7:36 lılı \leftarrow

071 | 问答: 佛祖舍利是 什么? 刃用作商业用



有好几个同学都问, 寺院里的舍利是什

|卓克亲述|

利的神奇故事。这个问题也经常被人评 论,说是科学解释不了的问题。

么? 我想大家一定也听说过不少关于舍

我的回答是: 关于舍利,百度百科介绍里是这么描述

的,说是经过火葬之后所留下来的结晶

体。不过舍利子跟一般的死人骨头是完全 不同的,它的形状干变万化,有圆的、椭圆 的、有成莲花形的, 甚至有成佛或者菩萨 形状的。它的颜色有白的、黑的、绿的、红

的,还有的舍利像珍珠、像玛瑙、像水晶, 还有透明的,有的甚至是钻石一般。

有些学者提出,由于佛门僧人长期食素,

摄取了大量的纤维和矿物质, 经过人体的 新陈代谢,极易形成大量的磷酸盐、碳酸 盐, 所以最终的结晶体沉淀于体内就形成 了各种舍利。

这些舍利可以分成灵骨舍利、宝石舍利、 器官舍利、肉身舍利。灵骨舍利还能分成 两种,一种是硬度为5.6的,一种是硬度为

7.8的。硬度为5.6的舍利至今发现的只有 佛指真身舍利,或者说只有释迦牟尼本人 圆寂之后的舍利硬度才是5.6。而之后其他

人的舍利发现的硬度都是7.8。对于修行不

足的人,他们形成的舍利子硬度是不够

但是一般百度百科的问题都是非常多的,

那我们来看看官方的说法,这个是来自中

的。

国佛学院院长赵朴初的回答,他在《佛教 常识问答》这本书里就回答道: 舍利是遗体,但这个名称一般只用于佛 和有德行的出家人的遗体。

你看,人家这回答就非常朴素,非常简洁。

—• 舍利是修行人的遗骨 •—

实际上,修行的人和普通的人在生物组成 上没有任何区别, 火化后无法分辨哪堆骨 灰是生前吃素的, 哪堆骨灰是生前读过金 刚经的。但不同就不同在,高僧火化和普

通人火化不一样,因为高僧火化的时候穿

戴的陪葬品特别多,有一些贵重的珠宝、

饰物, 也都一起推进炉子里烧掉了。

化之后遗留下来的那些形状各异的,大小 不一的,不是骨灰的东西,而是那些贵重 的饰物经过高温燃烧之后留下来的残片。

有些东西可能经不住高温,已经燃尽了,

有些还没有完全烧毁,但也不是之前的样

所以,在没有故意作假的情况下,高僧火

子了。 佛教起源于古印度, 印度人跟汉族人有不

同的丧葬仪式,印度人就是倾向于火葬和

对尸身的崇拜。直到现在,恒河边上还有

土著居民是以捞恒河上飘浮的尸体为食

的,这些吃去世的人的事情,我之后会详 细地说到。所以在他们的风俗习惯里,对 先辈的崇敬就是把他们火葬之后留下的骨 灰分成好几份给弟子做纪念。汉族的丧葬 习惯就是土葬,咱们也有咱们的纪念方 法,就是上坟和祭祀。 | 骨灰能不能分出器官来呢? 比如说这个是 胆结石的舍利,那个是手指头的舍利

其实很可能不行, 佛教的火葬咱们不知道

具体是大约2个小时的燃烧时间,全部能烧

完。衣服和脂肪会在200摄氏度左右的时

候就开始燃烧, 肌肉组织和器官, 还有血

液大概是在500到600摄氏度的情况下就

具体细节,但是火葬场的火化咱知道。

都充分燃烧了。最终这个炉子会加温到 900摄氏度, 这个主要就是用来烧骨头。 但是即便如此, 烧完2个小时, 大块的骨头 还是在的,那会儿端出来就是两部分,一 部分是灰色的粉末,还有一部分是比较粗 大的骨骼,比如像四肢骨、头盖骨。但是这 些骨头已经经过高温了,已经变性了,已 经很脆了, 所以工作人员会用锤子把它敲 碎, 敲碎之后放入骨灰盒。一个成年人的 骨灰大概重量就是1.5公斤到2公斤。所 以,在这些骨灰里,根本分不出哪些是胆 结石,哪些是手指骨,因为它们都化成灰 烬了。 但是咱们想, 假如古代没有高温燃烧的技

术,那个炉温也许只能达到500-600摄氏

度的话,那只能是器官和肌肉会消失,骨

头大概还都保留着,也都不会变形。这个

时候,要专门留一段骨头,这是可能的。但

是胆结石和器官的舍利那是不可能的,因

为500-600摄氏度足够它们燃尽了。还有

根据硬度来分辨骨头的主人生前修行够不

够的,这就更没有理由了,大家都是人,火

赵朴初在《佛教常识问答》里还提到了最

早的公之于众的舍利,在1851年,英国人

孔宁汉, 他当时是印度考古局的局长, 在

孟买东北700多公里,有一个地方叫做山

化之后骨头都是一样硬的。

奇,在那儿有几座古塔,发掘之后就发现 里面有很多的舍利和佛教的遗物。之后这 些舍利就被英国人给劫走了,存在了当时 维多利亚和埃尔伯特博物馆。之后等到印 度独立了, 跟英国交涉又把这些舍利还回 了山奇。 舍利 这些照片你一看就能发现,这确实是经过 了很多年历史的骨骼碎片, 而且你会发 现,起码在1851年之前,舍利确实是修行 之人的遗骨,不是那些花里胡哨的东西。

→ 人造舍利 •——

我相信,最初佛教的信徒是虔诚地向宗教

祖先致敬的,为了纪念他们才把舍利留下

来,这一点是毋庸置疑的。这个世界上,大

多数让人叹为观止的建筑奇迹都是在这种

但放在今天,我们就能见到很多良莠不齐

专利号 ZL200710010278.8, 发明人赵东

年,专利名称"舍利子的制作方法",这个

专利是用人体的骨灰, 再加上水晶和硅酸

盐的金属上色,按照比例配好原料,压模

做湿坯,经过1300摄氏度的烧结,最后再

专利号 200910010807.2, 这个发明人也

是同样的, 专利是人造舍利子的制作方

所以现在如果去寺庙,尤其是那些宣称曾

经高僧辈出的地方,那里兜售的舍利大都

是这些东西。其实这种方法也根本不是什

么门槛,在2007年之前早几十年就有人往

炉子里头加鹅卵石、工艺品、假宝石、玻璃

你想这玻璃珠多少钱呀? 2块3一斤,或者

是200块钱一万颗。那舍利多少钱呀?那怎

珠, 然后烧完了当舍利卖。

印上箴言或者盖上图章。

法。

崇拜。

的东西了,那让我们来看看几个专利。

心态下铸就的。

么也得20块钱一颗。你看,1000多倍的利 润干嘛不卖,这是便宜的。卖得比较贵的 舍利,比如说好几干块钱的,这大都还上

了一些香料,所以这古色古香的感觉,还

有质地就让人觉得, 值钱。这是一种圣物

◆ 圣物崇拜

圣物崇拜心态在世界各地都有,比如像崇 拜耶稣的裹尸布,还有崇拜真十字架。比 如现在保存在世界各地博物馆里的,宣称 是耶稣当年裹尸布的就有好几十片, 他们 都说自己是真的,可是明明圣经里记载也 只上过一次十字架。 后来真的有科学家较真,在1979年鉴定了

其中32份裹尸布上所谓的血迹,结论是没 有一个是真的血液, 那些亚麻布上的红色 要不就是朱砂,要不就是红赭(zhě)土, 要不就是蛋彩颜料,而且年代从一二几几 年到一九几几年都有,这就是耶稣裹尸布 的真实情况。 还有一五几几年那会儿, 宗教改革的领袖 叫约翰·加尔文,他就评价过真十字架的 事。他说,整个欧洲找不出哪个教堂会穷

装满一艘大船。当年耶稣为了人类的救赎 背着十字架去赴死,但如果现在把所有的 十字架的残片堆到他老人家身上, 完全不 需要刽子手帮忙,耶稣就可以直接殉难 了。

还有学者统计了中世纪时期的圣包皮,至 小有18个 后来有面多的学者参与研究

到没有一个真十字架残片的地步, 许多老 百姓手里也有。把这些木头加在一起,能

كا Aa 请朋友读 写留言