# **Pylon Viewer**

# 中文简要说明书

# 目 录

- 1. 整体界面
- 1.1 菜单栏
- 1.2 工具栏
- 1.3 Devices 窗体
- 1.4 Features 窗体
- 1.5 Feature Documentation 窗体
- 1.6 Feature Properties 窗体
- 1.7图像显示窗体
- 2. 菜单栏和工具栏介绍
- 2.1 File 菜单

#### Save Image

Exit

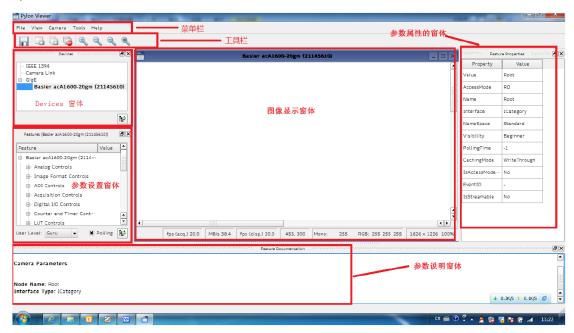
- 2.2 View 菜单项
- 2.3 Camera 菜单
- 2.4 工具栏介绍
- 3.主窗体介绍
- 3.1 Devices 窗体
- 3.2 Features 窗体
- 3.3 Feature Properties 窗体
- 3.4 Feature Documentation 窗体
- 3.5 图像显示窗体
- 4.参数调节和功能介绍
- 4.1主要参数列表
- 4.2 Analog Controls 功能介绍
- 4.2.1 Gain Auto
- 4.2.2 Gain Selector
- 4.2.3 Gain Raw
- 4.2.4 Black Level Selector
- 4.2.5 Black Level (Raw )
- 4.2.6 Balance White Auto
- 4.2.7 Balance Ratio Selector
- 4.2.8 Balance Ratio (Abs)
- 4.2.9 Balance Ratio (Raw)
- 4.2.10 Gamma Enable

- 4.2.11 Gamma
- 4.3 Image Format Controls 功能介绍
- 4.3.1 Pixel Format
- 4.3.2 Pixel Size
- 4.3.3 Pixel Color Filter
- 4.3.4 Dynamic Range Min
- 4.3.5 Dynamic Range Max
- 4.3.6 Reverse X
- 4.3.7 Test Image Selector
- 4.4 AOI Controls 功能参数介绍
- 4.4.1 Width
- 4.4.2 Height
- 4.4.3 X Offset
- 4.4.4 Y Offset
- 4.4.5 Binning Horizontal
- 4.4.6 Binning Vertical
- 4.5 Acquisition Controls 功能参数介绍
- 4.5.1 Acquisition Frame Count
- 4.5.2 Trigger Selector
- 4.5.3 Trigger Mode
- 4.5.4 Generate Software Trigger
- 4.5.5 Trigger Source
- 4.5.6 Trigger Activation
- 4.5.7 Trigger Delay (Abs) [us]
- 4.5.8 Exposure Mode
- 4.5.9 Exposure Auto
- 4.5.10 Exposure Time (Abs)
- 4.5.11 Exposure Timebase
- 4.5.12 Enable Exposure Timebase
- 4.5.14 Exposure Time (Raw)
- 4.5.15 Enable Acquisition Frame Rate
- 4.5.16 Acquisition Frame Rate (Abs) [HZ]
- 4.5.17 Resulting Frame Rate (Abs) [HZ]
- 4.5.18 Acquisition Status Selector
- 4.6 Digital IO Controls 功能参数介绍
- 4.6.1 Line Selector
- 4.6.2 Line Mode
- 4.6.3 Line Format
- 4.6.4 Line Source
- 4.6.5 Line Inverter
- 4.6.6 Line Status
- 4.6.7 Line Status All
- 4.6.8 User Output Selector
- 4.6.9 User Output Value

- 4.6.10 User Output Value All
- 4.7 Configuration Sets 功能介绍
- 4.7.1 Configuration Set Selector
- 4.7.2 User Set Save
- 4.7.3 User Set Load
- 4.7.4 Default Startup Set
- 4.8 Auto Function Parameters 功能参数介绍
- 4.8.1 Target Gray Value
- 4.8.2 Gain (Raw) Lower Limit
- 4.8.3 Gain (Raw) Upper Limit
- 4.8.4 Exposure Time (Abs) Lower Limit
- 4.8.5 Exposure Time (Abs) Upper Limit
- 4.8.6 Auto Function AOI

# 1. 整体界面

Pylon Viewer 最全面的整体界面(如图 1.1) 共包含以下七个部分:



Pylon Viewer 整体界面

# **1.1** 菜单栏

主要的菜单选项,包含显示,采集,存储等。

# **1.2** 工具栏

与菜单栏功能对应。

# 1.3 Devices 窗体

显示当前摄像头状态的窗口。

# 1.4 Features 窗体

被选中摄像头的参数设置窗体。

# 1.5 Feature Documentation 窗体

显示参数说明和类型的窗体。

# 1.6 Feature Properties 窗体

显示参数属性的窗体。

# 1.7图像显示窗体

显示图像的窗体。

# 2. 菜单栏和工具栏介绍

菜单栏共包括File、View、 Camera、 Tools和 Help子项。由于Tools 菜单项和 Help

Basler 相机 业务 QQ174388418 ^ ^

菜单项在实际应用中基本不会使用,在此就不再介绍。

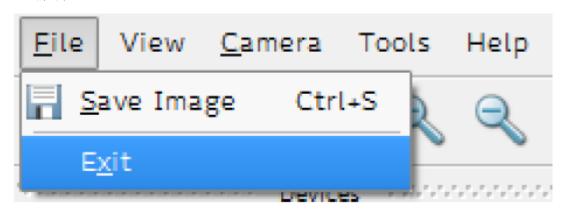
# 2.1 File 菜单

### **Save Image**

保存当前显示窗体中的图像。 默认Tiff,可选bmp保存

#### Exit

退出程序。



File 菜单项

# 2.2 View 菜单项

Zoom In: 放大显示的图像。 Zoom Out: 缩小显示的图像。

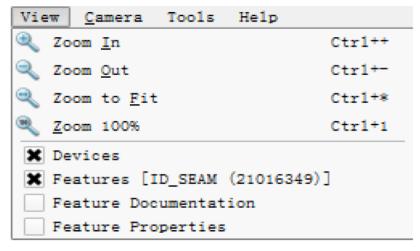
Zoom to Fit: 将图像缩放为适合显示窗体大小。

Zoom 100%: 图像1:1分辨率显示。

Devices: 选中该菜单,显示Devices 窗体。 Features: 选中该菜单,显示Features 窗体。

Feature Documentation: 选中该菜单,显示Feature Documentation窗体。

Feature Properties : 选中该菜单,显示 Feature Properties 窗体。

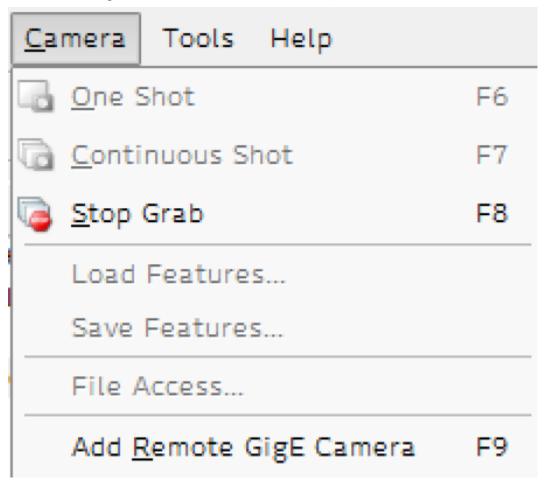


View 菜单项

# 2.3 Camera 菜单

One Shot: 采集一张摄像头图像并显示,不存储。

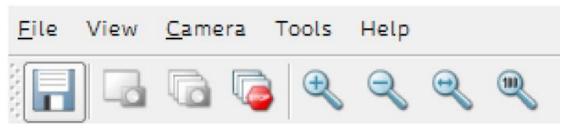
Continuous Shot:连续监视摄像头图像。 Stop Grab:停止连续监视摄像头图像。 Load Features:加载相机参数文件(.pfs)。 Save Features:把当前参数保存为.pfs文件。 Add Remote GigE Camera:添加远程的千兆网相机。



Camera 菜单项

# 2.4 工具栏介绍

工具栏从左到右依次等同于菜单项: Save Image、One Shot、Continuous Shot、Stop Grab、Zoom In、Zoom Out 、Zoom to Fit 、Zoom 100%。

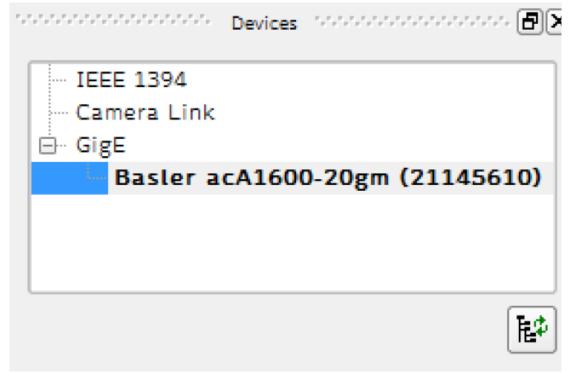


工具栏介绍

# 3. 主窗体介绍

# 3.1 Devices 窗体:

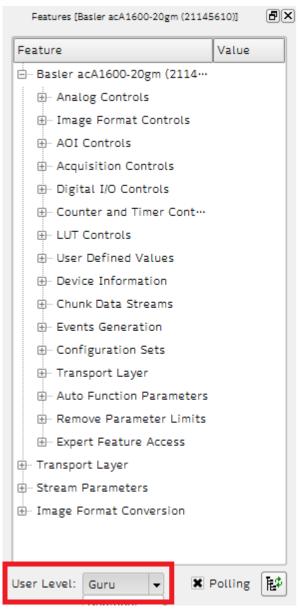
显示当前连接的相机名称和序列号信息。单击选中某个相机将在其他窗体中显示该相机的参数,属性等。



Devices 窗体

# 3.2 Features 窗体:

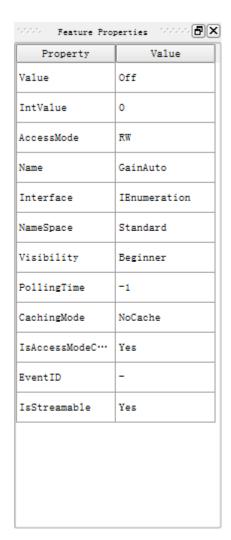
显示和调节相机的所有控制属性和参数。User level 里面定义的是用户使用等级,三个等级分别是初级(Beginner),专家级(Expert)和大师级(Guru)。对于普通的应用,使用初级就可以了。



Features 窗体

# 3.3 Feature Properties 窗体:

该窗体主要描述每一个 Feature 参数的属性,主要对编程有帮助,介绍了参数的值、存取方式、名称、类型、接入方式等。



Feature Properties 窗体

# 3.4 Feature Documentation 窗体

该窗体主要介绍参数的功能以及 C++示例代码等。



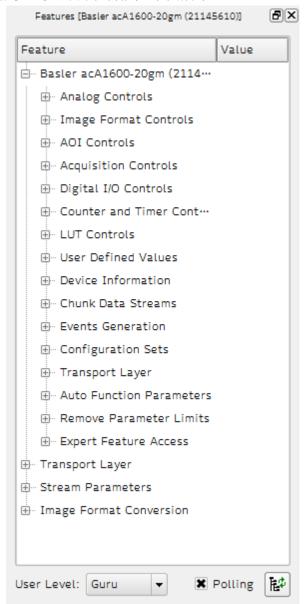
# 3.5 图像显示窗体:

该窗体显示采集到的图像。

# 4. 参数调节和功能介绍

# 4.1主要参数列表

相机主要的调节功能如下图所示。



Features 窗体

# 4.2 Analog Controls 功能介绍

模拟参数控制选项,主要调节增益、黑电平、白平衡、Gamma 值调整等参数。

# 4.2.1 Gain Auto

自动增益功能主要包含三个选项: Off, Once 和 Continuous, 分别是关闭自动增益, 做一次自动增益和连续做自动增益。自动增益的功能必须与采集配合, 也就是说只有在采集状态下才能做自动增益, 如果相机没有执行采集指令, 那么自动增益是不能实现的。

#### 4.2.2 Gain Selector

有些相机是多tap输出的(主要是彩色相机),可以选择 tap 调节增益。您使用的相机如果是单 tap 输出的,那么这个选项基本没有用处。

#### **4.2.3 Gain Raw**

该项调节增益的具体数值。

#### 4.2.4 Black Level Selector

有些多 tap 输出的相机可以选择 tap 调节黑电平,您使用的相机是单tap 输出的, 所以这个选项基本没有用处。

#### 4.2.5 Black Level (Raw)

黑电平调节的具体数值,主要是控制暗噪声用,小于这个值以下的灰度都设置为0。

#### 4.2.6 Balance White Auto

(彩色相机用)自动白平衡选项,可以选择关闭或者做一次自动白平衡。

#### **4.2.7 Balance Ratio Selector**

(彩色相机用) 手动白平衡参数调节选项,分别调节红、绿和蓝的白平衡因子。

#### 4.2.8 Balance Ratio (Abs)

(彩色相机用) 白平衡因子的绝对值调节。

#### **4.2.9 Balance Ratio** (Raw)

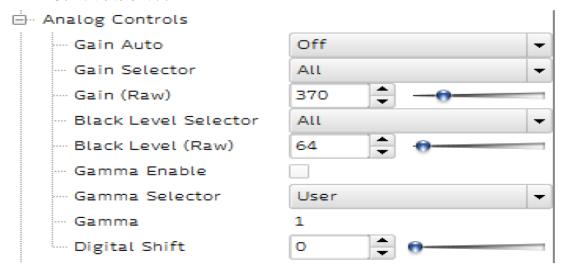
(彩色相机用)白平衡因子的相对值调节,这个参数与上一个参数是一致的,两个 参数联动,调节任何一个都可以。

#### 4.2.10 Gamma Enable

Gamma 校正使能,这是调节图像输出亮度的参数,对于我们数字相机, 一般情况是不使能这个选项的。

#### 4.2.11 Gamma

Gamma 校正因子数值调节。



增益调节控制

# 4.3 Image Format Controls 功能介绍

图像格式控制选项,主要调节图像格式、动态范围、X镜像以及测试图等参数。

#### 4.3.1 Pixel Format

图像从相机中输出的格式。可以为Mono8、Mono12、YUV422 、RGB彩色等。

#### 4.3.2 Pixel Size

每一个象素的比特位数。

#### 4.3.3 Pixel Color Filter

象素的彩色方式。

### 4.3.4 Dynamic Range Min

动态范围最小值。

# 4.3.5 Dynamic Range Max

动态范围最大值。

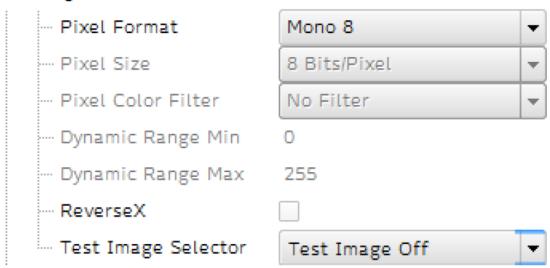
#### 4.3.6 Reverse X

X镜像使能,没有Y镜像。

# 4.3.7 Test Image Selector

选择测试图。主要测试相机是否正常工作。

# i Image Format Controls



图像格式控制

### 4.4 AOI Controls 功能介绍

# 4.4.1 Width

设置采集图像的宽度。

#### **4.4.2** Height

设置采集图像的高度。

#### 4.4.3 X Offset

设置采集图像 X 坐标起始点。

#### **4.4.4** Y Offset

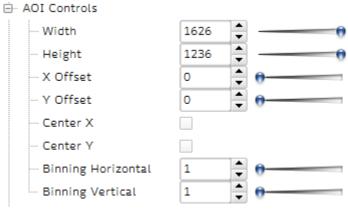
设置采集图像 Y 坐标起始点。

#### 4.4.5 Binning Horizontal

水平方向做Binning。

### 4.4.6 Binning Vertical

垂直方向做 Binning。



感兴趣区域控制

# 4.5 Acquisition Controls 功能介绍

### 4.5.1 Acquisition Frame Count

当触发类型处于Acquisition Start状态时且触发模式处于开启状态时,一个信号采集n帧图像。

### 4.5.2 Trigger Selector

触发类型选项,有Acquisition Start、Frame Start、Line Start (线阵相机有)三个选项。

### 4.5.3 Trigger Mode

触发模式设置,有0ff(关闭)和0n(开启)两个选项,分别将相机设置成自由模式和触发模式。

# 4.5.4 Generate Software Trigger

产生一个软件触发信号,这个信号必须是将相机设置成触发模式,并且触发源选择为 software 时才起作用。

#### 4.5.5 Trigger Source

触发源选项,可以选择为 Line1、Line2 、Trigger software 三种触发方式。其中 Line1 ,Line2是硬件触发,输入分别对应 input0 和 input1管脚。Trigger Software是软件触发。

### 4.5.6 Trigger Activation

触发激活选项,有两个选择,在硬件触发情况下可以选择上升沿触发或者下降沿触发。

### 4.5.7 Trigger Delay (Abs) [us]

触发延迟,相机接收到触发信号后延时触发的时间,单位为us。

#### 4.5.8 Exposure Mode

曝光模式选项,有timed(定时)和Trigger Width(触发脉冲宽度)两个选项。定时是指曝光时间有软件设置固定曝光时间,触发脉冲宽度是指在触发模式下,曝光时间由触发脉冲宽度决定。

#### 4.5.9 Exposure Auto

自动曝光选项,有三种方式,分别是不做自动曝光,做一次自动曝光和连续自动曝光。注意如果做自动曝光,那么相机必须在连续采集的工作状态下才能做自动曝光。

#### 4.5.10 Exposure Time (Abs)

曝光时间选项,调节曝光时间绝对值,单位是 us 。

### 4.5.11 Exposure Timebase

设置曝光时间基数,当时用 raw 方式调节曝光时间时,raw 每一个数值乘以这个曝光时间基数就是曝光时间的绝对值。单位是 us 。

### 4.5.12 Enable Exposure Timebase

曝光时间基数使能。

### **4.5.14 Exposure Time (Raw)**

曝光时间调节,使用 raw 方式调节曝光时间。与绝对值调节曝光时间是联动的,两种调节方式使用哪种都可以。

#### 4.5.15 Enable Acquisition Frame Rate

采集帧速率手动设置使能。

# 4.5.16 Acquisition Frame Rate (Abs) [HZ]

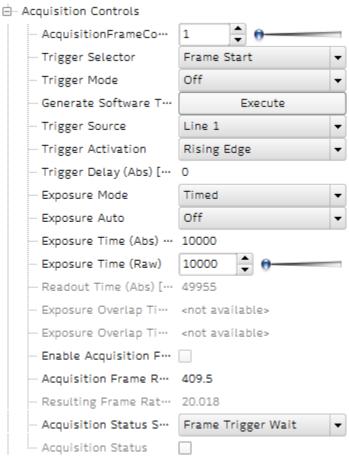
手动设置帧速率,可以手动设置每秒采集的帧速率,最大不能超过相机允许的最快帧速率。

# 4.5.17 Resulting Frame Rate (Abs) [HZ]

实际采集帧速率,通过综合计算得出的结果。

### 4.5.18 Acquisition Status Selector

采集状态选择器,有Frame Trigger Wait等。



4-5 采集控制

# 4.6 Digital IO Controls 功能介绍

#### 4.6.1 Line Selector

该项为IO 控制选项,可以选择所有的输入和输出端口进行控制。

#### 4.6.2 Line Mode

该项选择的端口模式,与上项对应。

#### 4.6.3 Line Format

该项配置端口的电气特性。

#### 4.6.4 Line Source

配置输出端口的源属性。可以将输出设置为 Exposure Active (曝光信号激活), Timer Active (timer 信号激活), User Output (用户自定义信号)和 Frame Trigger Wait (准备接收触发信号)四种方式。只对输出信号有效。

#### 4.6.5 Line Inverter

配置输出端口的输出状态属性,正常如果是高电平输出,那么这个选项选中之后输出就会状态相反,也就是变为低电平有效。只对输出信号有效。

#### 4.6.6 Line Status

当前端口状态,选中表示输出端口为高电平,不选中表示输出端口为低电平。只对输出信号有效。

#### 4.6.7 Line Status All

所有输入 I0 管脚状态。

# 4.6.8 User Output Selector

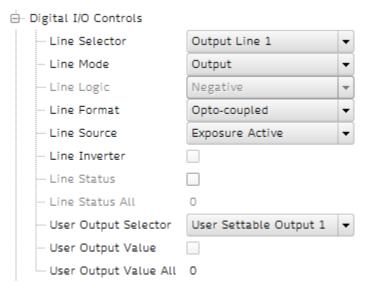
选择自定义输出端口。

# 4.6.9 User Output Value

设置上面选中的输出端口输出状态。

#### 4.6.10 User Output Value All

设置所有输出端口状态。



相机 IO 端口控制

# 4.7 Configuration Sets 功能介绍

# 4.7.1 Configuration Set Selector

设置选中哪一种配置,包括出厂配置和三个用户配置。

#### 4.7.2 User Set Save

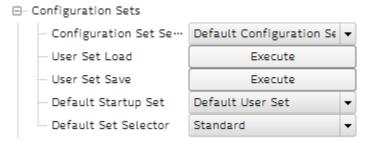
保存上面选项选中的配置,也就是将相机当前的所有参数保存到上面选中的配置中。

#### 4.7.3 User Set Load

读取上面选项选中的配置,将选中的配置中的所有参数读取出来并配置到当前的相 机中。

### 4.7.4 Default Startup Set

该项选择该相机加电之后的配置应用。



相机参数设置

# 4.8 Auto Function Parameters 功能介绍

### 4.8.1 Target Gray Value

对于自动增益和自动曝光两个自动功能,设置目标灰度。也就是说自动功能是将图像调节到的平均灰度目标是多少。

#### 4.8.2 Gain (Raw) Lower Limit

自动增益的最低增益调节值。

### 4.8.3 Gain (Raw) Upper Limit

自动增益的最高增益调节值。

### 4.8.4 Exposure Time (Abs) Lower Limit

自动曝光的最低曝光时间调节值。

#### 4.8.5 Exposure Time (Abs) Upper Limit

自动曝光的最大曝光时间调节值。

#### 4.8.6 Auto Function AOI

1. A.F. AOI Selector

自动功能感兴趣区域选择。可以设定两个。一旦设定,那么上面的目标灰度会计算感兴趣区域的平均灰度,而不是计算整幅图像的平均灰度。

2. Width

感兴趣区域的宽度。

3. Height

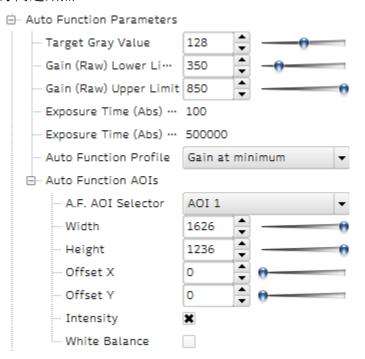
感兴趣区域高度。

4. X Offset

感兴趣区域 X 方向起始点。

5. Y Offset

### 感兴趣区域 Y 方向起始点。



自动功能参数设置