

校研究生会学术实践部部长



# 基本信息

姓名: 周武年龄: 24岁性别: 男民族: 汉族

籍 贯:江苏南京 政治面貌:中共预备党员

电 话: 17712871279 邮 箱: zhouwu nj@126.com

学术主页 : https://zhouwu.space 英语等级 : CET6

### 教育背景

专业成绩: GPA 4.25/5

2021-09~至今 北京电子科技学院 计算机技术(硕士)

专业成绩: 总加权平均成绩 92.25 / 100

研究方向: 计算机多媒体技术、音乐信息检索、计算机视觉、密码学与信息安全(导师: 金鑫副教授)

#### 学生工作

2022-09 ~ 2023-07 北京电子科技学院

### 实践经历 \

2019-09 ~ 2019-10 国家体育总局信息中心 仲裁录像工程师

2022-07~2022-08 北京通用人工智能研究院 研究助理

## 科研成果 \

简介:目前发表国内外**高水平学术论文**共8篇,发明专利受理2项,于全国密码技术竞赛、全国密码科普竞赛、全国研究生数学建模竞赛、"挑战杯"、"互联网+"以及蓝桥杯等国家级、省部级学科竞赛中获奖8项。

#### 已发表论文:

- 1. An Order-Complexity Aesthetic Assessment Model for Aesthetic-aware Music Recommendation. In [ACM International Conference on Multimedia (ACM MM) (CCF-A)](基于O/C度量的音乐美学推荐方法)(学生一作)
- 2. An Order-Complexity Model for Aesthetic Quality Assessment of Symbolic Homophony Music Scores. In [/EEE International Conference on Multimedia and Expo (ICME) (CCF-B)] (基于O/C度量的乐谱美学评价) (学生一作)
- 3. An Order-Complexity Model for Aesthetic Quality Assessment of Homophony Music Performance. In [/EEE International Conference on Multimedia and Expo Workshop (ICMEW) (CCF-B Workshop)] (基于O/C度量的主调音乐演奏美学质量评价) (学生一作)
- 4. Aesthetic Visual Question Answering of Photographs. In [IEEE International Conference on Multimedia and Expo Workshop (ICMEW) (CCF-B Workshop)] (摄影美学视觉问答) (学生二作)
- 5. Pose Transfer using Multiple Input Images. In [Chinese Conference on Pattern Recognition and Computer Vision (PRCV) (CCF-C)] (一种多输入姿势迁移方法) (学生二作)
- 6. Part Based Face Stylization via Multiple Generative Adversarial Networks. In [International Symposium on Artificial Intelligence and Robotics (ISAIR) (EI)](基于生成对抗网络的人脸风格化迁移) **(第一作者)**
- 7. Improving Road Extraction in Hyperspectral Data with Deep Learning Models. In [International Symposium on Artificial Intelligence and Robotics (ISAIR) (EI)](基于深度学习的高光谱道路提取) (学生三作)
- 8. Image Recoloring for Color Blindness Considering Naturalness and Harmony. In [International Symposium on Artificial Intelligence and Robotics (ISAIR) (EI)](考虑自然和谐度的色盲重着色方法)(学生二作)

#### 受理专利:

- 1. 基于O/C度量的乐谱美学和演奏美学评价方法。
- 2. 基于多步预测评论生成的细粒度跨领域情感分析技术。