第152封信 | 维特比和高 通公司 吴军





小师弟, 你好!

昨天我们介绍了通信中最重要的解码 算法——维特比算法。今天我们介绍一下

5.69MB

信件朗读者: 宝木

维特比其人,因为他不仅是大科学家,而 且是一位非常了不起的企业家。如果你有

足够的能力,将来想名利双收,维特比就 是榜样。 维特比是美籍意大利犹太移民, 他原 名叫Andrea Viterbi, 但是Andrea这个名 字在英语里是个女孩子的名字,因此他把 自己的名字改成安德鲁(Andrew)。在维 特比从麻省理工学院毕业到33岁之前,他 的身份是单纯的工程师和科学家,先后在

著名的国防公司雷神(Raytheon)、著名

的喷气推进实验室(JPL)工作,然后在

南加州大学 (University of Southern California)完成了博士学位。之后他在加 州大学担任教职,从事兴起的数字通信的 研究,几年后,也就是1967年,他发明了 昨天说的维特比算法。后来他创办了昨天 说的小公司Linkabit,成为了企业家。 到了上个世纪80年代,移动通信还没 有开始兴起,维特比看到了它未来的发展 前景,致力于用一种新型的技术解决移动 通信的传输安全和带宽问题。他就和老搭 档雅各布斯一起创办了后来大名鼎鼎的高 通公司,而**他看重的技术就是CDMA**。 CDMA技术,也就是码分多址技术。 在数学上极为漂亮,这一点我们今天先不 讲,这里我们只是简单地看一下它的历 史,以及维特比在这方面的贡献。

最关键的跳频技术早在上个世纪40年代就 被发明了。发明它的人叫海蒂·拉玛尔 (Hedy Lamarr),是一位奥匈帝国出生 的美籍犹太裔人,她被很多人称为史上最 美丽的科学家(下图)。

CDMA技术的历史其实很悠久, 其中

频率来对信号进行加密。如果接收者知道 跳频的序列就可以解码收到的信号,如果 不知道这个序列,就无法破解。这就像如 果你听过并记得肖邦的《英雄波兰舞 曲》, 你就知道演奏的是什么, 否则它对 你来讲就是一些凌乱的音符而已。 拉玛尔和她的邻居、作曲家乔治。安 泰尔(George Antheil)一道发明了一种 称为"保密通信系统"的跳频通信技术。在 这种技术中,通信信号的载波频率是快速

跳变的,只要发送方和接收方事先约定一

个序列(一般是一个伪随机数序列)即

可。想截获信息的人因为不知道这个序列

而无能为力。拉玛尔最早是采用钢琴的88

个键的频率做载波频率,将约定好的跳频

序列做在钢琴卷(Piano Roll)2 上,然后

载波频率根据钢琴卷上的打孔位置而变

化。我不知道从拉玛尔的成功,你能否悟

其实拉玛尔的主要职业是演员,搞发

明是她的副业。拉玛尔从小学习舞蹈和钢

琴,并因此进入了演艺界。拉玛尔在演奏

钢琴时, 想到用钢琴不同键所发出的不同

出通识教育的重要性。 拉玛尔1941年获得了关于这种跳频技 术的美国专利。美国军方曾经想在二战中 使用这种技术实现一个敌人无法发现的无 线电控制的鱼雷,但是还没来得及实现二 战就结束了。这项技术直到1962年都没有 找到好的用处。 越战期间,跳频技术终于派上了用 场。越南军方发现被击落的美国飞行员可 以通过一种检查不出频率的设备呼救。他 们缴获这种设备后,搞不清它的原理, 也 不知道如何能破解它产生的信号,于是他 们把这个设备交给援越的中国顾问团。我 在清华的导师王作英教授当时是顾问团里 的通信专家,他们发现这种设备能以极低

的功率在很宽的频带上发送加密信号。对

于试图截获者来讲,这些信号能量非常

低,很难获取,即使截获了,也会因为不

知道密码而无法破解。而对于接收者来

讲,他可以通过把很低的能量积累起来获

得发送的信息,并且因为知道密钥,能实

准确地讲,CDMA技术不是维特比发

明的,但是今天人们谈到CDMA时,首先

能想到的科学家却是维特比,因为当年维

特比在开始思考移动通信的解决方案时,

就想到了这种技术,并且最先采用它用于

民用通讯。早期的移动通信所面临的还不

是保密问题,更多地是如何利用极为有限

现解码。

的带宽传输更多信息的问题,同时还需要 解决移动通信的抗干扰问题。在这两方 面,CDMA有着天然的优势。 先说说CDMA为什么能提高传输率。 根据香农第二定律,一个移动网络只要传 输的带宽固定了,整个网络的传输率就被 限制死了。不过,通常一个网络上不会所 有人都在同时进行通信,因此好的移动通 信协议可以制定一个策略,让共享网络的 人在使用时速度比人均带宽高很多。在 CDMA以前,移动通信使用过两种技术: 频分多址(FDMA)和时分多址 (TDMA) 所谓频分多址,顾名思义,是对频率 进行切分,每一路通信使用一个不同的频 率,对讲机采用的就是这个原理。由于相 邻频率会互相干扰,因此每个信道要有足 够的带宽。这些信道之间的带宽无法利 用,就被浪费掉了,你可以把它们想象成 经济学上所说的边际成本。如果用户数量 增加,总带宽又无法增加,结果就是要么 连不上网,要么通信的速度太慢,电话讲 不清楚。

时分多址是将一个很宽的频带按时间

分成很多份。每个人的(语音)通信数据

在压缩后只占用这个频带传输的 1 / N 时

间,这样同一个频带可以被多个人同时使

用。第二代移动通信的标准GSM都是基于

TDMA的,为了便于你理解FDMA和

形象地讲,FDMA是按照频率垂直划

分. TDMA是按照时间水平划分。不论哪

种划分的方法,中间白色的都是无法利用

TDMA的区别,我画了一个图。

的空隙,它们影响了移动互联网的效率。 **FDMA TDMA** CDMA的做法和上述两种方法都不 同,它既不是使用固定的频率传输,也不 是分时共享,而是让每一个网络用户都可 以占用很多频带,而且也不对时间进行划 分。 当然可能有人会问,移动互联网上多 个用户同时发射信息,岂不打架了?没关

系,在CDMA协议中,每个发送者被赋予

了不同的密码,接收者在接到不同信号

时,通过密码过滤掉自己无法解码的信

号,留下那些和自己密码对应的信号即

可。由于这种方法是根据不同的密码区分

信息的,因此称为码分多址。我也将码分

多址(CDMA)对于频率和时间的使用画

了下面一个示意图。从图中你可以看出,

码分多址其实将边际成本降低到近乎零,

同时允许用户在网络不繁忙时占用很多资 源通信,因此网速显得特别快。 **CDMA** 虽然CDMA中的跳频技术并非维特比 发明的,而它本身用于无线通信是早在上 个世纪60年代的事情,但是将这个技术完 善,并且形成移动通信标准,是维特比等 人的贡献。从1985年到1995年,高通公 司制定和完善了CDMA的通信标准 CDMA1, 并于2000 年发布了世界上第一 个3G移动通信标准CDMA2000,后来又 和欧洲、日本的通信公司一同制定了世界 上第二个3G标准WCDMA。2007年,维

司是今天世界上最大的3G手机处理器厂 请朋友读

特比作为数学家和计算机科学家,被授予 美国科技界最高成就奖——国家科学奖。 或许是因为维特比极强的技术背景, 高通公司完全是纯技术基因。虽然高通公

商,并且曾经是全球市值最大的半导体公 司,但是它并没有半导体的制造,只有研 发和设计,因此这个全球收入超过200亿 美元的公司,只有33000名员工。高通公 司大部分收入直接或者间接来自于它的知 识产权。