



基本信息

 姓
 名: 周武
 年
 龄: 24岁

 性
 别: 男
 民
 族: 汉族

籍 贯 : 江苏南京 政治面貌 : 中共预备党员

电 话: 17712871279 邮 箱: zhouwu nj@126.com

学术主页 : https://zhouwu.space 英语等级 : CET6



教育背景

专业成绩: GPA 4.25 / 5

2021-09~至今 北京电子科技学院 计算机技术 (硕士)

专业成绩: 总加权平均成绩 92.25 / 100

研究方向: 计算机多媒体技术、音乐信息检索、计算机视觉、密码学与信息安全(导师: 金鑫副教授)

科研成果

简介:目前发表、在投高水平学术论文 (SCI、EI检索) 共11篇。其中7篇论文为第一作者或学生一作。发明专利受理2项。已发表论文:

- 1. An Order-Complexity Aesthetic Assessment Model for Aesthetic-aware Music Recommendation. In [ACM International Conference on Multimedia (ACM MM) (CCF-A)](基于O/C度量的音乐美学推荐方法)(学生一作)
- 2. An Order-Complexity Model for Aesthetic Quality Assessment of Symbolic Homophony Music Scores. In [/EEE International Conference on Multimedia and Expo (ICME) (CCF-B)] (基于O/C度量的乐谱美学评价) (学生一作)
- 3. An Order-Complexity Model for Aesthetic Quality Assessment of Homophony Music Performance. In [IEEE International Conference on Multimedia and Expo Workshop (ICMEW) (CCF-B Workshop)] (基于O/C度量的主调音乐演奏美学质量评价) (学生一作)
- 4. Aesthetic Visual Question Answering of Photographs. In [IEEE International Conference on Multimedia and Expo Workshop (ICMEW) (CCF-B Workshop)] (摄影美学视觉问答) (学生二作)
- 5. Part Based Face Stylization via Multiple Generative Adversarial Networks. In [The 8th International Symposium on Artificial Intelligence and Robotics (ISAIR) (EI)] (基于生成对抗网络的人脸风格化迁移) **(第一作者)**
- 6. Improving Road Extraction in Hyperspectral Data with Deep Learning Models. In [The 9th International Symposium on Artificial Intelligence and Robotics (ISAIR) (EI)](基于深度学习的高光谱道路提取) **(学生三作)**
- 7. Image Recoloring for Color Blindness Considering Naturalness and Harmony. In [The 9th International Symposium on Artificial Intelligence and Robotics (ISAIR) (EI)](考虑自然和谐度的色盲重着色方法)(学生二作)
- 8. Homophony Music Scores Aesthetic Evaluation. In [YAC2023] (主调音乐乐谱美学评估) (第一作者) 在投论文:
- 1. Organic Matter Segmentation from Images of Scanning Electron Microscope for Shale Gas Reservoir Discovery. (页岩气藏发现中扫描电镜图像的有机物分割方法) (学生一作)
- 2. Aesthetic Quality Assessment of Al-Generated and Human Composed & Performed Homophony Music. (人工智能生成与人类音乐家创作演奏音乐的美学质量评价异同研究) (学生一作)
- 3. Pose Transfer using Multiple Input Images. (一种多输入姿势迁移方法) (学生二作)

受理专利:

- 1. 基于O/C度量的乐谱美学和演奏美学评价方法。
- 2. 基于多步预测评论生成的细粒度跨领域情感分析技术。