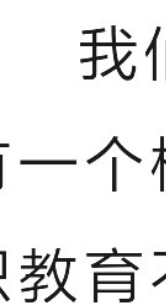


第116封信 | 美国中小学生学习读什么书？



吴军

今天 00:00



第116封信 | 美国中小学生学习读..



08:42 4.07MB

信件朗读者：宝木

小师弟，你好！

我们这周谈的内容显得有点杂，但是有一个核心，就是博雅通识教育。博雅通识教育不是简单地把语文、数学、历史和科学堆在一起，而是通过各种课程的学习，学会思考和做人，做事。

作为博雅通识教育的一部分，课外阅读是非常重要的，而那些阅读，和今天很多人通过半小时快读一本书是不同的，它的目的不是为了获取更多的信息，而是通过阅读形成自己的思想。今天让我们来看看美国中小學生都读哪些课外书。

通常美国像样一点的中小学在寒假和暑假前会布置课外阅读的书单，但是它们和学校的相关性太强，未必有代表性，因此我选择了美国学乐教育集团（Scholastic）给中小學生准备的书籍清单，做了一些整理、归类和分析，看看美国对中小學生注重什么样的通识教育。

学乐教育集团是美国一家专门针对中小學生的出版社，它的产品覆盖从学龄前到高中毕业（3-18岁）的儿童及青少年，有些读物非常简单，有些深奥一些，《哈利·波特》的英文版权也是学乐买断的。此外，学乐集团还经常搞一些中学生的作文、艺术等比赛。

我把美国孩子们的读物分了五类，从中你可以看出些门道。

第一类、开阔眼界，了解世界。

我们常说“读万卷书，行万里路”。如果没有机会通过行万里路来了解世界，不妨通过书籍做到这一点。学乐推荐的这一类书包括这样一些。

DK出版社出的《世界奇观》（*DK Eyewitness Books: Wonders of the World*）；

国家地理出版的《世界真奇妙》（*National Geographic Kids Weird But True!*）；

《吉尼斯世界纪录》，我的孩子就喜欢从学乐的书单上订这本书。

第二类、了解历史、了解美国。

这类书的比例非常大，又可以大致分为两类。

第一种是关于历史事件的。比如：

给小学生读的《什么是独立宣言》；

介绍印第安人的《美洲原住民英雄》（*Native American Heroes*）；

介绍上个世纪60年代美国民权运动的《我们有了份工作：1963年伯明翰的孩子游行》。

这一类在历史上几乎没有像中国《上下五千年》这样的通史类的读物，而是很多让学生们从不同角度了解历史的书籍，比如著名的《安妮日记》，它是纳粹在占领荷兰的时期，一位13岁的犹太女孩在全家成功躲藏纳粹搜捕两年零一个月所写的日记内容，在战后由全家唯一幸存的父亲加以整理出版的，从侧面反映二战和纳粹排犹的纪实性作品。这种书对人们的影响常常超过通史类读物。

为了让学生们从不同角度了解历史，美国对所谓反派客观的态度和评价值得我们学习，在推荐的书中有一本是《臭名昭著的本尼迪克特·阿诺德》。阿诺德这个人中国人可能不太了解，它是美国独立战争时的人物，当时华盛顿的军衔是中将，他是少将。阿诺德被认为是美国独立战争中最具战略才华，最为足智多谋的领导人之一。

那场战争在军事上的胜利，离不开阿诺德指挥的几场关键性战役的胜利，包括独立战争中最关键的萨拉托加大捷。但是他最终却作为那场独立战争中最臭名昭著的叛徒被写进历史。后来他为了美色和金钱，先是给英国人送情报，后来干脆带领英军直接和华盛顿作战。在某种程度上，你可以把他看成是颇具争议的汪精卫。对这样一个人如何评价，对中小学教育就是一个挑战了。

第二种是关于历史人物，这里面虽然有些名人传记，比如林肯等人的传记。但这些传记的主角不仅包括伟人们，也包括各行各业的杰出人物，比如写运动员的书有：《冠军：拳王阿里的故事》（*Champion: The Story of Muhammad Ali*）；讲13岁登上珠峰男孩的故事书《视线之外没有高峰》（*No Summit out of Sight*）；关于科学家的书有居里夫人的，介绍美国杰出人物的有关于第一个飞越太平洋的女飞行家阿梅莉亚·埃尔哈特（*Amelia Earhart*）的小传。

第三类图书是百科类，包括很多科普读物。比如：

《化学小实验》（*Icky Sticky Chemistry*）；

《海底世界》（*Undersea*）；

DK和史密森尼博物馆出版的《科学》（*Science*）；

介绍地质的《宝石的世界》（*Gemstones of the World*）。

这类书通常是图文并茂，阅读的感受非常好。

第四类很有意思，是宣传女权主义的图书。这类书的数量还特别多，比如：

《克拉拉和戴维》（*Clara and Davie*），介绍创立了美国红十字会的克拉拉·巴尔顿（*Barton*）。

《伊丽莎白引路》（*Elizabeth Leads the Way*），介绍争取妇女投票权的伊丽莎白·斯坦顿（*Elizabeth Cady Stanton*）。

《舞动的生命》（*Life in Motion*），介绍美国史上第一个非裔的女芭蕾舞领舞科佩兰（*Misty Copeland*）。

当然还有介绍希拉里小时候的书《美国女孩》。

第五类是讲述冒险和探险的书籍，既包括到世界各地探险的故事和指南，也包括虚构出来的超级英雄的故事。

我没有浏览它的书单时想不到这类的书有那么多，这可能和美国人爱冒险有关。这类之中具有代表性的是这样一些书籍：

国家地理的《终极探险者指南》（*Ultimate Explorer Guide*）；

《谁是斯坦·李》，讲述蜘蛛侠、绿巨人、钢铁侠、雷神和X战警的创造者凡尔纳的各种书；

让孩子们在惊险刺激的冒险中体验生活的《篷车少年大冒险》（*The Boxcar Children Great Adventure Series*）；

当然，也还有《哈利·波特》这样的书。

除了这五类，学乐还有很多推荐的书不容易归类。不过，根据我的研究，能够看出美国人在通识教育上有这样三个特点：

1. 注重知识的全面性，它推荐阅读的书籍涵盖了几乎中小學生能接触的各个领域。

2. 从不同角度，从各种侧面了解世界。这一点无论是在历史读物、人物传记，还是开阔眼界的书，都有这个特点。

3. 特别强调对弱势群体的宣传，不仅有很多介绍优秀女性的书，还有很多介绍非洲裔的图书。

此外，让我有点吃惊的是美国人对冒险的热衷。

学乐的图书不包括严肃的文学作品，这些书籍，会在中学生的书单上。我看了过去上高中的女儿和现在上初中女儿的书单，总的来讲，英语作家的小说和文学作品列了非常多，比如莎士比亚、简·奥斯汀、勃朗特姐妹、狄更斯、哈代、马克·吐温、海明威、弗朗西斯·菲茨杰拉德，等等一大堆。相比之下，德国、法国和俄国作家的书列得就少很多，亚洲作家的书几乎没有。有人说美国人对世界不了解，这可能是一个原因。

美国中学的文学课，会讲解、分析和考察整本原著，这一点中国的中学是不会做的。比如在初中，会讲解莎士比亚《裘力斯·恺撒》《罗密欧与朱丽叶》全剧，然后让

大家讨论，到了高中，会学习南斯汀的

Aa

字号

写留言

113

请朋友读