

Sistema de navegación DIS / Manual del propietario



Le agradecemos la compra de este sistema de navegación DIS.

El manual de usuario explica el modo de utilización del sistema DIS de HYUNDAI Motor.

Antes de utilizar este producto, lea detenidamente el manual de usuario y utilice el sistema de navegación de forma segura.

- La pantalla que se muestra en este manual puede diferir de la pantalla del producto real.
- Para mejorarlo, el diseño y las especificaciones de este producto pueden cambiar sin previo aviso.
- Cuando transfiera el vehículo a otro propietario, incluya este manual de usuario para que el nuevo conductor pueda seguir utilizándolo.



Queda prohibida la copia de la base de datos de mapas sin previa autorización.

Aviso importante: Este manual está protegido por las leyes de copyright de EE.UU. Quedan reservados todos los derechos no expresamente concedidos.

Queda prohibida la reproducción, modificación y distribución de sus contenidos sin la previa autorización por escrito de M&Soft, Inc.

Precauciones de seguridad

Notas sobre seguridad



Este símbolo de relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero está diseñado para alertar al usuario de la presencia de voltajes peligrosos no aislados en el interior del producto, que podrían tener la suficiente magnitud como para constituir un riesgo de descarga eléctrica.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero está diseñado para alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (reparación) en la documentación incluida con el producto.



Utilice el vehículo siempre de forma segura. No se distraiga durante la conducción y sea consciente en todo momento de las condiciones de la carretera durante el uso del vehículo. No cambie ajustes ni funciones. Estacione el vehículo de forma segura antes de realizar dichas operaciones. Para una mayor seguridad, ciertas funciones están deshabilitadas si no está aplicando el freno de estacionamiento.



Cuando conduzca su vehículo, asegúrese de mantener el volumen de la unidad lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que llegan del exterior.



No lo deje caer, y evite siempre los golpes fuertes.



El conductor no debe mirar al monitor mientras conduce. De lo contrario, se puede perder la atención sobre la carretera y causar un accidente.

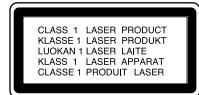
Para reducir el riesgo de descargas eléctricas, no retire la tapa o la parte trasera de este producto. No hay ninguna pieza en el interior que pueda ser reparada por el usuario. Solicite el mantenimiento o reparaciones a personal técnico cualificado.



Para reducir el riesgo de incendio o descargas eléctricas, no exponga este producto a salpicaduras de agua, la lluvia o la humedad.

Precauciones de seguridad

PRECAUCIÓN:



Este producto emplea un sistema láser.

Para asegurar un uso apropiado de este producto, lea cuidadosamente este manual del propietario y consérvelo para futuras consultas. Si la unidad necesitara de mantenimiento, póngase en contacto con un servicio técnico autorizado. El uso de controles, ajustes o procedimientos diferentes a los especificados aquí puede provocar una exposición peligrosa a la radiación.

Para prevenir la exposición directa al rayo láser, no intente abrir la carcasa.

Radiación visible del láser al abrirlo. NO FIJE LA VISTA EN EL HAZ DE LUZ.

ADVERTENCIA:

- No utilice un teléfono móvil mientras esté conduciendo. Para utilizar un teléfono móvil debe detener el vehículo en un lugar seguro.
- El uso del sistema de navegación de ningún modo libera al conductor de sus responsabilidades. Siempre deben respetarse las señales de tráfico. Tenga en cuenta la situación actual del tráfico.
- En caso de contradicción, las normas de tráfico y la situación del tráfico siempre prevalecen sobre las instrucciones facilitadas por el sistema de navegación.
- Por razones de seguridad del tráfico, utilice los menús del sistema de navegación solamente antes de iniciar un viaje o cuando el vehículo esté estacionado.
- En ciertas áreas no están registradas las calles de un solo sentido de circulación prohibiciones de acceso (por ejemplo, zonas peatonales). En áreas como éstas, el sistema de navegación emitirá una advertencia. Preste particular atención a las calles de un solo sentido, así como a los desvíos y prohibiciones de acceso.
- El sistema de navegación no toma en consideración la seguridad relativa de las rutas sugeridas. Los obstáculos en la carreteras, zonas de obras, restricciones de altura o peso, condiciones del tráfico o meteorológicas no se toman en consideración para las rutas sugeridas. Use su propio criterio para decidir lo adecuado de las rutas sugeridas.
- Los límites de velocidad vigentes tienen prioridad sobre los valores almacenados en los datos. Es imposible proporcionar una seguridad de que los valores de velocidad del sistema de navegación coincidirán siempre con los de las normas de tráfico en vigor en cada situación.
- Respete siempre los límites de velocidad de las normas de tráfico en vigor. Las indicaciones del velocímetro del vehículo deben siempre tener prioridad frente a la velocidad indicada en la pantalla.
- No confíe exclusivamente en el sistema de navegación cuando intente localizar un servicio de emergencia (hospital, bomberos, etc.). No se puede garantizar que todos los servicios de emergencia disponibles en las cercanías estén almacenados en la base de datos. Use su propio criterio y capacidades para asegurarse la ayuda en tales situaciones.

Precauciones de seguridad

PRECAUCIÓN:

- No mantenga el sistema de navegación en funcionamiento con el motor parado. Podría descargarse la batería del vehículo. Cuando utilice el sistema de navegación, mantenga el motor encendido.
- Cuando desee utilizar el sistema de navegación, estacione el vehículo y ponga el freno de estacionamiento. La utilización del sistema durante la conducción podría causar un accidente grave.
- No desmonte ni modifique el sistema. Podría causar accidentes, un incendio o descargas eléctricas.
- Es posible que algunos países/regiones apliquen leyes que limiten el uso de aparatos con pantalla de vídeo mientras se conduce. Utilice el sistema sólo en aquellos lugares donde su uso sea legal.
- No use su teléfono en modo privado mientras conduce. Para usarlo debe detenerse en una ubicación segura.



Cómo deshacerse de aparatos eléctricos y electrónicos viejos



1. Si en un producto aparece el símbolo de un contenedor de basura tachado, significa que éste se acoge a la Directiva 2002/96/CE.
2. Todos los aparatos eléctricos o electrónicos se deben desechar de forma distinta del servicio municipal de recogida de basura, a través de puntos de recogida designados por el gobierno o las autoridades locales.
3. La correcta recogida y tratamiento de los dispositivos inservibles contribuye a evitar riesgos potenciales para el medio ambiente y la salud pública.
4. Para obtener más información sobre cómo deshacerse de sus aparatos eléctricos y electrónicos viejos, póngase en contacto con su ayuntamiento, el servicio de recogida de basuras o el establecimiento donde adquirió el producto.

Eliminación de baterías o acumuladores agotados



1. Si aparece el símbolo de un contenedor de basura tachado en las baterías o acumuladores de su producto, significa que éstos se acogen a la Directiva Europea 2006/66/CE.
2. Este símbolo puede aparecer junto con símbolos químicos de mercurio (Hg), cadmio (Cd) o plomo (Pb) si la batería contiene más de un 0,0005% de mercurio, un 0,002% de cadmio o un 0,004% de plomo.
3. Las baterías o acumuladores no deberán tirarse junto con la basura convencional, sino a través de los puntos de recogida designados por el gobierno o las autoridades locales.
4. La correcta recogida y tratamiento de las baterías o acumuladores antiguos contribuye a evitar las potenciales consecuencias negativas para el medio ambiente, los animales y la salud pública.
5. Para más información sobre la eliminación de baterías o acumuladores antiguos, póngase en contacto con su ayuntamiento, el servicio de recogida de basuras o el comercio en el que adquirió el producto.

Índice

Precauciones de seguridad	3	Unidad principal	15	Región Auto/Apagado (solo FM)	25
Notas sobre seguridad	3	Mando a distancia para la unidad principal.	17	Ajustes de sonido	25
Índice	6	Mando a distancia para asiento trasero (Opción) -(Solo para UE)	18	Funcionamiento de la radio (DAB)	26
		Mando a distancia para asiento trasero (Opción) -(Solo para Rusia)	19	Escuchar DAB	26
		Mando en el volante de dirección.	20	Guardar emisoras presintonizadas DAB	26
Información general	11	Funcionamiento básico	21	Exploración de canales DAB	26
Acerca del disco	11	Inicio del sistema por primera vez	21	Exploración de todos los canales	26
Precauciones para el manejo de discos.....	11	Apagado del sistema.	21	Exploración de emisoras presintonizadas..	27
Tipos de discos reproducibles.....	11	APAGADO DE AV	21	Visualización de la lista de presintonizados.	27
NOTAS ACERCA DE DERECHOS DE COPYRIGHT.....	12	ENCENDIDO DE AV	21	Visualización de la lista de emisoras	27
Código de región de DVD	12	Ajuste del volumen	21	Ajustes DAB	28
PBC: Control de reproducción (solo Video CD)	12	Reinicio del sistema	22	Texto	28
Si aparece el símbolo “  ”	12	Uso del controlador	22	Imagen	28
Acerca de USB	12	Uso de la pantalla táctil	22	EPG (Guía electrónica de programas)	29
Información de archivos MP3.	13	Funcionamiento de la radio (FM/AM)	23	Ajustes de sonido	29
Información de archivos de imagen...	13	Cómo escuchar radio FM/AM	23	Funcionamiento de CD de audio/ CD MP3	30
Información de archivos de video.	13	Guardar emisoras presintonizadas FM/AM..	23	Reproducción de un CD de audio / CD MP3	30
Uso de dispositivos iPod.	14	Exploración emisoras FM/AM	24	Pausa	30
Precauciones al usar un iPod.....	14	Exploración de todas las emisoras..	24	Saltar	30
Dispositivos iPod compatibles	14	Exploración de emisoras presintonizadas	24	Buscar	30
Precauciones para el uso de tarjetas SD	14	Visualización de la lista de frecuencias presintonizadas	24	Directamente buscar	31
Expulsión e inserción de tarjetas SD	14	Visualización de la lista de emisoras	25	Lista	31
Uso de tarjetas SD.....	14	Info On/Off (solo FM).	25	Reproducción aleatoria	31
Nombre de cada componente	15			Repetir	32
				Explorar	32
				Ajustes de sonido.....	32

Índice

Funcionamiento de DVD/VCD 33

Reproducción de un DVD/VCD	33
Cambio a pantalla de menú o pantalla completa	33
Pausa	33
Saltar	33
Buscar	34
Directamente buscar	34
Menú de títulos/Menú de disco (sólo DVD).....	34
Idioma de subtítulos (solo DVD)	35
Idioma de voz (solo DVD)	35
Ángulo (solo DVD)	35
Ajustes de DVD (solo DVD)	36
Repetir (solo VCD).....	36
Acceso directo (solo VCD).....	36
Encendido/Apagado de PBC (solo VCD)... .	37
Ajustes de pantalla	37
Ajustes de sonido.....	37
Código de idioma de DVD	38

Funcionamiento de Jukebox 40

Reproducción de música de Jukebox	40
Pausa	40
Saltar	40
Buscar.....	40
Directamente buscar	40
Vista de Cover Flow	40
Lista.....	41
Reproducción aleatoria	41
Explorar	41

Funcionamiento de USB 46

Reproducción de música en USB.	46
Pausa	46
Saltar	46
Buscar.....	46

Ajustes de sonido.....

41

Repetir

41

Reproducción de vídeo de Jukebox

42

Cambio a pantalla de menú o pantalla completa

42

Pausa

42

Saltar

42

Buscar.....

42

Directamente buscar

42

Lista.....

42

Reproducción aleatoria

42

Repetir

42

Ajustes de subtítulos.....

43

Ajustes de voz

43

Ajustes de pantalla

43

Ajustes de sonido.....

43

DivX® VOD

43

Visualización de imagen de Jukebox

44

Cambio a pantalla de menú o pantalla completa

44

Saltar

44

Ampliar/Reducir

44

Presentación de diapositivas

45

Lista.....

45

Ajustes de presentación de diapositivas

45

Ajustes de pantalla

45

Ajustes de sonido.....

45

Directamente buscar

46

Vista de Cover Flow

46

Lista.....

47

Reproducción aleatoria

47

Repetir

47

Copia de archivos de música USB a Jukebox.....

47

Explorar

47

Ajustes de sonido.....

47

Reproducción de videos USB.

48

Cambio a pantalla de menú o pantalla completa

48

Pausa

48

Saltar

48

Buscar.....

48

Directamente buscar

48

Lista.....

49

Reproducción aleatoria

49

Repetir

49

Copia de archivos de video USB a Jukebox.....

49

Ajustes de subtítulos.....

49

Ajustes de voz

49

DivX® VOD

49

Ajustes de pantalla

49

Ajustes de sonido.....

49

Visualización de imágenes USB.

50

Cambio a pantalla de menú o pantalla completa

50

Saltar

50

Aumento/Reducción

50

Presentación de diapositivas

50

Lista.....

50

Ajustes de presentación de diapositivas

50

Índice

Copias de archivos de imagen de USB a Jukebox	50
Ajustes de pantalla	50
Funcionamiento de iPod	51
Reproducción de iPod	51
Pausa	51
Saltar	51
Directamente buscar	51
Lista	51
Reproducción aleatoria	51
Repetir	51
Explorar	51
Ajustes de sonido.....	51
Funcionamiento de dispositivo auxiliar	52
Reproducción de una fuente AUX	52
Cambio a la pantalla de menús o pantalla completa durante la reproducción de video	52
Ajustes de pantalla	52
Ajustes de sonido.....	52
Audio Bluetooth	53
Reproducción de audio Bluetooth	53
Antes de la reproducción de audio	
Bluetooth.....	53
Inicio del audio Bluetooth	53
Pausa	53
Saltar.....	53
Ajustes de sonido.....	53
Inicio de la navegación	54
Precauciones para una conducción segura	54
¿Qué es el GPS?.....	54
Acera de las señales de satélite	54
Adquisición de las señales de satélite	54
Pantalla de funcionamiento de navegación	55
Pantalla de mapas	55
Aumento / Reducción	58
Escala de mapas	58
Cambio en las condiciones de ruta	58
Búsqueda de un PDI	59
Añadir la posición a la agenda de direcciones	61
Desplazamiento en los mapas.....	61
Lista de información de tráfico	61
Volumen de navegación	62
Ajustes de pantalla	62
Realizar una llamada a un POI.....	62
Vista de puntos anteriores.....	62
Operaciones generales del menú rápido ..	63
Operaciones generales del menú [Navi]. ..	63
Búsqueda del destino para la navegación	64
Búsqueda de direcciones	64
POI	65
Búsqueda de POI por categoría	65
Búsqueda de POI por nombre	65
Búsqueda de POI por número de teléfono.....	66
Puntos anteriores	66
Agenda de direcciones	66
Borrado de la agenda de direcciones ..	67
Edición de agenda de direcciones ..	67
Servicio Hyundai	67
Cerca de posición actual.....	67
Nombre de servicio.....	68
Número de teléfono de servicio.....	68
Cargar recorrido	68
Coordenadas	69
Casa, Oficina, Favorito (1~6)	70
Registro de Casa, Oficina o Favorito (1~6).....	70
Encontrar su Casa, Oficina, o lugar favorito	70
Uso del menú de rutas	71
Vista general del menú de ruta	71
Detener guía / Reanudar guía	71
Opción de ruta	71
Plan. Recorrido	72
Evitar calle	73

índice

Resumen ruta	73	Descarga del historial de llamadas..	90	Comandos MP3 CD/ música USB/	
Información ruta	73	Borrado del historial de llamadas.....	91	iPod	101
Expl. ruta (Explorar ruta)	74	Contactos	91	Comandos de Audio por Bluetooth /	
		Descarga de los contactos del telé-		AUX / vídeo / imagen	101
		fono móvil.....	91	Comandos de navegación	102
		Búsqueda de contactos.....	92	Otros comandos (comandos usados	
		Añadiendo como Favorito.....	92	en Lista / Ayuda / etc.)	104
		Favoritos	92	Lista < Category > Más cercanos" ..	105
		Llamar a Favoritos	92		
		Añadir como Favorito	93	Ajustes	106
		Borrar favoritos.....	93	Vista general del menú de ajustes ..	106
		Ajuste de la conexión Bluetooth	93	Navegación	106
		¿Qué es el reconocimiento de voz? ..	94	General	106
		Funciones de reconocimiento de voz por		Visualizzc	106
		idioma	94	Guía	106
		Funcionamiento de los comandos de voz ..	94	Ruta	107
		Condiciones para el sistema de		Tráfico	107
		comandos de voz.....	94	Sonido	108
		Inicio del reconocimiento de voz.....	94	Control de volumen	108
		Saltar mensajes emergentes.....	95	Atenuador de sonido/Balance.....	108
		Reinicio del reconocimiento de voz ..	95	Agudos/Medios/Graves	108
		Finalización del reconocimiento de voz ..	95	Efecto de surround	109
		Ajuste del volumen del reconocimien-		Volumen según la velocidad	109
		to de voz	95	Tono táctil	109
		Inicio rápido de reconocimiento de voz		Reiniciar	109
		(Control manual)	95	Pantalla	109
		Acerca de comando de voz " Ayuda " ..	95	Ajustar imagen de vídeo	109
		Lista de comandos de voz	96	Ajuste del brillo de LCD	110
		Comando de teléfono	96	Ajustes de iluminación.....	110
		Comando de radio.....	97	Relación.....	110
		Comandos de medios	98	Reiniciar	111
		Comandos de CD de audio	100		

Índice

Bluetooth.....	111
Conexión Bluetooth	111
Prioridad de conexión automática....	111
Descarga automática.....	112
Streaming de audio	112
Información de dispositivo.....	112
Reconocimiento de voz.	113
Reloj	114
Hora GPS.....	114
Ajustes de hora.....	114
Horario de verano.....	114
Tipo de reloj.....	115
Formato de la hora.....	115
General	115
Idioma.....	115
Teclado	116
Salvapantallas	116
Pantalla de contrato.....	116
Bloquear controles traseros.....	117
Manual electrónico	117
Saltar.....	117
Ampliación/Reducción	117
Buscar.....	118
Ir a página	118
Información del sistema	118
Versión	118
Información de Jukebox.....	118
Actualizar	119
Reiniciar todo.....	119
Uso de la cámara trasera	
- Opción	120
Acerca de la cámara trasera.....	120
Encendido de la cámara trasera....	120
Uso del PGS (sistema de guía de estacionamiento) - Opción	121
Acerca del PGS (Parking Guide System)..	121
Pantalla del PGS.....	121
Vista normal	121
Vista superior	121
Conversión del ángulo de visión trasera.....	121
AVM (Monitor de visión periférica)	
- Opción	122
Acerca del AVM (Monitor de visión periférica) ..	122
Funcionamiento del AVM delantero. .	122
Funcionamiento del AVM trasero ..	122
Configuración de AVM	123
Pantalla de advertencia.....	123
Indicador de puerta del conductor abierta.....	123
Indicador de puerta del acompañante abierta.....	123
Indicador de maletero abierto	123
Indicador de espejo lateral plegado..	123
Modo climático	124
Funcionamiento del modo climático ..	124
Antes de pensar que hay un defecto en el producto	125
Resolución de problemas	128
Marcas comerciales y licencia	130
DivX®.....	130
DOLBY	130
DTS.....	130
Tecnología inalámbrica Bluetooth®	130
iPod®	130
Gracenote®	130
Especificación	132

Información general

Acerca del disco

Precauciones para el manejo de discos

- Tras utilizar un disco, póngalo en su estuche original para evitar que se raye.
- No utilice discos con formas extrañas (8 cm, forma de corazón, octogonales) porque pueden producir fallos de funcionamiento.
- No limpie los discos con soluciones químicas, como sprays para discos, sprays antiestáticos, líquidos antiestáticos, benceno o disolventes.
- No exponga el disco a la luz solar directa o a altas temperaturas durante períodos de tiempo prolongados. La exposición podría deformar el disco.
- Si reproduce un disco contaminado por suciedad u otras sustancias, podría verse afectada la calidad del sonido o producirse saltos. Si escribe en cualquiera de los lados del disco, podría dañar las superficies.
- Limpie las huellas de los dedos y el polvo de la superficie del disco (lado revestido) con un trapo suave.
- Los discos compactos con protección contra copia, por ejemplo, tipo de S, podrían no funcionar correctamente en este aparato. No se pueden reproducir discos de DATOS (sin embargo, puede darse el caso raro de que funcionen).

- No desmonte el aparato. Para cualquier problema, póngase en contacto con un servicio técnico autorizado (No se prestará servicio postventa completa si el usuario ha desmontado el aparato).
- No utilice agua para limpiar el aparato. La exposición al agua puede causar fallos de funcionamiento.
- No introduzca sustancias extrañas en la ranura de inserción/expulsión del disco. Podrían dañar el interior del aparato.
- El aparato puede no funcionar correctamente con temperaturas extremadamente altas o bajas.
- El vapor puede condensarse en la lente de fibra óptica debido a la lluvia, la humedad y el funcionamiento del sistema de calefacción. En tales casos, es posible que los discos no se reconozcan correctamente. Retire el disco y espere a que se seque la humedad.
- Pueden producirse saltos en la reproducción cuando se conduce en carreteras con baches durante períodos de tiempo prolongados o puede no reproducirse el audio correctamente a causa de impactos fuertes.
- No coloque ninguna pegatina o etiqueta en el disco. Podrían desprenderse o dañar el sistema.
- No inserte dos o más discos en la ranura del disco al mismo tiempo. Puede dañarse el reproductor.
- No sujeté ni tire del disco mientras lo está introduciendo en el reproductor con el mecanismo de autocarga. Podría dañar el reproductor y el disco.
- Los discos no originales pueden causar un reconocimiento defectuoso o fallos del producto.

Tipos de discos reproducibles

	DVD-VIDEO (disco de 12 cm)
	Video CD (disco de 12 cm)
	Audio CD (disco de 12 cm)
	CD-R/RW
	

Además, esta unidad puede reproducir un DVD±R, DVD±RW, CD-R o CD-RW que contenga títulos de audio, archivos MP3 o WMA.

Dependiendo de las condiciones del equipo de grabación o el propio disco CD-R/RW (o DVD-RW, DVD+RW), es posible que algunos discos CD-R/RW (o DVD-RW, DVD+RW) no puedan reproducirse en la unidad.

Información general

NOTAS ACERCA DE DERECHOS DE COPYRIGHT

Queda prohibida por ley la copia, reproducción, muestra o reproducción vía cable, reproducción en público o el alquiler de material con derechos de copyright sin autorización.

Este producto incorpora una función de protección contra copia desarrollada por Macrovision. Las señales de protección contra copias se graban en algunos discos. Cuando se reproducen las imágenes de estos discos en una unidad, aparece ruido de imagen. Este producto incorpora tecnología de protección de copyright protegida por reclamaciones de método ciertas patentes de EE.UU. y otros derechos sobre la propiedad intelectual propiedad de Macrovision Corporation y otros propietarios de derechos. El uso de esta tecnología de protección de derechos de autor debe estar autorizada por Macrovision Corporation, estando dirigida exclusivamente al uso doméstico y otros medios de visualización limitados, salvo autorización contraria de Macrovision Corporation. Está prohibida la ingeniería inversa o desmontaje de la unidad.

Código de región de DVD

Este instrumento se ha fabricado según el número de código de región grabado en el DVD. Si el número de código de región del DVD no se corresponde con el número de región de este instrumento, podría no reproducirse el DVD. Utilice el DVD correspondiente a su región.

PBC: Control de reproducción (solo Video CD)

Se dispone de control de reproducción para Video CD (formatos de disco VCD versión 2.0). El PBC le permite interactuar con el sistema a través de menús, funciones de búsqueda u otras operaciones similares a las de un ordenador. Además, se pueden reproducir imágenes fijas de alta definición si se incluyen en el disco. Los CD de vídeo no equipados con PBC (Versión 1.1) funcionan del mismo modo que los CD de audio.

Si aparece el símbolo “”

Si se muestra el símbolo “” en la pantalla, la pantalla actual no funcionará durante la conducción.

Acerca de USB

Conecte el dispositivo USB tras encender el motor. El dispositivo USB puede dañarse si ya está conectado cuando se acciona el encendido.

- No se reproducirán aquellos archivos que no tengan formato estándar.
- Para archivos MP3/WMA, solo se pueden reproducir archivos de música con velocidades de compresión entre 8 Kbps ~ 320 Kbps.
- Tenga en cuenta la electricidad estática al conectar/desconectar dispositivos USB externos.
- Los reproductores MP3 codificados no pueden reconocerse cuando se conectan como dispositivo externo.
- Cuando se conecta un dispositivo USB externo, el aparato puede no reconocer correctamente el USB en algunos estados.
- Solo son compatibles dispositivos con formato FAT 16.12.32, el sistema de archivos NTFS no es compatible.
- Es posible que no se puedan reconocer algunos dispositivos USB debido a problemas de compatibilidad.
- Evite el contacto entre el conector USB y partes del cuerpo/objetos extraños.

Información general

- La conexión/reconexión de dispositivos USB en períodos cortos de tiempo puede causar fallos de funcionamiento del producto.
- Inserte el dispositivo USB tras arrancar el vehículo. Si se arranca el vehículo con el dispositivo USB insertado, podría dañarse el dispositivo USB.
- El tiempo necesario para reconocer el dispositivo USB externo puede variar dependiendo del tipo, tamaño o formatos de archivo guardados en el USB. Las diferencias del tiempo necesario no indican fallos de funcionamiento.
- El aparato puede no reconocer el dispositivo USB si se están usando hubs USB y cables de extensión comprados por separado. Conecte el USB directamente al terminal multimedia del vehículo.
- Cuando se instalan programas de aplicación para USBs específicos, los archivos podrían no reproducirse correctamente.
- El dispositivo puede no funcionar normalmente si los reproductores MP3, teléfonos móviles, cámaras digitales u otros dispositivos electrónicos (dispositivos USB no reconocidos como unidades de disco portátiles) se conectan con el dispositivo.
- La carga a través del USB puede no funcionar para algunos dispositivos móviles.
- El aparato puede no ser compatible con el funcionamiento normal cuando se utiliza un tipo de memoria USB, además de la memoria USB de tipo de tapa metálica.
- El dispositivo puede no ser compatible con el funcionamiento normal cuando se utilizan formatos como disco duro externo, CF o memoria SD.
- El aparato no será compatible con archivos bloqueados con DRM (Digital Rights Management).
- Los pendrives USB utilizados para conectar un adaptador (tipo SD o tipo CF) podrían no conectarse correctamente.

Información de archivos MP3

- Frecuencia de muestreo: 8 ~ 48 KHz (MP3), 22,5 ~ 48 KHz (WMA)
- Velocidad de bits: 8 ~ 320 Kbps (MP3), 20 ~ 320 Kbps (WMA)
- Versión: v2, v7, v8, v9
- Formato de archivo reproducible: ".mp3"/ ".wma"

Información de archivos de imagen

- Formato de archivos reproducibles: ".bmp", ".jpg", ".gif", ".png", ".tif" (Máx 5MB)
- Puede no funcionar correctamente dependiendo del tipo de almacenaje.

Información de archivos de vídeo

- Resolución de vídeo: 720 x 576 píxeles (DivX), 1280 x 720 píxeles (excepto DivX).
- Formato de archivos reproducibles: ".avi", ".mpg", ".mpeg", ".divx", ".mp4"
- Formato de subtítulos: ".smi"
- Códice de vídeo: "DIVX3.xx", "DIVX4.xx", "DIVX5.xx", "MP4V3", "3IVX".
- Códice de audio: "PCM", "MP3", "WMA", "WAV".
- Los subtítulos pueden no visualizarse si los nombres de los archivos de vídeo y subtítulos son diferentes.
- Si el formato de archivos DivX no corresponde con la unidad principal, podría fallar la reproducción.

Información general

Uso de dispositivos iPod

Precauciones al usar un iPod

iPod® es una marca registrada de Apple Inc.

- Algunos iPod con protocolos de comunicación no compatibles pueden no funcionar correctamente con el sistema.
- Si el iPod no funciona correctamente debido a un defecto del propio iPod, reinicie el iPod e inténtelo de nuevo. (Para más información, consulte el manual del iPod.)
- Debido al estado ACC ON, la conexión del iPod a través del cable del iPod (el cable que se suministra cuando se compra el producto iPod/iPhone.) cargará el iPod a través del sistema.
- Se recomienda el uso de cables de iPod originales suministrados por Apple. (El uso de otros productos puede causar ruido o funcionamientos anómalos.)
- En los iPhone, el streaming de audio y el control iPod pueden ocasionar conflictos ocasionalmente. Si los problemas continúan, retire el iPhone y vuelva a conectarlo.
- Utilice un iPod con sincronización completa con iTunes. El añadido de canciones no autorizado puede causar fallos de funcionamiento.

- Si el iPod y Bluetooth se conectan simultáneamente con el mismo iPhone, quizás no pueda utilizarse la función de audio Bluetooth.
- Si se utiliza un iPod touch o iPhone, se recomienda el sistema iOS4.2 o posterior.

Dispositivos iPod compatibles

iPhone5

iPhone4S

iPhone4

iPhone3GS

iPod touch (generación 1^a a~ 5^a)

iPod Nano

iPod Classic

Precauciones para el uso de tarjetas SD

Expulsión e inserción de tarjetas SD

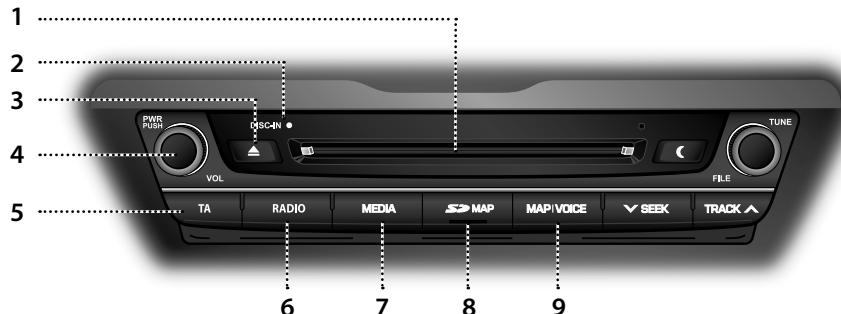
- La expulsión e inserción de tarjetas SD con el sistema en funcionamiento puede causar errores en la tarjeta SD o el sistema. Para expulsar o insertar la tarjeta SD, apague en primer lugar el sistema y el encendido del vehículo.
- Expulse/inserte tarjetas SD solo para actualizar el mapa con una versión nueva.
- Cuando se inserte una tarjeta SD con la versión nueva, el sistema se reiniciará automáticamente.

Uso de tarjetas SD

- La tarjeta SD se formatea para incluir solo el mapa y el nuevo software Navi.
- La tarjeta SD no se puede usar para guardar y reproducir música.
- No añada, borre o formatee archivos en la tarjeta SD.

Nombre de cada componente

Unidad principal



1. Ranura de discos

Inserte un disco en la ranura.

2. Indicador luminoso DISC IN (DISC-IN)

Cuando se inserta un disco, se ilumina este indicador.

3. Botón de expulsión de disco (▲)

Pulse para insertar o expulsar el disco.

4. • Botón PWR PUSH

- Encendido

Pulse este botón en el estado APAGADO.

- Apagado

Mantenga pulsado este botón en el estado ENCENDIDO.

• Mando de control de volumen (VOL)

Gire a la izquierda/derecha para controlar el volumen.

• Botón de encendido/apagado de audio

Pulse este botón para encender o apagar el audio en el estado encendido.

5. Botón TA

Pulse el botón para activar o desactivar la función TA.

6. Botón RADIO

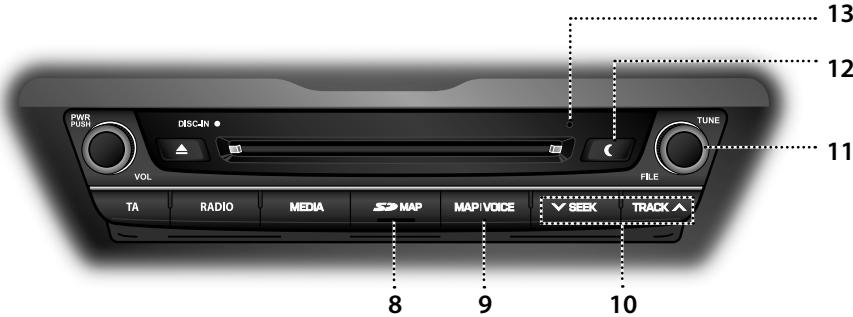
Convierte al modo FM/AM/DAB.

Cada vez que se pulsa el botón, el modo cambia en el orden FM → AM → DAB → FM.

7. Botón MEDIA

Pulse este botón de nuevo para cambiar al menú [Medios] la pantalla de visualización de medios. Pulse este botón de nuevo para mostrar la pantalla de visualización de medios.

Nombre de cada componente



8. Tapa para la protección de la tarjeta SD (ranura de inserción de tarjeta SD)

Inserte la tarjeta SD en la ranura.

9. Botón MAP/VOICE

- Pulse para visualizar la pantalla del mapa de la localización actual cuando se encuentre en un modo diferente.
- Pulse para repetir las instrucciones de voz en la pantalla del mapa.

10. Botón VSEEK/TRACK \wedge

- Cuando se pulsa brevemente (menos de 0,8 segundos)

- Modo FM/AM/DAB: Reproduce la emisora anterior/siguiente.

- En modos MEDIA: cambia la pista, archivo o capítulo.

- Cuando se mantiene pulsado (más de 0,8 segundos) o más tiempo

- Modo FM/AM/DAB: cambia continuamente la emisora hasta que se suelta el botón

- En modos MEDIA: retroceso o avance rápido de la pista, archivo o capítulo.

11. Botón TUNE/FILE

- Modo FM/AM: Gire para cambiar la emisora.
- Modo CD/DVD/VCD/Jukebox/USB/iPod: gire para buscar la pista, archivo o capítulo deseados.

12. M botón

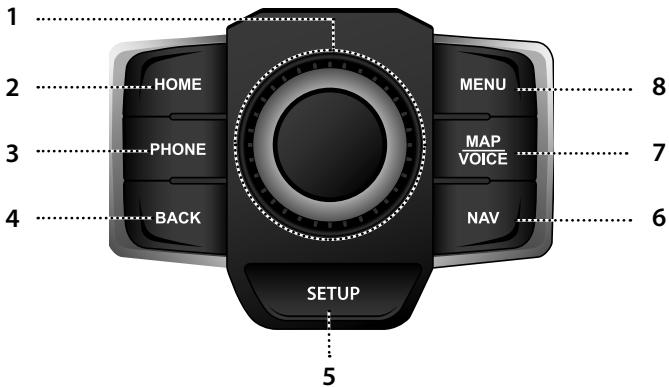
Pulse para encender o apagar la pantalla.

13. Orificio RESET (reinicio)

Presione con un objeto delgado para reiniciar la unidad cuando no funcione con normalidad.

Nombre de cada componente

Mando a distancia para la unidad principal



1. Controlador

Mueve o selecciona un menú a través del joystick. Para más detalles, consulte "Uso del controlador en la página 22.

4. Botón BACK

Pulse para volver a la pantalla anterior.

7. Botón MAP VOICE

- Pulse para visualizar la pantalla del mapa de la localización actual cuando se encuentre en un modo diferente.
- Pulse para repetir las instrucciones de voz en la pantalla del mapa.

2. Botón HOME

Pulse para cambiar al menú de inicio [HOME].

5. Botón SETUP

Pulse para cambiar al menú de inicio [Configuración].

8. Botón MENU

Pulse para acceder al menú emergente en cada modo.

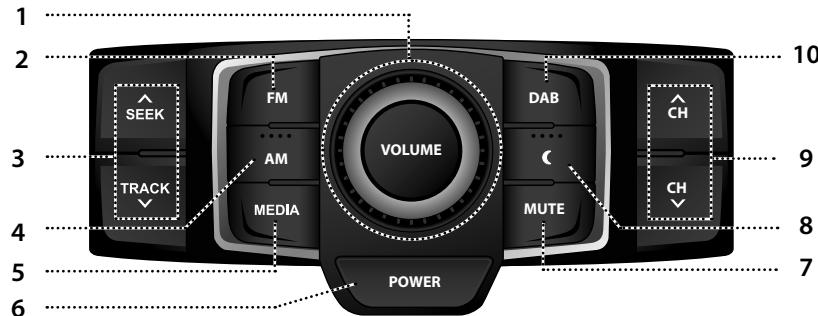
3. Botón PHONE

Pulse para activar la función manos libres Bluetooth.

Nombre de cada componente

Mando a distancia para asiento trasero (Opción) -(Solo para UE)

El mando a distancia para el asiento trasero es una opción para los clientes que la han seleccionado.



1. Botón VOLUME

Gire para controlar el volumen.

- Modo FM/AM/DAB: cambia la emisora continuamente hasta que se suelta el botón

- En modos MEDIA: retroceso o avance rápido de la pista, archivo o capítulo.

2. Botón FM

Selecciona la banda FM.

4. Botón AM

Selecciona la banda AM.

3. Botón ▲ SEEK/TRACK▼

- Cuando se pulsa brevemente (menos de 0,8 segundos)

- Modo FM/AM/DAB: Reproduce la emisora anterior/siguiente.
- En modos MEDIA: cambia la pista, archivo o capítulo.

- Cuando se mantiene pulsado (0,8 segundos o más)

5. Botón MEDIA

Pulse este botón para cambiar el medio conectado.

6. Botón POWER

Pulse este botón para encender o apagar AV en el estado encendido.

7. Botón MUTE

Pulse para silenciar el sonido.

8. □ Botón

Pulse para encender o apagar la pantalla.

9. Botón ▲CH/CH▼

Selecciona las emisoras presintonizadas de la radio.

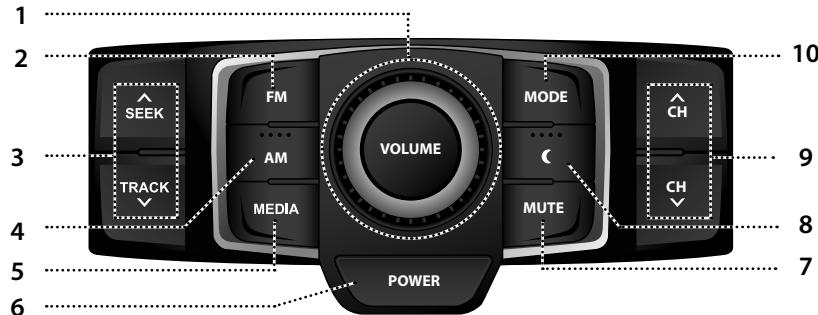
10. Botón DAB

Selecciona la banda DAB.

Nombre de cada componente

Mando a distancia para asiento trasero (Opción) -(Solo para Rusia)

El mando a distancia para el asiento trasero es una opción para los clientes que la han seleccionado.



1. Botón VOLUME

Gire para controlar el volumen.

2. Botón FM

Selecciona la banda FM.

3. Botón ▲ SEEK/TRACK▼

- Cuando se pulsa brevemente (menos de 0,8 segundos)
 - Modo FM/AM/DAB: Reproduce la emisora anterior/siguiente.
 - En modos MEDIA: cambia la pista, archivo o capítulo.
- Cuando se mantiene pulsado (más de 0,8 segundos) o más tiempo
 - Modo FM/AM/DAB: cambia la emisora continuamente hasta que se suelta el botón.
 - En modos MEDIA: retroceso o avance rápido de la pista, archivo o capítulo.

- Cuando se mantiene pulsado (más de 0,8 segundos) o más tiempo

- Modo FM/AM/DAB: cambia la emisora continuamente hasta que se suelta el botón.
- En modos MEDIA: retroceso o avance rápido de la pista, archivo o capítulo.

4. Botón AM

Selecciona la banda AM.

5. Botón MEDIA

Pulse este botón para cambiar el medio conectado.

6. Botón POWER

Pulse este botón para encender o apagar AV en el estado encendido.

7. Botón MUTE

Pulse para silenciar el sonido.

8. Botón ▲ CH/CH▼

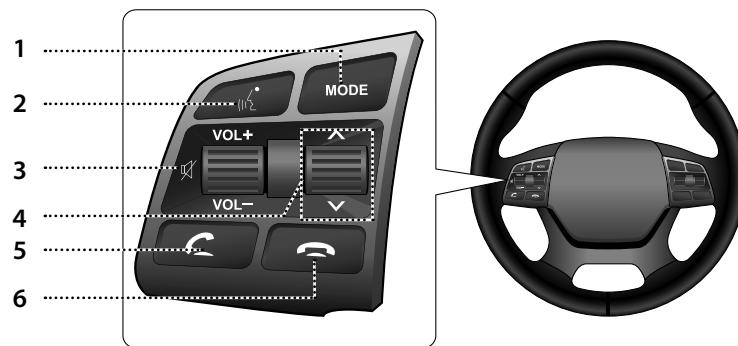
Pulse para encender o apagar la pantalla.

9. Botón MODE

- Selecciona las emisoras presintonizadas de la radio.
- Cada vez que se pulsa este botón, cambia el modo.
 - Si el medio no está conectado o no se ha insertado un disco, se desactivarán los modos correspondientes.
 - Cuando esté apagado, pulse el botón para volver a encenderlo.

Nombre de cada componente

Mando en el volante de dirección



1. Botón MODE

- Cada vez que se pulsa este botón, cambia el modo.
- Si el medio no está conectado o no se ha insertado un disco, se desactivarán los modos correspondientes.
- Mantenga pulsado el botón (más de 0,8 segundos) para encender/apagar el A/V.
- Cuando esté apagado, pulse el botón para volver a encenderlo.

2. Botón de voz

- Pulse el botón (menos de 0,8 segundos) para activar el modo de reconocimiento de voz.
- Mantenga pulsando el botón (más de 0,8 segundos) para cancelar el reconocimiento de voz.

3. Botón de volumen (VOL+/VOL-)

Aumenta o reduce el nivel del volumen.

Botón para silenciar el sonido

Pulse para silenciar el sonido.

4. Botón de búsqueda arriba/abajo (Λ/∨)

- Cuando se pulsa brevemente (menos de 0,8 segundos)
 - Modo FM/AM/DAB: Reproduce la emisora anterior/siguiente.
 - En modos MEDIA: cambia la pista, archivo o capítulo.
- Cuando se mantiene pulsado (más de 0,8 segundos) o más tiempo
 - Modo FM/AM/DAB: cambia la emisora continuamente hasta que se suelta el botón.
 - En modos MEDIA: retroceso o avance rápido de la pista, archivo o capítulo.

5. Botón para manos libres

- Pulse para activar la función manos libres Bluetooth.
- Pulse para aceptar una llamada.
 - Pulse para hacer una llamada desde las últimas llamadas.
 - Mantenga pulsado para volver a marcar.

6. Botón para finalizar la llamada

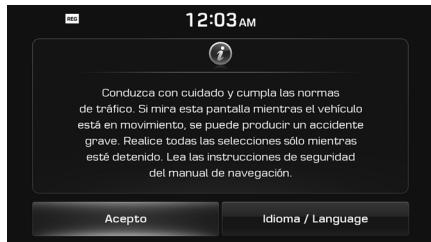
Pulse para terminar una llamada.

Funcionamiento básico

Inicio del sistema por primera vez

- Pulse el botón de arranque del motor o ponga la llave de encendido en On o ACC.

Una vez encendido, se iniciará el sistema y se mostrará la página de advertencia de seguridad.



- Pulse [Acepto].

Si desea cambiar el idioma del sistema, pulse [Idioma / Language]. Para más detalles, consulte "Idioma" en la página 115.

Nota

- No se puede utilizar el sistema durante el proceso de inicio. Puede necesitarse un tiempo para que se habiliten todas las características del sistema.
- La página de advertencia de seguridad se muestra con cada encendido. Las advertencias mostradas están relacionadas con la seguridad; léalas detenidamente y cumplia con ellas.

Apagado del sistema.

Mantenga pulsado "PWR PUSH" en la unidad principal.

Para encender el sistema de nuevo, pulse "PWR PUSH" en la unidad principal.

Nota

Preste atención a los ajustes de volumen cuando encienda el sistema. Una salida de alto volumen repentina al encender el sistema podría afectar a sus oídos. Ajuste el volumen a niveles adecuados antes de apagar el sistema.

APAGADO DE AV

Pulse "PWR PUSH" en la unidad principal cuando AV esté encendido.

ENCENDIDO DE AV

Pulse "PWR PUSH" en la unidad principal cuando AV esté en OFF.

Ajuste del volumen

Gire el mando de control de volumen (VOL) en la unidad principal.

Nota

Cuando apague la unidad, se memorizará automáticamente el nivel de volumen actual. Cuando encienda el sistema, funcionará con el nivel de volumen memorizado.

Funcionamiento básico

Reinicio del sistema

Esta función se usa para reiniciar el sistema si se produce un error o problemas imprevistos. Pulse el botón "RESET". (Se recomienda usar un clip o un pasador para reiniciar el sistema.)



Uso del controlador

Esta función se utiliza para mover o seleccionar un menú a través del joystick.

Controlador	Descripción
A circular control with four arrows pointing up, down, left, and right.	Muévase en el menú girando el controlador a izquierda/derecha.
A circular control with arrows pointing up, down, left, right, and diagonally.	Presione el controlador hacia arriba/abajo/izquierda/derecha diagonalmente para moverse en el menú.
A circular control with a cursor icon of a hand pointing to the center.	Presione el controlador para seleccionar el menú.

Uso de la pantalla táctil

Pulse en la pantalla el menú deseado para seleccionar un menú.



Funcionamiento de la radio (FM/AM)

Cómo escuchar radio FM/AM

1. Pulse "RADIO" en la unidad principal. O pulse [HOME] > [Radio].
2. Pulse [FM] o [AM] en la pantalla. Se muestra la pantalla FM/AM de la última emisora escuchada.



3. **Sintonización automática:** Pulse "VSEEK/TRACKΛ" en la unidad principal.
 - Cuando se recibe una emisora, se detiene la búsqueda.
- Sintonización manual:**
 - Gire "TUNE/FILE" en la unidad principal en dirección de las agujas del reloj o dirección opuesta.
 - Las emisoras suben y bajan paso a paso.

- Pulse la barra de emisoras a izquierda/derecha para las emisoras de radio disponibles a la izquierda o derecha de la emisora actual.
- Arrastre: Arrastre la barra de emisoras a izquierda/derecha para encontrar la emisora de radio deseada.



Barra de emisoras

Emisoras presintonizadas:

Pulse [=]. Pulse los números presintonizados de la emisora deseada.



Guardar emisoras presintonizadas FM/AM

Se pueden guardar manualmente 12 emisoras presintonizadas para los modos FM/AM.

1. Seleccione la banda (FM, AM) en la que desea guardar una emisora.
2. Seleccione la emisora deseada.
3. Pulse [MENU] > [Guardar como prestablecido].
4. Pulse el número deseado de emisora presintonizada.



Se guarda la emisora.

Nota

Cuando la emisora se guarda en un número en el cual se ha presintonizado otra emisora, se borra ésta.

Funcionamiento de la radio (FM/AM)

Exploración emisoras FM/AM

Exploración de todas las emisoras

Esta función explora todas las emisoras y reproduce solo aquellas con buena calidad de recepción durante 5 segundos cada una.

1. Seleccione la banda (FM, AM) deseada.
2. Pulse [MENU] > [Explorar todos los canales].



Nota

Durante la exploración, si pulsa el controlador se cancelará la función y volverá a la emisora anterior.

Exploración de emisoras presintonizadas

Esta función explora las 12 emisoras guardadas como presintonizadas en la banda actual durante 5 segundos cada una.

1. Seleccione la banda (FM, AM) deseada.
2. Pulse MENU] > [Expl. predet.].



Nota

Durante la exploración, si pulsa el controlador se cancelará la función y volverá a la emisora anterior.

Visualización de la lista de frecuencias presintonizadas

Puede ver las emisoras guardadas como números presintonizados.

1. Seleccione la banda (FM, AM) deseada.
2. Pulse [LISTA].

O pulse [MENU] > [Lista prestablecida].



3. Pulse el número deseado y podrá escuchar la emisora seleccionada.

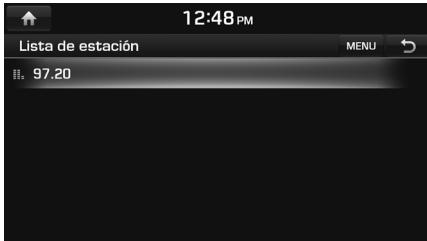
Funcionamiento de la radio (FM/AM)

Visualización de la lista de emisoras

Puede visualizar la lista de emisoras con mejor señal de recepción.

1. Seleccione la banda (FM, AM) deseada.
2. Pulse [Lista].

O pulse [MENU] > [Lista de estación].



3. Pulse la emisora deseada y podrá escuchar la emisora seleccionada.
 - Pulse [MENU] > [Escuchando ahora] para cambiar a la pantalla FM/AM actual.
 - Pulse [MENU] > [Ordenar por] > [Emisora] o [PTY] para visualizar el orden de Emisora o PTY.

Info On/Off (solo FM)

Si la emisión incluye información de texto de radio, se mostrará la información de texto en la pantalla.

1. Seleccione la banda FM.
2. Pulse [MENU] > [Información].



Si pulsa [Info] de nuevo, se cancelará la función.

Región Auto/Apagado (solo FM)

Cuando la señal de recepción de la emisora actual sea débil, cambiará a otra emisora.

1. Seleccione la banda FM.
2. Pulse [MENU] > [Región] > [Auto] o [Apagado].



- [Auto]: Cambia a las señales con buena calidad de recepción cuando hay las mismas emisoras en la misma región.
- [Apagado]: Cambia a la emisora con buena calidad de recepción cuando hay la misma emisora en otra región.

Ajustes de sonido

1. Pulse [MENU] > [Configuración de sonido] en la pantalla de la radio.
2. Para más detalles, consulte "Sonido" en la página 108.

Funcionamiento de la radio (DAB)

Escuchar DAB

- Pulse "RADIO" en la unidad principal.

Nota

Cada vez que se pulsa el botón "RADIO" de la unidad principal, el modo cambia en el orden FM -> AM -> DAB -> FM.

- Pulse [DAB] en la pantalla.

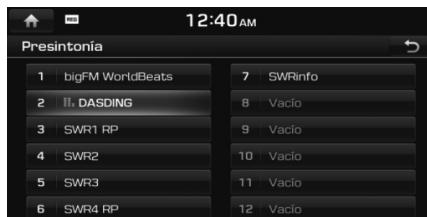
Se mostrará la pantalla DAB de la emisora que se ha escuchado más recientemente.

- Sintonización manual:**

- Pulse "VSEEK/TRACKΛ" en la unidad principal.
 - Se selecciona la emisora anterior o siguiente.
- Gire "TUNE/FILE" en la unidad principal en sentido horario o antihorario, y pulse "TUNE/FILE".
 - Se selecciona el canal previo o siguiente.

Presintonización de emisoras:

Pulse []. Pulse los números presintonizados de la emisora deseada.



Guardar emisoras presintonizadas DAB

Se puede guardar un total de 12 emisoras para DAB como número de presintonizaciones seleccionadas.

- Seleccione la emisora deseada.
- Pulse [MENU] > [Guardar como prestablecido].
- Pulse el número deseado de emisora presintonizada.



Se guarda la emisora.

Nota

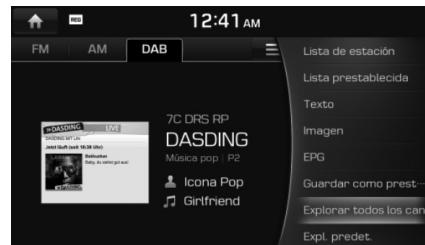
Cuando la emisora se guarda en un número en el cual se ha presintonizado otra emisora, se borra ésta.

Exploración de canales DAB

Exploración de todos los canales

Esta función explora todas las emisoras y reproduce solo aquellas con buena calidad de recepción durante 5 segundos cada una.

- Pulse [MENU] > [Explorar todos los canales].



Nota

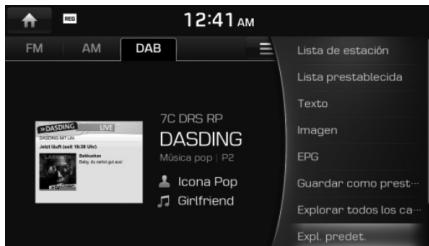
Si pulsa el controlador durante la exploración, se cancelará la función y volverá a la emisora anterior.

Funcionamiento de la radio (DAB)

Exploración de emisoras presintonizadas

Esta función explora las 12 emisoras guardadas como números presintonizados durante 5 segundos cada uno.

1. Pulse [MENU] > [Expl. predet.].



Nota

Si pulsa el controlador durante la exploración, se cancelará la función y volverá a la emisora anterior.

Visualización de la lista de presintonizados

Puede ver las emisoras guardadas como números presintonizados.

1. Pulse [].

O pulse [MENU] > [Lista prestablecida].

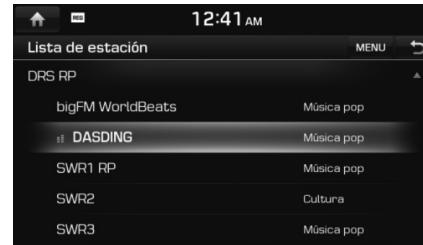


2. Pulse el número deseado y podrá escuchar la emisora seleccionada.

Visualización de la lista de emisoras

Puede visualizar la lista de emisoras con mejor señal de recepción.

1. Pulse [Lista].
2. Pulse la emisora deseada y podrá escuchar la emisora seleccionada.



- Pulse [MENU] > [Escuchando ahora] para cambiar a la pantalla DAB actual.
- Pulse [MENU] > [Ordenar por] > [Conjunto de emisoras], [Emisora] o [PTY] para mostrar el orden Conjunto de emisoras, Emisora o PTY.

Funcionamiento de la radio (DAB)

Ajustes DAB

1. Pulse [MENU] > [Config. DAB].
2. Pulse el ítem deseado.

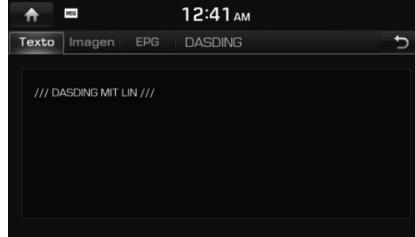


- [Pr. Diaposit]: Esta función puede mostrar imágenes SLS.
- [Servicio siguiente]: Esta función permite a un receptor volver a sintonizar una emisora diferente que proporciona la misma emisora cuando la primera señal se debilita. (por ejemplo, cuando queda fuera de alcance)
- [Selección de banda]: Esta función selecciona las bandas DAB que se desean recibir.
 - [Band III]: 174 - 240 MHz
 - [Band III + L Band]: 1452 - 1492 MHz

Texto

Puede visualizar la información de texto de la emisora que se está reproduciendo.

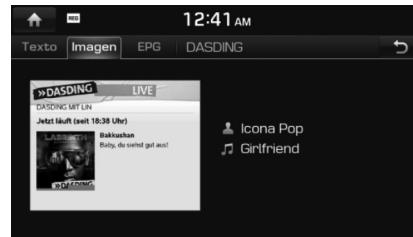
1. Pulse [MENU] > [Texto].



Imagen

Puede visualizar la información de imagen de la emisora que se está reproduciendo.

1. Pulse [MENU] > [Imagen].



Funcionamiento de la radio (DAB)

EPG (Guía electrónica de programas)

Puede ver la información del programa y la programación de la emisora facilitada por DAB.

1. Pulse [MENU] > [EPG].



- 1 Para cambiar la fecha de la emisión:

Con esta opción puede seleccionar una fecha de emisión. Se facilita información de emisión para una semana desde la fecha actual.



- 2 Nombre de la emisora:

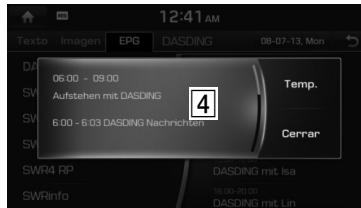
Seleccione la emisora para la que desea ver la programación.

- 3 Nombre del programa:

Muestra los títulos de los programas que se van a emitir en el momento que usted haya elegido.

- 4 Información de los programas:

Seleccione un nombre de programa para ver información del programa.



Si desea reservar el programa, seleccione [Temp.].

Si desea cancelar el programa reservado, seleccione [Cancel. cronóm.].

Si desea escuchar una emisión en el momento elegido, seleccione [Escuchar].

Ajustes de sonido

- 1 Pulse [MENU] > [Configuración de sonido] en la pantalla de la radio.
- 2 Para más detalles, consulte "Sonido" en la 108.

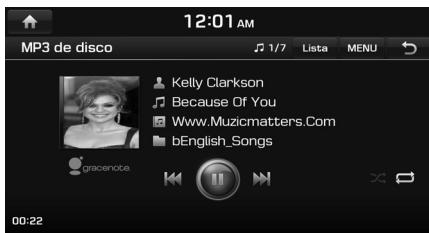
Funcionamiento de CD de audio/CD MP3

Reproducción de un CD de audio / CD MP3

Inserte un disco en la ranura y comenzará la reproducción automáticamente.



CD de audio



MP3 CD

Nota

Si desea reproducir un CD de audio o CD de MP3 durante la reproducción de otra fuente con el CD de audio o CD de MP3 insertado, pulse [HOME] > [Medios] > [CD de disco] o [Disco MP3].

Pausa

Pulse [II] o el controlador durante la reproducción. Pulse [▶] o el controlador para su reproducción de nuevo.

Saltar

Puede reproducir la pista/archivo anterior o siguiente.

Posición	Descripción
Pantalla	<ul style="list-style-type: none">Pulse [◀◀/▶▶].Pulsando [◀◀] después de 3 segundos de tiempo de reproducción, se reproduce la pista/archivo actual desde el principio.
Unidad principal	<ul style="list-style-type: none">Pulse "VSEEK/TRACKA".Pulsando [VSEEK] después de 3 segundos de tiempo de reproducción, se reproduce la pista/archivo actual desde el principio.
Controlador	<ul style="list-style-type: none">Presione el controlador a derecha e izquierda.Presione el controlador hacia la izquierda después de 3 segundos de reproducción y se reproducirá la pista/archivo actual desde el principio.

Buscar

Puede buscar el archivo/pista anterior rápidamente.

Posición	Descripción
Pantalla	Mantenga pulsado [◀◀/▶▶] y suéltelo en el punto deseado.
Unidad principal	Mantenga pulsado "VSEEK/TRACKA" y suéltelo en el punto deseado.
Controlador	Mantenga pulsado el controlador a izquierda y derecha y suelte en el punto deseado.

Funcionamiento de CD de audio/CD MP3

Directamente buscar

Puede reproducir la pista/archivo directamente buscando la música deseada.

Posición	Descripción
Unidad principal	Gire "TUNE/FILE" para buscar una pista/archivo deseado. Si se muestra la pista/archivo deseado, pulse "TUNE/FILE" para reproducir la pista/archivo.
Controlador	Gire el controlador para buscar una pista/archivo deseado. Si se muestra la pista/archivo deseado, pulse el controlador para reproducir la pista/archivo.

Lista

Puede reproducir la pista/archivo deseado buscando la lista de pistas/archivos incluidos en el disco.

1. Pulse [Lista].
O pulse [MENU] > [Lista].



Por ejemplo: CD audio

2. Pulse la pista/archivo deseado.
Pulse [MENU] > [Reproduciendo] para cambiar a la pantalla actual.

Reproducción aleatoria

Se reproducen de forma aleatoria todas las pistas/archivos.

1. Pulse [MENU] > [Aleatorio].



Por ejemplo: CD audio

2. Pulse [Activ.] o [Apagado].



Nota

Puede seleccionar o cancelar la función de reproducción aleatoria pulsando [DISC] en la pantalla de reproducción.

Fucionamiento de CD de audio/CD MP3

Repetir

Se reproduce repetidamente la pista/archivo o carpeta que se está reproduciendo.

- Pulse [MENU] > [Repetir].



Por ejemplo: CD MP3

- Pulse el ítem deseado.
 - [Repetir todo]: Reproduce repetidamente todas las pistas/archivos.
 - [Repetir carpeta]: Reproduce repetidamente todos los archivos de la carpeta actual. (Solo CD MP3)
 - [Repetir una]: Reproduce repetidamente la pista/archivo actual.



Nota

Puede seleccionar o cancelar la función Repetir pulsando [C]/[F]/[G] en la pantalla de reproducción.

: Repetir todo, : Repetir carpeta, : Repetir una

Explorar

Esta función explora las partes de inicio de cada pista/archivo durante 10 segundos.

- Pulse [MENU] > [Explorar].



Por ejemplo: CD MP3

- Pulse el ítem deseado.

CD	Menú	Descripción
CD de audio	-	Explora las partes de inicio de cada pista durante 10 segundos.
CD MP3	Todo	Explora las partes de inicio de cada archivo durante 10 segundos.
	Carp.	Explora las partes de inicio de todos los archivos de la carpeta actual durante 10 segundos.

- Pulse [■] para cancelar la función de exploración.



Ajustes de sonido

- Pulse [MENU] > [Configuración de sonido].
- Para más detalles, consulte "Sonido" en la página 108.

Funcionamiento de DVD/VCD

Reproducción de un DVD/VCD

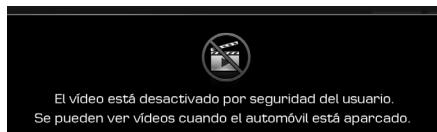
Inserte un disco en la ranura, con la etiqueta hacia arriba.

La reproducción se iniciará automáticamente. En algunos casos, puede aparecer el menú del disco.

Nota

- Si desea reproducir el DVD o VCD mientras se reproduce otra fuente con el DVD o VCD insertado, pulse [HOME] > [Medios] > [DVD] o [VCD].
- Si se muestra una pantalla de menú, seleccione el menú deseado con los botones de menú.
- El vídeo no está disponible durante la conducción.

(Siguiendo las normas de tráfico, el vídeo solo está disponible con el vehículo parado y el freno de estacionamiento aplicado.)



Cambio a pantalla de menú o pantalla completa

Posición	Descripción
Pantalla	Pulse la pantalla.
Controlador	Presione el controlador hacia arriba o abajo en el modo de pantalla completa.

Nota

- Si no se hace ninguna operación durante 5 segundos en el modo de pantalla de menús, cambiará a modo de pantalla completa.
- Si pulsa [MENU] > [Pantalla completa] en el modo de visualización de menú, cambiará al modo de pantalla completa.

Pausa

Pulse [II] o el controlador durante la reproducción.

Pulse [▶] o el controlador para su reproducción de nuevo.

Saltar

Puede reproducir el capítulo/pista anterior o siguiente.

Posición	Descripción
Pantalla	<ul style="list-style-type: none">• Pulse [<◀◀/▶▶].• Pulsando [<◀◀] después de 3 segundos de tiempo de reproducción, se reproduce el capítulo/pista actual desde el principio.
Unidad principal	<ul style="list-style-type: none">• Pulse "VSEEK/TRACK▲".• Pulsando [VSEEK] después de 3 segundos de tiempo de reproducción, se reproduce el capítulo/pista actual desde el principio.
Controlador	<ul style="list-style-type: none">• Presione el controlador a derecha e izquierda.• Presione el controlador hacia la izquierda después de 3 segundos de reproducción y se reproducirá el capítulo/pista actual desde el principio.

Funcionamiento de DVD/VCD

Buscar

Puede buscar el capítulo/pista anterior rápidamente.

Posición	Descripción
Pantalla	Mantenga pulsado [◀◀/▶▶] y suéltelo en el punto deseado.
Unidad principal	Mantenga pulsado " VSEEK/TRACKΛ " y suéltelo en el punto deseado.
Controlador	Mantenga pulsado el controlador a izquierda o derecha y suelte en el punto deseado.

Directamente buscar

Puede reproducir el capítulo/pista directamente buscando el capítulo/pista deseado.

Posición	Descripción
Unidad principal	Gire "TUNE/FILE" para buscar un capítulo/pista deseado. Si se muestra el capítulo/pista deseado, pulse "TUNE/FILE" para reproducir el capítulo/pista.
Controlador	Gire el controlador para buscar un capítulo/pista deseado. Si se muestra el capítulo/pista deseado, pulse el controlador para reproducir el capítulo/pista.

Menú de títulos/Menú de disco (sólo DVD)

Si el título actual tiene un menú, aparecerá el menú en la pantalla.

1. Pulse [MENU] > [Menú de títulos] o [Menú del disco] en el modo de pantalla de menú.



2. Seleccione el ítem deseado pulsando [**▲/▼/◀/▶**].
3. Pulse [OK] para completar.

Funcionamiento de DVD/VCD

Idioma de subtítulos (solo DVD)

Si el DVD tiene un idioma de subtítulos diferente, puede ver diferentes idiomas de subtítulos.

1. Pulse [MENU] > [Idioma de subtítulos] en el modo de visualización de menús.



2. Seleccione el idioma de subtítulos deseado.

! Nota

El idioma de los subtítulos puede variar según el título del DVD.

Idioma de voz (solo DVD)

Si el DVD tiene un idioma de voz diferente, puede ver diferentes idiomas de voz.

1. Pulse [MENU] > [Idioma de voz] en el modo de visualización de menús.



2. Seleccione el idioma de voz deseado.

! Nota

El idioma de voz puede variar según el título del DVD.

Ángulo (solo DVD)

Si el DVD tiene un ángulo diferente, se pueden mostrar diferentes ángulos.

1. Pulse [MENU] > [Ángulo] en el modo de visualización de menús.



2. Seleccione el ángulo deseado.

! Nota

El ángulo puede variar según el título del DVD.

Funcionamiento de DVD/VCD

Ajustes de DVD (solo DVD)

Esta función ajusta el ángulo para la reproducción de un DVD por defecto.

- Pulse [MENU] > [Configuración de DVD] en el modo de visualización de menús.



- Pulse los ítems deseados.
 - [Idioma de subtítulos del DVD]: Seleccione el idioma de los subtítulos.
 - [Idioma del DVD]: Seleccione el idioma de voz deseado.
 - [Idioma del menú de DVD]: Seleccione el idioma deseado para los menús.
- Pulse [➡] para aplicar los ajustes cambiados y la reproducción comienza desde la parte de inicio del DVD.

Nota

Si no hay un idioma deseado, pulse [ETC]. Introduzca el código de idioma del DVD y pulse [Done]. Consulte el "Código de idioma de DVD" en la página 38-39.

Repetir (solo VCD)

Se reproduce repetidamente la pista actual.

- Pulse [MENU] > [Repetir] en el modo de visualización de menús.



- Pulse el ítem deseado.
 - [Repetir todo]: Reproduce repetidamente todas las pistas.
 - [Repetir una]: Reproduce repetidamente la pista.

Nota

Puede seleccionar o cancelar la función Repetir pulsando [➡]/[⬅] en la pantalla de reproducción.

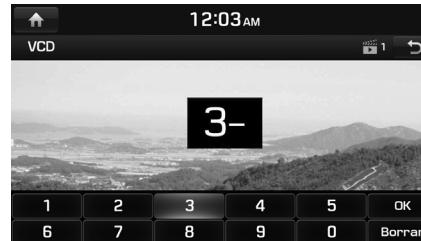
[➡]: Repetir todo,

[⬅]: Repetir una

Acceso directo (solo VCD)

Puede reproducir la pista directamente buscando la pista deseada.

- Pulse [MENU] > [Acceso directo] en el modo de visualización de menús.



- Pulse [0]~[9] para seleccionar la pista deseada.
- Pulse [OK] para completar.

Funcionamiento de DVD/VCD

Encendido/Apagado de PBC (solo VCD)

Cuando se reproduce un VIDEO CD con funciones PBC (discos de Versión 2.0), puede disfrutar del software interactivo simple con funciones de búsqueda, etc.

PBC le permite reproducir VIDEO CD de forma interactiva, seleccionando los menús en la pantalla.

Consulte también las instrucciones incluidas con el disco, ya que el procedimiento operativo puede diferir según el VIDEO CD.

1. Pulse [MENU] > [PBC] en el modo de visualización de menús.



2. Pulse [0]~[9] para seleccionar el menú deseado.



- Pulse [**◀ Prev**] o [**Next ▶**] para cambiar a la página anterior o siguiente.
 - Pulse [**▲**] para cambiar al menú superior.
 - Si ha pulsado el número incorrecto, pulse [**x**] para borrar el número introducido.
3. Pulse [OK] para completar.

Nota

- Si pulsa [MENU] > [Menú de PBC] con PBC activado, se mostrará el menú PBC en la pantalla.
- Si pulsa [MENU] > [PBC] con PBC activado, se cancela la función PBC.

Ajustes de pantalla

1. Pulse [MENU] > [Mostrar configuración] en el modo de visualización de menús.
2. Para más detalles, consulte "Pantalla" en la página 109.

Ajustes de sonido

1. Pulse [MENU] > [Configuración de sonido] en el modo de visualización de menús.
2. Para más detalles, consulte "Sonido" en la página 108.

Funcionamiento de DVD/VCD

Código de idioma de DVD

Código	País	Código	País	Código	País	Código	País
0101	Afar	0625	Frisón	1222	Letón	1912	Esloveno
0102	Abjasio	0701	Irlandés	1307	Malgache	1913	Samoano
0106	Afrikáans	0704	Escocés	1309	Maorí	1914	Sona
0113	Amhárico	0712	Gallego	1311	Macedonio	1915	Somalí
0118	Árabe	0714	Guaraní	1312	Malayalam	1917	Albano
0119	Asamés	0721	Gujarati	1314	Mongol	1918	Serbio
0125	Aymara	0801	Hausa	1315	Moldavo	1919	Swati
0126	Azerbaiyano	0809	Hindi	1318	Maratí	1920	Sesotho
0201	Baskir	0818	Croata	1319	Malayo	1921	Sundanés
0205	Bielorruso	0821	Húngaro	1320	Maltés	1922	Sueco
0207	Búlgaro	0825	Armenio	1325	Birmano	1923	Suajili
0208	Bihari	0901	Interlingua	1401	Nauru	2001	Tamil
0209	Bislama	0905	Interlingua	1405	Nepalí	2005	Telugu
0214	Bengalí	0911	Inupiak	1412	Holandés	2007	Tayiko
0215	Tibetano	0914	Indonesio	1415	Noruego	2008	Tailandés
0218	Bretón	0919	Islandés	1503	Occitano	2009	Trigriña
0301	Catalán	0920	Italiano	1513	Oromo	2011	Turcomano

Funcionamiento de DVD/VCD

Código	País	Código	País	Código	País	Código	País
0315	Corso	0923	Hebreo	1518	Oriya	2012	Tagalog
0319	Checo	1009	Yídish	1601	Punjabi	2014	Tswana
0325	Galés	1001	Japonés	1612	Polaco	2015	Tongo
0401	Danés	1022	Javanés	1619	Pushto	2018	Turco
0405	Alemania	1101	Georgiano	1620	Portugués	2019	Tsonga
0426	Butaní	1111	Kazajo	1721	Quechua	2020	Tatar
0512	Griego	1112	Groenlandés	1813	Romance	2023	Twi
0514	Inglés	1113	Camboyano	1814	Kirundi	2111	Ucraniano
0515	Esperanto	1114	Kannada	1815	Rumano	2118	Urdu
0519	EspaÑol	1115	Coreano	1821	Ruso	2126	Uzbeko
0520	Estonio	1119	Cachemir	1823	Kinyarwanda	2209	Vietnamita
0521	Euskera	1121	Kurdo	1901	Sánscrito	2215	Volapuk
0601	Persa	1125	Kirguís	1904	Sindhi	2315	Wolo
0609	Finés	1201	Latín	1907	Sangho	2408	Xhosa
0610	Fiyiano	1214	Lingala	1908	Croata	2515	Yoruba
0615	Feroés	1215	Laosiano	1909	Cingalés	2608	Chino
0618	Francés	1220	Lituano	1911	Eslovaco	2621	Zulú

Funcionamiento de Jukebox

Reproducción de música de Jukebox

Se pueden reproducir los archivos de música guardados en Jukebox.

Si no hay archivos de música en Jukebox, copie los archivos de música deseados a Jukebox.

Para más detalles, consulte "Copia de archivos de música USB a Jukebox" en la página 47.

1. Pulse [HOME] > [Medios].
2. Pulse [Música en Jukebox].

Se reproduce la música de Jukebox.



Nota

Si hay archivos de música en Jukebox, se activa el menú [Música en Jukebox] en la pantalla.

Pausa

Se puede hacer una pausa en la reproducción del archivo.

Para más detalles, consulte "Pausa" en la página 30.

Saltar

Puede reproducir el archivo anterior o siguiente.

Para más detalles, consulte "Saltar" en la página 30.

Buscar

Puede buscar el archivo anterior o siguiente rápidamente.

Para más detalles, consulte "Buscar" en la página 30.

Directamente buscar

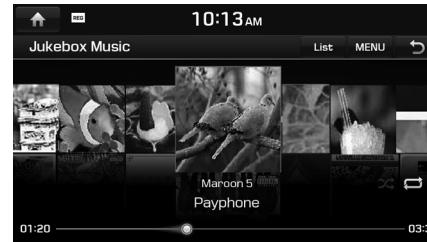
Puede reproducir el archivo directamente buscando el archivo deseado.

Para más detalles, consulte "Directamente buscar" en la página 31.

Vista de Cover Flow

Puede reproducir el álbum deseado buscando cover flow en Jukebox.

1. Pulse [MENU] > [Vista de Cover Flow].



2. Pulse el álbum deseado.

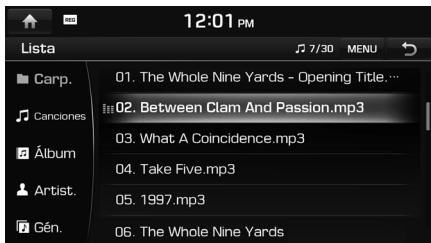
- Pulse [MENU] > [Ver reproductor predeterminado] para cambiar a la pantalla de reproducción actual.
- Pulse [MENU] > [Lista] para cambiar al menú de lista.
- Pulse [MENU] > [Aleatorio] para seleccionar la función Shuffle.
- Pulse [MENU] > [Repetir] para seleccionar la función Repetir.
- Pulse [MENU] > [Explorar] para seleccionar la función Explorar.
- Pulse [MENU] > [Configuración de sonido] para ajustar el sonido.

Funcionamiento de Jukebox

Lista

Puede reproducir el archivo deseado buscando la lista de archivos incluida en Jukebox.

1. Pulse [Lista].
- O pulse [MENU] > [Lista].



Por ejemplo: pantalla de música de Jukebox

2. Seleccione el archivo deseado.
 - Pulse [MENU] > [Reproducindo] para cambiar a la pantalla de reproducción actual.
 - Pulse [MENU] > [Borrar] para borrar el archivo seleccionado.
 - Pulse [MENU] > [Vaciar Jukebox] para borrar todos los archivos y listas de reproducción de Jukebox.
 - Pulse [MENU] > [Capacidad] para comprobar la capacidad de almacenaje guardada en Jukebox.

Reproducción aleatoria

Se reproducen de forma aleatoria todos los archivos.

Para más detalles, consulte "Reproducción aleatoria" en la página 31.

Explorar

Esta función explora las partes de inicio de cada archivo durante 10 segundos.

Para más detalles, consulte el funcionamiento CD MP3 en "Explorar", en la página 32.

Ajustes de sonido

1. Pulse [MENU] > [Configuración de sonido].
2. Para más detalles, consulte "Sonido" en la página 108.

Repetir

Se reproduce repetidamente el archivo actual.

1. Pulse [MENU] > [Repetir].



2. Pulse el ítem deseado.

- [Repetir todo]: Reproduce repetidamente todos los archivos.
- [Repetir carpeta]: Reproduce repetidamente todos los archivos de la carpeta actual.
- [Repetir una]: Reproduce repetidamente el archivo actual.

Nota

Puede seleccionar o cancelar la función Repetir pulsando [] / [] / [] en la pantalla de reproducción.

[]: Repetir todo, []: Repetir carpeta,

[]: Repetir una

Funcionamiento de Jukebox

Reproducción de vídeo de Jukebox

Se pueden reproducir los archivos de vídeo guardados en Jukebox.

Si no hay archivos de vídeo en Jukebox, copie los archivos de vídeo deseados a Jukebox. Para más detalles, consulte "Copia de archivos de vídeo USB a Jukebox" en la página 49.

1. Pulse [HOME] > [Medios].
2. Pulse [Vídeos en Jukebox].
Se reproduce el vídeo de Jukebox.

Nota

- Si hay archivos de vídeo en Jukebox, se activa el menú [Vídeos en Jukebox] en la pantalla.
- El vídeo no está disponible durante la conducción.
(Siguiendo las normas de tráfico, el vídeo solo está disponible con el vehículo parado y el freno de estacionamiento aplicado)



El video está desactivado por seguridad del usuario.
Se pueden ver videos cuando el automóvil está aparcado.

Cambio a pantalla de menú o pantalla completa

Posición	Descripción
Pantalla	Pulse la pantalla.
Controlador	Presione el controlador hacia arriba o abajo en el modo de pantalla completa.

Nota

- Si no se hace ninguna operación durante 5 segundos en el modo de pantalla de menús, cambiará a modo de pantalla completa.
- Si pulsa [MENU] > [Pantalla completa] en el modo de visualización de menú, cambiará al modo de pantalla completa.

Pausa

Se puede hacer una pausa en la reproducción del archivo.

Para más detalles, consulte "Pausa" en la página 30.

Saltar

Puede reproducir el archivo anterior o siguiente.

Para más detalles, consulte "Saltar" en la página 30.

Buscar

Puede buscar el archivo anterior o siguiente rápidamente.

Para más detalles, consulte "Buscar" en la página 30.

Directamente buscar

Puede reproducir el archivo directamente buscando el archivo deseado.

Para más detalles, consulte "Directamente buscar" en la página 31.

Lista

Puede reproducir el archivo deseado buscando la lista de archivos incluida en Jukebox.

Para más detalles, consulte "Lista" en la página 41.

Reproducción aleatoria

Se reproducen de forma aleatoria todos los archivos.

Para más detalles, consulte "Reproducción aleatoria" en la página 31.

Repetir

Se reproduce repetidamente el archivo actual.

Para más detalles, consulte "Repetir" en la página 41.

Funcionamiento de Jukebox

Ajustes de subtítulos

- Pulse [MENU] > [Configuración subtítulos] en el modo de visualización de menús.



- Seleccione los subtítulos deseados.
 - [Ver subtítulos]: Esta función activa o desactiva los subtítulos mostrados en pantalla.
 - [Idioma de subtítulos]: Seleccione el idioma de subtítulos deseado.
 - [Tamaño de fuente]: Esta función ajusta el tamaño de fuente de los subtítulos mostrados en la pantalla.

Ajustes de voz

- Pulse [MENU] > [Configuración de voz] en el modo de visualización de menús.



- Seleccione la voz deseada.

Ajustes de pantalla

- Pulse [MENU] > [Mostrar configuración] en el modo de visualización de menús.
- Para más detalles, consulte "Pantalla" en la página 109.

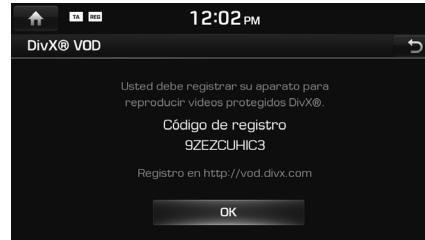
Ajustes de sonido

- Pulse [MENU] > [Configuración de sonido] en el modo de visualización de menús.
- Para más detalles, consulte "Sonido" en la página 108.

DivX® VOD

Debe registrar esta unidad para la reproducción de videos DivX® protegidos.

- Pulse [MENU] > [DivX® VOD] en el modo de visualización de menús.



- Tras comprobar el código de registro, regístrese en <http://vod.divx.com>.

! Nota

Los videos que descargue de DivX VOD con este código de registro solo podrán reproducirse en esta unidad.

Funcionamiento de Jukebox

Visualización de imagen de Jukebox

Se pueden ver las imágenes de archivos guardados en Jukebox.

Si no hay archivos de imagen en Jukebox, copie los archivos de imagen deseados a Jukebox. Para más detalles, consulte "Copia de archivos de imagen USB a Jukebox" en la página 50.

1. Pulse [HOME] > [Medios].
2. Pulse [Imágenes en Jukebox].

Se muestra la imagen Jukebox.

! Nota

Si hay archivos de imagen en Jukebox, se activa el menú [Imágenes en Jukebox] en la pantalla.

Cambio a pantalla de menú o pantalla completa

Posición	Descripción
Pantalla	Pulse la pantalla.
Controlador	Presione el controlador hacia arriba o abajo en el modo de pantalla completa.

! Nota

- Si no se hace ninguna operación durante 5 segundos en el modo de pantalla de menús, cambiará a modo de pantalla completa.
- Si pulsa [MENU] > [Pantalla completa] en el modo de visualización de menú, cambiará al modo de pantalla completa.

Saltar

Puede ver la imagen anterior o siguiente.

Posición	Descripción
Pantalla	Pulse [$\blacktriangleleft\blacktriangleright$].
Controlador	Presione el controlador a derecha o izquierda.

Ampliar/Reducir

1. Gire el controlador a derecha o izquierda.



2. Presione el controlador hacia arriba, abajo, izquierda o derecha para mover la imagen.

Funcionamiento de Jukebox

Presentación de diapositivas

- Pulse [MENU] > [Pr. Diaposit] en el modo de visualización de menús.

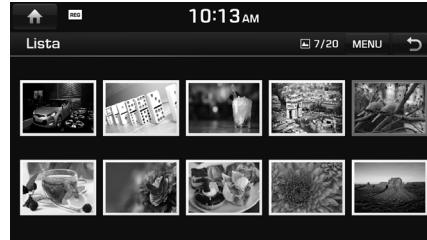


- Se muestra la presentación de diapositivas.
- Pulse el controlador para detener la presentación de diapositivas.

Lista

Puede visualizar la imagen deseada buscando la lista de imágenes incluida en Jukebox.

- Pulse [Lista].
Pulse [MENU] > [Lista] en el modo de visualización de menús.

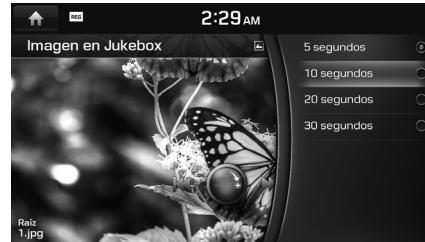


- Pulse la imagen deseada.
 - Pulse [MENU] > [Reproducindo] para cambiar a la pantalla de reproducción actual.
 - Pulse [MENU] > [Borrar] para borrar el archivo seleccionado.
 - Pulse [MENU] > [Vaciar Jukebox] para borrar todos los archivos y listas de reproducción de Jukebox.
 - Pulse [MENU] > [Capacidad] para comprobar la capacidad de almacenaje guardada en Jukebox.

Ajustes de presentación de diapositivas

Puede ajustar el intervalo de las diapositivas. La presentación de diapositivas se realiza según el intervalo de tiempo.

- Pulse [MENU] > [Ajustes de presentación] en el modo de visualización de menús.



- Pulse el intervalo de presentación de diapositivas deseado.

Ajustes de pantalla

- Pulse [MENU] > [Mostrar configuración] en el modo de visualización de menús.
- Para más detalles, consulte "Pantalla" en la página 109.

Funcionamiento de USB

Reproducción de música en USB

Puede reproducir archivos de música grabados en un dispositivo de memoria USB.

Conecte un dispositivo USB al puerto USB y la reproducción se iniciará automáticamente.



Nota

Si desea reproducir archivos de música USB mientras se reproduce otra fuente con música USB conectada, pulse [HOME] > [Medios] > [Música USB], [Mús USB front] o [Mús USB trasero].

Pausa

Se puede hacer una pausa en la reproducción del archivo.

Para más detalles, consulte "Pausa" en la página 30.

Saltar

Puede reproducir el archivo anterior o siguiente.

Para más detalles, consulte "Saltar" en la página 30.

Buscar

Puede buscar el archivo anterior o siguiente rápidamente.

Para más detalles, consulte "Buscar" en la página 30.

Directamente buscar

Puede reproducir el archivo directamente buscando el archivo deseado.

Para más detalles, consulte "Directamente buscar" en la página 31.

Vista de Cover Flow

Puede reproducir el álbum deseado buscando cover flow en USB.

1. Pulse [MENU] > [Vista de Cover Flow].



2. Pulse el álbum deseado.

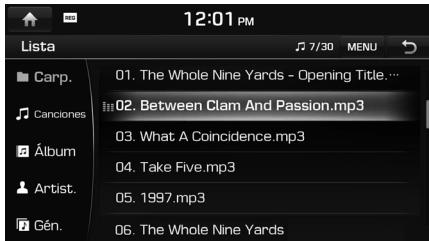
- Pulse [MENU] > [Ver reproductor predeterminado] para cambiar a la pantalla de reproducción actual.
- Pulse [MENU] > [Lista] para cambiar al menú de lista.
- Pulse [MENU] > [Aleatorio] para seleccionar la función Shuffle.
- Pulse [MENU] > [Repetir] para seleccionar la función Repetir.
- Pulse [MENU] > [Copiar a Jukebox] para copiar los archivos deseados a Jukebox. Para más detalles, consulte "Copia de archivos de música USB a Jukebox" en la página 47.
- Pulse [MENU] > [Explorar] para seleccionar la función Explorar.
- Pulse [MENU] > [Configuración de sonido] para ajustar el sonido.

Funcionamiento de USB

Lista

Puede reproducir el archivo deseado buscando la lista de archivos incluida en USB.

1. Pulse [Lista].
O pulse [MENU] > [Lista].



2. Pulse el archivo deseado tras buscar por carpeta, canciones, álbumes, artistas o géneros.
 - Pulse [MENU] > [Reproducindo] para cambiar a la pantalla de reproducción actual.
 - Pulse [MENU] > [Copiar a Jukebox] para copiar los archivos deseados a Jukebox.

Reproducción aleatoria

Se reproducen de forma aleatoria todos los archivos. Para más detalles, consulte "Reproducción aleatoria" en la página 31.

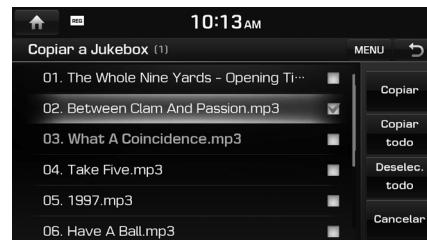
Repetir

Se reproduce repetidamente el archivo actual. Para más detalles, consulte "Repetir" en la página 41.

Copia de archivos de música USB a Jukebox

Puede copiar los archivos deseados a Jukebox.

1. Pulse [MENU] > [Copiar a Jukebox].



2. Seleccione el archivo deseado y pulse [Copiar].
 - [Copiar]: Copia el archivo seleccionado.
 - [Copiar todo]: Copia todos los archivos.
 - [Deselec. todo] : Deselecciona todos los archivos.
 - [Cancelar]: Cancela la función de copia.

Explorar

Esta función explora las partes de inicio de cada archivo durante 10 segundos.

Para más detalles, consulte el funcionamiento CD MP3 en "Explorar", en la página 32.

Ajustes de sonido

1. Pulse [MENU] > [Configuración de sonido].
2. Para más detalles, consulte "Sonido" en la página 108.

Funcionamiento de USB

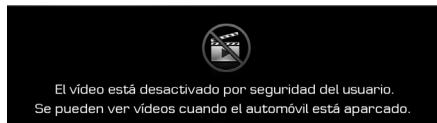
Reproducción de vídeos USB

Puede reproducir archivos de vídeo grabados en un dispositivo de memoria USB.

Conecte un dispositivo USB al puerto USB y la reproducción se iniciará automáticamente.

! Nota

- Si desea reproducir archivos de vídeo USB mientras se reproduce otra fuente con vídeo USB conectado, pulse [HOME] > [Medios] > [Vídeo USB], [Vídeo USB delantero] o [Vídeo USB trasero].
- El vídeo no está disponible durante la conducción.
(Siguiendo las normas de tráfico, el vídeo solo está disponible con el vehículo parado y el freno de estacionamiento aplicado.)



Cambio a pantalla de menú o pantalla completa

Posición	Descripción
Pantalla	Pulse la pantalla.
Controlador	Presione el controlador hacia arriba o abajo en el modo de pantalla completa.

! Nota

- Si no se hace ninguna operación durante 5 segundos en el modo de pantalla de menús, cambiará a modo de pantalla completa.
- Si pulsa [MENU] > [Pantalla completa] en el modo de visualización de menú, cambiará al modo de pantalla completa.

Pausa

Se puede hacer una pausa en la reproducción del archivo.

Para más detalles, consulte "Pausa" en la página 30.

Saltar

Puede reproducir el archivo anterior o siguiente.

Para más detalles, consulte "Saltar" en la página 30.

Buscar

Puede buscar el archivo anterior o siguiente rápidamente.

Para más detalles, consulte "Buscar" en la página 30.

Directamente buscar

Puede reproducir el archivo directamente buscando el archivo deseado.

Para más detalles, consulte "Directamente buscar" en la página 31.

Funcionamiento de USB

Lista

Puede reproducir el archivo deseado buscando la lista de archivos incluida en USB.

1. Pulse [Lista].

O pulse [MENU] > [Lista].



2. Pulse el archivo deseado.

- Pulse [MENU] > [Reproducindo] para cambiar a la pantalla de reproducción actual.
- Pulse [MENU] > [Copiar a Jukebox] para copiar los archivos deseados a Jukebox.

Reproducción aleatoria

Se reproducen de forma aleatoria todos los archivos.

Para más detalles, consulte "Reproducción aleatoria" en la página 31.

Repetir

Se reproduce repetidamente el archivo actual.

Para más detalles, consulte "Repetir" en la página 41.

Copia de archivos de vídeo USB a Jukebox

Puede copiar los archivos deseados a Jukebox.

1. Pulse [MENU] > [Copiar a Jukebox].



2. Seleccione el archivo deseado y pulse [Copiar].

- [Copiar]: Copia el archivo seleccionado.
- [Copiar todo]: Copia todos los archivos.
- [Deselec. todo]: Deselecciona todos los archivos.
- [Cancelar]: Cancela la función de copia.

Ajustes de subtítulos

Puede seleccionar los subtítulos.

Para más detalles, consulte "Ajustes de subtítulos" en la página 43.

Ajustes de voz

Puede ajustar la voz.

Para más detalles, consulte "Ajustes de voz" en la página 43.

DivX® VOD

Debe registrar esta unidad para la reproducción de videos DivX® protegidos.

Para más detalles, consulte "DivX® VOD" en la página 43.

Ajustes de pantalla

1. Pulse [MENU] > [Mostrar configuración] en el modo de visualización de menús.
2. Para más detalles, consulte "Pantalla" en la página 109.

Ajustes de sonido

1. Pulse [MENU] > [Configuración de sonido] en el modo de visualización de menús.
2. Para más detalles, consulte "Sonido" en la página 108.

Funcionamiento de USB

Visualización de imágenes USB

Puede reproducir archivos de imagen grabados en un dispositivo de memoria USB.

Conecte un dispositivo USB al puerto USB y la reproducción se iniciará automáticamente.

! Nota

Si desea reproducir archivos de imagen USB mientras se reproduce otra fuente con vídeo USB conectado, pulse [HOME] > [Medios] > [Imagen USB], [Imág. USB delantero] o [Imág. USB trasero].

Cambio a pantalla de menú o pantalla completa

Posición	Descripción
Pantalla	Pulse la pantalla.
Controlador	Presione el controlador hacia arriba o abajo en el modo de pantalla completa.

! Nota

- Si no se hace ninguna operación durante 5 segundos en el modo de pantalla de menús, cambiará a modo de pantalla completa.
- Si pulsa [MENU] > [Pantalla completa] en el modo de visualización de menú, cambiará al modo de pantalla completa.

Saltar

Puede ver la imagen anterior o siguiente.

Para más detalles, consulte "Saltar" en la página 44.

Aumento/Reducción

Gire el controlador a derecha o izquierda.

Para más detalles, consulte "Aumento/Reducción" en la página 44.

Presentación de diapositivas

Puede ajustar la presentación de diapositivas.

Para más detalles, consulte "Presentación de diapositivas" en la página 45.

Lista

Puede visualizar la imagen deseada buscando la lista de imágenes incluida en el USB.

Para más detalles, consulte "Lista" en la página 45.

Ajustes de presentación de diapositivas

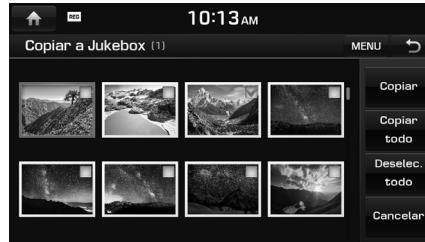
Puede ajustar el intervalo de las diapositivas. La presentación de diapositivas se realiza según el intervalo de tiempo.

Para más detalles, consulte "Ajustes de presentación de diapositivas" en la página 45.

Copias de archivos de imagen de USB a Jukebox

Puede copiar los archivos deseados a Jukebox.

- Pulse [MENU] > [Copiar a Jukebox].



- Seleccione el archivo deseado y pulse [Copiar].
 - [Copiar]: Copia el archivo seleccionado.
 - [Copiar todo]: Copia todos los archivos.
 - [Deselec. todo] : Deselecciona todos los archivos.
 - [Cancelar]: Cancela la función de copia.

Ajustes de pantalla

- Pulse [MENU] > [Mostrar configuración] en el modo de visualización de menús.
- Para más detalles, consulte "Pantalla" en la página 109.

Funcionamiento de iPod

Reproducción de iPod

Conecte un iPod al puerto USB utilizando el cable de iPod y la reproducción comenzará automáticamente.

Nota

Si desea reproducir el iPod mientras se reproduce otra fuente, pulse [HOME] > [Medios] > [iPod], [iPod delantero] o [iPod trasero].

Pausa

Se puede hacer una pausa en la reproducción del archivo. Para más detalles, consulte "Pausa" en la página 30.

Saltar

Puede reproducir el archivo anterior o siguiente. Para más detalles, consulte "Saltar" en la página 30.

Buscar

Puede buscar el archivo anterior o siguiente rápidamente. Para más detalles, consulte "Buscar" en la página 30.

Directamente buscar

Puede reproducir el archivo directamente buscando el archivo deseado. Para más detalles, consulte "Directamente buscar" en la página 31.

Lista

Puede reproducir el archivo deseado buscando la lista de archivos incluida en el iPod.

1. Pulse [Lista].
O pulse [MENU] > [Lista].



2. Pulse el archivo deseado.
 - Pulse [MENU] > [Reproducindo] para cambiar a la pantalla de reproducción actual.
 - Pulse [MENU] > [Editar categoría] para editar la categoría, y pulse la categoría deseada. Tras cambiar a la categoría deseada girando el controlador a izquierda o derecha, presione el controlador.

Reproducción aleatoria

Se reproducen de forma aleatoria todos los archivos.

Para más detalles, consulte "Reproducción aleatoria" en la página 31.

Repetir

Se reproduce repetidamente el archivo actual.

1. Pulse [MENU] > [Repetir].



2. Pulse el ítem deseado.
 - [Repetir todo]: Reproduce repetidamente todos los archivos.
 - [Repetir una]: Reproduce repetidamente el archivo actual.

Nota

Puede seleccionar o cancelar la función Repetir pulsando [] / [] en la pantalla de reproducción.

[]: Repetir todo, []: Repetir uno

Explorar

Esta función explora las partes de inicio de cada archivo durante 10 segundos. Para más detalles, consulte el funcionamiento CD MP3 en "Explorar", en la página 32.

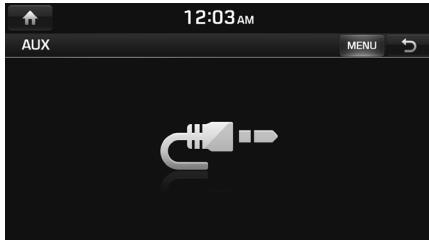
Ajustes de sonido

1. Pulse [MENU] > [Configuración de sonido].
2. Para más detalles, consulte "Sonido" en la página 108.

Funcionamiento de dispositivo auxiliar

Reproducción de una fuente AUX

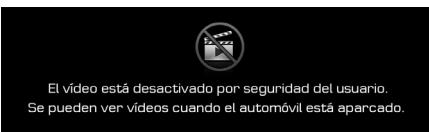
1. Conecte un dispositivo auxiliar al terminal AUX.



2. Reproduzca el dispositivo auxiliar.

! Nota

- Algunos dispositivos auxiliares que no tienen fuente de vídeo pueden no producir la salida a la pantalla de vídeo.
- Si desea reproducir el dispositivo auxiliar mientras reproduce otra fuente, pulse [HOME] > [Medios] > [AUX].
- El video no está disponible durante la conducción.
(Siguiendo las normas de tráfico, el vídeo solo está disponible con el vehículo parado y el freno de estacionamiento aplicado.)



Cambio a la pantalla de menús o pantalla completa durante la reproducción de vídeo

Posición	Descripción
Pantalla	Pulse la pantalla.
Controlador	Presione el controlador hacia arriba o abajo en el modo de pantalla completa.

! Nota

- Si no se hace ninguna operación durante 5 segundos en el modo de pantalla de menús, cambiará a modo de pantalla completa.
- Si pulsa [MENU] > [Pantalla completa] en el modo de visualización de menú, cambiará al modo de pantalla completa.

Ajustes de pantalla

1. Pulse [MENU] > [Mostrar configuración] en el modo de visualización de menús durante la reproducción del vídeo.
2. Para más detalles, consulte "Pantalla" en la página 109.

Ajustes de sonido

1. Pulse [MENU] > [Configuración de sonido].
2. Para más detalles, consulte "Sonido" en la página 108.

Audio Bluetooth

Reproducción de audio Bluetooth

Antes de la reproducción de audio Bluetooth

- La música guardada en un teléfono móvil se puede reproducir en el vehículo a través de streaming de audio Bluetooth.
- El audio Bluetooth solo se puede reproducir cuando se ha conectado un teléfono Bluetooth. Para reproducir audio Bluetooth, conecte el teléfono Bluetooth al sistema de vehículo. Para más información sobre la conexión Bluetooth, consulte el manual del usuario [Acoplamiento y conexión de la unidad a un teléfono Bluetooth] en la página 86.
- Si el Bluetooth se desconecta durante la reproducción de audio bluetooth, dejará de oírse la música.
- La función de streaming de audio puede no ser compatible con algunos teléfonos. Solo se puede usar una función cada vez entre manos libres Bluetooth o la función de audio Bluetooth. Por ejemplo, sin cambiar a manos libres Bluetooth durante la reproducción de audio Bluetooth, dejará de oírse la música.
- No es posible la reproducción de música desde el vehículo cuando no hay archivos de música guardados en el teléfono móvil.

Inicio del audio Bluetooth

1. Pulse [HOME] > [Medios] > [Audio Bluetooth].
2. Se muestra la pantalla de audio Bluetooth.



Pausa

Pulse [**▶II**] o el controlador durante la reproducción.

Pulse [**▶II**] o el controlador para su reproducción de nuevo.

! Nota

Esta función puede no ser compatible con algunos dispositivos Bluetooth.

Saltar

Puede reproducir el archivo anterior o siguiente.

Para más detalles, consulte "Saltar" en la página 30.

! Nota

Esta función puede no ser compatible con algunos dispositivos Bluetooth.

Ajustes de sonido

1. Pulse [MENU] > [Configuración de sonido].
2. Para más detalles, consulte "Sonido" en la página 108.

Inicio de la navegación

Precauciones para una conducción segura

Cumpla las normas y reglamentos de tráfico locales.

- Por su seguridad, algunas funciones pueden no estar disponibles durante la conducción. Se desactivarán las funciones que no pueden utilizarse.
- La ruta mostrada como guía al destino es una referencia y le llevará a las cercanías de su destino. La ruta señalada no es siempre la ruta más corta, la menos congestionada y, en algunos casos, puede no ser la ruta más rápida.
- La información de carreteras, nombres y POI puede no estar actualizada completamente. Algunos lugares pueden no incluir información actualizada.
- La marca de posición del vehículo no siempre indica la ubicación exacta. Este sistema utiliza información de GPS, varios sensores y datos de mapas de carreteras para mostrar la posición actual. Sin embargo, pueden producirse errores de visualización de su localización si el satélite transmite señales que no son exactas o se puede recibir señales de dos o menos satélites. Los errores que se producen en estos casos no se pueden corregir.

- La posición del vehículo en la navegación puede diferir de su posición real dependiendo de distintas razones, incluido el estado de transmisión de los satélites, el estado del vehículo (condiciones y localización de conducción,), etc. Además, la marca de posición del vehículo puede diferir del paisaje real de la carretera, por ejemplo, cambios debidos a la construcción de nuevas carreteras. Si se producen tales diferencias, un breve periodo de conducción corregirá automáticamente la posición del vehículo a través de la correspondencia de mapas o la información de GPS.

¿Qué es el GPS?

El sistema de posicionamiento global (GPS) es un sistema de navegación compuesto por una red de 24 satélites puestos en órbita por el Departamento de Defensa de EE.UU.

El GPS tuvo originalmente fines militares, pero desde la década de 1980, el gobierno dispuso que el sistema estuviera disponible para usos civiles.

El GPS funciona independientemente de las condiciones meteorológicas, en cualquier lugar del mundo, las 24 horas del día.

No hay pagos de suscripción ni cargos de configuración para el uso del GPS.

Acerca de las señales de satélite

Su unidad debe adquirir señales de satélite para poder funcionar. Si se encuentra en un interior, cerca de edificios o árboles altos, o en un garaje, la unidad no podrá adquirir las señales de satélite.

Adquisición de las señales de satélite

Antes de que la unidad pueda determinar su posición actual y navegar por una ruta, usted debe dar los pasos siguientes:

1. Salga al aire libre a una zona sin obstáculos altos.
2. Encienda la unidad.
La adquisición de la señal de satélite puede necesitar unos minutos.

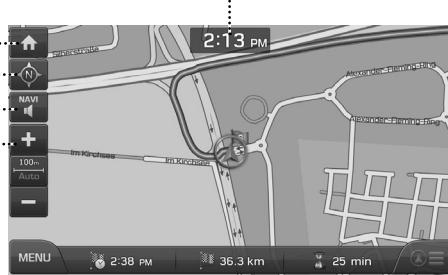
Inicio de la navegación

Pantalla de funcionamiento de navegación

El sistema de navegación muestra diferentes informaciones en la pantalla.

Pantalla de mapas

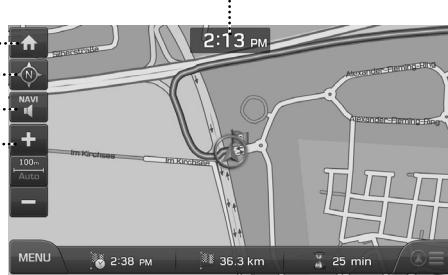
1



1. Pantalla de reloj

Muestra la hora actual.

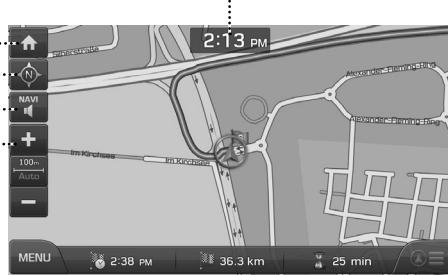
2



2. botón

Pulse para cambiar a la pantalla [HOME].

3



3. Pantalla de mapas

- Muestra la dirección del mapa.

Pulse , o .

- (dirección arriba (2D)): la pantalla siempre muestra la dirección del vehículo según se desplaza hacia la parte superior de la pantalla.

- (Vista de pájaro (3D)): el mapa muestra siempre un trazo básico y detalles de las carreteras adyacentes y el área general.

- (norte arriba (2D)): muestra siempre el norte en la parte superior de la pantalla.

Pantalla de estado de la señal de GPS

Muestra el estado de recepción de la señal de GPS.

- Activo - color : La recepción del GPS es satisfactoria.
- Inactivo - gris: La recepción del GPS no es satisfactoria.

4. Activación/desactivación de la guía de navegación por voz



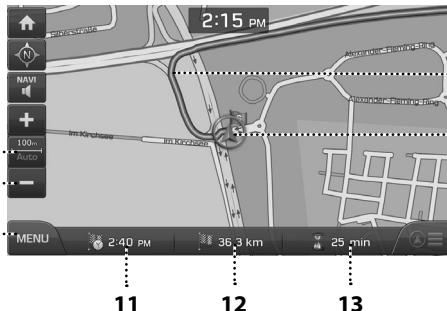
Activa/desactiva la guía de navegación por voz. Pulse o .

5. Botón

Aumento del mapa. Pulse repetidamente.



Inicio de la navegación



6. Pantalla de escala de mapas.

- Muestra la escala de mapas actual.
- Ajuste el nivel de zoom automáticamente según la guía. Para más detalles, consulte "Escala de mapas" en la página 58.

7. Botón

Reducción del mapa. Pulse repetidamente.

8. Botón [MENU]

Se mueve a la pantalla del menú rápido. Para más detalles, consulte "Operaciones generales del menú rápido" en la página 63.



9. Pantalla de guía de la ruta

Muestra la guía de la ruta al destino cuando se ha establecido una ruta.

10. Pantalla de posición del vehículo

Muestra la posición y dirección actuales del vehículo.

11. Pantalla de hora de llegada

Muestra la hora de llegada al destino. Pulse para comprobar la información de destino.

12. Pantalla de distancia restante

Muestra la distancia restante hasta el destino. Pulse para comprobar la información de destino.

13. Pantalla de tiempo restante

Muestra el tiempo restante hasta el destino. Pulse para comprobar la información de destino.

14. Detener/Reanudar guía

Para o reanuda la guía de ruta hasta el destino.

15. Botón [Ruta]

Cambia las condiciones de la ruta cuando se establece una ruta. Para más detalles, consulte "Cambio de las condiciones de ruta" en la página 58.

Inicio de la navegación



16. Botón [Destino]

Cambia al menú [Destino].

17. Búsqueda de [PDI]

Encuentra un PDI (Point Of Interest) cercano a la posición, destino o ruta actuales. Para más detalles, consulte "Búsqueda de un PDI" en la página 59.



18. Botón [Añad. a libreta de direc]

Añade las direcciones utilizadas con más frecuencia al menú [Libreta dir.]. Para más detalles, consulte "Añadir la posición a la agenda de direcciones" en la página 61.

19. Botón [Información de tráfico]

Muestra la información de tráfico. Para más detalles, consulte "Lista de información de tráfico" en la página 61.

20. Botón [Vol. naveg.]

Ajusta el volumen de navegación. Para más detalles, consulte "Volumen de navegación" en la página 62.

21. Botón [Ajustes pantalla]

Cambia al menú [Ajustes pantalla]. Para más detalles, consulte "Ajustes de pantalla" en la página 62.

Inicio de la navegación

Aumento / Reducción

Pulse [+] o [-] para ajustar el nivel de zoom en la pantalla de mapas.



Barra de zoom

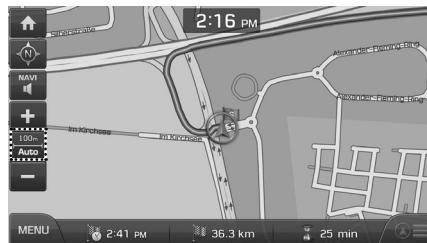
Nota

- Puede ajustar el nivel de zoom directamente la barra de zoom.
- Pulse [+] o [-] más de 1 segundo. El zoom cambiará continuamente.
- Si se llega al límite de zoom, se desactivará el botón [+] /[-].
- Si desea establecer el zoom automático, pulse **100m Auto**.

Escala de mapas

Esta función ajusta el nivel de zoom automáticamente según la clase de carretera.

Pulse **100m Auto** en la pantalla de mapas.



Nombre	Descripción
100m Auto Fijación de escala (inactivo - "Auto")	Fija la escala visualizada.
100m Auto Escala automática (activo - "Auto")	Cambia la escala del mapa automáticamente dependiendo de la clase de carretera.

Cambio en las condiciones de ruta

Puede seleccionar una nueva ruta buscando diferentes opciones de ruta cuando se ha definido una ruta.

Opción de ruta

Puede modificar las condiciones de la ruta o confirmar la información de la ruta. Seleccione las condiciones de la ruta según su finalidad.

Para más detalles, consulte "Opción de ruta" en la página 71.

Desvío



Puede seleccionar una distancia de desvío y tomar un desvío para esa distancia.

Pulse **[Mediante mapa]** para seleccionar una localización de desvío en el mapa.

Evitar calle

Esto permite buscar una nueva ruta evitando la calle o calles seleccionadas.

Para más detalles, consulte "Evitar calle" en la página 73.

Plan. Recorrido

Planificar viaje le permite viajar a través de las rutas buscadas editando la ruta actual. Para más detalles, consulte "Plan. Recorrido" en la página 72.

Inicio de la navegación

Resumen ruta

Puede comprobar la ruta completa entre la localización actual y su destino. Para más detalles, consulte "Resumen ruta" en la página 73.

Expl. ruta (Explorar ruta)

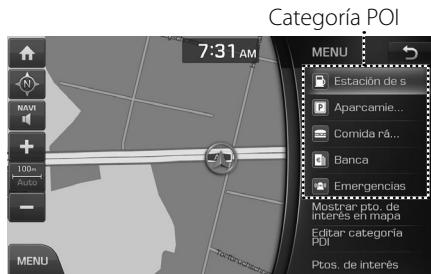
Le permite comprobar la lista detallada giro a giro. Para más detalles, consulte "Expl. ruta (Explorar ruta)" en la página 74.

Búsqueda de un PDI

Búsqueda de POI

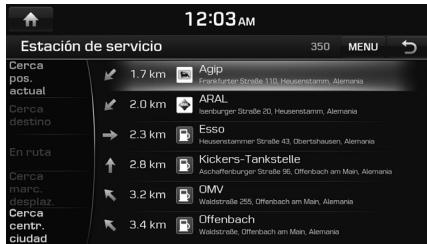
Puede encontrar un POI (Point Of Interest) cerca de su posición actual, destino, marca de desplazamiento o centro de ciudad.

1. Pulse [MENU] > [PDI].



- Pulse [Ptos. de interés] para buscar todas las categorías, y seleccione el POI deseado.

2. Seleccione una de las categorías POI.



- Pulse [MENU] > [Distancia] para organizar la lista en orden de distancia.
- Pulse [MENU] > [Nombre] para organizar la lista en orden de nombre.
- Pulse [MENU] > [Categoría] para organizar la lista en orden de categoría.
- 3. Pulse la posición deseada.
 - [Cerca de posic. actual]: Busca los POI alrededor de la posición actual.
 - [Cerca destino]: Busca los POI alrededor del destino cuando se ha establecido una ruta.
 - [En ruta]: Busca los POI a lo largo de la ruta cuando se ha establecido una ruta.
 - [Cerca marc. desplaz.]: Busca los POI alrededor del cursor actual cuando se desplaza por el mapa.
 - [Cerca centr. ciudad]: Busca los POI alrededor de la ciudad seleccionada.

4. Pulse el elemento deseado.



5. Pulse [Estab. como dest.].

Cuando se define una ruta, pulse [Cambiar destino].

- Si desea añadir un waypoint cuando se establece una ruta, pulse [Añadir punto de ruta]. Para más detalles, consulte "Añadir waypoints" en la página 72.
- Si desea añadir la posición al menú [Libreta dir.], pulse [Añad. a libreta de direc]. Para más detalles, consulte "Añadir la posición a la agenda de direcciones" en la página 61.
- Si desea realizar una llamada, pulse [Llamar]. Para más detalles, consulte "Realizar una llamada a un POI" en la página 62.

Nota

Cuando seleccione [Varias rutas], siga los pasos 6~7. De lo contrario, conduzca de acuerdo a la pantalla y la información de voz.

Inicio de la navegación

- Pulse la ruta deseada.



- [Rápida]: Calcula la ruta según el tiempo de llegada más rápido.
- [Corta]: Calcula la ruta siguiendo la distancia más corta.

- Pulse [Iniciar ruta].



- Pulse [Opción ruta] para seleccionar la opción de ruta. Para más detalles, consulte "Opción de ruta" en la página 71.

- Pulse [Expl. ruta] para explorar la ruta. Para más detalles, consulte "Expl. ruta (Explorar ruta)" en la página 74.
- Pulse [Información ruta] para ver la información de la ruta. Para más detalles, consulte "Información ruta" en la página 73.

Nota

El destino se guarda en el menú [Punt. anteriores] automáticamente. (Página 66)

Visualizar/Ocultar iconos POI en el pantalla del mapa

- Pulse [MENU] > [PDI] > [Mostrar pto. de interés en mapa].



- Marque o desmarque el POI deseado. El ícono del mapa se muestra a la derecha de la pantalla del menú POI.

Editar categoría POI

Puede editar la categoría POI mostrada en la pantalla de menú POI.

- Pulse [MENU] > [PDI] > [Editar categoría PDI].



- Seleccione el POI que desea editar.



- Seleccione el POI deseado. El POI seleccionado aparece en la pantalla de menú POI.

Inicio de la navegación

Añadir la posición a la agenda de direcciones

Puede añadir la posición actual o el lugar seleccionado a la agenda de direcciones.

1. Pulse [MENU] > [Añad. a libreta de direc].



2. Introduzca el nombre.
3. Pulse [➡] para finalizar.

! Nota

Pulse [MENU] > [Destino] > [Libreta dir.] para comprobar la dirección añadida.

Desplazamiento en los mapas.

1. Pulse y arrastre el área del mapa en la pantalla. El punto seleccionado se centrará en la pantalla y se mostrará la marca de desplazamiento.

La información relacionada con el punto marcado y la distancia en línea recta desde la posición actual se mostrarán en el centro de la pantalla.



2. Pulse [MENU].
3. Siga los pasos 5~7 de "Búsqueda de POI" en la página 59.

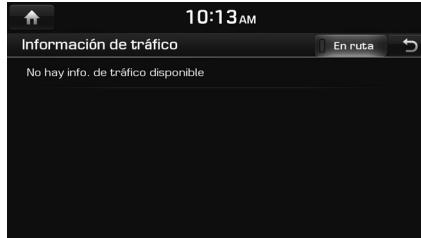
! Nota

Si se pulsa un área de mapa en la pantalla de mapas, el mapa se desplazará continuamente en la dirección correspondiente hasta que se deje de pulsar.

Lista de información de tráfico

La información del evento de tráfico/carretera se muestra básicamente en la lista de información de tráfico.

1. Pulse [MENU] > [Información de tráfico].



2. Pulse [En ruta] para visualizar la información del tráfico en la ruta.

! Nota

Esta función puede no reflejarse dependiendo del estado.

Inicio de la navegación

Volumen de navegación

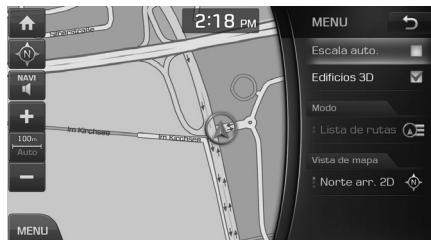
Pulse [MENU] > [Vol. naveg.] para ajustar el volumen.



- [Volumen]: Ajusta el volumen de navegación.
- [Silenciar]: Silencia el sonido
- [Prioridad de audio]: Seleccione el volumen en [Prioridad de naveg.] o [Prior. equit.].

Ajustes de pantalla

Pulse [MENU] > [Ajustes pantalla] para ajustar la pantalla.

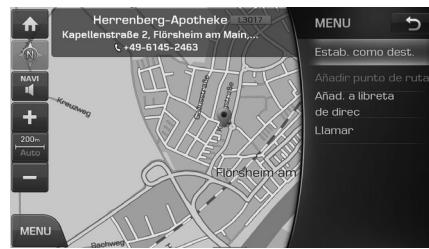


- Pulse [Escala auto.] para definir automáticamente la escala de mapas según la clase de carretera.
- Pulse [Edificios 3D] para mostrar la pantalla de edificios 3D.
- Pulse [Lista de rutas] para mostrar la lista de giros.
- [Vista de mapa]: Pone la pantalla [Encabez. arr. 2D], [3D] o [Norte arr. 2D].

Realizar una llamada a un POI

Tras buscar un POI, se puede usar la información del número de teléfono del POI para realizar una llamada al lugar del POI.

1. Utilice diferentes métodos de búsqueda, como la función de desplazamiento de mapas, la función de búsqueda de POI y la función de búsqueda de destinos para buscar un POI.



2. Pulse [Llamar] en la pantalla del menú.
3. Se usa Bluetooth para realizar una llamada al lugar del POI.

! Nota

- No se puede realizar una llamada si no hay información telefónica del POI o si no hay ningún teléfono móvil conectado a través de Bluetooth.
- Para más información sobre la autenticación de teléfonos móviles a través de Bluetooth o información detallada de la realización de búsquedas, consulte [Acoplamiento y conexión de la unidad a un teléfono Bluetooth], página 86.

Vista de puntos anteriores

Cuando se inicia la navegación, aparece "Punt. anteriores" emergente durante unos 10 segundos. Se muestra solo cuando se inicia la navegación sin la ruta planeada.

Pulse uno de la lista.



! Nota

Pulse [HOME] > [Configuración] > [Navegación] > [General] > [Mostrar punt. anteriores] para seleccionar la vista de puntos anteriores.

Inicio de la navegación

Operaciones generales del menú rápido

- Pulse [MENU] en la pantalla de mapas.
O pulse [MENU] en el mando a distancia de la unidad principal en la pantalla de mapas.



- Pulse el método de ajustes preferido.
 - [Detener guía]/[Reanudar guía]: Detiene o reanuda la guía de ruta. (Página 71)
 - [Ruta]: Cambia las condiciones de la ruta usando el menú [Ruta] cuando se activa la ruta. (Página 71)

- [Destino]: Encuentra un destino utilizando el menú [Destino]. (Páginas 64~70)
- [PDI]: Encuentra un destino buscando un POI. (Página 59)
- [Añad. a libreta de direc]: Añade la posición al menú [Añad. a libreta de direc]. (Página 60)
- [Información de tráfico]: Muestra la lista de información de tráfico. (Página 61)
- [Vol. naveg.]: Ajusta el volumen de navegación. (Página 62)
- [Ajustes pantalla]: Ajusta los elementos relacionados con la pantalla. (Página 62)

Operaciones generales del menú [Navi]

- Pulse [NAV] en el mando a distancia de la unidad principal.



- Pulse el método de ajustes preferido.
 - [Destino]: Encuentra un destino utilizando el menú [Destino]. (Páginas 64~70)
 - [Ruta]: Cambia las condiciones de la ruta usando el menú [Ruta] cuando se activa la ruta. (Página 71)
 - [Favoritos]: Selecciona la ruta a su casa, localización o localizaciones Favoritas utilizando el menú [Favoritos]. (Página 70)
 - [Ajustes de navegación]: Ajusta los elementos relacionados con la navegación. (Página 106)

Búsqueda del destino para la navegación

Búsqueda de direcciones

Puede encontrar el destino buscando una dirección.

1. Pulse [MENU] o [NAV] > [Destino] > [Dirección].



2. Introduzca el nombre del país, ciudad, calle, número de casa o intersección correspondiente al destino.



3. Pulse [Estab. como dest.].

Cuando se define una ruta, pulse [Cambiar destino].

- Si desea añadir un waypoint cuando se establece una ruta, pulse [Añad. punto de ruta]. Para más detalles, consulte "Añadir waypoints" en la página 72.
- Si desea añadir la posición al menú [Libreta dir.], pulse [Añad. a libreta de direc]. Para más detalles, consulte "Añadir la posición a la agenda de direcciones" en la página 61.
- Si desea realizar una llamada, pulse [Llamar]. Para más detalles, consulte "Realizar una llamada a un POI" en la página 62

4. Pulse la ruta deseada.



- [Rápida]: Calcula la ruta según el tiempo de llegada más rápido.
- [Corta]: Calcula la ruta siguiendo la distancia más corta.

Nota

Cuando seleccione [Varias rutas], siga los pasos 4~5. De lo contrario, conduza de acuerdo a la pantalla y la información de voz.

Búsqueda del destino para la navegación

- Pulse [Iniciar ruta].



- Pulse [Opción ruta] para seleccionar la opción de ruta. Para más detalles, consulte "Opción de ruta" en la página 71.
- Pulse [Expl. ruta] para explorar la ruta. Para más detalles, consulte "Expl. ruta (Explorar ruta)" en la página 74.
- Pulse [Información ruta] para ver la información de la ruta. Para más detalles, consulte "Información ruta" en la página 73.

! Nota

El destino se guarda en el menú [Punt. anteriores] automáticamente. (Página 66)

POI

Puede encontrar un destino a partir de varias categorías.

Hay 3 formas de seleccionar el destino a través de búsqueda de POI: por categorías, por nombre, por número de teléfono.

Búsqueda de POI por categoría

- Pulse [NAV] > [Destino] > [PDI] > [Categoría de PDI].



Si desea buscar la categoría POI por nombre, pulse [MENU] > [Buscar]. Introduzca el nombre, y pulse [Q] para finalizar.

- Siga los pasos 2~7 de "Búsqueda de POI" en la página 59.

Búsqueda de POI por nombre

- Pulse [MENU]> [Destino] > [Nombre PDI]. Pulse [NAV] > [Destino] > [PDI] > [Nombre PDI].



- Introduzca el nombre del punto de interés deseado y pulse [].
 - Pulse [MENU] > [Distancia], [Nombre] o [Categoría] para organizar la lista en orden de distancia, nombre o categoría.
 - Pulse [MENU] > [Todas las ciudades] o [Todas las categorías] para seleccionar la ciudad o categoría deseada.
- Pulse el POI deseado.
- Siga los pasos 3-5 de "Búsqueda de direcciones" en la página 64.

Búsqueda del destino para la navegación

Búsqueda de POI por número de teléfono

Si conoce el número de teléfono del destino, puede usar esta función para encontrar el destino.

- Pulse [NAV] > [Destino] > [PDI] > [Número de teléfono PDI].

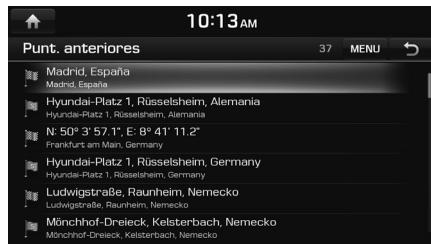


- Introduzca el número de teléfono deseado y pulse [Q].
 - Pulse [MENU] > [Distancia], [Núm. telf.] o [Categoría] para organizar la lista por orden de distancia, número de teléfono o categoría.
- Pulse el POI deseado.
- Siga los pasos 3-5 de "Búsqueda de direcciones" en la página 64.

Puntos anteriores

Puede encontrar el destino hasta una localización que haya seleccionado recientemente como destino

- Pulse [MENU] o [NAV] > [Destino] > [Punt. anteriores].



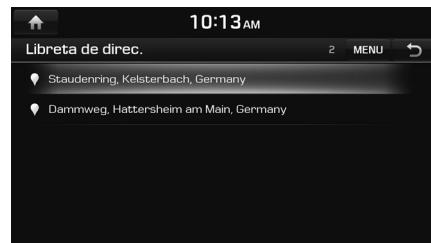
- Pulse [MENU] > [Fecha], [Nombre] o [Categoría] para organizar la lista en orden de fecha, nombre o categoría.
 - Pulse [MENU] > [Suprimir] para seleccionar y borrar elementos de las diferentes entradas.
- Pulse el punto preferido anterior de la lista.
 - Siga los pasos 3-5 de "Búsqueda de direcciones" en la página 64.

Agenda de direcciones

Puede encontrar el destino hasta una localización guardada en el menú [Libreta dir.]. Para utilizar esta función con mayor efectividad, deberá guardar de antemano los destinos a los que viaja con más asiduidad.

En primer lugar, guarde en el menú [Libreta dir.] a través de la función de búsqueda de destinos.

- Pulse [MENU] o [NAV] > [Destino] > [Libreta dir.].



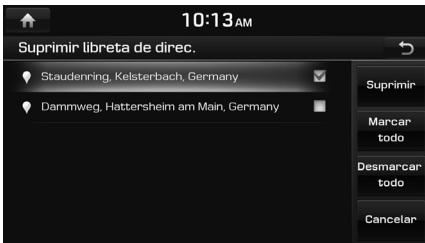
- Pulse [MENU] > [Fecha], [Nombre] o [Categoría] para organizar la lista en orden de fecha, nombre o categoría.
- Pulse [MENU] > [Suprimir] para seleccionar y borrar elementos de las diferentes entradas.
- Pulse [MENU] > [Editar] para editar los elementos de diferentes entradas al mismo tiempo.

Búsqueda del destino para la navegación

2. Pulse el elemento deseado de la lista.
3. Siga los pasos 3-5 de "Búsqueda de direcciones" en la página 64.

Borrado de la agenda de direcciones

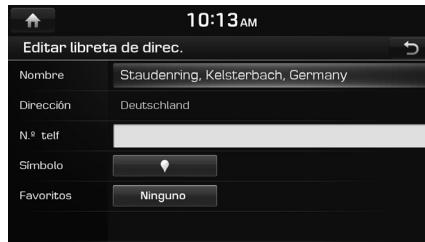
1. Pulse [MENU] > [Suprimir] en la lista de agendas de direcciones.



2. Seleccione el elemento deseado, y pulse [Suprimir].
 - [Suprimir]: Borra todos los elementos seleccionados.
 - [Marcar todo]: Marca todos los elementos.
 - [Desmarcar todo]: Deselecciona todos los elementos.
 - [Cancelar]: Cancela la función de borrado.

Edición de agenda de direcciones

1. Pulse [MENU] > [Editar] en la lista de agendas de direcciones.
2. Seleccione el elemento que desea editar.



3. Edite el elemento deseado.
 - [Nombre]: Cambiar el nombre.
 - [N.º telf]: Cambiar el número de teléfono.
 - [Símbolo]: Selecciona el símbolo mostrado en la pantalla de mapas.
 - [Favoritos]: Selecciona el favorito deseado.

Servicio Hyundai

Puede encontrar las instalaciones de servicio de Hyundai como destino.

Hay 3 formas de seleccionar el destino a través de la búsqueda de POI - por Cerca de posición actual, por Nombre de servicio, por Número de teléfono de servicio.

Cerca de posición actual

1. Pulse [NAV] > [Destino] > [Servicio Hyundai] > [Cerca de la posición actual].



- Pulse [MENU] > [Distancia], [Nombre] o [Categoría] para organizar la lista en orden de distancia, nombre o categoría.
- 2. Pulse el elemento deseado de la lista.
- 3. Siga los pasos 3-5 de "Búsqueda de direcciones" en la página 64

Búsqueda del destino para la navegación

Nombre de servicio

- Pulse [NAV] > [Destino] > [Servicio Hyundai]> [Nombre del servicio].



- Introduzca el nombre del punto de interés deseado y pulse [OK].
 - Pulse [MENU] > [Distancia], [Nombre] o [Categoría] para organizar la lista en orden de distancia, nombre o categoría.
 - Pulse [MENU] > [Todas las ciudades] o [Todas las categorías] para seleccionar la ciudad o categoría deseada.
- Siga los pasos 3-5 de "Búsqueda de direcciones" en la página 64.

Número de teléfono de servicio

- Pulse [NAV] > [Destino] > [Servicio Hyundai]> [Número de teléfono del servicio].



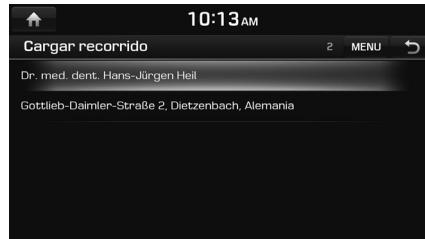
- Introduzca el número de teléfono deseado y pulse [OK].
 - Pulse [MENU] > [Distancia] para organizar la lista en orden de distancia.
 - Pulse [MENU] > [Núm. telf.] para organizar la lista en orden de números de teléfono.
 - Pulse [MENU] > [Categoría] para organizar la lista en orden de categoría.
- Siga los pasos 3-5 de "Búsqueda de direcciones" en la página 64.

Cargar recorrido

Puede encontrar el destino hasta una localización guardado en el menú [Cargar recorrido]. Para utilizar esta función con mayor efectividad, deberá guardar de antemano los destinos a los que viaja con más asiduidad.

En primer lugar, guárdelo en el menú [Cargar recorrido] a través de la función de búsqueda de rutas. Para más detalles, consulte "Plan. Recorrido" en la página 72.

- Pulse [NAV] > [Destino] > [Cargar recorrido].



- Pulse [MENU] > [Nombre] o [Fecha] para organizar la listas por orden de nombres o fechas.
- Seleccione el elemento deseado.
 - Pulse [SI] > [Iniciar ruta].

Búsqueda del destino para la navegación

Borrar Cargar recorrido

1. Pulse [NAV] > [Destino] > [Cargar recorrido].
2. Pulse [MENU] > [Suprimir].



3. Seleccione el elemento deseado, y pulse [Suprimir].
 - [Suprimir]: Borra todos los elementos seleccionados.
 - [Marcar todo]: Marca todos los elementos.
 - [Desmarcar todo]: Deselecciona todos los elementos.
 - [Cancelar]: Cancela la función de borrado.

Coordenadas

Puede encontrar un destino introduciendo las coordenadas de latitud y longitud.

1. Pulse [NAV] > [Destino] > [Coordenadas].



2. Pulse los grados, minutos y(o) segundos de la longitud y la latitud y, a continuación, introduzca las coordenadas deseadas.
3. Pulse [].
4. Siga los pasos 3-5 de "Búsqueda de direcciones" en la página 64.

Búsqueda del destino para la navegación

Casa, Oficina, Favorito (1~6)

Si la localización de la casa, oficina y favorito ya se han guardado en el menú [Favoritos], puede recuperar fácilmente la ruta a su casa, oficina o localización de un favorito.

En primer lugar, guarde en el menú [Favoritos] a través de la función de búsqueda de destinos.

Registro de Casa, Oficina o Favorito (1~6)

1. Pulse [NAV] > [Favoritos].



2. Pulse [Casa], [Ofic.], o [Favoritos (1~6)].
3. Seleccione la posición deseada a través de la función de búsqueda de destinos.
4. Pulse [Aceptar] cuando se haya completado la búsqueda del destino.



5. Introduzca el nombre deseado y pulse [Enter].

Se guarda automáticamente en el menú [Favoritos].



Nota

Pulse [MENU] o [NAV] > [Destino] > [Libreta dir.] en la pantalla de mapa para comprobar los elementos guardados en el menú [Favoritos].

Encontrar su Casa, Oficina, o lugar favorito

1. Pulse [NAV] > [Favoritos] > [Casa], [Ofic.], o lugar favorito.
2. Siga los pasos 4-5 de "Búsqueda de direcciones" en la página 64.

Uso del menú de rutas

Vista general del menú de ruta

Le permite cambiar las condiciones de la ruta usando el menú de ruta cuando la ruta está activada.



Detener guía / Reanudar guía

Si desea detener la guía de ruta cuando una ruta está activa, pulse [MENU] > [Detener guía] o Pulse [NAV] > [Ruta] > [Detener guía].

Si desea continuar viajando hasta su destino, Pulse [MENU] > [Reanudar guía] o Pulse [NAV] > [Ruta] > [Reanudar guía].

Opción de ruta

Puede modificar las condiciones de la ruta o confirmar la información de la ruta. Seleccione las condiciones de la ruta según su finalidad.

1. Pulse [NAV] o [MENU] > [Ruta] > [Opción de ruta].



2. Seleccione las opciones deseadas.

- Ruta
 - [Rápida]: Calcula la ruta según el tiempo de llegada más rápido.
 - [Corta]: Calcula la ruta siguiendo la distancia más corta.
- Tráfico
 - [Activar]: Calcula la ruta basándose en la información del tráfico.
 - [Desact.]: Calcula la ruta sin tener en cuenta la información del tráfico.
 - [Auto]: Calcula la ruta automáticamente basándose en el sistema.

- Ctra. Principal(Carretera principal), Ferry, Autopista de peaje, Viñeta, Restric. horaria, Túnel

- [Usar]: Calcula la ruta incluidas carretera principal, ferry, carretera de peaje, Vignette, restricción de tiempo o túnel
- [Evitar]: Calcula la ruta evitando carretera principal, ferry, carretera de peaje, Vignette, restricción de tiempo o túnel

3. Seleccione las opciones deseadas y pulse [Sí] para finalizar.

! Nota

Los elementos ajustados por el usuario pueden no reflejarse dependiendo del estado.

Uso del menú de rutas

Plan. Recorrido

Planificar viaje le permite viajar a través de las rutas buscadas editando la ruta actual. Se pueden añadir/borrar/editar waypoints y se puede cambiar el orden.

Añadir waypoints

1. Pulse [NAV] > [Ruta] > [Plan. Recorrido].



2. Pulse [Añadir punto de ruta].
3. Añada el waypoint a través de la función de búsqueda de destinos.



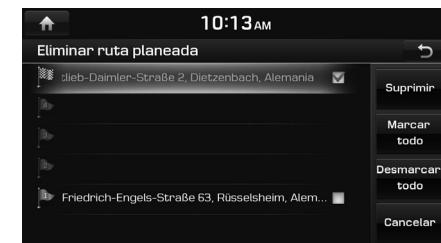
4. Si desea añadir un waypoint, siga los pasos 2~3.
5. Pulse [Sí] > [Iniciar ruta].

Reordenar la planificación de viaje

1. Pulse [NAV] > [Ruta] > [Plan. Recorrido].
2. Pulse el elemento deseado de la lista.
3. Mueva arriba o abajo el elemento seleccionado. O arrástrelo a la posición deseada.
4. Pulse [Sí] > [Iniciar ruta].

Borrar planificar viaje

1. Pulse [NAV] > [Ruta] > [Plan. Recorrido].
2. Pulse [MENU] > [Suprimir].



3. Seleccione el elemento deseado, y pulse [Suprimir].
 - [Suprimir]: Borra todos los elementos seleccionados.

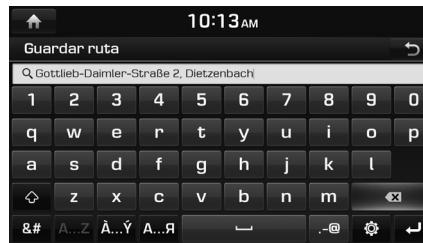
- [Marcar todo]: Marca todos los elementos.
- [Desmarcar todo]: Deselecciona todos los elementos.
- [Cancelar]: Cancela la función de borrado.

Guardar planificar viaje en el menú

[Cargar recorrido]

Si ya se ha guardado planificar viaje en el menú [Cargar recorrido], se puede recuperar fácilmente para seleccionar la ruta.

1. Pulse [NAV] > [Ruta] > [Plan. Recorrido].
2. Pulse [MENU] > [Guardar].



3. Introduzca el nombre de viaje deseado y pulse [Guardar].

Se guarda automáticamente en el menú [Cargar recorrido].

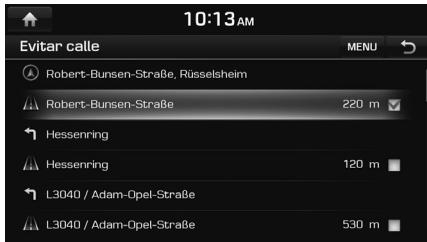
Uso del menú de rutas

Evitar calle

Esto permite buscar una nueva ruta evitando la calle o calles seleccionadas.

Le permite evitar ciertas calles debido a las condiciones del tráfico. Puede calcular una ruta alternativa desde la localización del vehículo hasta el destino.

1. Pulse [NAV] o [MENU] > [Ruta] > [Evitar calle].

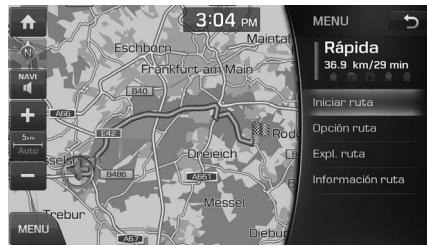


2. Pulse la calle o calles que desea evitar.
3. Pulse [MENU] > [SI].
Si desea cancelarlo, pulse [MENU] > [Desmarcar todo].
4. Pulse [Nueva] > [Iniciar ruta].

Resumen ruta

Puede comprobar la ruta completa entre la localización actual y su destino.

1. Pulse [NAV] > [Ruta] > [Resumen ruta].

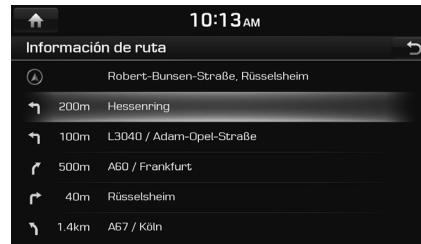


2. Pulse el ítem deseado.
 - [Iniciar ruta]: Inicia la guía de ruta.
 - [Opción ruta]: Selecciona la opción de ruta. (Página 71)
 - [Expl. ruta]: Comprueba la lista detallada giro a giro. (Página 74)
 - [Información ruta]: Pulse [Información ruta] para ver la información de la ruta. (Página 73)

Información ruta

Le permite ver la distancia al siguiente punto de guía y la dirección de giro de ese punto de guía.

1. Pulse [NAV] > [Ruta] > [Información ruta].



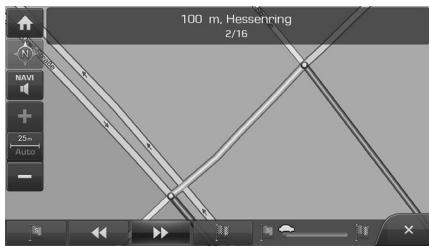
2. Seleccione el elemento deseado para comprobar la información del mapa.

Uso del menú de rutas

Expl. ruta (Explorar ruta)

Le permite comprobar la lista detallada giro a giro.

1. Pulse [NAV] > [Ruta] > [Expl. ruta].



2. Pulse el ítem deseado.
 - []: Se mueve a la localización de salida.
 - []: Se mueve a la maniobra anterior.
 - []: Se mueve a la maniobra siguiente.
 - []: Se mueve a la localización de destino.
 - []: Desplazamiento rápido a una posición específica.
 - []: Cierra la exploración de ruta.

CONTRATO DE LICENCIA DE USUARIO FINAL

LEA ESTE CONTRATO DE LICENCIA DE USUARIO FINAL (“EULA”) DETENIDAMENTE ANTES DE USAR EL SISTEMA DE NAVEGACIÓN.

Este es un contrato de licencia entre usted y Hyundai MnSoft, INC. incluidas sus filiales (la “EMPRESA”) en relación con una copia de la base datos de mapas naveables de la EMPRESA junto con el software asociado, los medios y la documentación impresa explicatoria publicada por la EMPRESA (de forma conjunta, el “Producto”). El Producto se facilita solo para uso personal e interno, no para su reventa. Está protegido por copyright y sujeto a las siguientes condiciones acordadas por usted, por un lado, y la EMPRESA y sus licenciantes (y sus licenciantes y proveedores) (de forma colectiva, los “Licenciantes”), por otro lado.

Al utilizar el Producto, usted acepta todos los términos y condiciones de este Contrato de Licencia de Usuario Final (“EULA”). SI NO ESTÁ DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS DE ESTE EULA, DEBERÁ SALIR INMEDIATAMENTE DEL PROGRAMA DE UTILIZACIÓN DEL PRODUCTO Y NO UTILIZAR NI ACCEDER AL PRODUCTO. Usted acepta que sus derechos bajo este eula pueden terminar sin previo aviso si incumple cualquiera de los términos de este EULA.

Términos y condiciones

Sólo para uso personal. Usted acepta utilizar este Producto junto con la aplicación autorizada de la EMPRESA exclusivamente para fines personales, no comerciales, para los que recibe la licencia, y no para servicios externos, en tiempo compartido o fines similares. En consecuencia, pero sujeto a las restricciones establecidas en los apartados siguientes, usted acepta no reproducir, copiar, modificar, descompilar, desensamblar, crear trabajos derivados, o ejercer ingeniería inversa en ninguna parte de estos Datos, y no los transferirá ni distribuirá de modo alguno, excepto en el grado permitido por las leyes aplicables. No puede ceder este EULA o ninguno de los derechos o licencias concedidos bajo este EULA, excepto cuando la instalación se haya realizado en el sistema para el que ha sido creado.

Restricciones. Excepto en los casos para los que haya recibido la licencia de la EMPRESA, y sin limitación del apartado anterior, queda prohibida la utilización del producto (i) con cualquier producto, sistema o aplicación instalados o de otro modo conectados en comunicación o con vehículos con capacidad para la navegación de vehículos, posicionamiento, envío, guía de rutas en tiempo real, gestión de flotas o aplicaciones similares; o (ii) con o en comunicación con cualquier dispositivo de posicionamiento o cualquier dispositivo electrónico móvil o conectado con cables o dispositivo informático, incluidos sin limitación teléfonos móviles, ordenadores de bolsillo, ordenadores de mano, buscadoras y asistentes digitales personales o PDAs.

QUEDA PROHIBIDA LA COPIA O USO DEL PRODUCTO, EXCEPTO SEGÚN LO PERMITA ESTE EULA, Y SUPONDRÁ UN INCUMPLIMIENTO DE LOS DERECHOS DE COPYRIGHT BAJO LAS LEYES DE SU PÁIS. SI COPIA O UTILIZA ESTE PRODUCTO SIN LA AUTORIZACIÓN DE LA EMPRESA, EXCEPTO SEGÚN LO PERMITA ESTE EULA, ESTARÁ VIOLANDO LAS LEYES Y SERÁ RESPONSABLE ANTE LA EMPRESA Y SUS LICENCIANTES POR DAÑOS, Y PUEDE ESTAR SUJETO A ACCIONES PENALES.

EL PRODUCTO PUEDE INCLUIR TECNOLOGÍA PARA EL CUMPLIMIENTO DISEÑADA PARA EVITAR (i) COPIAS NO AUTORIZADAS DEL PRODUCTO EN MEDIOS DE ALMACENAJE FÍSICOS O POR TRANSFERENCIA A TRAVÉS DE INTERNET U OTROS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ELECTRÓNICOS Y/O (ii) USO ILEGAL DEL PRODUCTO QUE NO SE HAGA CON UN DISPOSITIVO ESPECÍFICAMENTE AUTORIZADO. USTED ACEPTE QUE LA EMPRESA PUEDE UTILIZAR ESTAS MEDIDAS PARA PROTEGER A LA EMPRESA Y LOS LICENCIANTES CONTRA EL INCUMPLIMIENTO DE LOS DERECHOS DE COPYRIGHT.

Cargas. El Producto puede incluir funcionalidades a través de las cuales usted podrá cargar determinada información relacionada con el uso del Producto (colectivamente, "Servidores de la EMPRESA") o recibir otros servicios de la EMPRESA (colectivamente, los "Servicios"). Si utiliza esas funcionalidades, autoriza a la EMPRESA a retener sus Cargas en sus servidores. La EMPRESA no tendrá obligación de facilitar esos Servicios, puede cambiar la forma y naturaleza de cualquier Servicio en cualquier momento, con o sin previa notificación de ello, y no acepta ninguna responsabilidad por cualquier fallo del Producto o los Servicios para transmitir sus Cargas a o desde los servidores de la EMPRESA, puede dejar su suministrar cualquier Servicio en cualquier momento, con o sin previa autorización para ello, y no tendrá obligación de retener sus Cargas (o cualquier otro material que usted pueda facilitar a la EMPRESA) en sus servidores o devolverle sus Cargas (o cualquier otro material que usted pueda facilitar a la EMPRESA) antes de borrarlos de sus servidores.

Almacenaje. El Producto puede incluir funcionalidades a través de las cuales usted podrá almacenar información (por ejemplo, imágenes) en el dispositivo en el que esté utilizando el Producto. La EMPRESA no aceptará ninguna responsabilidad ante usted o ningún tercero por fallos del Producto a la hora de almacenar la citada información en ese dispositivo.

Información personal. Al utilizar este Producto, usted acepta que la EMPRESA recoja, conserve y procese sus datos personales (incluida la localización del dispositivo móvil) y al almacenaje y procesamiento de esa información personal en ordenadores situados fuera del país en el que reside. Aunque la EMPRESA ha tomado medidas para proteger su información personal y evitar que sea interceptada, accedida, utilizada o divulgada por personas no autorizadas, la EMPRESA no puede eliminar en su totalidad los riesgos de seguridad asociados con su información personal y no puede garantizar que no se produzcan ataques al sistema. Consulte en [*] información adicional relacionada con el uso que la EMPRESA hace de su información personal.

Advertencia. El Producto refleja la realidad existente antes de que usted lo recibiera e incluye datos e información del gobierno y otras fuentes. En consecuencia, el Producto puede contener información imprecisa e incompleta debido al paso del tiempo, cambios en las circunstancias, las fuentes usadas y la naturaleza de la recogida amplia de productos geográficos, cualquiera de las cuales puede llevar a resultados incorrectos. NO SE PUEDEN USAR EL PRODUCTO Y LOS SERVICIOS PARA APLICACIONES DE SEGURIDAD DE LA VIDA HUMANA, O PARA CUALQUIER OTRA APLICACIÓN EN LA QUE LA PRECISIÓN O FIABILIDAD DEL PRODUCTO O SERVICIOS PUDIERAN CREAR UNA SITUACIÓN EN LA QUE PUEDAN PRODUCIRSE LESIONES O LA MUERTE. NO INTENTE CONFIGURAR EL PRODUCTO O INTRODUCIR INFORMACIÓN MIENTRAS CONDUCE. SI NO PRESTA ATENCIÓN A LA CONDUCCIÓN DEL VEHÍCULO PODRÍA SUFRIR UN ACCIDENTE MORTAL O DAÑAR EL VEHÍCULO. AL UTILIZAR ESTE PRODUCTO, USTED ASUME TODOS LOS RIESGOS Y RESPONSABILIDADES.

Renuncia de responsabilidad. El Producto se entrega "como es", y usted lo acepta bajo su propia responsabilidad. SUJETO A LAS LEYES APLICABLES, LA EMPRESA Y LOS OTORGANTES DE LICENCIAS NO OFRECEN NINGUNA GARANTÍA DE TIPO ALGUNO, EXPRESAS O IMPLÍCITAS, RESULTANTES POR LEY O DE OTRO TIPO, INCLUIDOS PERO NO LIMITADO A ELLA, contenidos, CALIDAD, precisión, integridad, efectividad, fiabilidad, RENDIMIENTO, COMERCIABILIDAD, CAPACIDAD PARA UN USO DETERMINADO, NO INCUMPLIMIENTO, utilidad, uso o resultado a obtener del Producto, o que el Producto o servidor no se interrumpan o no tengan errores, O QUE LOS ERRORES EN EL PRODUCTO O LA NO CONFORMIDAD CON RESPECTO A LA DOCUMENTACIÓN PUEDAN O VAYAN A CORREGIRSE. USTED ACEPTA QUE LAS DISPOSICIONES DE ESTA SECCIÓN SON UNA CONDICIÓN Y CONSIDERACIÓN EXCLUYENTE PARA QUE LA EMPRESA Y LOS LICENCIANTES CONCEDAN LA LICENCIA CONTENIDA EN ESTE EULA Y PARA QUE USTED PUEDA ACCEDER A LOS SERVICIOS.

Limitación de responsabilidad: EN EL GRADO MÁXIMO PERMITIDO BAJO LAS LEYES APLICABLES, LA EMPRESA Y LOS LICENCIANTES NO SERÁN RESPONSABLES ANTE USTED: CON RESPECTO A NINGUNA RECLAMACIÓN, DEMANDA O ACCIÓN, INDEPENDIENTEMENTE DE LA NATURALEZA O LA CAUSA DE LA RECLAMACIÓN, DEMANDA O ACCIÓN ALEGANDO PÉRDIDAS, LESIONES O DAÑOS, DIRECTOS O INDIRECTOS, INCURRIDOS POR USTED O CUALQUIER TERCERO QUE PUEDAN SURGIR EN RELACIÓN O COMO RESULTADO DEL USO O POSESIÓN DEL PRODUCTO; O POR CUALQUIER PÉRDIDA DE DATOS, BENEFICIOS, INGRESOS, CONTRATOS O AHORROS, U OTROS DAÑOS DIRECTOS, INDIRECTOS, ESPECIALES O CONSECUENTES RESULTANTES DEL USO DEL PRODUCTO O DE LA IMPOSIBILIDAD DE USARLO, CUALQUIER DEFECTO EN EL PRODUCTO O EL INCUMPLIMENTO DE ESTOS TÉRMINOS O CONDICIONES, YA SEA EN UNA ACCIÓN EN UN CONTRATO O PERJUICIO O BASADO EN UNA GARANTÍA, INCLUSO SI LA EMPRESA O LOS LICENCIANTES HAN INFORMADO DE LA POSIBILIDAD DE TALES DAÑOS, E INDEPENDIENTEMENTE DEL FALLO DE CUALQUIER SOLUCIÓN LIMITADA PREVISTA EN ESTE CONTRATO.

Exclusiones. Algunas jurisdicciones no permiten ciertas exclusiones de garantías o la limitación de la exclusión de responsabilidad, por lo que pueden no serle aplicadas a usted las exclusiones anteriores. El grado en que la EMPRESA no puede, por causa de la ley aplicable, excluir una garantía implícita o limitar sus responsabilidades, el ámbito y duración de esa garantía y el grado de responsabilidad de la EMPRESA serán el periodo mínimo permitido bajo esa ley aplicable. La renuncia de garantía y la limitación de responsabilidad establecidas en este EULA no afectan a sus derechos legales cuando haya adquirido el Producto, si no es el curso del negocio.

Avisos de copyright de terceros. Para los datos de terceros incorporados o que forman parte del Producto se le concede una sublicencia sujeta a los términos y condiciones de este EULA. A este respecto, usted no retirará ni modificará ningún aviso de derechos sobre la propiedad intelectual colocado o usado en relación con los datos suministrados por los Licenciantes.

Totalidad del acuerdo. Este EULA incluye la totalidad del acuerdo entre la EMPRESA (y los Licenciantes) y usted en relación con el asunto principal de este contrato y anula en su totalidad cualquier otra comunicación o documentación verbal o escrita (incluido, si está obteniendo una actualización, cualquier acuerdo que se haya incluido en una versión anterior del Producto) con respecto al asunto de este contrato.

Ley aplicable. Este EULA estará gobernado por las leyes de la jurisdicción donde usted resida en el momento de la compra del Producto. Si usted reside en esos momentos fuera de la Unión Europea o Suiza, se aplicará la ley de la jurisdicción de la Unión Europea o Suiza donde haya adquirido el Producto. En los casos restantes, o si no se puede definir la jurisdicción donde se ha adquirido el Producto, se aplicarán las leyes de la República de Corea. Este EULA no se regirá por la Convención sobre Contratos para Ventas de Productos Internacionales de Naciones Unidas. Los tribunales competentes en su lugar de residencia en el momento de la compra del Producto tendrán la jurisdicción para cualquier disputa que surja en relación con este EULA, sin perjuicio del derecho de la EMPRESA a presentar reclamaciones en lugar donde usted resida en esos momentos.

Control de exportación. Usted acuerda no exportar o reexportar desde ningún lugar ninguna parte del Producto en forma alguna, excepto si se hace cumpliendo con las leyes, reglamentos y regulaciones de exportación incluidos, pero no limitado a ellos, las leyes, reglamentos y regulaciones administradas por la Oficina de Control de Activos Extranjeros del Departamento de Comercio de EE.UU. y la Oficina de Industria y Seguridad del Departamento de Comercio de EE.UU.

Varios. Si alguna de las disposiciones de este EULA queda invalidada o no puede aplicarse, se aplicará en el grado permitido por la ley y las partes restantes de este EULA permanecerán en vigor y efecto. Si la EMPRESA no ejerce algún derecho con respecto a un incumplimiento bajo este contrato, esto no significará que la EMPRESA renuncia a su derecho a ejercer sus derechos con respecto a ese incumplimiento o cualquier otro. No se permitirán devoluciones de dinero o cambios para el Producto dañado.

Usuarios finales del Gobierno de Estados Unidos. Si el Producto es comprado por el Gobierno de Estados Unidos, o en su nombre, o por cualquier otro organismo que desee aplicar derechos similares a los que exige el Gobierno de Estados Unidos, este Producto y la documentación relacionada son "artículos comerciales" según se define ese término en 48 C.F.R. ("FAR") 2.101. Este Producto y la documentación relacionada tiene licencia para los usuarios finales del Gobierno de Estados Unidos (a) solo como "artículos comerciales" y (b) solo con los derechos concedidos a los restantes usuarios finales de acuerdo con este EULA, y cada copia del Producto entregada o facilitada de cualquier otro modo se marcará e integrará como apropiada con el siguiente "Aviso de uso," y se tratará de acuerdo con el citado aviso:

Aviso de uso

Nombre del adjudicatario (Fabricante/Proveedor): Hyundai MnSoft, Inc.

Este Producto y la documentación relacionada son artículos comerciales según se define en FAR 2.101 y están sujetos a este EULA, bajo el que se suministra el Producto.

© 20XX Hyundai MnSoft. Todos los derechos reservados.

Si el funcionario contratante, agencia del gobierno federal o cualquier usuario federal se niega a utilizar la leyenda indicada anteriormente, el funcionario contratante, la agencia del gobierno federal o el trabajador federal deberán notificarlo a la EMPRESA antes de buscar derechos adicionales o alternativos en el Producto.

Condiciones de usuario final requeridas por HERE. Este Producto utiliza datos de mapas que la EMPRESA obtiene bajo licencia de HERE y se aplican los siguientes avisos de copyright a los citados datos (los "Datos de HERE"): © 20XX HERE. Todos los derechos reservados.

Los Datos de HERE para áreas de Canadá incluyen información tomada con permiso de las autoridades canadienses, incluidas: © Su Majestad la Reina, Soberana de Canadá, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post Corporation, GeoBase®, © Departamento de Recursos Naturales de Canadá. Todos los derechos reservados.

HERE tiene una licencia no exclusiva del United States Postal Service® para publicar y vender información ZIP+4®.

©United States Postal Service® 20XX. Los precios no son establecidos, controlados o aprobados por el United States Postal Service®.

Las siguientes marcas comerciales y registros son propiedad del USPS: United States Postal Service, USPS y ZIP+4.

Los Datos de HERE para México incluyen ciertos datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía.

© EuroGeographics

fuente: © IGN 20XX – BD TOPO ®

Los Datos de HERE para Gran Bretaña contienen copyright de Ordnance Survey data © Crown y derechos sobre la base de datos 20XX, y copyright de Royal Mail data © Royal Mail y derechos sobre la base de datos 20XX.

Copyright Geomatics Ltd.

La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Copyright © 20XX; Norwegian Mapping Authority

Fuente: IgeoE – PortugSpain

Información geográfica propiedad del CNIG

Los Datos de Here para el Reino Unido contienen información del sector público con licencia bajo Open Government Licence v1.0 (consulte la licencia en <http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/>) y se ha adaptado de los datos de la Oficina Nacional de Estadística con licencia Open Government Licence v.1.0.

© Survey of Israel data source

© Royal Jordanian Geographic Centre. El requisito del aviso anterior para los datos de Jordania es una condición material del Contrato. Si un Cliente o alguno de sus sublicenciados con permiso (si los hay) incumple ese requisito, HERE tendrá derecho a anular la licencia del Cliente con respecto a los Datos de Jordania.

Ciertos datos para Mozambique facilitados por Cenacarta © 20XX by Cenacarta

fuent: © IGN 20XX - BD TOPO ®

Los Datos de HERE para Israel incluyen ciertos datos del Survey of Israel ("SOI")

"Datos de visión de intersecciones facilitados por ZENRIN CO., LTD, Copyright© 20XX[Año], Todos los derechos reservados"

Actualización de mapas:

En la pantalla de información del sistema, inserte la memoria actualizada (tarjeta SD: Mapa, archivo de activación) con el archivo más reciente y seleccione el botón UPDATE para comenzar la actualización. El sistema se reiniciará automáticamente.

El sistema se reiniciará automáticamente.

- Este producto necesita actualizaciones de software complementarias, nuevas funciones adicionales y mapas renovados, cuya ejecución puede necesitar de un tiempo, dependiendo de la cantidad de datos.
- Puede obtener mapas recientes, códigos de activación y nuevo software de los importadores. Actualice el sistema utilizando la tarjeta SD.

PRECAUCIÓN

Si se desconecta la alimentación eléctrica o se retira la tarjeta SD durante la actualización, pueden dañarse los datos. Espere con el motor encendido hasta que haya finalizado la actualización.

Tecnología inalámbrica Bluetooth®

Antes de utilizar el manos libres Bluetooth

¿Qué es la tecnología inalámbrica Bluetooth?

- La tecnología inalámbrica Bluetooth hace referencia a una tecnología de red inalámbrica de corta distancia que utiliza una frecuencia de 2,45GHz para conectar diferentes dispositivos dentro de una determinada distancia.
- Compatible con ordenadores, dispositivos externos, teléfonos Bluetooth, PDAs, diferentes dispositivos electrónicos y entornos de automóviles, la tecnología inalámbrica Bluetooth permite la transmisión a altas velocidades sin tener que utilizar un cable conector.
- Manos libres Bluetooth hace referencia a un dispositivo que permite al usuario realizar cómodamente llamadas telefónicas con teléfonos móviles Bluetooth a través del sistema.
- El manos libres Bluetooth puede no ser compatible con algunos teléfonos móviles.

Precauciones para una conducción segura

- El manos libres Bluetooth permite a los conductores conducir con mayor seguridad. La conexión de la unidad principal a un teléfono Bluetooth permite al usuario, realizar llamadas, recibir llamadas y gestionar la agenda de direcciones. Antes de utilizar la tecnología inalámbrica Bluetooth, lea detenidamente los contenidos de este manual de usuario.
- Un uso u operaciones excesivos durante la conducción pueden causar una conducción negligente del vehículo y causar accidentes. No utilice el dispositivo en exceso durante la conducción.
- Es peligroso mirar a la pantalla durante períodos de tiempo prolongados porque puede causar accidentes. Durante la conducción, mire a la pantalla solo durante períodos cortos de tiempo.

- Si no desea conexión automática con su dispositivo Bluetooth, apague el Bluetooth del dispositivo Bluetooth.
- Estacione el vehículo para hacer el acoplamiento de la unidad principal con el Bluetooth.
- Algunas funciones Bluetooth pueden no funcionar ocasionalmente, dependiendo de la versión de firmware de su teléfono móvil. Si esas funciones pueden usarse después de recibir una actualización de software del fabricante del teléfono móvil, desacople todos los dispositivos y vuelva a acoplarlos.

Precauciones para el uso de teléfonos Bluetooth.

- Antes de conectar la unidad principal al teléfono móvil, compruebe que el teléfono es compatible con Bluetooth.

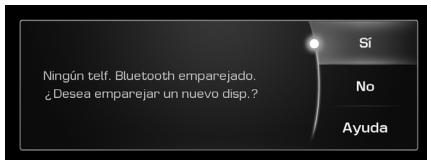
Tecnología inalámbrica Bluetooth®

Acoplamiento y conexión de la unidad a un teléfono Bluetooth

Para usar la funcionalidad Bluetooth, asegúrese de que el Bluetooth de su teléfono esté activado. Consulte el manual de su teléfono.

Cuando no se ha acoplado ningún teléfono

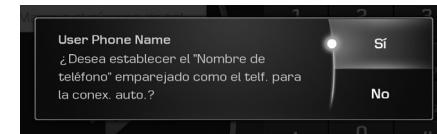
- Pulse "PHONE" en el mando a distancia de la unidad principal o "📞" en el mando del volante de dirección.
- Pulse [Sí] para buscar teléfonos Bluetooth.



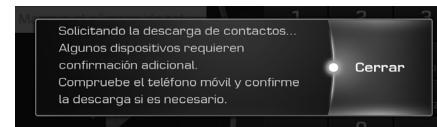
- [No]: Cancela la conexión Bluetooth.
- [Ayuda]: Se muestra el manual electrónico relacionado con el acoplamiento y conexión de dispositivos Bluetooth y el uso de las funciones manos libres relacionadas.



- En su teléfono inicie una búsqueda de dispositivos Bluetooth. (El nombre por defecto del dispositivo es GENESIS.)
- 1) Si el SSP (Secure Simple Pairing) no es compatible, introduzca la clave de su dispositivo Bluetooth. (La clave por defecto es 0000.)
2) Si el SSP (Secure Simple Pairing) es compatible, pulse [Sí] en la pantalla emergente del dispositivo Bluetooth. (La pantalla emergente puede ser diferente de la información real del dispositivo Bluetooth.)
- Pulse [Sí] para conectar automáticamente la unidad y el teléfono Bluetooth, preferiblemente tras poner el encendido en la posición ON.



Cuando lo apruebe en el teléfono móvil, se descargarán los contactos del teléfono móvil y la lista de llamadas más recientes.



- Cuando su teléfono se conecte con éxito, se mostrará en la unidad la pantalla principal del teléfono. Cuando la conexión falla, se muestra un mensaje de error en la unidad.



<Pantalla del teléfono>

Cuando la conexión Bluetooth se haya realizado con éxito, se mostrará el nombre del teléfono móvil conectado en la pantalla del teléfono y se activarán las funciones manos libres Bluetooth.

Tecnología inalámbrica Bluetooth®

Cuando un teléfono ya esté acoplado

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Bluetooth] > [Conexión Bluetooth].

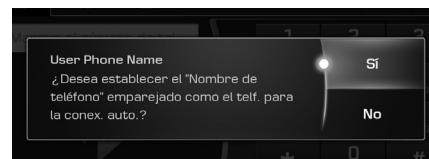


- 1) Seleccione el dispositivo que desea conectar.
2) Si no hay ningún dispositivo que desee conectar, pulse [Añ. nuevo disposit.].

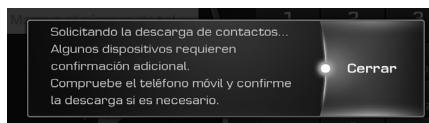


- En su teléfono inicie una búsqueda de dispositivos Bluetooth. (El nombre por defecto del dispositivo es GENESIS.)
- 1) Si el SSP (Secure Simple Pairing) no es compatible, introduzca la clave de su dispositivo Bluetooth. (La clave por defecto es 0000.)

- Si el SSP (Secure Simple Pairing) es compatible, pulse [Sí] en la pantalla emergente del dispositivo Bluetooth. (La pantalla emergente puede ser diferente de la información real del dispositivo Bluetooth.)
- Pulse [Sí] para conectar automáticamente la unidad y el teléfono Bluetooth, preferiblemente tras poner el encendido en la posición ON.



Cuando lo apruebe en el teléfono móvil, se descargarán los contactos del teléfono móvil y la lista de llamadas más recientes.



- Cuando el teléfono se haya conectado con éxito, los ajustes Bluetooth se mostrarán en la pantalla. Cuando falla la conexión, se muestra un mensaje de error en la pantalla.



<Pantalla de ajustes de Bluetooth>

! Nota

- Por razones de seguridad, no se puede acoplar un teléfono Bluetooth con el vehículo en movimiento. Estacione el vehículo en un lugar seguro para acoplar un teléfono Bluetooth. Se pueden acoplar hasta 5 teléfonos móviles. Para acoplar un nuevo teléfono si ya se han acoplado cinco, deberá borrar uno de los teléfonos acoplados previamente.
- Algunas funciones pueden no ser compatibles debido a limitaciones de compatibilidad Bluetooth entre el sistema del vehículo y el teléfono móvil.
- Cuando está conectado un dispositivo Bluetooth, no se puede acoplar un dispositivo nuevo. Si desea acoplar un nuevo teléfono, desconecte en primer lugar el dispositivo Bluetooth conectado.

Tecnología inalámbrica Bluetooth®

Desconexión del teléfono conectado.

- Pulse [MENU] > [Ajustes de conexión] > [Conexión Bluetooth] en la pantalla del teléfono.



- Seleccione el teléfono conectado.



- Pulse [Sí].

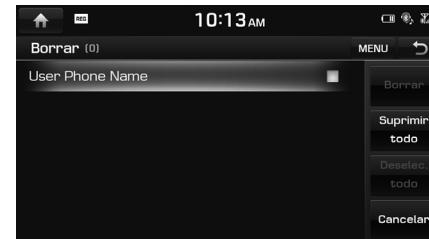
! Nota

Si desea volver a conectar el teléfono desconectado, seleccione el teléfono desconectado.

Borrar dispositivos Bluetooth

Si ya no necesita usar más un teléfono, puede eliminarlo de los dispositivos Bluetooth. Si borra un dispositivo Bluetooth, se borrarán todos los registros de llamadas y las entradas de contactos.

- Pulse [MENU] > [Ajustes de conexión].
- Pulse [MENU] > [Borrar] en la pantalla de ajustes de Bluetooth.



- Seleccione el teléfono que desea borrar y pulse [Borrar].
 - [Suprimir todo]: Borra todos los elementos.
 - [Deselec. todo]: Deselecciona todos los elementos.
 - [Cancelar]: Cancela la función de borrado.
- Pulse [Sí] en la pantalla emergente.

Realizar una llamada introduciendo un número de teléfono

Conecte la unidad y el teléfono Bluetooth antes de realizar una llamada.

- Introduzca el número de teléfono con el teclado de la pantalla del teléfono.
- Pulse [] en la pantalla del teléfono [] en el control del volante de dirección.

! Nota

Si marca un número incorrecto, pulse [] para borrar el número introducido un dígito cada vez.

Realizar una rellamada

Pulse [] en la pantalla del teléfono [] en el control del volante de dirección.

! Nota

La rellamada no es posible si no hay registros de llamadas realizadas.

Tecnología inalámbrica Bluetooth®

Realizar una llamada con números de marcación rápida.

Mantenga pulsado el número utilizando el teclado de la pantalla del teléfono.

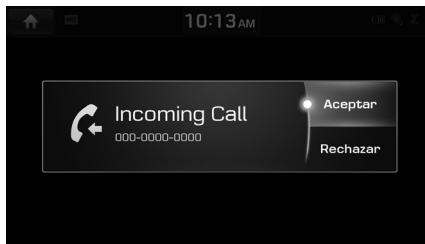
Solo se pueden marcar de este modo números de marcación rápida ya guardados en el teléfono móvil. Son compatibles números de marcación rápida de hasta 2 dígitos.

Nota

Para los números de marcación rápida de 2 dígitos, mantenga pulsado el segundo dígito para realizar una llamada al número de marcación rápida.

Responder/rechazar una llamada

- Si se recibe una llamada, se muestra un mensaje emergente.
- Pulse [Aceptar] para responder la llamada.



Para rechazar una llamada, seleccione [Rechazar].

Nota

- Si se dispone de servicio de identidad de llamadas, se muestra el número de teléfono de la persona que llama.
- Si el número telefónico de la persona que llama está almacenado en la agenda de teléfonos, se muestra en la unidad el nombre de la persona que llama.
- A la recepción de una llamada, la función [Rechazar] puede no ser compatible con algunos teléfonos móviles.

Enviar la llamada al teléfono móvil.

- Si desea cambiar la llamada al teléfono móvil mientras habla desde el manos libres del vehículo, pulse [Usar Priv.].
Como se muestra más abajo, la llamada cambia al teléfono móvil.



- Si desea cambiar la llamada al manos libres del vehículo mientras habla por el teléfono móvil, pulse [Usar manos libres].
La llamada cambia al manos libres del vehículo.

Finalizar una llamada

- Para finalizar una llamada, pulse [Finalizar] en la pantalla del teléfono o " en el mando del volante.
2. Se finaliza la llamada.

Tecnología inalámbrica Bluetooth®

Uso del menú durante una llamada telefónica

Cuando realice una llamada podrá utilizar los siguientes elementos.

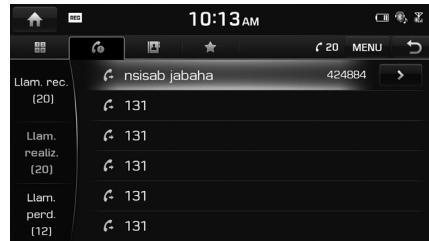


Posición	Descripción
[1] Contactos	Muestra la lista de contactos.
[2] Volumen de micrófono	Muestra los ajustes del volumen del micrófono. Puede ajustar el volumen de la voz que oye la otra persona (nivel 1 - 5).
[3] Mic activado/ Mic.:no	Enciende/apaga el micrófono.
[4] Teclado	Cambia a una pantalla para la introducción de números ARS.

Historial de llamadas

Realizar una llamada desde el historial de llamadas

- Pulse [●] en la pantalla del teléfono.



- Pulse [Llam. rec.], [Llam. realiz.], o [Llam. perd.].
 - [Llam. rec.]: Muestra el historial de llamadas recibidas.
 - [Llam. realiz.]: Muestra el historial de llamadas realizadas.
 - [Llam. perd.]: Muestra el historial de llamadas perdidas.
- Pulse la entrada a la que desea llamar.

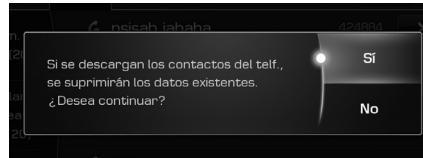
Nota

El historial de llamadas puede no guardarse en algunos teléfonos móviles.

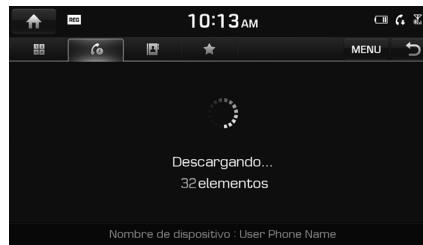
Descarga del historial de llamadas

Puede descargar la información del historial de llamadas del teléfono móvil.

- Pulse [●] > [MENU] > [Descargar] en la pantalla del teléfono.



- Pulse [Sí].



Nota

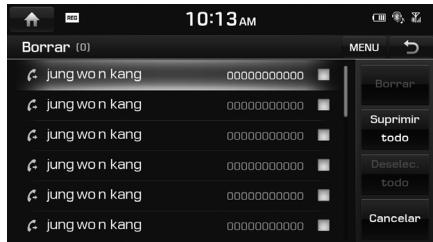
- Se pueden descargar hasta 20 llamadas recibidas, realizadas y perdidas.
- La función de descarga puede no ser compatible con algunos teléfonos móviles. Compruebe que su dispositivo Bluetooth es compatible con la función de descarga.

Tecnología inalámbrica Bluetooth®

Borrado del historial de llamadas

Puede borrar los elementos que seleccione de la información del historial de llamadas.

1. Pulse [] > [MENU] > [Borrar] en la pantalla del teléfono.



2. Seleccione el elemento que desea borrar y pulse [Borrar].
 - [Suprimir todo]: Borra todos los elementos.
 - [Deselec. todo]: Deselecciona todos los elementos.
 - [Cancelar]: Cancela la función de borrado.

Nota

Pulse [] > [MENU] > [Borrar hist. llamadas] en la pantalla del teléfono para borrar todo el historial de llamadas.

Contactos

1. Pulse [] en la pantalla del teléfono.
Se muestran los contactos en la pantalla.



<Pantalla de contactos>

2. Seleccione el contacto al que desea llamar desde la lista de contactos.

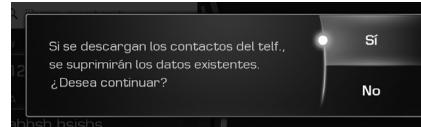


3. Pulse el número de teléfono para realizar una llamada.

Descarga de los contactos del teléfono móvil

Se pueden descargar hasta 5000 contactos de teléfonos móviles.

1. Pulse [] > [MENU] > [Descargar] en la pantalla del teléfono.



2. Pulse [Sí].



Se borra la agenda de teléfonos presente y se duplica la agenda de teléfonos del teléfono conectado.

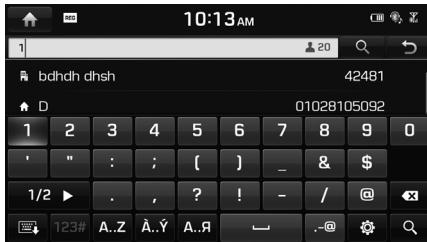
Nota

- Cuando se descargan los contactos del teléfono móvil, se borra la información anterior.
- La función de descarga puede no ser compatible con algunos teléfonos móviles.

Tecnología inalámbrica Bluetooth®

Búsqueda de contactos

- Pulse [] > [MENU] > [Busc. contact.] en la pantalla del teléfono.



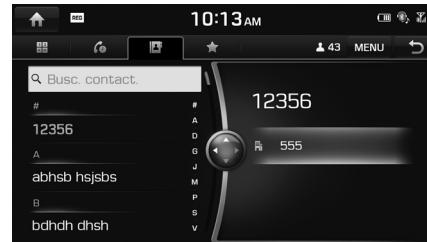
- Introduzca el nombre o número de teléfono, pulse [].



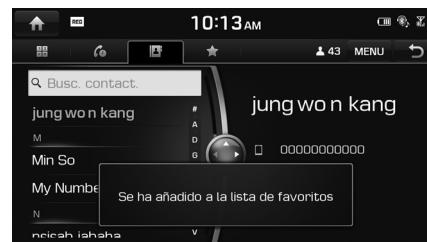
- Seleccione el contacto al que desee llamar.

Añadiendo como Favorito

- Pulse [] en la pantalla del teléfono.
Se muestran los contactos en la pantalla.
- Seleccione el contacto de la lista de contactos.



- Pulse [MENU] > [Añadir a Favoritos] en la pantalla del teléfono.



Nota

Se puede visualizar Favoritos añadidos pulsando [] en la pantalla del teléfono.

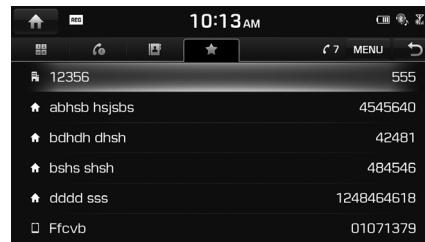
Favoritos

Llamar a Favoritos

Si ya se ha guardado un número de teléfono en Favoritos, la llamada se realiza muy fácilmente.

En primer lugar, añada el número de teléfono a Favoritos. Consulte "Añadir como Favorito" en la página 93.

- Pulse [] en la pantalla del teléfono.



<Pantalla Favorito>

- Seleccione el favorito deseado.

Tecnología inalámbrica Bluetooth®

Añadir como Favorito

- Pulse [★] en la pantalla del teléfono.
- Pulse [MENU] > [Agregar un nuevo] en la pantalla de favoritos.



- Seleccione el contacto de la lista de contactos.
- Pulse el número de teléfono.

Borrar favoritos

- Pulse [★] en la pantalla del teléfono.
- Pulse [MENU] > [Borrar] en la pantalla de favoritos.



- Seleccione el elemento que desea borrar y pulse [Borrar].
 - [Suprimir todo]: Borra todos los elementos.
 - [Deselec. todo]: Deselecciona todos los elementos.
 - [Cancelar]: Cancela la función de borrado.

Ajuste de la conexión Bluetooth

- Pulse [≡], [], [], o [★] en la pantalla del teléfono.
- Pulse [MENU] > [Ajustes de conexión] en la pantalla de favoritos.



- Para más detalles, consulte "Bluetooth" en la página 111.

Sistema de reconocimiento de voz

¿Qué es el reconocimiento de voz?

La tecnología de reconocimiento de voz permite que el sistema reconozca comandos de voz para garantizar la correcta utilización del sistema multimedia durante la conducción. Lamentablemente, no se pueden reconocer todos los comandos y el sistema tiene limitaciones tecnológicas. Para superar estas limitaciones, el sistema muestra los comandos de voz que están disponibles.

Hay errores de comunicación entre las personas. Del mismo modo, en ocasiones el reconocimiento de voz no puede entender sus comandos bajo algunas circunstancias. Si esto ocurre, compruebe la pantalla con las opciones disponibles y diga el comando de nuevo, o seleccione manualmente y pulse el botón para el comando correspondiente en la pantalla.

Funciones de reconocimiento de voz por idioma

La disponibilidad de soporte del reconocimiento de voz varía según el idioma definido para el sistema.

Verifique el idioma seleccionado actualmente antes de usar el reconocimiento de voz.

- Si cambia el ajuste seleccionado para el sistema a eslovaco o coreano, no estará disponible el reconocimiento de voz. Cambie el idioma del sistema a otro idioma.

- El comando de navegación no es compatible con ruso, portugués, polaco, sueco, turco, checo y danés. Cambie el idioma del sistema a otro idioma.

Funcionamiento de los comandos de voz

Condiciones para el sistema de comandos de voz

La mayor parte de las funciones se pueden accionar con la voz. Siga estas instrucciones para lograr un óptimo funcionamiento del reconocimiento de voz.

- Cierre todas las ventanillas y el techo solar. El rendimiento de reconocimiento de voz se puede mejorar si hay silencio en el interior del vehículo.
- Pulse el botón de reconocimiento de voz y diga el comando de voz deseado tras oír el pitido.
- El micrófono se encuentra por encima del conductor para que puede decirse el comando de voz mientras se mantiene una postura adecuada.
- Pronuncie los comandos de voz con naturalidad y de forma clara, como en una conversación normal.
- Los símbolos especiales del nombre de la agenda telefónica no se consideran en el reconocimiento de voz.
Ej) Jaime-López: "Jaime López"

- El número de casa o los dígitos de la agenda telefónica se dirán con espacios. Ej) S1234: "Sur uno dos tres cuatro"
- Dependiendo de las especificaciones, algunos comandos de voz pueden no ser compatibles.

Inicio del reconocimiento de voz.

1. Pulse brevemente " " en el mando del volante.
2. Diga un comando.

! Nota

- Para un correcto reconocimiento, diga el comando tras la instrucción de voz o el tono de pitido.
- Cuando comienza el reconocimiento de voz, se muestra la ventana de entradas de voz con los seis comandos representativos.
- Si el reconocimiento de voz está [Principiante], el sistema le guiará en los detalles del reconocimiento de voz. Si el reconocimiento de voz está en [Normal], el sistema facilitará una versión simple de la guía de reconocimiento de voz. Si el reconocimiento de voz está en [Avanzado], solo oirá un pitido. Para más detalles, consulte "Reconocimiento de voz" en la página 113.

Sistema de reconocimiento de voz

Saltar mensajes emergentes

Mientras se dice el mensaje emergente, pulse brevemente "  " en el mando del volante.

El mensaje emergente finaliza inmediatamente y se oye un pitido. Tras el pitido, diga el comando de voz.

Reinicio del reconocimiento de voz

Mientras el sistema espera, pulse brevemente "  " en el mando del volante.

El estado de espera de comando finaliza y se oye un pitido. Tras el "pitido", diga el comando de voz.

Finalización del reconocimiento de voz

- Con el reconocimiento de voz activo, mantenga pulsado "  " en el mando del volante o diga "Salir".
- Durante la utilización del reconocimiento de voz, al pulsar otro botón, excepto el control del volante o un botón diferente de la unidad principal, finalizará el reconocimiento de voz.

Ajuste del volumen del reconocimiento de voz

Con el reconocimiento de voz en funcionamiento, gire el mando "VOL" de la unidad principal o pulse "VOL+/VOL-" en el control del volante.

Funcionamiento básico de los comandos de voz (Ajuste de cFM)

- Pulse "  " en el mando de control del volante.

El sistema espera el comando y muestra una lista de comandos accesibles en la pantalla.



- Cuando el icono  cambie al icono  en la pantalla emergente con un pitido, diga "FM".

Inicio rápido de reconocimiento de voz (Control manual)

La forma usual de activación del reconocimiento de voz es esperar a la guía de voz y, a continuación, decir el comando para una tarea. Debido a que este método requiere esperar unos momentos para la guía de voz, puede seleccionar uno de los comandos mostrados en la pantalla para actualizar el proceso.

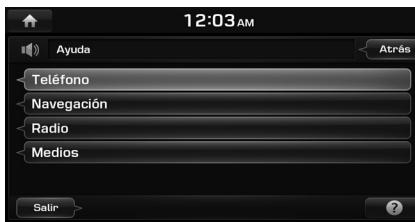
Podría encontrar esta función de utilidad si no desea esperar a la guía de voz completa o si el sistema no reconoce la voz.



Acerca de comando de voz "Ayuda"

- Pulse "  " en el mando de control del volante.
- Cuando el icono  cambie al icono  en la pantalla emergente con un pitido, diga "Ayuda".

Se muestran todos los comandos disponibles en la pantalla.



- Seleccione o diga un comando visualizado en la pantalla.

Sistema de reconocimiento de voz

Lista de comandos de voz

Los comandos de reconocimiento de voz se clasifican como "Comandos globales" y "Comandos locales."

- Comandos globales (●): Comandos que pueden usarse inmediatamente tras activarse el reconocimiento de voz.
- Comandos locales (□): Comandos que se pueden usar en estados de modo multimedia/navegación/Bluetooth específicos.

! Nota

Algunos comandos solo funcionarán correctamente cuando se haya conectado un dispositivo USB, iPod, Bluetooth o de otro tipo.

Comando de teléfono

- Los comandos de voz relacionados con las llamadas de teléfono se pueden usar después de conectar el dispositivo Bluetooth.
- Para llamar a una persona, por ejemplo "Llamar a <Juan Pérez>" cuyo nombre está en la lista de contacto, deberá descarga la lista de contactos del teléfono móvil previamente. (Up to 5,000 mobile phone contacts can be downloaded.) Para más información sobre la descarga de la lista de contactos, consulte "Descarga de los contactos del teléfono móvil" en la página 91.
- Tras descargar los contactos teléfono Bluetooth, se necesitará algún tiempo para convertir los contactos en datos de voz y durante ese tiempo no se podrán hacer llamadas por el nombre. El tiempo para la conversión de los datos de voz puede variar dependiendo del número de contactos descargados.

Comando	Funcionamiento
● Llamar	La guía de teléfonos descargada se muestra en la pantalla y, posteriormente, puede hacer llamadas diciendo el nombre.
● Llamar a <Nombre>	Puede llamar inmediatamente a (nombre) en los contactos descargados del teléfono móvil. Ej.) "Llamar a Juan Pérez"
● Llamar a <Nombre> al móvil	Puede llamar inmediatamente a (nombre) en los contactos descargados del teléfono móvil guardados como 'teléfono móvil'. Ej.) "Llamar a Juan Pérez al móvil"
● Llamar a <Nombre> a la oficina	Puede llamar inmediatamente a (nombre) en los contactos descargados del teléfono móvil guardados como 'Oficina'. Ej.) "Llamar a Juan Pérez a la oficina"

Sistema de reconocimiento de voz

●	Lamar a <Nombre> a casa	Puede llamar inmediatamente a (nombre) en los contactos descargados del teléfono móvil guardados como 'Casa'. Ej.) "Lamar a Juan Pérez a casa"
●	Lamar a <Nombre> a otro número	Puede hacer inmediatamente una llamada a (nombre) en el directorio de teléfonos descargado guardado como otra categoría de teléfono, excepto 'teléfono móvil, casa, oficina'. Ej.) "Lamar a Juan Pérez a otro número"
●	Marcar número	Muestra la pantalla para marcar números a la que puede decir el número de teléfono.
●	Marcar <n. ^o de teléfono>	Puede realizar una llamada diciendo directamente el número al que desea llamar. Ej.) Marcar 123-456-7890: "Marcar uno dos tres cuatro cinco seis siete ocho nueve cero"
●	Rellamada	Hace inmediatamente una llamada al último número marcado del historial de llamadas más reciente.
●	Historial de llamadas	Muestra la lista de llamadas más recientes, y puede realizar la llamada diciendo el número de la lista.

Comando de radio

Comando		Funcionamiento
●	Radio	Reproduce la radio escuchada más recientemente en FM, AM y DAB.
●	FM	Se escucha la radio FM.
●	FM <87.50~ 108.00>	Se escucha la frecuencia que se ha indicado de la radio FM. Ej.) FM 87.50: "FM ochenta y siete punto cinco"
●	AM	Se escucha la radio AM.
●	AM <522~1620>	Se escucha la frecuencia que se ha indicado de la radio AM. Ej.) AM 522: "AM quinientos veintidós"
<input type="checkbox"/>	Predeterminados <1~12>	Se escuchan las emisoras nº 1~12 emitidas mientras se escucha FM/AM o DAB.
●	DAB	Se escucha la radio DAB.

Sistema de reconocimiento de voz

●	Emisora DAB	Muestra la lista de emisoras DAB.
□	Lista de emisoras	Muestra la lista de emisoras DAB cuando se está escuchando DAB.
●	Información de tráfico activada	Activa la información del tráfico en tiempo real.
●	Información de tráfico desactivada	Desactiva la información del tráfico en tiempo real.

Comandos de medios

Compruebe lo siguiente antes de utilizar los comandos de medios.

1. Si no hay ningún medio conectado o archivos reproducibles en el momento de usar estos comandos, un mensaje de voz le indicará que no están disponibles.
2. Si dice el nombre del medio que se está reproduciendo de nuevo, continuará la reproducción de ese medio. por ejemplo) Al decir "USB" mientras se está reproduciendo un contenido de USB.

Comando		Funcionamiento
●	Medios	Reproduce el archivo del medio que se ha reproducido más recientemente.
●	Música	Reproduce el archivo de música del medio que se ha reproducido más recientemente. Este comando no incluye vídeo o imagen.
●	Vídeo	Reproduce el archivo de vídeo del medio que se ha reproducido más recientemente.
●	Imagen	Reproduce el archivo de imagen del medio que se ha reproducido más recientemente.
●	Disc	Reproducido el disco que se encuentra insertado.

Sistema de reconocimiento de voz

●	iPod	Se reproduce el archivo de música del iPod que esté conectado. Funciona del mismo modo cuando el iPhone está conectado y, si el iPod no está conectado pero lo está un USB, reproduce el USB, en vez del iPod.
●	USB	Reproduce o visualiza un archivo del USB que está conectado. Si el USB no está conectado, pero está conectado un iPod, se reproduce el iPod en vez del USB.
●	Audio por Bluetooth	Se reproduce el archivo de música del teléfono Bluetooth que esté conectado. Puede no ser compatible según el estado de la conexión del Bluetooth.
●	iPod delantero	Reproduce un archivo de música del iPod conectado en el asiento delantero.
●	iPod trasero	Reproduce un archivo de música del iPod conectado en el asiento trasero. (iPod de asiento trasero: opción)
●	AUX	Reproduce un archivo de música del dispositivo externo conectado a la toma AUX.
●	Jukebox	Reproduce un archivo de Jukebox guardado en el sistema.
●	Música Rocola	Reproduce un archivo de música guardado en Jukebox.
●	Videos Rocola	Reproduce un archivo de vídeo guardado en Jukebox.
●	Imágenes Rocola	Reproduce un archivo de imagen guardado en Jukebox.
●	USB música	Reproduce un archivo de música del USB conectado en el asiento delantero o trasero que se ha reproducido recientemente. (USB de asiento trasero: opción)
●	USB vídeos	Reproduce un archivo de vídeo del USB conectado en el asiento delantero o trasero que se ha reproducido recientemente. (USB de asiento trasero: opción)
●	USB imágenes	Visualiza un archivo de imagen del USB conectado en el asiento delantero o trasero que se ha reproducido recientemente. (USB de asiento trasero: opción)
●	USB delantero	Reproduce o visualiza un archivo del USB conectado en el asiento delantero. Si el USB no está conectado, pero está conectado un iPod, se reproduce un archivo de música del iPod en vez del USB.

Sistema de reconocimiento de voz

●	Música del USB delantero	Reproduce un archivo de música del USB conectado en el asiento delantero.
●	Vídeos del USB delantero	Reproduce un archivo de vídeo del USB conectado en el asiento delantero.
●	Imágenes del USB delantero	Visualiza un archivo de imagen del USB conectado en el asiento delantero.
●	USB trasero	Reproduce o visualiza un archivo del USB conectado en el asiento trasero. Si el USB no está conectado, pero está conectado un iPod, se reproduce un archivo de música del iPod en vez del USB. (opción)
●	Música del USB trasero	Reproduce un archivo de música del USB conectado en el asiento trasero. (opción)
●	Vídeos del USB trasero	Reproduce un archivo de vídeo del USB conectado en el asiento trasero. (opción)
●	Imágenes del USB trasero	Reproduce un archivo de imagen del USB conectado en el asiento trasero. (opción)

Comandos de CD de audio

Comando		Funcionamiento
<input type="checkbox"/>	Reproducir	Reproduce una pista parada. Si se está reproduciendo, permanece en el estado actual.
<input type="checkbox"/>	Pausa	Pone en pausa la pista que se está reproduciendo. Si está en pausa, permanece en el estado actual.
<input type="checkbox"/>	Pista <1–99>	Reproduce la pista de la que se ha dicho el número.
<input type="checkbox"/>	Aleatorio	Reproduce aleatoriamente todas las pistas. Si se está reproduciendo de forma aleatoria, permanece en el estado actual.
<input type="checkbox"/>	Aleatorio desactivado	Cancela la reproducción aleatoria y reproduce todas las pistas secuencialmente. Si se está reproduciendo secuencialmente, permanece en el estado actual.
<input type="checkbox"/>	Repetir	Repite la pista que se está reproduciendo. Si se está repitiendo, permanece en el estado actual.

Sistema de reconocimiento de voz

<input type="checkbox"/>	Repetir desactivado	Cancela la reproducción repetida y reproduce todas las pistas secuencialmente. Si se está reproduciendo secuencialmente, permanece en el estado actual.
--------------------------	---------------------	---

Comandos MP3 CD/ música USB/ iPod

Comando		Funcionamiento
<input type="checkbox"/>	Reproducir	Reproduce un archivo parado. Si se está reproduciendo, permanece en el estado actual.
<input type="checkbox"/>	Pausa	Pone en pausa el archivo que se está reproduciendo. Si está en pausa, permanece en el estado actual.
<input type="checkbox"/>	Aleatorio	Reproduce aleatoriamente todos los archivos. Si se está reproduciendo de forma aleatoria, permanece en el estado actual.
<input type="checkbox"/>	Aleatorio desactivado	Cancela la reproducción aleatoria y reproduce todos los archivos secuencialmente. Si se está reproduciendo secuencialmente, permanece en el estado actual.
<input type="checkbox"/>	Repetir	Repite el archivo que se está reproduciendo. Si se está repitiendo, permanece en el estado actual.
<input type="checkbox"/>	Repetir desactivado	Cancela la reproducción repetida y reproduce todos los archivos secuencialmente. Si se está reproduciendo secuencialmente, permanece en el estado actual.

Comandos de Audio por Bluetooth / AUX / vídeo / imagen

Los comandos de medios son de dos tipos.

- Los comandos globales están disponibles en todo momento. P. ej., "Audio por Bluetooth", "AUX", "Vídeo", "Imagen".
- Los comandos locales de medios están disponibles si está activo el modo de medios compatible. P. ej., "Reproducir", "Pausa", "Aleatorio", "Aleatorio desactivado", "Repetir", "Repetir desactivado" están disponibles en los modos de audio.

Sistema de reconocimiento de voz

Comandos de navegación

Compruebe lo siguiente antes de utilizar los comandos de navegación:

1. Busque y encuentre direcciones localizadas en el país por el que conduce.
Si desea buscar otro país diga el nombre del país y búsqelo.
Encontrar dirección se clasifica por países para ofrecer resultados de transferencia más rápido.
2. Algunos comandos, como "Detener guía" solo están disponibles cuando se ha fijado el destino.

Comando	Funcionamiento
● Buscar dirección	Busca la dirección y la selecciona como destino. Para buscar una dirección, diga "Ciudad → Calle → número de casa" (en ese orden, excluido el país). Por ejemplo: Madrid, Serrano, 32 (Tres dos)
● PDI más cercano	Encontrar los puntos de interés más cercanos a su localización actual. Tras este comando, puede encontrar un nombre de una localización siguiendo las instrucciones paso a paso.
● <Categoría de PDI> más cercano	Para más detalles de < Category >, consulte "Lista de < Category > más cercana" en la página 105. Por ejemplo, "Restaurante" más cercano
● PDI cerca del destino	Encontrar POIs cerca del destino Tras este comando, puede encontrar un nombre de una localización siguiendo las instrucciones paso a paso.
● <Categoría de PDI> cerca del destino	Encuentra algo en la categoría "< Category >" cerca del destino. consulte "Lista < Category > más cercana" en la página 95. Por ejemplo: "Restaurante" cerca del destino.
● Mapa	Cambia a la posición actual en el mapa de navegación.
● Puntos previos	Muestra una lista que combina los destinos anteriores y los puntos de inicio anteriores, todos juntos. Puede seleccionar un destino diciendo el número de la lista.
● Destinos anteriores	Muestra una lista de destinos recientes a los que puede volver diciendo el número de la lista.

Sistema de reconocimiento de voz

●	Puntos de inicio anteriores	Muestra una lista de puntos de inicio recientes a los que puede volver diciendo el número de la lista.
●	Información de tráfico	Cambia a la pantalla del menú de información de tráfico.
●	Casa	Selección de su domicilio como destino. La dirección de su domicilio debe estar introducida en el sistema.
●	Oficina	Seleccione el destino a su oficina/lugar de trabajo. Su oficina/lugar de trabajo debe estar introducida en el sistema.
●	Activar guía	Enciende el sistema de guía de voz.
●	Desactivar guía	Apaga el sistema de guía de voz.
●	Zoom máximo	Amplía al máximo posible el mapa de navegación.
●	Zoom mínimo	Reduce al máximo posible el mapa de navegación.
●	Detener guía	Detiene la ruta al destino fijado.
●	Reanudar guía	Reanuda la guía de ruta al destino fijado.
●	Tiempo y distancia restantes	Le indica la distancia restante y el tiempo hasta su destino.
●	Opciones de ruta	Reinicia la ruta hasta el destino. A continuación, puede seleccionar "Rápida" o "Corta".
●	Buscar ruta rápida	Inicia una nueva ruta hasta el destino que necesitará el menor tiempo posible.
●	Buscar ruta corta	Inicia una nueva ruta hasta su destino recorriendo la distancia más corta.

Sistema de reconocimiento de voz

Otros comandos (comandos usados en Lista / Ayuda / etc.)

Comando		Funcionamiento
●	Ayuda	Cambia a la pantalla de ayuda del reconocimiento de voz. Se pueden identificar y usar todos los comandos disponibles.
□	Sí/No	Con el reconocimiento de voz activo, este comando se utiliza cuando se requiere una respuesta para una pregunta.
□	Línea <1-5> (uno-cinco)	Cuando no se puede seleccionar un determinado nombre, por ejemplo en el historial de llamadas, puede seleccionarlo utilizando los números. Se pueden reconocer números simples, por ejemplo, "uno" y "dos".
□	Página siguiente / Página anterior	Si se muestran 5 o más elementos buscados, puede cambiar a la página siguiente o página anterior con un comando de voz.
□	Entrada manual	Cuando se muestran los resultados de Marcar o Búsqueda de destino, este comando se utiliza para buscar manualmente, en vez de hacerlo con un comando de voz. El reconocimiento de voz se detiene tras utilizar este comando.
□	Atrás	Vuelve a la pantalla anterior.
●	Salir	Finaliza el reconocimiento de voz.

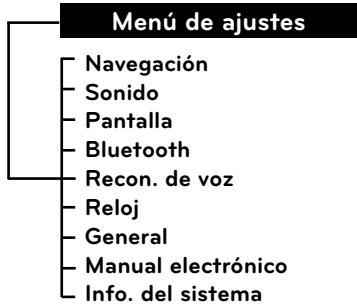
Lista "< Category > Más cercanos"

Los nombres de localizaciones de navegación pueden cambiarse tras una actualización.

Emergencias	<ul style="list-style-type: none">• Hospital• Servicios médicos• Farmacia• Estación de policía	Transporte	<ul style="list-style-type: none">• Aeropuerto• Estación de autobús• Terminal de ferry• Estación de tren• Servicio de alquiler de coches	Ocio y turismo	<ul style="list-style-type: none">• Parque de atracciones• Centro de la ciudad• Campo de golf• Monumento histórico• Pista de patinaje sobre hielo• Puerto deportivo• Museo• Instalaciones recreativas• Estación de esquí• Centro deportivo• Atracción turística
Estación de servicio	<ul style="list-style-type: none">• Estación de servicio	Viaje	<ul style="list-style-type: none">• Paso de frontera• Zona de descanso• Oficina de turismo	Compras	<ul style="list-style-type: none">• Tienda de comestibles• Centro comercial• Bodega
Restaurante	<ul style="list-style-type: none">• Restaurante balcánico• Bar o pub• Restaurante chino• Cafetería• Comida rápida• Restaurante francés• Restaurante alemán• Restaurante internacional• Restaurante italiano• Restaurante japonés• Restaurante coreano• Restaurante español• Churrasquería	Aparcamiento	<ul style="list-style-type: none">• Aparcamiento cubierto• Aparcamiento en zonas abiertas• Aparcamiento y transporte colectivo	Banca	<ul style="list-style-type: none">• Banca
Hotel o motel	<ul style="list-style-type: none">• Hotel o motel	Lugares públicos	<ul style="list-style-type: none">• Instalación empresarial• Cementerio• Ayuntamiento• Centro cívico• Centro de exposiciones o conferencias• Zona industrial• Oficina de correos• Colegio• Universidad	Ocio	<ul style="list-style-type: none">• Bolera• Casino• Cine• Vida nocturna• Teatro
				Servicio Hyundai	<ul style="list-style-type: none">• Servicio Hyundai• Concesionario Hyundai

Ajustes

Vista general del menú de ajustes



Navegación

Este menú describe la configuración del sistema.

General

Este menú se utiliza para cambiar los ajustes generales.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Navegación] > [General]. O pulse [NAV] > [Ajustes de navegación] > [General].



2. Seleccione los elementos deseados.
 - [Unidad]: Cambia las unidades entre "km" y "mile".
 - [Mostrar punt. anteriores]: Cambia el ajuste de la vista de puntos anteriores cuando se inicia la navegación. Cuando se inicia la navegación sin una ruta planeada, se puede ver o no una lista de puntos anteriores.
 - [Búsq. auto. estación serv.]: Define si se buscará automáticamente una estación de servicio cuando se esté agotando el combustible.
 - [Estado del satélite]: Muestra la información de los satélites GPS.
 - [Restablecer config. de nav.]: Reinicia los ajustes de navegación.

Visualizac

Este menú se utiliza para mostrar los ajustes del entorno.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Navegación] > [Visualizac]. O pulse [NAV] > [Ajustes de navegación] > [Visualizac].



2. Seleccione los elementos deseados.
 - [Símbolo de libreta de direc]: Define si se mostrará o no un símbolo en el mapa en relación con las direcciones guardadas en la agenda.
 - [Rastro]: Define si trazar o no la ruta por la que ha pasado el vehículo.
 - [Restablecer ruta]: Reinicia los trazos de la ruta por la que ha pasado el vehículo.

Guía

Este menú se utiliza para cambiar los ajustes de guía.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Navegación] > [Guía]. O pulse [NAV] > [Ajustes de navegación] > [Guía].



2. Seleccione los elementos deseados.
 - [Modo de cruce]: Define si se mostrará o no el modo de intersección.

Ajustes

- [Modo vista intersección]: Define si se mostrará o no el modo de conexión.
- [Límite de velocidad]: Define si se mostrará o no el límite de velocidad.
- [Guía dinám.]: Define si se ejecutará o no la guía dinámica.
- [Info. cruce frontera]: Define si se informará o no del cruce de fronteras
- [Guía de carriles mejorada]: Define si se guiará o no el carril mejorado.

Ruta

Este menú se utiliza para cambiar los ajustes de ruta.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Navegación] > [Ruta]. O pulse [NAV] > [Ajustes de navegación] > [Ruta].



2. Seleccione los elementos deseados.

- [Varias rutas]: Define si se buscarán o no rutas múltiples.

- [Sim. de conducción]: Ejecuta la simulación de conducción.



- [◀]: Se mueve a la posición anterior.
- [▶]: Se mueve a la posición siguiente.
- [II]: Hace una pausa o reproduce la simulación de conducción.
- [◀▶]: Movimiento rápido a la posición específica.
- [X]: Finaliza la simulación de conducción.

Tráfico

Este menú se utiliza para cambiar los ajustes de sucesos de información de tráfico.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Navegación] > [Tráfico].



2. Seleccione los elementos deseados.

- [Evento de tráfico]: Seleccione los sucesos de tráfico en "Activar", "Desact." o "Auto".
 - Activar/Desact. Selecciona si se muestran o no los sucesos de tráfico.
 - Auto: Muestra automáticamente un mensaje emergente para la información del tráfico.
- [Emisora TMC automática]: Cuando se detecta un evento de TMC en la ruta actual, se recibe automáticamente la emisora TMC de mayor intensidad.
- [Emisora TMC favorita]: Selecciona su emisora TMC favorita (TMC automática cuando está apagado).



TMC: Traffic Message Channel.

Ajustes

Sonido

Este menú describe la configuración del sonido.

Control de volumen

Este menú se utiliza para configurar la relación de volumen.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Sonido] > [Control de volumen].



- Seleccione el elemento deseado.
 - [Volumen pref. de guía de naveg.]: El volumen de guía de navegación es más alto que el volumen de audio.
 - [Misma relación de volúmenes]: El volumen del audio y de la guía de navegación es idéntico.

Atenuador de sonido/Balance

Este menú le permite seleccionar la posición del sonido. Por ejemplo, puede elegir el sonido cerca del asiento del conductor, de modo que el volumen sea relativamente inferior en los asientos del acompañante y traseros.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Sonido] > [Atenuador/Balance].



- Ajusta el Atenuador de sonido/Balance.

Nota

Pulse [Restablecer] para recuperar el sonido en la posición central.

Agudos/Medios/Graves

Este menú le permite ajustar los Agudos/Medios/Graves.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Sonido] > [Agudos/Medios/Graves].



- Ajuste los Agudos/Medios/Graves.

Nota

Pulse [Restablecer] para recuperar el sonido en la posición central.

Ajustes

Efecto de surround

Este menú le permite activar/desactivar el efecto de surround.

Pulse [HOME] > [Configuración] > [Sonido] > [Efecto envolvente].



Volumen según la velocidad

Este menú le permite controlar automáticamente el volumen del audio según la velocidad del vehículo.

Pulse [HOME] > [Configuración] > [Sonido] > [Vol. según mús.].



Tono táctil

Este menú le permite reproducir un pitido cada vez que toca la pantalla táctil.

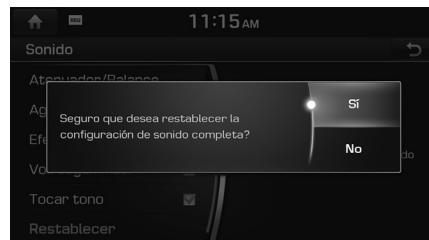
Pulse [HOME] > [Configuración] > [Sonido] > [Tocar tono].



Reiniciar

Este menú le permite reiniciar todos los ajustes de [Sonido].

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Sonido] > [Restablecer].



2. Pulse [Sí].

Pantalla

Este menú describe la configuración de la pantalla.

Ajustar imagen de vídeo

La relación de la pantalla se puede ajustar en los modos de vídeo, como DVD, VCD, video Jukebox, vídeo USB, o vídeo AUX.

1. Pulse [MENU] > [Mostrar configuración] > [Config. imagen de vídeo].



2. Seleccione las opciones deseadas.

- [Brillo]: Ajusta el brillo.
- [Contraste]: Ajusta el contraste.
- [Saturación]: Ajusta la saturación.

Ajustes

Ajuste del brillo de LCD

Este menú se utiliza para ajustar el brillo del LCD.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Pantalla] > [Ajustar el brillo de la LCD].



- Ajuste del brillo del LCD.
 - [Brillo LCD]: Ajusta el brillo del LCD.
 - [Restablecer] : Reinicia el brillo del LCD.

Ajustes de iluminación

Este menú se utiliza para configurar el brillo de la pantalla por iluminación.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Pantalla] > [Configuración de iluminación].



- Seleccione las opciones deseadas.
 - [Iluminación automática]: Ajusta el brillo automáticamente según el brillo alrededor.
 - [Día]: Siempre mantiene el brillo alto, independientemente del brillo alrededor.
 - [Noche]: Siempre mantiene el brillo bajo, independientemente del brillo alrededor.

Relación

La relación de la pantalla se puede ajustar en los modos de vídeo, como DVD, VCD, vídeo Jukebox, vídeo USB, o vídeo AUX.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Pantalla] > [Proporc.]



- Seleccione la opción deseada.
 - [Pantalla completa]: Muestra la pantalla completa.
 - [Vista normal]: Muestra la pantalla 4:3 y la barra negra aparece en el lado izquierdo y derecho.

Ajustes

Reiniciar

Este menú le permite reiniciar todos los ajustes de [Visualizac].

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Pantalla] > [Restablecer].



- Pulse [Sí].

Bluetooth

Este menú describe la configuración de Bluetooth.

Conexión Bluetooth

Este menú se usa para acoplar y conectar la unidad principal y un teléfono Bluetooth.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Bluetooth] > [Conexión Bluetooth].



- Siga los pasos 2-6 de "Cuando un teléfono ya está acoplado" en la página 87.

Prioridad de conexión automática

Si está activa la prioridad de conexión automática, se conectará automáticamente un dispositivo Bluetooth según la configuración de opciones cuando se pone en ON el encendido del vehículo.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Bluetooth] > [Prioridad de conex. auto.].



- Pulse el ítem deseado.

! Nota

Si no hay ningún teléfono seleccionado, se conectará automáticamente el teléfono conectado anteriormente. Si no se ha conectado ningún teléfono anteriormente, el sistema intentará conectarse con los dispositivos de la lista en orden.

Ajustes

Descarga automática

Cuando se conecta el dispositivo Bluetooth, los contratos y el historial de llamadas se descargan automáticamente al vehículo. Si no desea usarla, puede desactivar esta función. Algunos teléfonos móviles pueden no ser compatibles con esta función.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Bluetooth] > [Conf. desc. aut.].



2. Pulse el ítem deseado.
 - [Reg. llam]: Descarga el historial de llamadas cargado en el teléfono.
 - [Contactos]: Descarga los contactos guardados en el teléfono.

Streaming de audio

Cuando el streaming de audio está activo, se puede reproducir la música de un dispositivo móvil. Cuando está desactivado, el streaming de audio no está disponible. Algunos teléfonos móviles pueden no ser compatibles con esta función.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Bluetooth] > [Transmisi. de audio por Bluetooth].



Información de dispositivo

Este menú le permite controlar los ajustes adicionales relacionados con la tecnología inalámbrica Bluetooth®.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Bluetooth] > [Información de dispositivo].



2. Pulse el ítem deseado.
 - [Nombre de dispositivo]: Cambia el nombre del dispositivo Bluetooth del vehículo.
 - [Clave]: Cambia la clave necesaria para conectar un dispositivo Bluetooth® al vehículo.
 - [Restablecer] : Borra todos los dispositivos acoplados y reinicia los ajustes de Bluetooth.

Ajustes

Nombre de dispositivo

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Bluetooth] > [Información de dispositivo] > [Nombre de dispositivo].



- Introduzca con el teclado el nombre deseado, y pulse [].

Nota

El nombre por defecto del dispositivo es GENESIS.

Clave

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Bluetooth] > [Información de dispositivo] > [Clave].



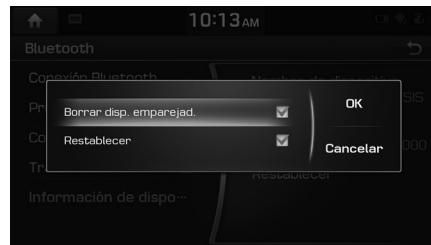
- Introduzca la clave utilizando el teclado.

Nota

La clave es un código de autenticación de 4 dígitos para una conexión Bluetooth entre el teléfono móvil y el sistema del vehículo. La clave por defecto es 0000.

Reiniciar

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Bluetooth] > [Información de dispositivo] > [Restablecer].

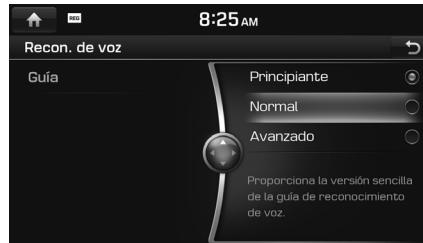


- Pulse los ítems deseados.
 - [Borrar disp. emparejad.]: Borra todos los dispositivos acoplados.
 - [Restablecer] : Reinicia los ajustes de Bluetooth.
- Pulse [Sí].

Reconocimiento de voz

Este menú describe los ajustes de reconocimiento de voz.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Recon. de voz].
- Seleccione el elemento deseado.



- [Principiante]: Se facilita una guía detallada del reconocimiento de voz.
- [Normal]: Se facilita una guía simple del reconocimiento de voz.
- [Avanzado]: Solo se reproduce el tono de sonido, sin ninguna guía.

Ajustes

Reloj

Este menú describe los ajustes del reloj.

Hora GPS

Este menú se usa para mostrar la hora según se recibe del GPS.

Pulse [HOME] > [Configuración] > [Reloj] > [Hora del GPS].



Nota

Cuando se desactiva la hora GPS, se puede poner el reloj en hora con normalidad.

Ajustes de hora

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Reloj] > [Configuración de la hora].



2. Ponga el reloj en hora y pulse [S].

Nota

- No se pueden usar los ajustes de la hora cuando se ha definido la hora del GPS. Para ajustar manualmente la hora, desactive el ajuste [Hora del GPS] y ajuste la hora.
- El ajuste por defecto de [Daylight Savings Time] es desactivado.

Horario de verano

Este menú se utiliza para activar/desactivar la función de horario de verano.

Pulse [HOME] > [Configuración] > [Reloj] > [Horario de verano].



Nota

Cuando se activa el horario de verano, el reloj se adelanta una hora.

Ajustes

Tipo de reloj

Este menú permite elegir el tipo de reloj que se muestra cuando se apaga el sistema.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Reloj] > [Tipo de reloj].



- Seleccione [Digital] o [Analógico].

Formato de la hora

Esta función se utiliza para convertir la pantalla del reloj digital entre sistemas de 12 horas/24 horas.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Reloj] > [Formato hora].



- Seleccione [12 horas] o [24 horas].

General

Idioma

Este menú se utiliza para seleccionar el idioma de la pantalla del sistema y el idioma de voz.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [General] > [Idioma/Language].



- Seleccione el idioma deseado.

Ajustes

Teclado

Este menú le permite cambiar el tipo de teclado del sistema.

Se aplicará el teclado elegido para acceder a todos los modos en el sistema.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [General] > [Teclado].



2. Pulse [Tipo de teclado], [Teclado cirílico], o [Teclado predeterminado].

Elemento	Descripción
QWERTY/ QWERTZ	Teclado similar al utilizado con un ordenador
ABCD/ AZERTY	Teclado con caracteres en orden alfáabetico.
European keyboard	Teclado similar al utilizado en Europa

Teclado coreano	Teclado similar al utilizado en Corea
-----------------	---------------------------------------

Salvapantallas

Este menú permite seleccionar la pantalla que se muestra cuando se apaga el sistema.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [General] > [Salvapantallas].



2. Pulse el ítem deseado.
 - [Ninguno]: No se muestra ninguna imagen.
 - [Reloj]: Muestra el reloj en la pantalla.

Pantalla de contrato

Selecciona la visualización de la pantalla del contrato durante 5 segundos cuando se inicia el sistema, y desaparece automáticamente después de ese tiempo.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [General] > [Pantalla de acuerdo].



Nota

Por seguridad, el ajuste de visualización de la pantalla del contrato está desactivado.

Ajustes

Bloquear controles traseros

Este menú se utiliza para bloquear la función de los asientos traseros.

Pulse [HOME] > [Configuración] > [General] > [Bloquear controles traseros].



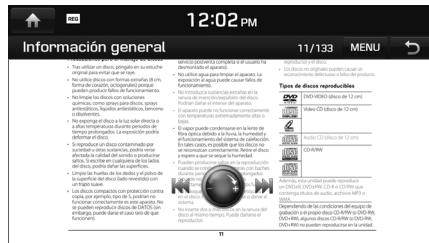
Manual electrónico

Puede ver el manual electrónico.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [General] > [Manual electrónico].



- Pulse el ítem deseado.



<Pantalla de manual electrónico>

Saltar

Puede ver la página anterior o siguiente.

Presione el controlador a derecha o izquierda.

Ampliación/Reducción

En la pantalla del manual electrónico, si gira el controlador a izquierda/derecha puede ampliar/reducir la imagen, y si presiona el controlador arriba/abajo/izquierda/derecha, puede moverlo arriba/abajo a izquierda/derecha.

Evitar que el aparato se raye.	Evitar rayado en la ranura.
No utilice agua para limpiar el aparato. La exposición al agua puede causar fallos de funcionamiento.	No introduzca sustancias extrañas en la ranura de inserción/expulsión del disco. Podrían dañar el interior del aparato.
No introduzca artículos metálicos en la ranura de inserción/expulsión del disco.	El aparato puede no funcionar correctamente con temperaturas extremadamente altas o bajas.
No exponga el aparato a la luz solar directa o durante períodos de exposición prolongada.	El vapor puede condensarse en la lente de fibra óptica debido a la lluvia, la humedad y el funcionamiento del sistema de calefacción. En tales casos, es posible que los discos no se reconozcan correctamente. Retire el disco y espere a que el aparato se seque.
Si reproduce un disco comprimido por compresión de datos, el sonido puede ser distorsionado.	Podrán ocurrir problemas en la reproducción cuando se conduzca a altas velocidades durante periodos de tiempo prolongados o puede no reproducir el audio.
Si se introduce un disco que no es compatible con el aparato, el aparato no podrá reproducir el disco.	Además, esta unidad

Ajustes

Buscar

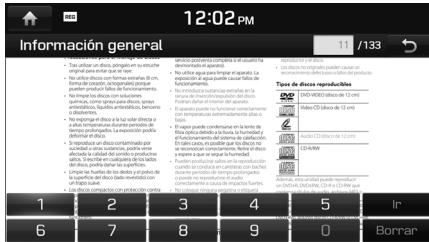
- Pulse [MENU] > [Buscar] en la pantalla del manual electrónico.



- Introduzca el texto deseado y pulse [].

Ir a página

- Pulse [MENU] > [Ir a la página] en la pantalla del manual electrónico.



- Introduzca el número de página deseado y pulse [Ir].

Información del sistema

Versión

Este menú le permite visualizar la información del sistema.

Pulse [HOME] > [Configuración] > [Info. del sistema] > [Versión].



La información de software puede diferir de la información real del vehículo.

Información de Jukebox

Este menú se utiliza para visualizar la capacidad de la información almacenada en el Jukebox.

- Pulse [HOME] > [Configuración] > [Info. del sistema] > [Información de Jukebox].



- Pulse [Formato] para borrar todos los datos guardados en el Jukebox.

Ajustes

Actualizar

Para la seguridad del software del sistema, añadir nuevas funciones y actualizar mapas, se necesita una actualización. El archivo de mapas y software más reciente se puede descargar desde el sitio web <http://www.hyundai-mnsoft.com>, y la actualización se puede realizar a través de USB o una tarjeta SD. Para más detalles sobre actualizaciones, consulte el sitio web antes de proceder.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Info. del sistema] > [Actualizar].



2. Tras insertar la tarjeta USB con el archivo actualizado, pulse [Actualizar].

Cuando se haya completado la actualización, el sistema se reiniciará automáticamente.

! Nota

- Este producto requiere actualizaciones regulares para las correcciones de software, nuevas funciones y la actualización de los mapas. La

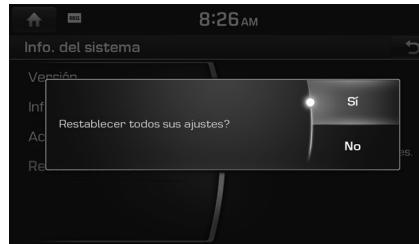
actualización puede necesitar hasta una hora, dependiendo del tamaño de los datos.

- Si apaga el sistema o retira la tarjeta DS durante el proceso de actualización, podría perder los datos. Asegúrese de mantener el encendido en ON y espere hasta que haya finalizado la actualización.
- Las actualizaciones de mapas y Navi se pueden descargar desde el sitio web indicado (<http://www.mapnsoft.com>) y actualizarse a través de la tarjeta SD.
- Utilice solo la tarjeta SD incluida con el vehículo en el momento de la compra.
- El uso de una tarjeta SD comprada por separado puede causar daños debido a la deformación relacionada con el calor.
- Los fallos del producto causados por tarjetas SD no incluidas con el vehículo no estarán cubiertos por la garantía.
- La conexión/desconexión repetida de la tarjeta SD en un corto periodo de tiempo puede dañar el aparato.

Reiniciar todo

Este menú se utiliza para reiniciar todos los ajustes especificados por el usuario.

1. Pulse [HOME] > [Configuración] > [Info. del sistema] > [Restablecer todo].



2. Pulse [Sí].

Uso de la cámara trasera - Opción

Acerca de la cámara trasera

- La cámara trasera es una opción para clientes que la han seleccionado.
- En este instrumento, para seguridad del usuario, se conecta una cámara para facilitar la visión cuando se conduce marcha atrás.
- Tras arrancar el vehículo, si se pone el cambio en R, la cámara trasera se enciende automáticamente y se pone en funcionamiento.
- Si pone el cambio en una posición diferente de R, la cámara trasera dejará de funcionar.



Nota

La cámara trasera tiene una lente óptica para garantizar la anchura de la visión y, por esta razón, existe una pequeña diferencia en la distancia que se muestra en la pantalla. Para su seguridad, no olvide comprobar la distancia delantera, trasera y a ambos lados usted mismo.

Encendido de la cámara trasera

1. Tras arrancar el vehículo, ponga la palanca del cambio en R.



Uso del PGS (Parking Guide System) - Opción

Acerca del PGS (Parking Guide System)

- El PGS (Parking Guide System) es una opción para los clientes que la hayan seleccionado.
- En este instrumento, para que el usuario estacione de forma segura, se ha instalado un sistema de guía de estacionamiento que se muestra cuando la palanca de cambio se pone en la posición R.
- Cuando se arranca el vehículo, si se pone la palanca del cambio en posición R, se activa automáticamente el PGS (Parking Guide System).
- Si pone el cambio en una posición diferente de R, el GPS deja de funcionar

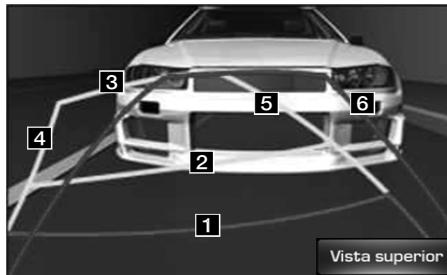
Pantalla del PGS



- 1** [Vista superior]/[Vista normal]: Cambia el ángulo de visión trasera que se visualizará a través de la cámara.

Vista normal

1. En la pantalla de vista superior, si pulsa [Vista normal], cambia a la vista normal.



- 1 Línea roja: 0,5m del parachoques trasero del vehículo
- 2 Línea amarilla 1: 1,0m del parachoques trasero del vehículo
- 2 Línea amarilla 2: 3,0m del parachoques trasero del vehículo
- 4 Línea amarilla 3: recorrido del vehículo de la rueda del lado izquierdo en el lado del asiento del conductor
- 5 Línea amarilla 4: recorrido del vehículo de la rueda del lado derecho en el lado del asiento del acompañante
- 6 Línea azul: recorrido neutro de la dirección

Vista superior

1. En la pantalla de vista normal, si pulsa [Vista superior], cambia a la vista superior.

Esta pantalla permite ver desde arriba hacia abajo en la dirección marcha atrás, y la composición de la pantalla es la siguiente.



- 1 Línea roja: 0,5m del parachoques trasero del vehículo
- 2 Línea amarilla: 1,0m del parachoques trasero del vehículo

Conversión del ángulo de visión trasera

- Vista superior (ángulo de visión de la parte superior): proporciona visión del ángulo descendente del vehículo desde arriba.



- Vista normal (ángulo de visión trasera): Proporciona un ángulo de visión trasera general con perspectiva.



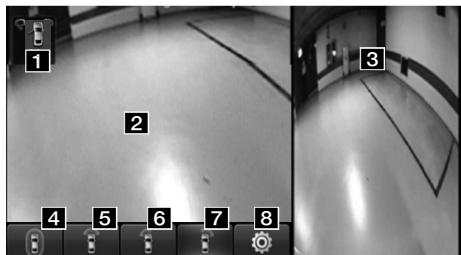
AVM (Monitor de visión periférica) - Opción

Acerca del AVM (Monitor de visión periférica)

- El AVM (Monitor de visión periférica) es una opción que se incluye para aquellos clientes que la hayan solicitado.
- A través de 4 cámaras instaladas en el vehículo, puede ver el frente, la parte trasera y los dos lados.
- Cuando se arranca el vehículo, al poner el cambio en la posición R, se enciende el AVM (Monitor de visión periférica).
- Si se cambia la transmisión de la posición R a P, se detiene el funcionamiento del AVM (Monitor de visión periférica).

Funcionamiento del AVM delantero.

Después de arrancar el vehículo, si pulsa  tras poner el cambio en la posición N o D, se activará el AVM.



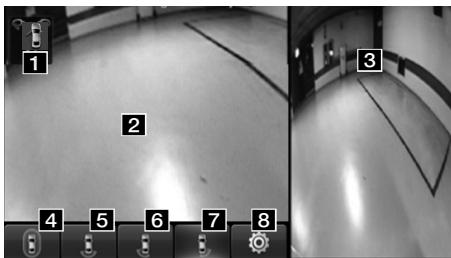
- Pantalla de advertencia: Se muestran la puerta del asiento del conductor/asiento del acompañante y el espejo lateral, y el estado de maletero abierto.
- Pantalla de cámara delantera: la pantalla del frente del vehículo se visualiza a través de la cámara
- Pantalla de cámara lateral AVM: Según los contenidos de visión seleccionados, muestra AVM o la pantalla lateral de lado derecho o izquierdo.
-  (Visión Frente + AVM): Muestra la pantalla del frente del vehículo y las pantallas de todas las direcciones (AVM) al mismo tiempo.
-  (Visión delantera): Solo muestra la pantalla delantera del vehículo.
-  (Visión Frente + lado izquierdo): Muestra la pantalla del frente del vehículo y la pantalla del lado izquierdo al mismo tiempo.
-  (Visión Frente + lado derecho): Muestra la pantalla del frente del vehículo y la pantalla del lado derecho al mismo tiempo.
-  (Configuración AVM): Muestra el menú de configuración de AVM.

Nota

Con el AVM en funcionamiento, si conduce a 20 km/h o más, se desactiva el AVM. En este estado, incluso si conduce a aprox. 20 km/h o menos, el AVM permanecerá desactivado.

Funcionamiento del AVM trasero

Tras arrancar el vehículo, si pone el cambio en la posición R, se activa el AVM trasero.



- Pantalla de advertencia: Se muestran la puerta del asiento del conductor/asiento del acompañante y el espejo lateral, y el estado de maletero abierto.
- Pantalla de cámara trasera: la pantalla de la parte trasera del vehículo se visualiza a través de la cámara
- Pantalla de cámara lateral AVM: Según los contenidos de visión seleccionados, muestra AVM o la pantalla lateral de lado derecho o izquierdo.

AVM (Monitor de visión periférica) - Opción

4 (Visión trasera + AVM): Muestra la pantalla trasera del vehículo y las pantallas de todas las direcciones (AVM) al mismo tiempo.

5 (Visión trasera): Solo muestra la pantalla trasera del vehículo.

6 (Visión trasera + lado izquierdo): Muestra la pantalla trasera del vehículo y la pantalla trasera izquierda al mismo tiempo.

7 (Visión trasera + lado derecho): Muestra la pantalla trasera del vehículo y la pantalla trasera derecha al mismo tiempo.

8 (Configuración AVM): Muestra el menú de configuración de AVM.

! Nota

La cámara AVM (Monitor de visión periférica) tiene lentes ópticas para garantizar la anchura de la visión y, por esta razón, existe una pequeña diferencia en la distancia que se muestra en la pantalla. Para su seguridad, asegúrese de comprobar la distancia trasera, izquierda y derecha usted mismo.

Configuración de AVM

Si pulsa el botón , se mueve a 3 tipos de ajustes de pantalla.



- [General]: Ajusta/reinicia la interfaz de dirección de la línea de guía y la función de pantalla de advertencia de obstáculos.
- [Vista delantera] Ajusta la pantalla inicial de la cámara como visión inicial. (Vista periférica, vista delantera, delantera del lado del conductor y delantera de lado del acompañante)
- [Vista trasera]: Ajusta la pantalla inicial de la cámara como visión inicial. (Vista periférica, vista trasera, trasera lateral del lado del conductor y trasera lateral de lado del acompañante)

Pantalla de advertencia



Indicador de puerta del conductor abierta

Cuando la puerta del conductor está abierta, se muestra el indicador (color rojo en puerta izquierda) en la parte superior izquierda de la pantalla.

Indicador de puerta del acompañante abierta

Cuando la puerta del acompañante está abierta, se muestra el indicador (color rojo en puerta derecha) en la parte superior izquierda de la pantalla.

Indicador de maletero abierto

Cuando el maletero está abierto, se muestra el indicador (color rojo en maletero) en la parte superior izquierda de la pantalla.

Indicador de espejo lateral plegado

Cuando el espejo lateral está plegado, se muestra el indicador (espejo lateral) en la parte superior izquierda de la pantalla.

Modo climático

Funcionamiento del modo climático

- Pulse la tecla CLIMATE para visualizar la pantalla de información climática.



- Dirección del ventilador: Muestra la dirección en la que está ajustado el ventilador.
- Temperatura exterior: Muestra la temperatura actual en el exterior del vehículo.
- Temperatura seleccionada para asiento del acompañante: Muestra la temperatura seleccionada del asiento del acompañante.
- Temperatura seleccionada para asiento del conductor: Muestra la temperatura seleccionada del asiento del conductor.
- AUTO: Se muestra cuando se selecciona el botón AUTO, y funcionan automáticamente el ventilador y calor/frío según la temperatura seleccionada.
- A/C: Se muestra cuando se selecciona el botón A/C y el aire acondicionado funciona para refrigerar el vehículo.
- Nivel de ventilador: Muestra el nivel seleccionado del ventilador.
- SYNC: Cuando se selecciona el botón SYNC, la temperatura del asiento del acompañante se ajusta a la seleccionada para el asiento del conductor.
- Pantalla de exceso de CO₂ en el interior: Se muestra cuando se detecta exceso de CO₂ en el interior.
(Si se muestra esta información, puede producirse fatiga durante la conducción, por lo que deberá ventilar el interior del vehículo.)
- MENU: Lleva a la pantalla del menú del climatizador.
Puede activar/desactivar las funciones de Climatizador trasero, Ventilación inteligente, y Sistema antivaho automático.



- Control de climatización trasero: Enciende y apaga el climatizador de los asientos traseros. (Si la salida de aire para el asiento trasero está cerrada, no se desactiva el menú [Control de climatización trasero].)

- Vent. inteli: Cuando aumentan los niveles de humedad y dióxido de carbono en el interior del vehículo con el climatizador apagado, se expulsa aire automáticamente para mantener un entorno confortable.

- Sistema automático de desempañamiento: Hace funcionar automáticamente el aire acondicionado para crear un flujo de aire que limpia el parabrisas.

! Nota

Con otros modos en funcionamiento (AV, Navegación, etc.), si se pulsa la tecla de encendido del climatizador, se muestra el estado del climatizador en la parte superior de la pantalla.

Antes de pensar que hay un defecto en el producto

La posición actual que se muestra en la navegación puede diferir de la posición real bajo las condiciones siguientes. Los siguientes síntomas no son fallos de funcionamiento:

- Cuando se conduce en carreteras en Y con ángulos estrechos, la posición actual puede mostrarse en dirección opuesta.
- En calles urbanas, la posición actual puede mostrarse en el lado opuesto o en una posición fuera de la carretera.
- Cuando se cambia el nivel de zoom desde el máximo a otro nivel, la posición actual puede visualizarse en una carretera diferente.
- Si el vehículo está cargado en un ferry o vehículo de transporte por carretera, la posición actual puede quedar bloqueada antes de la carga.
- Durante la conducción en una carretera con forma de espiral.
- Durante la conducción en regiones montañosas con giros cerrados y frenadas bruscas.
- Cuando se accede a una carretera tras pasar una estructura de parking subterráneo o carreteras con muchos giros.

- Cuando se conduce con tráfico pesado y se para y se arranca con frecuencia.
- Cuando se conduce sobre superficies resbaladizas, como arena, nieve, etc.
- Durante la conducción en una carretera con forma de espiral.
- Cuando se han cambiado los neumáticos recientemente (especialmente uso de neumáticos de repuesto o studless).
- Cuando se usan neumáticos de tamaño inadecuado.
- Cuando la presión es diferente en los 4 neumáticos.
- Cuando se ha sustituido un neumático desgastado o usado (especialmente neumáticos studless utilizados durante una segunda temporada).
- Durante la conducción cerca de edificios altos
- Cuando se ha instalado un portaequipajes en el techo.
- Cuando se calcula una ruta larga mientras se conduce en una autopista; en tales casos, la conducción continuada activará automáticamente el sistema para realizar una correspondencia de mapas o utilizará información de GPS actualizada para proporcionar la posición actual. (En tales casos, pueden necesitarse varios minutos).

La guía de ruta correcta podría no producirse debido a las condiciones o posición de conducción. Los siguientes síntomas no son fallos de funcionamiento:

- La guía a recto puede darse durante la conducción en una carretera recta.
- La guía puede no darse incluso cuando se ha girado en una intersección.
- Existen ciertas intersecciones en las que puede no realizarse la guía
- Puede ocurrir una señalización de guía de ruta para un giro en U en algunas intersecciones con giros que no son en U.
- Puede ocurrir una señalización de guía de ruta en una zona con la entrada prohibida (zona de entrada prohibida, carretera en construcción, etc.)
- Puede darse guía a una posición que no es el destino real si las carreteras para llegar al destino real no existen o son demasiado estrechas.
- Puede darse una guía de voz incorrecta si el vehículo se separa de la ruta designada (por ejemplo, se hace un giro en una intersección mientras la guía de navegación indique seguir recto.)

Antes de pensar que hay un defecto en el producto

Estas situaciones pueden ocurrir tras realizar el cálculo de una ruta. Los siguientes síntomas no son fallos de funcionamiento:

- Puede hacerse la guía a una posición diferente de la posición actual cuando se realiza un giro en una intersección.
- Cuando se conduce a altas velocidades, el nuevo cálculo de la ruta puede necesitar más tiempo.
- Puede ocurrir una señalización de guía de ruta para un giro en U en algunas intersecciones con giros que no son en U.
- Puede ocurrir una señalización de guía de ruta en una zona con la entrada prohibida (zona de entrada prohibida, carretera en construcción, etc.)
- Puede darse guía a una posición que no es el destino real si las carreteras para llegar al destino real no existen o son demasiado estrechas.
- Puede darse una guía de voz incorrecta si el vehículo se separa de la ruta designada (por ejemplo, se hace un giro en una intersección mientras la guía de navegación indique seguir recto.)

Antes de pensar que el producto ha fallado

1. Los errores que se producen durante el funcionamiento o instalación del dispositivo pueden confundirse con un fallo del dispositivo real.
2. Si tiene problemas con el dispositivo, siga estas recomendaciones.
3. Si el problema persiste, póngase en contacto con su concesionario.

Problema	Causa posible
Hay pequeños puntos rojos, azules o verdes en la pantalla	Debido a que el LCD se fabrica con tecnología que requiere alta densidad de puntos, puede ocurrir una deficiencia de píxeles o iluminación en un 0,01% del total de píxeles.
La imagen o el sonido no funcionan.	<ul style="list-style-type: none">• ¿Se ha puesto el interruptor de encendido en [ACC] o [Activar]?• ¿Se ha apagado el SISTEMA?
Se ve la pantalla pero no funciona el sonido	<ul style="list-style-type: none">• ¿Se ha puesto el volumen en un nivel bajo?• ¿Se ha silenciado el volumen?
Cuando se enciende el sistema, las esquinas de la pantalla están oscuras.	<ul style="list-style-type: none">• La pantalla adquiere un aspecto oscuro tras periodos de uso prolongados, lo que es normal en paneles LCD. No se trata de ningún fallo de funcionamiento.• Si la pantalla está muy oscura, solicite asistencia en el concesionario más cercano.
El sonido funciona, pero solo en un altavoz.	¿Están las posiciones de los controles de sonido de atenuación y balance ajustadas solo para un lado?
No funciona el sonido en el modo AUX	¿Se han insertado completamente los conectores en el terminal AUX?
El dispositivo externo no funciona.	¿Se ha conectado el dispositivo externo a un conector de cable estándar?
Tras el encendido, no se muestra la pantalla de modo más reciente.	Dentro de los modos que reproducen archivos a través de la lectura de medios externos, como USB, iPod, o el modo de streaming Bluetooth®, puede no cargarse correctamente la pantalla del modo reproducido más recientemente. <ul style="list-style-type: none">• Si no hay ningún disco o el dispositivo correspondiente no está conectado, se utilizará el modo utilizado más recientemente.• Si no se puede reproducir el modo anterior, se utilizará el modo anterior.

Solución de problemas

Problema	Causa posible	Medida
El aparato no se enciende.	El fusible está desconectado.	<ul style="list-style-type: none">Sustitúyalo por un fusible adecuado.Si el fusible se desconecta de nuevo, póngase en contacto con el lugar de compra o servicio técnico.
	El aparato no se ha conectado correctamente.	Compruebe que el aparato se haya conectado correctamente
El sistema no reproduce los medios.	No se ha insertado el disco o se ha insertado en posición invertida.	Inserte el disco correctamente para que los lados queden orientados en la posición correcta.
	El disco está contaminado.	Limpie la suciedad y materias extrañas del disco.
	El nivel de la batería del disco es bajo.	Cargue la batería. Si el problema continúa, póngase en contacto con el lugar de venta o servicio técnico.
	Se ha insertado un disco que no es compatible con el sistema.	Inserte un disco compatible con el aparato.
La calidad de la imagen/tono es baja.	Los niveles de brillo, saturación y contraste no se han ajustado correctamente.	Ajuste correctamente el brillo, la saturación y el contraste en la Configuración de pantalla.
No funciona el sonido.	El nivel del volumen está ajustado demasiado bajo.	Ajuste el nivel del volumen.
	La conexión no es correcta.	Compruebe que el aparato se haya conectado correctamente
	El dispositivo está en avance rápido, rebobinado, exploración o reproduciendo a velocidad lenta.	El dispositivo no funcionará cuando esté en modo avance rápido, rebobinado, exploración o reproduciendo a velocidad lenta.

Resolución de problemas

Problema	Causa posible	Medida
Calidad baja del sonido o la imagen.	El disco está sucio o rayado.	Limpie el agua o la suciedad del disco. No utilice un disco rayado.
	Se producen vibraciones desde donde se ha instalado el interruptor de conversión.	Puede haber un cortocircuito en el sonido y distorsionarse la imagen si vibra el dispositivo.
	La calidad del color/tono es baja.	El dispositivo volverá a su funcionamiento normal cuando cesen las vibraciones.
El USB no funciona.	La memoria USB está dañada.	En primer lugar formatee el USB en formato FAT 12/16/32.
	La memoria USB se ha contaminado.	Retire las sustancias extrañas de la superficie de contacto de la memoria USB y el terminal multimedia.
	Se está utilizando un HUB USB comprado por separado.	Conecte directamente la memoria USB con el terminal multimedia del vehículo.
	Se está utilizando un cable de extensión de USB.	Conecte directamente la memoria USB con el terminal multimedia del vehículo.
	Se está utilizando una memoria USB que no es del tipo de tapa de metal.	Utilice una memoria USB estándar.
	Se está utilizando una memoria de tipo HDD, CF, SD.	Utilice una memoria USB estándar.
	No hay archivos de música que se puedan reproducir.	Solo son compatibles los formatos de archivo MP3, WMA. Utilice solo formatos de archivos de música compatibles.
No se reconoce el iPod aunque se ha conectado.	No hay títulos que se puedan reproducir.	Use iTunes para descargar y guardar archivos MP3 en el iPod.
	No se ha actualizado correctamente la versión del firmware del iPod.	Use iTunes para actualizar la versión del firmware y vuelva a conectar el iPod con el dispositivo.
	El iPod no reconoce descargas.	Reinicie el iPod y vuelva a conectarlo con el dispositivo.

Marcas comerciales y licencia

DivX®



- ACERCA DE DIVX VIDEO: DivX® es un formato de video digital creado por DivX, LLC, una filial de Rovi Corporation. Este es un dispositivo oficial DivX Certified® que ha pasado pruebas rigurosas para verificar que reproduce videos DivX. Visite www.divx.com para más información y herramientas de software a fin de convertir sus archivos en videos DivX.
- ACERCA DE VÍDEO A LA CARTA DIVX: Este dispositivo DivX Certified® debe registrarse para la reproducción de contenidos de vídeo a la carta (VOD) DivX. Para obtener el código de registro, localice la sección DivX VOD en el menú de configuración de su dispositivo. Entre en vod.divx.com para más información acerca de la manera de finalizar su registro.
- DivX Certified® para reproducción de video DivX®, incluidos contenidos premium.
- DivX®, DivX Certified® y los logotipos asociados son marcas comerciales de Rovi Corporation o sus filiales, y se utilizan bajo licencia.
- Cubierto por una o más de las siguientes patentes de EE.UU.: 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274.

DOLBY



Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo Doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

DTS



Para patentes de DTS, consulte <http://patents.dts.com>. Fabricado bajo licencia de DTS Licensing Limited. DTS, el Símbolo, y DTS y el Simbolo juntos son marcas registradas, y DTS Digital Surround es una marca comercial de DTS, Inc. © DTS, Inc. Todos los derechos reservados.

Tecnología inalámbrica Bluetooth®



La marca Bluetooth Wireless Technology y los logos son marcas registradas propiedad de Bluetooth Wireless Technology SIG, Inc.

iPod®

iPod® es una marca registrada de Apple Inc.

Gracenote®



Datos de CD, DVD, discos Blu-ray y relacionados con música y vídeo de Gracenote, Inc., copyright © 2000 hasta la fecha Gracenote. Gracenote Software, copyright © 2000 hasta la fecha Gracenote. Una o más patentes propiedad de Gracenote se aplican a este producto y servicio. En el sitio web de Gracenote encontrará una lista no exhaustiva de patentes de Gracenote aplicables.

Gracenote, CDDB, MusicID, MediaVOCS, el logo y logotipo de Gracenote, y el logo "Powered by Gracenote" son marcas registradas o marcas comerciales de Gracenote en Estados Unidos y/o en otros países.

La tecnología de reconocimiento de música y los datos afines son proporcionados por Gracenote®. Gracenote es el estándar de la industria en tecnología de reconocimiento de música y entrega de contenidos afines. Si desea más información, visite www.gracenote.com.

Partes de los contenidos son copyright © de Gracenote o sus proveedores.

Marcas comerciales y licencia

Contrato de licencia del usuario final de Gracenote®

Esta aplicación o dispositivo contiene software de Gracenote, Inc. de Emeryville, California (denominado "Gracenote"). Este software de Gracenote (el "software Gracenote") permite que esta aplicación efectúe la identificación del disco y/o archivo y obtenga información sobre la música, incluyendo el nombre, artista, pista y título ("datos Gracenote") de los servidores en línea o bases de datos incrustadas (denominados colectivamente "servidores Gracenote") y efectúe otras funciones. Usted puede usar los datos Gracenote sólo mediante las funciones para el Usuario final de esta aplicación o dispositivo.

Usted acuerda que utilizará los datos, el software y los servidores Gracenote sólo para uso personal y no comercial. Usted acepta no asignar, copiar, transferir ni transmitir el software ni los datos Gracenote a terceros.
USTED ACEPTA NO USAR NI EXPLOTAR DATOS, EL SOFTWARE NI LOS SERVIDORES GRACENOTE, EXCEPTO SEGÚN SE PERMITE EXPRESAMENTE EN ESTE DOCUMENTO.

Usted acepta que su licencia no exclusiva para usar los datos, el software y los servidores Gracenote terminará si infringe estas restricciones. Si su licencia termina, usted acepta cesar todo uso de los datos, el

software y los servidores Gracenote. Gracenote se reserva todos los derechos de los datos, el software y los servidores Gracenote, incluyendo todos los derechos de propiedad. Bajo ninguna circunstancia Gracenote asumirá responsabilidad alguna de pagarle por la información que usted entregue. Usted acepta que Gracenote, Inc. puede hacer valer sus derechos según este Acuerdo contra usted directamente en su propio nombre.

El servicio Gracenote usa un identificador exclusivo para registrar consultas con fines estadísticos. El objetivo del identificador numérico asignado al azar es permitir que el servicio Gracenote cuente las consultas sin saber nada sobre quién es usted. Si desea más información, consulte el sitio Web, donde encontrará la Política de privacidad de Gracenote para el servicio Gracenote.

Usted recibirá licencia para el software Gracenote y cada elemento de los datos Gracenote "TAL CUAL". Gracenote no manifiesta ni emite garantías, expresas o implícitas, sobre la exactitud de los datos de Gracenote contenidos en los servidores Gracenote. Gracenote se reserva el derecho a eliminar los datos de los servidores Gracenote o a cambiar las categorías de datos por cualquier motivo que considere suficiente. No hay garantía de que el software o los servidores Gracenote estén libres de errores o que el

funcionamiento del software o los servidores Gracenote será ininterrumpido. Gracenote no está obligado a proporcionar categorías o tipos de datos nuevos mejorados o adicionales que Gracenote pueda decidir proporcionar en el futuro, y tiene la libertad de poner término a sus servicios en cualquier momento.

GRACENOTE INVALIDA TODAS LAS GARANTÍAS EXPRESAS O IMPLÍCITAS, INCLUYENDO, PERO SIN LIMITARSE A ELLA, LAS GARANTÍAS IMPLÍCITAS DE COMERCIABILIDAD, IDONEIDAD PARA UN FIN EN PARTICULAR, TÍTULO E INCUMPLIMIENTO. GRACENOTE NO GARANTIZA LOS RESULTADOS QUE SE OBTENDRÁN POR EL USO DEL SOFTWARE O DE CUALQUIER SERVIDOR GRACENOTE. BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA GRACENOTE SERÁ RESPONSABLE POR DAÑOS CONSECUENTES O ACCIDENTALES NI POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS O INGRESOS.

© Gracenote, Inc. 2009

Especificación

Común	Alimentación	14,4 VCC
	ALIMENTACIÓN DE FUNCIONAMIENTO:	9 VCC ~ 16 VCC
	Consumo de corriente	Máximo 5 A
	Corriente oscura	Máximo 1 mA
	Temperatura de funcionamiento	-20 °C ~ +70 °C
	Temperatura de almacenamiento	-40 °C ~ +85 °C
	Dimensiones (Unidad principal)	274,82 (An) x 108,38 (Al) X 202,26 (F) mm
	Peso (Unidad principal)	2,7 kg
	Perfil compatible	HFP(1,6), A2DP : (1,2) , AVRCP (1,3)
Bluetooth	Bluetooth compatible Especificación	3.0
	Rango de frecuencia	2402 MHz ~ 2480 MHz
	Salida (Clase 2)	1,0 dBm
	Número de canales	79

Radio	AM	
	Rango de sintonización	522 kHz ~ 1620 kHz
	Sensibilidad	35 dBuV
	Respuesta de frecuencia	30 Hz ~ 10000 Hz
	Relación señal a ruido	Mínimo 45 dB
CD/DVD	FM	
	Rango de sintonización	87,50 MHz ~ 108,00 MHz
	Sensibilidad	12 dBuV
	Respuesta de frecuencia	30 Hz ~ 10000 Hz
	Relación de señal a ruido	Mínimo 50 dB
CD/DVD	FORMATO	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3, DVD (solo discos de 12 cm)
	Interfaz	Serie (TAB2)
	Relación de señal a ruido	Mínimo 70dB
	Respuesta de frecuencia	20 Hz ~ 20 kHz (±3 dB)
	Relación de distorsión	0,03%

Especificación

TFT-LCD	Tamaño de pantalla	233,95mm (9,2 pulgadas) 204 (An) x 114,72 (Al) mm (área activa)
	Resolución	921 600 píxeles
	Funcionamiento Método	TFT (Thin Film Transistor) Matriz activa, Comutación en plano (IPS),
	Ángulo de visión	Ángulo de visión libre (R/L 178(Min), U/D 178(Min.))
	Iluminación interna	LED

- Para obtener el código fuente bajo GPL, LGPL, MPL y otras licencias de fuente abierta, contenidas en este producto, por favor, entre en <http://opensource.lge.com>. Además del código fuente, todos los términos de las licencias, exenciones de garantía y reseñas relativas a derechos de autor están disponibles para su descarga. LG Electronics le proveerá igualmente un código de fuente abierto en un CD-ROM por un coste que cubra el de proceder a dicha distribución (como el coste de medios de comunicación y/o difusión, el transporte y la manipulación) previa solicitud por correo electrónico a opensource@lge.com. Esta oferta será válida por un periodo de tres (3) años contado a partir de la fecha de compra del producto.
- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso de mejoras.

LGE Open Source Software Notice

Product Type	DH AVN
Model Number/Range	LND2000

Those products identified by the Product Type and Model Range above from LG Electronics, Inc. ("LGE") contain the open source software detailed below. Please refer to the indicated open source licences (as are included following this notice) for the terms and conditions of their use.

Component(s)	License
Alsa Utils, anaconda, Diskless Remote Boot in Linux (DRBL), Endian Firewall Community, htop, Init Scripts, kmod, Linux Kernel, mkinitrd, S8500_Kernel_2.6.32, Sys K Logd, Sys Linux, udev, udisks, Util-Linux, uxlauch	GPL 2.0
Alsa Libraries, alsa-plugins, Glib, glibc, gst- plugins-bad, gst-vaapi, gstreamer, GStreamer FFmpeg Plugin, GSTREAMER PLUGINS-BASE, GSTREAMER PLUGINS-GOOD, GSTREAMER PLUGINS-UGLY, GSTREAMER PLUGINS-VA, gstreamer0.10, libdsme, libudev, meego, Nokia GPL QT License Header, Nokia Qt SDK, PulseAudio	LGPL 2.0/2.1
MediaInfoLib	LGPL 3.0

The source code for the above may be obtained free of charge from LGE at <http://opensource.lge.com>. LGE will also provide open source code to you on CD-ROM for a charge covering the cost of performing such distribution (such as the cost of media, shipping and handling) upon email request to opensource@lge.com. This offer is valid for three (3) years from the date on which you purchased the product.

Please be informed that LG Electronics products may contain open source software listed in the tables below.

Component(s)	License
License	LGPL 2.0/2.1
DBUS MBS	Academic Free License v2.1
bugengine, cmake, dash, libguess, qserialport, qt- components, snull, sudo	BSD License
handset-sound-theme	Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0
United States License	
EMGD library, libmowgli-2, libva, xorg-server	MIT License
Amiri font	SIL OPEN FONT LICENSE
ZenLib	zlib/libpng License
base64 Ren- Nyffenegger (generic), Lightfeather 3D Engine (0.9.0)	zlib/png License

GPL 2.0

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundations software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each authors protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification") Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.

c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:

- a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
- b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
- c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW, EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

one line to give the programs name and an idea of what it does.

Copyright (C) yyyy name of author

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA. Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode: Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type `show w. This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type `show c for details.

The hypothetical commands `show w and `show c should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than `show w and `show c; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program `Gnomovision (which makes passes at compilers) written by James Hacker.
signature of Ty Coon, 1 April 1989 Ty Coon, President of Vice

LGPL 2.0/2.1

Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc. 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- a) The modified work must itself be a software library.
- b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.
- d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.
- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.
- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:

a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.

b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.

10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.

11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution

of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally. NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License). To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the library's name and an idea of what it does.> Copyright (C) <year> <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

signature of Ty Coon, 1 April 1990
Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!

LGPL 3.0

GNU Lesser General Public License

Version 3, 29 June 2007
Copyright (C) 2007 Free Software Foundation, Inc. <<http://fsf.org/>>

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

This version of the GNU Lesser General Public License incorporates the terms and conditions of version 3 of the GNU General Public License, supplemented by the additional permissions listed below.

0. Additional Definitions.

As used herein, "this License" refers to version 3 of the GNU Lesser General Public License, and the "GNU GPL" refers to version 3 of the GNU General Public License.

"The Library" refers to a covered work governed by this License, other than an Application or a Combined Work as defined below.

An "Application" is any work that makes use of an interface provided by the Library, but which is not otherwise based on the Library. Defining a subclass of a class defined by the Library is deemed a mode of using an interface provided by the Library.

A "Combined Work" is a work produced by combining or linking an Application with the Library. The particular version of the Library with which the Combined Work was made is also called the "Linked Version".

The "Minimal Corresponding Source" for a Combined Work means the Corresponding Source for the Combined Work, excluding any source code for portions of the Combined Work that, considered in isolation, are based on the Application, and not on the Linked Version.

The "Corresponding Application Code" for a Combined Work means the object code and/or source code for the Application, including any data and utility programs needed for reproducing the Combined Work from the Application, but excluding the System Libraries of the Combined Work.

1. Exception to Section 3 of the GNU GPL.

You may convey a covered work under sections 3 and 4 of this License without being bound by section 3 of the GNU GPL.

2. Conveying Modified Versions.

If you modify a copy of the Library, and, in your modifications, a facility refers to a function or data to be supplied by an Application that uses the facility (other than as an argument passed when the facility is invoked), then you may convey a copy of the modified version:

- a) under this License, provided that you make a good faith effort to ensure that, in the event an Application does not supply the function or data, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful, or
- b) under the GNU GPL, with none of the additional permissions of this License applicable to that copy.

3. Object Code Incorporating Material from Library Header Files.

The object code form of an Application may incorporate material from a header file that is part of the Library. You may convey such object code under terms of your choice, provided that, if the incorporated material is not limited to numerical parameters, data structure layouts and accessors, or small macros, inline functions and templates (ten or fewer lines in length), you do both of the following:

- a) Give prominent notice with each copy of the object code that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License.
- b) Accompany the object code with a copy of the GNU GPL and this license document.

4. Combined Works.

You may convey a Combined Work under terms of your choice that, taken together, effectively do not restrict modification of the portions of the Library contained in the Combined Work and reverse engineering for debugging such modifications, if you also do each of the following:

- a) Give prominent notice with each copy of the Combined Work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License.
- b) Accompany the Combined Work with a copy of the GNU GPL and this license document.
- c) For a Combined Work that displays copyright notices during execution, include the copyright notice for the Library among these notices, as well as a reference directing the user to the copies of the GNU GPL and this license document.
- d) Do one of the following:
 - o 0) Convey the Minimal Corresponding Source under the terms of this License, and the Corresponding Application Code in a form suitable for, and under terms that permit, the user to recombine or relink the Application with a modified version of the Linked Version to produce a modified Combined Work, in the manner specified by section 6 of the GNU GPL for conveying Corresponding Source.
 - o 1) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (a) uses at run time a copy of the Library already present on the user's computer system, and (b) will operate properly with a modified version of the Library that is interface-compatible with the Linked Version.
- e) Provide Installation Information, but only if you would otherwise be required to provide such information under section 6 of the GNU GPL, and only to the extent that such information is necessary to install and execute a modified version of the Combined Work produced by recombining or relinking the Application with a modified version of the Linked Version. (If you use option 4d0, the Installation Information must accompany the Minimal Corresponding Source and Corresponding Application Code. If you use option 4d1, you must provide the Installation Information in the manner specified by section 6 of the GNU GPL for conveying Corresponding Source.)

5. Combined Libraries.

You may place library facilities that are a work based on the Library side by side in a single library together with other library facilities that are not Applications and are not covered by this License, and convey such a combined library under terms of your choice, if you do both of the following:

- a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities, conveyed under the terms of this License.
- b) Give prominent notice with the combined library that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

6. Revised Versions of the GNU Lesser General Public License.

The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the GNU Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library as you received it specifies that a certain numbered version of the GNU Lesser General Public License "or any later version" applies to it, you have the option of following the terms and conditions either of that published version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library as you received it does not specify a version number of the GNU Lesser General Public License, you may choose any version of the GNU Lesser General Public License ever published by the Free Software Foundation.

If the Library as you received it specifies that a proxy can decide whether future versions of the GNU Lesser General Public License shall apply, that proxy's public statement of acceptance of any version is permanent authorization for you to choose that version for the Library.

Academic Free License v2.1

v.2.1

This Academic Free License (the "License") applies to any original work of authorship (the "Original Work") whose owner (the "Licensor") has placed the following notice immediately following the copyright notice for the Original Work: Licensed under the Academic Free License version 2.1

1) Grant of Copyright License. Licensor hereby grants You a world-wide, royalty-free, non-exclusive, perpetual, sublicenseable license to do the following:

- a) to reproduce the Original Work in copies;
- b) to prepare derivative works ("Derivative Works") based upon the Original Work;
- c) to distribute copies of the Original Work and Derivative Works to the public;
- d) to perform the Original Work publicly; and e) to display the Original Work publicly.

2) Grant of Patent License. Licensor hereby grants You a world-wide, royalty-free, non-exclusive, perpetual, sublicenseable license, under patent claims owned or controlled by the Licensor that are embodied in the Original Work as furnished by the Licensor, to make, use, sell and offer for sale the Original Work and Derivative Works.

3) Grant of Source Code License. The term "Source Code" means the preferred form of the Original Work for making modifications to it and all available documentation describing how to modify the Original Work. Licensor hereby agrees to provide a machine-readable copy of the Source Code of the Original Work along with each copy of the Original Work that Licensor distributes. Licensor reserves the right to satisfy this obligation by placing a machine-readable copy of the Source Code in an information repository reasonably calculated to permit inexpensive and convenient access by You for as long as Licensor continues to distribute the Original Work, and by publishing the address of that information repository in a notice immediately following the copyright notice that applies to the Original Work.

4) Exclusions From License Grant. Neither the names of Licensor, nor the names of any contributors to the Original Work, nor any of their trademarks or service marks, may be used to endorse or promote products derived from this Original Work without express prior written permission of the Licensor. Nothing in this License shall be deemed to grant any rights to trademarks, copyrights, patents, trade secrets or any other intellectual property of Licensor except as expressly stated herein. No patent license is granted to make, use, sell or offer to sell embodiments of any patent claims other

than the licensed claims defined in Section 2. No right is granted to the trademarks of Licensor even if such marks are included in the Original Work. Nothing in this License shall be interpreted to prohibit Licensor from licensing under different terms from this License any Original Work that Licensor otherwise would have a right to license.

5) This section intentionally omitted.

6) Attribution Rights. You must retain, in the Source Code of any Derivative Works that You create, all copyright, patent or trademark notices from the Source Code of the Original Work, as well as any notices of licensing and any descriptive text identified therein as an "Attribution Notice." You must cause the Source Code for any Derivative Works that You create to carry a prominent Attribution Notice reasonably calculated to inform recipients that You have modified the Original Work.

7) Warranty of Provenance and Disclaimer of Warranty. Licensor warrants that the copyright in and to the Original Work and the patent rights granted herein by Licensor are owned by the Licensor or are sublicensed to You under the terms of this License with the permission of the contributor(s) of those copyrights and patent rights. Except as expressly stated in the immediately preceding sentence, the Original Work is provided under this License on an "AS IS" BASIS and WITHOUT WARRANTY, either express or implied, including, without limitation, the warranties of NON-INFRINGEMENT, MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY OF THE ORIGINAL WORK IS WITH YOU. This DISCLAIMER OF WARRANTY constitutes an essential part of this License. No license to Original Work is granted hereunder except under this disclaimer.

8) Limitation of Liability. Under no circumstances and under no legal theory, whether in tort (including negligence), contract, or otherwise, shall the Licensor be liable to any person for any direct, indirect, special, incidental, or consequential damages of any character arising as a result of this License or the use of the Original Work including, without limitation, damages for loss of goodwill, work stoppage, computer failure or malfunction, or any and all other commercial damages or losses. This limitation of liability shall not apply to liability for death or personal injury resulting from Licensor's negligence to the extent applicable law prohibits such limitation. Some jurisdictions do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, so this exclusion and limitation may not apply to You.

9) Acceptance and Termination. If You distribute copies of the Original Work or a Derivative Work, You must make a reasonable effort under the circumstances to obtain the express assent of recipients to the terms of this License. Nothing else but this License (or another written agreement between Licensor and You) grants You permission to create Derivative Works based upon the Original Work or to exercise any of the rights granted in Section 1 herein, and any attempt to do so except under the terms of this License (or another written agreement between Licensor and You) is expressly prohibited by U.S. copyright law, the equivalent laws of other countries, and by international treaty. Therefore, by exercising any of the rights granted to You in Section 1 herein, You indicate Your acceptance of this License and all of its terms and conditions.

10) Termination for Patent Action. This License shall terminate automatically and You may no longer exercise any of the rights granted to You by this License as of the date You commence an action, including a cross-claim or counterclaim, against Licensor or any licensee alleging that the Original Work infringes a patent. This termination provision shall not apply for an action alleging patent infringement by combinations of the Original Work with other software or hardware.

11) Jurisdiction, Venue and Governing Law. Any action or suit relating to this License may be brought only in the courts of a jurisdiction wherein the Licensor resides or in which Licensor conducts its primary business, and under the laws of that jurisdiction excluding its conflict-of-law provisions. The application of the United Nations Convention on Contracts for the International Sale of Goods is expressly excluded. Any use of the Original Work outside the scope of this License or after its termination shall be subject to the requirements and penalties of the U.S. Copyright Act, 17 U.S.C. § 101 et seq., the equivalent laws of other countries, and international treaty. This section shall survive the termination of this License.

12) Attorneys Fees. In any action to enforce the terms of this License or seeking damages relating thereto, the prevailing party shall be entitled to recover its costs and expenses, including, without limitation, reasonable attorneys' fees and costs incurred in connection with such action, including any appeal of such action. This section shall survive the termination of this License.

13) Miscellaneous. This License represents the complete agreement concerning the subject matter hereof. If any provision of this License is held to be unenforceable, such provision shall be reformed only to the extent necessary to make it enforceable.

14) Definition of "You" in This License. "You" throughout this License, whether in upper or lower case, means an individual or a legal entity exercising rights under, and complying with all of the terms of, this License. For legal entities, "You" includes any entity that controls, is controlled by, or is under common control with you. For purposes of this definition, "control" means (i) the power, direct or indirect, to cause the direction or management of such entity, whether by contract or otherwise, or (ii) ownership of fifty percent (50%) or more of the outstanding shares, or (iii) beneficial ownership of such entity.

15) Right to Use. You may use the Original Work in all ways not otherwise restricted or conditioned by this License or by law, and Licensor promises not to interfere with or be responsible for such uses by You.

This license is Copyright (C) 2003-2004 Lawrence E. Rosen. All rights reserved.

Permission is hereby granted to copy and distribute this license without modification. This license may not be modified without the express written permission of its copyright owner.

BSD License

- bugengine

Copyright 1999 Precision Insight, Inc., Cedar Park, Texas. (copyright may need to be changed) Copyright 2000 VA Linux Systems, Inc., Sunnyvale, California.
All Rights Reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice (including the next paragraph) shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL PRECISION INSIGHT AND/OR ITS SUPPLIERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

- cmake

CMake - Cross Platform Makefile Generator
Copyright 2000-2009 Kitware, Inc., Insight Software Consortium
All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

* Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.

* Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

* Neither the names of Kitware, Inc., the Insight Software Consortium, nor the names of their contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- dash

Copyright (c) 1989-1994 The Regents of the University of California. All rights reserved.

Copyright (c) 1997 Christos Zoulas. All rights reserved.

Copyright (c) 1997-2005 Herbert Xu <herbert@gondor.apana.org.au>. All rights reserved.

This code is derived from software contributed to Berkeley by Kenneth Almquist.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS ``AS IS'' AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- libguess

Copyright (c) 2000-2003 Shiro Kawai
Copyright (c) 2005-2010 Yoshiaki Yazawa
Copyright (c) 2007-2010 William Pitcock

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the authors nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- qserialport

Copyright (C) 2011 Nokia Corporation and/or its subsidiary(-ies). All rights reserved.
Contact: Nokia Corporation (qt-info@nokia.com)

This file is part of the Qt Components project.

You may use this file under the terms of the BSD license as follows:

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- * Neither the name of Nokia Corporation and its Subsidiary(-ies) nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE."

- qt-components

Copyright (C) 2011 Nokia Corporation and/or its subsidiary(-ies). All rights reserved.

Contact: Nokia Corporation (qt-info@nokia.com)

This file is part of the Qt Components project.

You may use this file under the terms of the BSD license as follows:

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- * Neither the name of Nokia Corporation and its Subsidiary(-ies) nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- snull

Copyright (C) 2001 Alessandro Rubini and Jonathan Corbet
Copyright (C) 2001 O'Reilly & Associates

The source code in this file can be freely used, adapted, and redistributed in source or binary form, so long as an acknowledgment appears in derived source files. The citation should list that the code comes from the book "Linux Device Drivers" by Alessandro Rubini and Jonathan Corbet, published by O'Reilly & Associates. No warranty is attached; we cannot take responsibility for errors or fitness for use.

- sudo

Sudo is distributed under the following license:

Copyright (c) 1994-1996, 1998-2013
Todd C. Miller <Todd.Miller@courtesan.com>

Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS" AND THE AUTHOR DISCLAIMS ALL WARRANTIES WITH REGARD TO THIS SOFTWARE INCLUDING ALL IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, DIRECT, INDIRECT, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES OR ANY DAMAGES WHATSOEVER RESULTING FROM LOSS OF USE, DATA OR PROFITS, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, NEGLIGENCE OR OTHER TORTIOUS ACTION, ARISING OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE USE OR PERFORMANCE OF THIS SOFTWARE.

Sponsored in part by the Defense Advanced Research Projects Agency (DARPA) and Air Force Research Laboratory, Air Force Materiel Command, USAF, under agreement number F39502-99-1-0512.
The file redblack.c bears the following license:
Copyright (c) 2001 Emin Martinian

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that neither the name of Emin Martinian nor the names of any contributors are used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

The files.getcwd.c, glob.c, glob.h and snprintf.c bear the following license:

Copyright (c) 1989, 1990, 1991, 1993

The Regents of the University of California. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS ``AS IS'' AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)

HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

The file fnmatch.c bears the following license:

Copyright (c) 2011, VMware, Inc.
All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- * Neither the name of the VMware, Inc. nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL VMWARE, INC. OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF

THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE. The file getopt_long.c bears the following license:

```
/*-
 * Copyright (c) 2000 The NetBSD Foundation, Inc.
 * All rights reserved.
 *
 * This code is derived from software contributed to The NetBSD Foundation
 * by Dieter Baron and Thomas Klausner.
 *
 * Redistribution and use in source and binary forms, with or without
```

* modification, are permitted provided that the following conditions
* are met:
* 1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
* 2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the
* documentation and/or other materials provided with the distribution.
*
* THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE NETBSD FOUNDATION, INC. AND CONTRIBUTORS
* ``AS IS'' AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED
* TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR
* PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS
* BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR
* CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF
* SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS
* INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN
* CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE)
* ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE
* POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.
*/

The embedded copy of zlib bears the following license: Copyright (C) 1995-2012 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.

2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly Mark Adler
jloup@gzip.org madler@alumni.caltech.edu

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 United States License

- handset-sound-theme

THE WORK (AS DEFINED BELOW) IS PROVIDED UNDER THE TERMS OF THIS CREATIVE COMMONS PUBLIC LICENSE ("CCPL" OR "LICENSE"). THE WORK IS PROTECTED BY COPYRIGHT AND/OR OTHER APPLICABLE LAW. ANY USE OF THE WORK OTHER THAN AS AUTHORIZED UNDER THIS LICENSE OR COPYRIGHT LAW IS PROHIBITED.

BY EXERCISING ANY RIGHTS TO THE WORK PROVIDED HERE, YOU ACCEPT AND AGREE TO BE BOUND BY THE TERMS OF THIS LICENSE. TO THE EXTENT THIS LICENSE MAY BE CONSIDERED TO BE A CONTRACT, THE LICENSOR GRANTS YOU THE RIGHTS CONTAINED HERE IN CONSIDERATION OF YOUR ACCEPTANCE OF SUCH TERMS AND CONDITIONS.

1. Definitions

"Adaptation" means a work based upon the Work, or upon the Work and other pre-existing works, such as a translation, adaptation, derivative work, arrangement of music or other alterations of a literary or artistic work, or phonogram or performance and includes cinematographic adaptations or any other form in which the Work may be recast, transformed, or adapted including in any form recognizably derived from the original, except that a work that constitutes a Collection will not be considered an Adaptation for the purpose of this License. For the avoidance of doubt, where the Work is a musical work, performance or phonogram, the synchronization of the Work in timed-relation with a moving image ("synching") will be considered an Adaptation for the purpose of this License.

"Collection" means a collection of literary or artistic works, such as encyclopedias and anthologies, or performances, phonograms or broadcasts, or other works or subject matter other than works listed in Section 1(f) below, which, by reason of the selection and arrangement of their contents, constitute intellectual creations, in which the Work is included in its entirety in unmodified form along with one or more other contributions, each

constituting separate and independent works in themselves, which together are assembled into a collective whole. A work that constitutes a Collection will not be considered an Adaptation (as defined below) for the purposes of this License.

"Creative Commons Compatible License" means a license that is listed at <http://creativecommons.org/compatiblelicenses> that has been approved by Creative Commons as being essentially equivalent to this License, including, at a minimum, because that license: (i) contains terms that have the same purpose, meaning and effect as the License Elements of this License; and, (ii) explicitly permits the relicensing of adaptations of works made available under that license under this License or a Creative Commons jurisdiction license with the same License Elements as this License.

"Distribute" means to make available to the public the original and copies of the Work or Adaptation, as appropriate, through sale or other transfer of ownership.

"License Elements" means the following high-level license attributes as selected by Licensor and indicated in the title of this License: Attribution, ShareAlike.

"Licensor" means the individual, individuals, entity or entities that offer(s) the Work under the terms of this License. "Original Author" means, in the case of a literary or artistic work, the individual, individuals, entity or entities who created the Work or if no individual or entity can be identified, the publisher; and in addition (i) in the case of a performance the actors, singers, musicians, dancers, and other persons who act, sing, deliver, declaim, play in, interpret or otherwise perform literary or artistic works or expressions of folklore; (ii) in the case of a phonogram the producer being the person or legal entity who first fixes the sounds of a performance or other sounds; and, (iii) in the case of broadcasts, the organization that transmits the broadcast.

"Work" means the literary and/or artistic work offered under the terms of this License including without limitation any production in the literary, scientific and artistic domain, whatever may be the mode or form of its expression including digital form, such as a book, pamphlet and other writing; a lecture, address, sermon or other work of the same nature; a dramatic or dramatico-musical work; a choreographic work or entertainment in dumb show; a musical composition with or without words; a cinematographic work to which are assimilated works expressed by a process analogous to cinematography; a work of drawing, painting, architecture, sculpture, engraving or lithography; a photographic work to which are assimilated works expressed by a process analogous to photography; a work of applied art; an illustration, map, plan, sketch or three-dimensional work relative to geography, topography, architecture or science; a performance; a broadcast; a phonogram; a compilation of data to the extent it is protected as a copyrightable work; or a work performed by a variety or circus performer to the extent it is not otherwise considered a literary or artistic work.

"You" means an individual or entity exercising rights under this License who has not previously violated the terms of this License with respect to the Work, or who has received express permission from the Licensor to exercise rights under this License despite a previous violation.

"Publicly Perform" means to perform public recitations of the Work and to communicate to the public those public recitations, by any means or process, including by wire or wireless means or public digital performances; to make available to the public Works in such a way that members of the public may access these Works from a place and at a place individually chosen by them; to perform the Work to the public by any means or process and the communication to the public of the performances of the Work, including by public digital performance; to broadcast and rebroadcast the Work by any means including signs, sounds or images.

"Reproduce" means to make copies of the Work by any means including without limitation by sound or visual recordings and the right of fixation and reproducing fixations of the Work, including storage of a protected performance or phonogram in digital form or other electronic medium.

2. Fair Dealing Rights. Nothing in this License is intended to reduce, limit, or restrict any uses free from copyright or rights arising from limitations or exceptions that are provided for in connection with the copyright protection under copyright law or other applicable laws.

3. License Grant. Subject to the terms and conditions of this License, Licensor hereby grants You a worldwide, royalty-free, non-exclusive, perpetual (for the duration of the applicable copyright) license to exercise the rights in the Work as stated below:

to Reproduce the Work, to incorporate the Work into one or more Collections, and to Reproduce the Work as incorporated in the Collections; to create and Reproduce Adaptations provided that any such Adaptation, including any translation in any medium, takes reasonable steps to clearly label, demarcate or otherwise identify that changes were made to the original Work. For example, a translation could be marked "The original work was translated from English to Spanish," or a modification could indicate "The original work has been modified";

to Distribute and Publicly Perform the Work including as incorporated in Collections; and,

to Distribute and Publicly Perform Adaptations.

For the avoidance of doubt:

Non-waivable Compulsory License Schemes. In those jurisdictions in which the right to collect royalties through any statutory or compulsory licensing scheme cannot be waived, the Licensor reserves the exclusive right to collect such royalties for any exercise by You of the rights granted under this License;

Waivable Compulsory License Schemes. In those jurisdictions in which the right to collect royalties through any statutory or compulsory licensing scheme can be waived, the Licensor waives the exclusive right to collect such royalties for any exercise by You of the rights granted under this License; and,

Voluntary License Schemes. The Licensor waives the right to collect royalties, whether individually or, in the event that the Licensor is a member of a collecting society that administers voluntary licensing schemes, via that society, from any exercise by You of the rights granted under this License.

The above rights may be exercised in all media and formats whether now known or hereafter devised. The above rights include the right to make such modifications as are technically necessary to exercise the rights in other media and formats. Subject to Section 8(f), all rights not expressly granted by Licensor are hereby reserved.

4. Restrictions. The license granted in Section 3 above is expressly made subject to and limited by the following restrictions:

You may Distribute or Publicly Perform the Work only under the terms of this License. You must include a copy of, or the

Uniform Resource Identifier (URI) for, this License with every copy of the Work You Distribute or Publicly Perform. You may not offer or impose any terms on the Work that restrict the terms of this License or the ability of the recipient of the Work to exercise the rights granted to that recipient under the terms of the License. You may not sublicense the Work. You must keep intact all notices that refer to this License and to the disclaimer of warranties with every copy of the Work You Distribute or Publicly Perform. When You Distribute or Publicly Perform the Work, You may not impose any effective technological measures on the Work that restrict the ability of a recipient of the Work from You to exercise the rights granted to that recipient under the terms of the License. This Section 4(a) applies to the Work as incorporated in a Collection, but this does not require the Collection apart from the Work itself to be made subject to the terms of this License. If You create a Collection, upon notice from any Licensor You must, to the extent practicable, remove from the Collection any credit as required by Section 4(c), as requested. If You create an Adaptation, upon notice from any Licensor You must, to the extent practicable, remove from the Adaptation any credit as required by Section 4(c), as requested.

You may Distribute or Publicly Perform an Adaptation only under the terms of: (i) this License; (ii) a later version of this License with the same License Elements as this License; (iii) a Creative Commons jurisdiction license (either this or a later license version) that contains the same License Elements as this License (e.g., Attribution-ShareAlike 3.0 US); (iv) a Creative Commons Compatible License. If you license the Adaptation under one of the licenses mentioned in (iv), you must comply with the terms of that license. If you license the Adaptation under the terms of any of the licenses mentioned in (i), (ii) or (iii) (the "Applicable License"), you must comply with the terms of the Applicable License generally and the following provisions: (I) You must include a copy of, or the URI for, the Applicable License with every copy of each Adaptation You Distribute or Publicly Perform; (II) You may not offer or impose any terms on the Adaptation that restrict the terms of the Applicable License or the ability of the recipient of the Adaptation to exercise the rights granted to that recipient under the terms of the Applicable License; (III) You must keep intact all notices that refer to the Applicable License and to the disclaimer of warranties with every copy of the Work as included in the Adaptation You Distribute or Publicly Perform; (IV) when You Distribute or Publicly Perform the Adaptation, You may not impose any effective technological measures on the Adaptation that restrict the ability of a recipient of the Adaptation from You to exercise the rights granted to that recipient under the terms of the Applicable License. This Section 4(b) applies to the Adaptation as incorporated in a Collection, but this does not require the Collection apart from the Adaptation itself to be made subject to the terms of the Applicable License. If You Distribute, or Publicly Perform the Work or any Adaptations or Collections, You must, unless a request has been made pursuant to Section 4(a), keep intact all copyright notices for the Work and provide, reasonable to the medium or means You are utilizing: (i) the name of the Original Author (or pseudonym, if applicable) if supplied, and/or if the Original Author and/or Licensor designate another party or parties (e.g., a sponsor institute, publishing entity, journal) for attribution ("Attribution Parties") in Licensor's copyright notice, terms of service or by other reasonable means, the name of such party or parties; (ii) the title of the Work if supplied; (iii) to the extent reasonably practicable, the URL, if any,

that Licensor specifies to be associated with the Work, unless such URI does not refer to the copyright notice or licensing information for the Work; and (iv), consistent with Section 3(b), in the case of an Adaptation, a credit identifying the use of the Work in the Adaptation (e.g., "French translation of the Work by Original Author," or "Screenplay based on original Work by Original Author"). The credit required by this Section 4(c) may be implemented in any reasonable manner; provided, however, that in the case of a Adaptation or Collection, at a minimum such credit will appear, if a credit for all contributing authors of the Adaptation or Collection appears, then as part of these credits and in a manner at least as prominent as the credits for the other contributing authors. For the avoidance of doubt, You may only use the credit required by this Section for the purpose of attribution in the manner set out above and, by exercising Your rights under this License, You may not implicitly or explicitly assert or imply any connection with, sponsorship or endorsement by the Original Author, Licensor and/or Attribution Parties, as appropriate, of You or Your use of the Work, without the separate, express prior written permission of the Original Author, Licensor and/or Attribution Parties.

Except as otherwise agreed in writing by the Licensor or as may be otherwise permitted by applicable law, if You Reproduce, Distribute or Publicly Perform the Work either by itself or as part of any Adaptations or Collections, You must not distort, mutilate, modify or take other derogatory action in relation to the Work which would be prejudicial to the Original Author's honor or reputation. Licensor agrees that in those jurisdictions (e.g. Japan), in which any exercise of the right granted in Section 3(b) of this License (the right to make Adaptations) would be deemed to be a distortion, mutilation, modification or other derogatory action prejudicial to the Original Author's honor and reputation, the Licensor will waive or not assert, as appropriate, this Section, to the fullest extent permitted by the applicable national law, to enable You to reasonably exercise Your right under Section 3(b) of this License (right to make Adaptations) but not otherwise.

5. Representations, Warranties and Disclaimer

UNLESS OTHERWISE MUTUALLY AGREED TO BY THE PARTIES IN WRITING, LICENSOR OFFERS THE WORK AS-IS AND MAKES NO REPRESENTATIONS OR WARRANTIES OF ANY KIND CONCERNING THE WORK, EXPRESS, IMPLIED, STATUTORY OR OTHERWISE, INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, WARRANTIES OF TITLE, MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, NONINFRINGEMENT, OR THE ABSENCE OF LATENT OR OTHER DEFECTS, ACCURACY, OR THE PRESENCE OF ABSENCE OF ERRORS, WHETHER OR NOT DISCOVERABLE. SOME JURISDICTIONS DO NOT ALLOW THE EXCLUSION OF IMPLIED WARRANTIES, SO SUCH EXCLUSION MAY NOT APPLY TO YOU.

6. Limitation on Liability. EXCEPT TO THE EXTENT REQUIRED BY APPLICABLE LAW, IN NO EVENT WILL LICENSOR BE LIABLE TO YOU ON ANY LEGAL THEORY FOR ANY SPECIAL, INCIDENTAL, CONSEQUENTIAL, PUNITIVE OR EXEMPLARY DAMAGES ARISING OUT OF THIS LICENSE OR THE USE OF THE WORK, EVEN IF LICENSOR HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

7. Termination

This License and the rights granted hereunder will terminate automatically upon any breach by You of the terms of this License. Individuals or entities who have received Adaptations or Collections from You under this License, however, will not have their licenses terminated provided such individuals or entities remain in full compliance with those licenses. Sections 1, 2, 5, 6, 7, and 8 will survive any termination of this License.

Subject to the above terms and conditions, the license granted here is perpetual (for the duration of the applicable copyright in the Work).

Notwithstanding the above, Licensor reserves the right to release the Work under different license terms or to stop distributing the Work at any time; provided, however that any such election will not serve to withdraw this License (or any other license that has been, or is required to be, granted under the terms of this License), and this License will continue in full force and effect unless terminated as stated above.

8. Miscellaneous

Each time You Distribute or Publicly Perform the Work or a Collection, the Licensor offers to the recipient a license to the Work on the same terms and conditions as the license granted to You under this License.

Each time You Distribute or Publicly Perform an Adaptation, Licensor offers to the recipient a license to the original Work on the same terms and conditions as the license granted to You under this License.

If any provision of this License is invalid or unenforceable under applicable law, it shall not affect the validity or enforceability of the remainder of the terms of this License, and without further action by the parties to this agreement, such provision shall be reformed to the minimum extent necessary to make such provision valid and enforceable.

No term or provision of this License shall be deemed waived and no breach consented to unless such waiver or consent shall be in writing and signed by the party to be charged with such waiver or consent.

This License constitutes the entire agreement between the parties with respect to the Work licensed here. There are no understandings, agreements or representations with respect to the Work not specified here. Licensor shall not be bound by any additional provisions that may appear in any communication from You. This License may not be modified without the mutual written agreement of the Licensor and You.

The rights granted under, and the subject matter referenced, in this License were drafted utilizing the terminology of the Berne Convention for the Protection of Literary and Artistic Works (as amended on September 28, 1979), the Rome Convention of 1961, the WIPO Copyright Treaty of 1996, the WIPO Performances and Phonograms Treaty of 1996 and the Universal Copyright Convention (as revised on July 24, 1971). These rights and subject matter take effect in the relevant jurisdiction in which the License terms are sought to be enforced according to the corresponding provisions of the implementation of those treaty provisions in the applicable national law. If the standard suite of rights granted under applicable copyright law includes additional rights not granted under this License, such additional rights are deemed to be included in the License; this License is not intended to restrict the license of any rights under applicable law.

Creative Commons Notice

Creative Commons is not a party to this License, and makes no warranty whatsoever in connection with the Work. Creative Commons will not be liable to You or any party on any legal theory for any damages whatsoever, including without limitation any general, special, incidental or consequential damages arising in connection to this license. Notwithstanding the foregoing two (2) sentences, if Creative Commons has expressly identified itself as the Licensor hereunder, it shall have all rights and obligations of Lessor.

Except for the limited purpose of indicating to the public that the Work is licensed under the CCPL, Creative Commons does not authorize the use by either party of the trademark "Creative Commons" or any related trademark or logo of Creative Commons without the prior written consent of Creative Commons. Any permitted use will be in compliance with Creative Commons' then-current trademark usage guidelines, as may be published on its website or otherwise made available upon request from time to time. For the avoidance of doubt, this trademark restriction does not form part of the License.

Creative Commons may be contacted at <http://creativecommons.org/>.

MIT License

- EMGD library

Copyright 1999 Precision Insight, Inc., Cedar Park, Texas. (copyright may need to be changed)

Copyright 2000 VA Linux Systems, Inc., Sunnyvale, California.

All Rights Reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice (including the next paragraph) shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL PRECISION INSIGHT AND/OR ITS SUPPLIERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

- libmowgli-2

Copyright (c) 2005-2012 atheme.org and individual contributors as listed in specific source headers.

Permission to use, copy, modify, and/or distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice is present in all copies.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- libva

Copyright (c) 2007 Intel Corporation. All Rights Reserved

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sub license, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice (including the next paragraph) shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NON-INFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL PRECISION INSIGHT AND/OR ITS SUPPLIERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

- xorg-server

Copyright © 2000-2001 Juliusz Chroboczek

Copyright © 1998 Egbert Eich

Copyright © 2006-2007 Intel Corporation

Copyright © 2006 Nokia Corporation

Copyright © 2006-2008 Peter Hutterer

Copyright © 2006 Adam Jackson

Copyright © 2009 NVIDIA Corporation

Copyright © 1999 Keith Packard

Copyright © 2007-2009 Red Hat, Inc.

Copyright © 2005-2008 Daniel Stone

Copyright © 2006-2009 Simon Thum

Copyright © 1987, 2003-2006, 2008-2009 Sun Microsystems, Inc.

Copyright © 2006 Luc Verhaegen

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice (including the next paragraph) shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

SIL OPEN FONT LICENSE

- Amiri font

Copyright (c) 2010-2013, Khaled Hosny (<khaledhosny@eglug.org>)

This Font Software is licensed under the SIL Open Font License, Version 1.1.
This license is copied below, and is also available with a FAQ at: <http://scripts.sil.org/OFL>

SIL OPEN FONT LICENSE Version 1.1 - 26 February 2007

PREAMBLE

The goals of the Open Font License (OFL) are to stimulate worldwide development of collaborative font projects, to support the font creation efforts of academic and linguistic communities, and to provide a free and open framework in which fonts may be shared and improved in partnership with others.

The OFL allows the licensed fonts to be used, studied, modified and redistributed freely as long as they are not sold by themselves. The fonts, including any derivative works, can be bundled, embedded, redistributed and/or sold with any software provided that any reserved names are not used by derivative works. The fonts and derivatives, however, cannot be released under any other type of license. The requirement for fonts to remain under this license does not apply to any document created using the fonts or their derivatives.

DEFINITIONS

"Font Software" refers to the set of files released by the Copyright Holder(s) under this license and clearly marked as such. This may include source files, build scripts and documentation.

"Reserved Font Name" refers to any names specified as such after the copyright statement(s).

"Original Version" refers to the collection of Font Software components as distributed by the Copyright Holder(s).

"Modified Version" refers to any derivative made by adding to, deleting, or substituting -- in part or in whole -- any of the components of the Original Version, by changing formats or by porting the Font Software to a new environment.

"Author" refers to any designer, engineer, programmer, technical writer or other person who contributed to the Font Software. PERMISSION & CONDITIONS

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of the Font Software, to use, study, copy, merge, embed, modify, redistribute, and sell modified and unmodified copies of the Font Software, subject to the following conditions:

- 1) Neither the Font Software nor any of its individual components, in Original or Modified Versions, may be sold by itself.
- 2) Original or Modified Versions of the Font Software may be bundled, redistributed and/or sold with any software, provided that each copy contains the above copyright notice and this license. These can be included either as stand-alone text files, human-readable headers or in the appropriate machine-readable metadata fields within text or binary files as long as those fields can be easily viewed by the user.
- 3) No Modified Version of the Font Software may use the Reserved Font Name(s) unless explicit written permission is granted by the corresponding Copyright Holder. This restriction only applies to the primary font name as presented to the users.
- 4) The name(s) of the Copyright Holder(s) or the Author(s) of the Font Software shall not be used to promote, endorse or advertise any Modified Version, except to acknowledge the contribution(s) of the Copyright Holder(s) and the Author(s) or with their explicit written permission.
- 5) The Font Software, modified or unmodified, in part or in whole, must be distributed entirely under this license, and must not be distributed under any other license. The requirement for fonts to remain under this license does not apply to any document created using the Font Software.

TERMINATION

This license becomes null and void if any of the above conditions are not met. DISCLAIMER

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF COPYRIGHT, PATENT, TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE.

zlib/libpng License

- ZenLib

Copyright (C) 2002-2003 Jérôme Martinez, Zen@MediaArea.net

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

zlib/png License

- base64 Ren- Nyffenegger (generic)

Copyright (C) 2004-2008 René Nyffenegger

This source code is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the author be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this source code must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original source code. If you use this source code in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original source code.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution. René Nyffenegger rene.nyffenegger@adp-gmbh.ch

- Lightfeather 3D Engine (0.9.0)

Copyright (c) 2004-2007 The Lightfeather Maintainers and Contributors. This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.