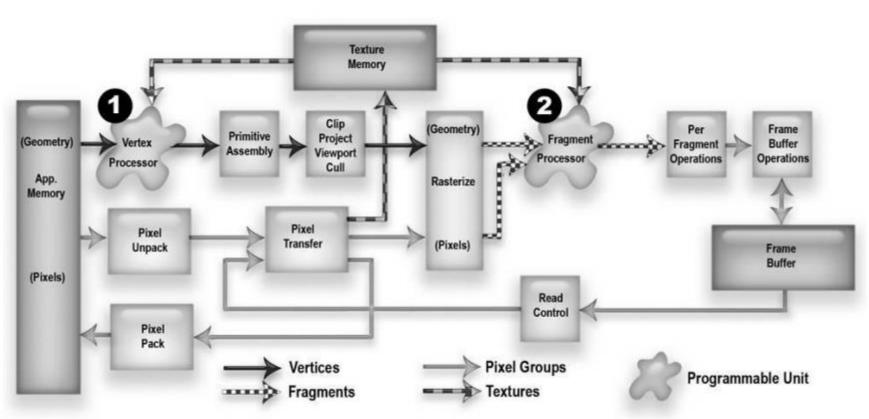
- •对片段进行处理,以确定帧缓冲区中相应像素的 颜色
- 颜色可以由纹理映射确定,也可以由顶点颜色插值得到
- 片段可能被离照相机更近的其它片段挡住
 - 隐藏面消除



固定功能流水线(fixed function pipeline)



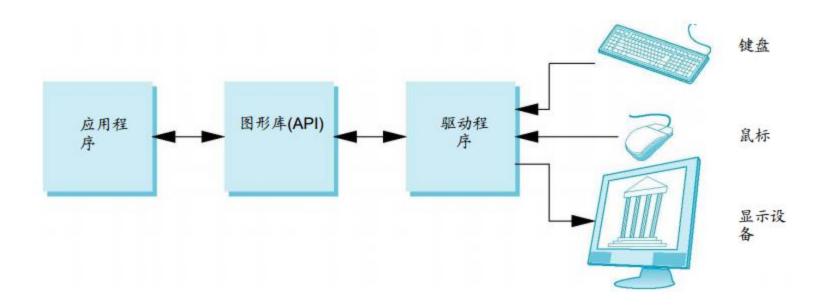
可编程流水线 (Programmable Pipeline)



注意两条主要路径

编程接口 (Application Programming Interface, API)

•应用程序设计人员是通过软件接口接触图 形系统, 这个接口就是应用编程接口(API)



三维API的构成

- •函数:定义生成一幅图像所需要的内容
 - 对象
 - 观察者
 - 光源
 - 材料属性
- •其它信息
 - 从鼠标和键盘等设备获取输入系统的能力

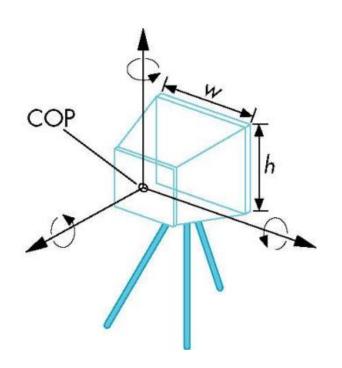
对象的定义

- ·绝大多数API支持有限的基本几何对象, 例如:
 - 点 points (零维对象)
 - 线段 line segments(一维对象)
 - 多边形 polygons(二维对象)
 - 某些曲线和曲面
 - 二次曲面 quadrics
 - 多项式参数曲面
- 所有基本形状都是通过空间中的位置或顶点 (vertices)定义的。

例如(OpenGL)

照相机的指定

- 六个自由度 (6 degrees of freedom, DOF)
 - 镜头中心的位置, 即投影中心(COP)
 - 方向
- •镜头、焦距
- •胶卷尺寸



光源与材质(light sources and materials)

- 光源类型 (light type)
 - 点光源与分布式光源
 - 聚光灯
 - 远光源与近光源
 - 光源的颜色属性
- 材料属性 (materials)
 - 吸收性:颜色属性
 - 反射性: 漫反射、镜面

本节小结

- •计算机图形系统的组成
- 虚拟照相机模型
- 图形处理流水线体系结构
- •图形API的构成