|  |
| --- |
| **中小学教育网课程推荐**  **网络课程**  小学：[剑桥少儿英语](http://www.g12e.com/webhtml/project/jianqiao.shtml) [小学数学思维训练](http://www.g12e.com/webhtml/project/renhua.shtml)  初中：[初一、初二、初三强化提高班](http://www.g12e.com/webhtml/project/cgztigaoban/index.shtml) [人大附中同步课程](http://www.g12e.com/webhtml/project/tongbu.shtml)  高中：[高一、高二强化提高班](http://www.g12e.com/webhtml/project/cgztigaoban/index.shtml) [全国高中数学联赛](http://www.g12e.com/new/201009/ga53025547182901021130.shtml) [人大附中同步课程](http://www.g12e.com/webhtml/project/tongbu.shtml)  高考：[高考全程辅导](http://www.g12e.com/webhtml/project/gaokao_jpb.shtml) [高考专业介绍与报考指导](http://www.g12e.com/webhtml/project/gkzhiyuan.shtml) [高考考前冲刺辅导](http://www.g12e.com/webhtml/project/gaokaochongci.shtml)  特色：[网络1对1答疑](http://class.g12e.com/g12edayi/) [Q版英语](http://www.g12e.com/webhtml/project/q/index.shtml) [人大附中校本选修课](http://www.g12e.com/webhtml/project/renda.shtml)  竞赛：[初中数学联赛](http://www.g12e.com/webhtml/project/liansaicz.shtml) [高中数学联赛](http://www.g12e.com/webhtml/project/liansaigz.shtml) [高中物理奥林匹克竞赛](http://www.g12e.com/webhtml/project/gzwl/index.shtml) [高中化学奥林匹克竞赛](http://www.g12e.com/webhtml/project/gzhx/index.shtml)  **面授课程：**[中小学教育网学习中心面授班](http://www.g12e.com/baoming/) |

绝密★启用前

**2012年普通高等学校招生全国统一考试**

**语文**

本试卷分第Ⅰ卷（选择题）和第Ⅱ卷（非选择题）两部分。第Ⅰ卷1至4页，第Ⅱ卷5至8页。考试结束后，将本卷和答题卡一并交回。

第Ⅰ卷

注意事项：

1. 答题前，考试在答题卡上务必用直径0.5毫米黑色墨水签字笔将自己的姓名、准考证号填写清楚，并贴好条形码。请认真核准条形码上的准考证号、姓名和科目。
2. 每小题选出答案后，用2B铅笔把答题卡上对应题目答案标号涂黑，如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号，在试题卷上作答无效。
3. 第Ⅰ卷共10小题，每小题3分，共30分。在每小题给出的四个选项中，只有一项符合题目要求。

一、（12分，每小题3分）

1.下列词语中加点的字，读音全都正确的一组是

A. 颀长（qí） 悚然（sù） 彰善瘅恶（dàn） 韬光养晦（huì）

B. 人寰（huán） 攫取（jué） 寻瑕伺隙（xì） 啮臂为盟（niè）

C．抵牾（yǔ） 横亘（gèn） 造福桑梓（zǐ） 筋疲力尽（jīn）  
D．鞭挞（tà） 骨骼（gé） 辗转反侧（niǎn） 蜚声中外（fēi）

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第2讲《字音的识记与辨析》第3讲《字形的识记与辨析》中有详细讲解，在高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

2.下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是

A．该产品的试用效果非常好，相信它大量投产后将不孚众望，公司一定会凭借产品的优异品质在激烈的市场竞争中取得骄人业绩。

B．某市两家报社相继推出的立体报纸受到广大市民的热烈追捧，更多的立体报纸呼之欲出，可能会成为当地报业的一种发展趋势。

C．中国古典家具曾经非常受消费者亲睐，后来很长一段时间市场上却没有了踪影，而在全球崇古风气盛行的今天，它又渐入佳境了。

D．这位专家的回答让我有一种醍醐灌顶的感觉，实在没想到这个困扰我两年的问题他却理解得那么轻松。

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第5讲《成语（俗语）的辨析》中有详细讲解，在高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

3、下列各句中，没有语病的一句是

A、他在英语国家工作一年，不但进一步提高了英语交际能力，还参加过相关机构组织的阿拉伯语培训，掌握了阿拉伯语的基础应用。

B、建立监督机制非常重要，企业对制度的决策、出台、执行到取得成效的每个环节都纳入监督的范围，就能切实有效地增强执行力。

C、她对公益活动很有热情，并将这份热情带入了她所从事的产品策划和品牌推广工作中去，为公司树立良好的社会形象做出了贡献。

D、次贷危机引发的全球性金融危机带来的影响还在持续，随着经济全球化的日益深化，如何缓解就业压力已成为世界各国最大的难题。

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第6讲、第7讲、第8讲《病句的辨析与修改》中有详细重点讲解，在高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

4、依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是

、 、 、 、 、 。如在某些汉印中，就有“荼”字省作“茶”字的写法。

1. 民间的书写出于某种考虑，将“荼”减去一笔，这就成了“茶”字
2. 随着饮茶习俗的推广，“茶”字的使用频率越来越高
3. “荼”简写为“茶”，汉代已露端倪
4. 在中庸之前“荼”字写作“茶”，这恐怕不是我们人人都知道的
5. 茶作为饮品，我们都很熟悉
6. “茶”有多个义项，“茶叶”义是其中之一

A、④⑥⑤②①③ B、⑥②①⑤④③

C、⑤④⑥②①③ D、⑥④⑤②③①

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第9讲《语言的连贯（一）》《语言的连贯（二）》中有详细讲解。

二、（9分，每小题3分）

阅读下面文字，完成5-7题。

“横江西望阻西秦，汉水东连扬子津，白浪如山那可渡，狂风愁杀峭帆人。”这是李白《横江词》的第三首。横江即采石矶对岸的横江浦渡口。王琦《李太白集辑注》引有胡三省《资治通鉴鉴注》，“扬子津在今真州扬子县南，”扬子县位置在江都（扬州）西南，已靠近大江，扬子津更在其南，则是江边的津渡了。李白在诗中所以会由横江浦联想到扬子津，正是这个缘故。扬子津当时必然久已驰名，因为它乃是从江都入江的运河渡头，可是开元之后却为瓜洲所取代，中晚唐人诗中提到瓜洲的很多，而扬子津却很少见。胡三省乃宋元间人。那时候《资治通鉴》就已经需要有人来为扬子津做注了。扬子津作为运河渡口自然早已有之，扬子县的得名因此有可能是出于扬子津，然而它自身却久已沉埋，不为人所知晓了。

扬子津原来是个近江面的较低洼处。可是它与南岸从润州入江的运河渡口并不正好相对，嫌偏西了一些，而江中靠北岸处又有沙洲，这就造成了航行上的不便。《新唐书齐浣传》：“（浣）迁润州，州北距瓜步沙尾，于汇六十里，州多败溺，浣徒漕路由京口，治伊娄渠已达扬子，岁无覆舟减运钱数十万。”也就是说，渡江进入北岸的运河，不再通过扬子津，而是通过新开的伊娄河到达扬子县。李白《提瓜州新河饯族叔舍人贪》诗云：“齐公凿新河，万古流不绝。”指的便是这条河，而瓜洲从此也就取代了扬子津，成为大江北岸运河的著名津渡。白居易有《长相思》词：“汴水流，泗水流，流到瓜洲古渡头。”白居易的时代去开元未远，而瓜洲就已经成了古渡头，至于比起瓜洲来更古的扬子津，自然是早已在人们的记忆之中消失了。

瓜洲浦成为便利的津渡是由于它正对南岸江边的京口，而京口的漕路是在开元二十五年齐浣迁润州后才兴修的，换句话说，旧漕路原来并不通京口。而要开辟一条通京口的新漕路却是十分艰辛的。宋代《新唐书音训》云：“京口在润州城东北甘露寺侧。”甘露寺正位于北固山，所以迁徙这段漕路，势必要紧贴着北固山下与山根的顽石打交手战，这样的工程自非一日之功。这也就是李白《丁督护歌》中所描绘的“万人凿磐石，无由达江浒”的施工场面。过去有些注家以为“无由达江浒”是由于运载石头的缘故。其实水运主要看舟船的吃水量，而不在于运石头还是运粮食，只要不超过吃水量，运什么都一样可行。其所以“无由达江浒”，只是由于山下的顽石还没有被凿通而已。这里李白的三首诗正好可以为瓜洲浦取代扬子津这一变迁作证，而同时《横江词》为李白早年作品，也就又多了一条证据。 （摘编自林庚《闲话扬子津》）

5、下列关于本文第一段内容的表达，不符合原文意思的一项是

A．李白《横江词》第三首由横江浦联想到扬子津，是因为这两个地方都是长江边上有名的运河渡口。

B．中晚唐人的诗中很少提到扬子津，是因为当时瓜洲已经取代扬子津成为长江边上的运河渡口了。

C．胡三省虽然是宋元间人，但是读背诵司马光的《资治通鉴》已经有困难，需要有人来做注解才行。

D．扬子县谓语江都的西南方，之所以被命名为“扬子”，可能是因为该县的南部有久已驰名的扬子津。

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第24讲《自然科学说明文社会科学小论文》中有详细讲解，在寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

6.下列理解，不符合原文意思的一项是

A．扬子津是长江边上的低洼处，并且跟南岸的运河渡口又不正好相对，而江中正对扬子津处又有沙洲，造成船舶航行十分不便。

B.齐浣迁官润州之后，把长江南岸的漕路迁徙到京口，又在北岸开凿了伊娄河，这样船舶渡江以后，就不再通过扬子津北上。

C．瓜洲浦地处伊娄河的入江处，由于正对着南岸江边的京口，并且京口已经开凿了新漕路，所以瓜洲浦就成为一个便利的渡口。

D．有注家认为李白诗句“无由达江浒”，是说由于石头过重，无法用船运到江浒。其实用船运石头和粮食是一样的，注家此说不能成立。

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第24讲《自然科学说明文社会科学小论文》中有详细讲解，在寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

7.根据原文内容，下列推断不正确的一项是

A．对于南岸从润州入江的运河渡口来说，扬子津嫌偏西了一些，瓜洲浦则正对南岸的京口，所以瓜洲浦在扬子津的东面。

B.齐浣对漕路的改造，使船舶渡江到达北岸运河渡口的行程缩短了，并减少了覆舟的危险，为航运业的发展作出了贡献。

C．从李白《丁督护歌》中的“万人凿磐石”一句，可以知道开辟京口漕路的过程是非常艰辛的，耗费了大量的人力物力。

D.文中所引李白的三首诗正好反映了瓜洲浦取代扬子津的历史变迁，其中《横江词》写作最早，《丁督护歌》则写作最晚。

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第24讲《自然科学说明文社会科学小论文》中有详细讲解，在寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

三、（9分，每小题3分）

阅读下面的文言文，完成8~10题

郭浩宇充道，德顺军陇干人。徽宗时，尝率百骑抵灵州城下，夏人以千骑追之，浩手斩二骑，以首还。从种师道进筑茸平 ，敌据塞水源，以渴我师，浩率精骑数百夺之。敌攻石尖山，浩冒阵而前，流失中左肋，怒不拔，奋力大呼，得贼乃已；诸军从之，

敌遁去，由是知名。累迁中州刺史。钦宗即位，以种师道荐，召对，奏言：“金人暴露，日久思归。乞给轻兵间道驰滑台，时其半度，可击也。”会和战异议，不能用。帝问西事，浩曰：“臣在任已闻警，虑夏人必乘间盗边，愿选将设备。”已而果攻泾原路，取西安州、怀德军。绍圣开拓之地，复尽失之。建炎元年，知原州。二年，金人取长安，泾州守臣夏大节弃城遁，郡人亦降。浩适夜半至郡，所将才二百人，得金人，使之还，曰：“为语汝将曰，我郭浩也，欲战即来决战。”金人遂引去。绍兴元年，金人破饶风岭，盗梁、洋，入凤州，攻和尚原。浩适与吴璘往援，斩获万计。迁邠州观察使，徙知兴元府。饥民相聚米仓山为乱，浩讨平之。徙知利州。金人以步骑十余万破和尚原，进窥川口，抵杀金平，浩与吴玠大破之。迁彰武军承宣使。玠按本路提点刑狱宋万年阴与敌境通，利所鞫不同，由是与浩意不协，朝廷乃徙浩知金州兼永兴军路经略使。金州残弊特甚，户口无几，浩招辑流亡，开营田，以其规置颁示诸路。他军以匮急仰给朝廷，浩独积赢钱十万缗以助户部，朝廷嘉之，凡有奏请，得以直达。九年，改金、洋、房州节制。十四年，召见，拜检校少保。十五年，卒，年五十九。（节选自《宋史 郭浩传》）

8.对下列句子中对加点词的解释，不正确的一项是  
   A.敌攻石尖山，浩冒阵而前      冒：贸然  
   B.奋力大呼，得贼乃己          己：停止  
   C.乞给轻兵间道驰滑台          乞：请求  
   D. 时其半度，可击也。          时：等候

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第18讲第19讲《理解常见文言实词和虚词》中有详细讲解，在高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

9.以下各组句子中，全部表明郭浩奋勇抗击金人的一组是  
①浩手斩二骑，以首还    
②流失中左肋，怒不拔  
③所将才二百人，得金人  
④浩适与吴璘往援，斩获万计  
⑤相聚米仓山为乱，浩讨平之  
⑥浩与吴玠大破之  
A.①②③    B.①⑤⑥  
C.②④⑤    D.③④⑥

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第22讲《文言文内容分析、综合与整体阅读》中有详细讲解，在高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

10．下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

A 郭浩有胆有勇，屡立战功。徽宗时，他抗击夏人曾以少敌多：跟随种师道征战，他率领数百精骑夺回被敌军占据的水源，几次升官后担任中州刺史。

B 郭浩卓有见识，可惜建议未被采纳。钦宗即位后曾照他询问抗金之策以及西部战事，他坚决主战，提出应对之策，而朝廷举措失当，国土蒙受损失。

C 郭浩、吴介共同破敌，郭不同意这一做法，被调往金州。

D 郭浩政治有方，金州状况好转。他初到任时间，金州极度破败，百姓流亡，经治理后积有余钱资助户部，收到朝廷嘉勉，并给与奏请可以直达的优遇。

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第22讲《文言文内容分析、综合与整体阅读》中有详细讲解，在高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

绝密☆启用前

　　　　　2012年普通高等学校招生全国统一考试

语文

　 第Ⅱ卷

注意事项：

1. 答题前，考生先在答题卡上用直径0.5毫米黑色墨水签字笔将自己的姓名、准考证号填写清楚，然后贴好条形码。请认真核准条形码上的准考证号、姓名和科目。
2. 第Ⅱ卷共4页，请用直径0.5毫米的黑色墨水签字笔在答题卡上个体的答题区域内做答，在试卷上作答无效。
3. 第Ⅱ卷共11小题，共120分。

四、（23分）（注意：在试题卷上作答无效）

11.把第Ⅰ卷文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

（１）臣在任已闻警，虑夏人必乘间盗边，愿选将设备。

译文

（２）浩招辑流亡，开营田，以其规置颁示诸路。

译文

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第21讲《文言文的断句、翻译》中有详细讲解，在高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

１２．阅读下面这首唐诗，然后回答问题。（８）

　　　　　　　　　　　　　落　叶

　修睦注

　　　　　　　　　　雨过闲田地，重重落叶红。

　　　　　　　　　　翻思向春日，肯信有秋风。

　　　　　　　　　　几处随流水，河边乱暮空。

　　　　　　　　　　只应松自立，二不与君同。

［注］修睦：晚唐诗人。

（１）从写落叶的角度看，第二联与一、三两联的不同时如何体现出来的？这样写有什么作用？

答

（２）本诗最后一联为什么要写松？请简要分析。

答：

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第23讲《古代诗词鉴赏》、强化提高班讲座1《中国古代诗歌——意象浅谈》《古典诗歌鉴赏——考点、学情、题材》中有重点讲解，在寒假特训班、百日冲刺班中均有详细讲解。

13．补写出下列名篇名句中的空缺部分。（两题任选一题作答：如果两题都答，则按第一小题计分）（5分）

（1） ，非能水也， 。君子生非异也， 。（《荀子.劝学》）

纷纷暮雪下辕门， 。轮台东门送君去， 。（岑参《白雪歌送武门判官归京》）

（2）月出于东山之上， 。白露横江， 。

，凌万顷之茫然。（苏轼《赤壁赋》）

醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。 ， ，

沙场秋点兵。（辛弃疾《破阵子》）

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第17讲《文学常识和名句名篇》中有详细讲解，在高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

五、（22分）（注意：在试题卷上作答无效）

阅读下面的文字，完成14～17题。

听朗诵 孙犁

一九八五年，九月十五日晚间，收音机里，一位教师正在朗诵《为了忘却的记念》。

这篇散文，是我青年时最喜爱的。每次阅读，都忍不住热泪盈眶。在战争年代，我还屡次抄录、油印，给学生讲解，自己也能背诵如流。

现在，在这空旷寂静的房间里，在昏暗孤独的灯光下，我坐下来，虔诚地、默默地听着。我的心情变得很复杂，很不安定，眼里也没有泪水。

五十年过去了，现实和文学，都有很大的变化。我自己，经历各种创伤，感情也迟钝了。五位青年作家的事迹，已成历史：鲁迅的这篇文章，也很久没有读，只是偶然听到。

革命的青年作家群，奔走街头，振臂高呼，最终为革命文学而牺牲。这些情景，这些声音，对当前的文坛来说，是过去了很久，也很远了。

是的，任何历史，即使是血写的历史，经过时间的冲刷，在记忆中，也会渐渐褪色，失去光泽。作为文物陈列的，宗教信徒，用血写的经卷，就是这样。关于仁人志士的记载，或仁人志士的遗言，在当时的以后，对人们心灵的感动，其深浅程度，总会有不同吧！他们的呼声，在当时，是一个时代的呼声，他们心的跳动，紧紧连接着时代的脉搏。他们的言行，就是群众的瞩望，他们的不幸，会引起全体人民的悲痛。时过境迁，情随事变，就很难要求后来的人，也有同样的感情。

时间无情，时间淘洗。时间沉淀，时间反复。历史不断变化，作家的爱好，作家的追求，也在不断变化，抚今思昔，登临凭吊的人，虽络绎不绝，究竟是少数。有些纪念文章，也是偶然的感喟，一时之兴怀。

世事虽然多变，人类并不应此九废弃文学，历史仍赖文字以传递。三皇五帝之迹，先秦两汉之事，均赖历史家、文学家记录，才得永久流传。如果没有文字，只凭口碑，多么重大的事件，不上百年，也就记忆不清了。文字所利用的工具也奇怪，竹木纸帛，遇上好条件，竟能千年不坏，比今时寿命还长。

能不能流传，不只看写的是谁，还要看是谁来写。秦汉之际，楚汉之争，写这个题材的人，当时不下百家。一到司马迁笔下，那些人和事，才活了起来，脍炙人口，永远流传。别家的书，却逐渐失落，亡佚。

白莽柔石，在当时，并无赫赫之名，事迹亦不彰著。鲁迅也只是记了私人的交往，朋友之间的道义，都是细节，都是琐事。对他们的革命事迹，或避而未谈，或谈得很简略。然而这篇充满血泪的文字，将使这几位青年作家，长期跃然纸上。他们的形象，鲁迅对他们的真诚而博大的感情，将永远鲜明地印在凭吊者的心中。

想到这里，我的心又平静了下来，清澈了下来。

文章与道义共存。文字可泯，道义不泯。而只要道义存在，鲁迅的文章，就会不朽。

1985年9月21日晨改抄讫 （有删改）

14.作者听朗诵时，“心情变得很复杂，很不安定，眼里也没有泪水”。这是为什么？请简要分析。（6分）

答：

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第25讲《散文类文学作品的阅读指导》中有详细讲解，高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

15.解释下列两句话在文中的含意。（4分）

（1）这些情景，这些声音，对当前的文坛来说，是过去了很久，也很远了。

答：

（2）想到这里，我的心又平静了下来，清澈了下来。

答：

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第25讲《散文类文学作品的阅读指导》中有详细讲解，高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

16.在作者看来，影响历史与世事流传的主要因素有哪些？请简要说明。（6分）

答：

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第25讲《散文类文学作品的阅读指导》中有详细讲解，高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

17.这篇文章是怎样构思的？请简要分析。（6分）

答：

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第25讲《散文类文学作品的阅读指导》中有详细讲解，高考强化提高班讲座1、寒假特训班、百日冲刺班中均有涉及。

六、（15分）（注意：在试题卷上作答无效）

18.从整个文段来看，下面划线的三个句子在语言表达上都有问题，请予修改。要求语意连贯，衔接自然，语句通顺，不改变原意。修改后的句子每句都不得超过15个字。（6分）

我的朋友老王，人称“戏痴”，自号“梨园客”。由于用“客”来称呼，可见不是戏曲界的专业人士。但是，凡说起他，②他在戏曲界人人都知道。他特别爱听戏、爱唱歌，后来还成了有名的票友。他退休后又热衷于戏曲资料的收藏；买剧本，集唱片，淘剧照等，忙的不亦乐乎。③还有700余份戏单是他搜集的，而且都是上个世纪的。

答：1＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

2＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

3＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第6讲至第8讲《病句的辨析与修改》，第16讲《语言运用新题型》中均有涉及。

19．请在下面划线处补写一句恰当的话，使它与后面部分构成一个完整的文段。不得超过2 20个字。（3分）

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。音乐作品的“深度”有不同的表现形态。比较重要的形态通常有两种：

一是：“深刻”，而是“深邃”。大致说来，“深刻”是就作品的主题而言；“深邃”是就作品的意蕴而言。“深刻”诉之于意义，比较理性；“深邃”诉之于体验，比较感性。“深刻”如同在二维平面上的篆刻，是静态的；“深邃”却似三维空间中的景致，是动态的。西方音乐以“深刻”见长；中国音乐则以“深邃”著称。

答：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第12讲《扩展语句》中有详细讲解。

20.仿照下面的示例，自选话题，另写三句话，要求使用比喻的修辞手法，句式与示例相同。（6分）

没有理想，人生就如迷宫，无论怎么坚持，都只是辨不清方向的盲目穿行；

没有理想，人生就如黑夜，无论怎么用心，都只是见不到光明的胡乱摸索；

没有理想，人生就如荒漠，无论怎么努力，都只是看不到希望的徒劳跋涉；

答：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第14讲第15讲《仿用选用变换句式》中有详细讲解。

七、（60分）（注意：在试题卷上作答无效）

21.阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

周末，我从学校回家帮着干农活。今春雨多，道路泥泞，我挑着一担秧苗，在溜滑的田埂上走了没几步，就心跳加速，双腿发抖，担子直晃，只好放下，不知所措地站在那里。

妈妈在田里插秧，看到我的窘态，大声地喊：“孩子，外衣脱了，鞋子脱了，再试试！”

我脱了外衣和鞋袜，卷起裤脚，重新挑起担。咦，一下子就觉得脚底下稳当了，担子轻了，很快就把秧苗挑到妈妈跟前。

妈妈说：“你不是没有能力挑这个担子，你是担心摔倒，弄脏衣服，注意力不集中。脱掉外衣和鞋袜，就甩掉了多余的顾虑。”

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含义的范围作文，不要套作，不得抄袭。

试题点评：本题在高考强化提高班讲座2第26讲《读写结合、双赢共进》、高考强化提高班讲座1《写作》中有重点讲解，寒假特训班、百日冲刺班、考前调整班中均有详细讲解。

 中小学教育网（ [www.g12e.com](http://www.g12e.com) ）编辑整理，转载请注明出处！