

以及美轮美奂的拍照功能。发布会上看到的新iPhone拍摄的照片展示，我还是被震撼到了。还有TIME杂志也第一次用了iPhone拍摄的照片作封面。

想问吴军老师，结合了更加人工智能的手机拍摄，是否进一步压缩了专业摄影器材的用武之地呢？或者说，为什么专业的摄影器材，没有在增加一些人工智能方面的技术呢？



吴军

苹果公司这次最大的亮点就是A12处理器，至于它其他的功能，和华为还真不好说哪个做得更好。

至于照相，用手机的，和用相机的今天不是同一群人。前者主要是做记录，后者是进行艺术创作，关于这一点，我在去年的《徕卡摄影课》中已经谈过了。

手机取代微单是没有悬念的，取代专业相机目前是不可能的。为了测试手机照相的水平，我去英国之前专门买了华为的P20 Pro，交给女儿。对比她用P20拍的照片和我用徕卡、哈苏拍的照片，虽然P20 Pro的镜头很好（徕卡的），后处理很好（图像识别做得很好），但层次感和质感是不可比的。但是从秀照片来讲，她的手机又快又好，因此她极其喜欢。因此，在未来，手机和专业相机会针对不同的人群发展。

吴军的谷歌方法论

一份智能时代的行动指南

版权归得到App所有，未经许可不得转载



军机处

138211成员 0人今日打卡



用户留言

写留言



Allelujah

10

我是一个特别不在意、甚至很希望别人指出自己缺点的人。究其原因，我认为比起一时的面子来说，自己的成长和完善要更为重要。当自己真的因为听取他人的建议成为了更好的自己，也会有更高的成就感。

我最好的朋友在和我的相处、交流中，就常常直接指出我日常的行为和言谈中不妥的地方。而与此同时，他也会在重要的抉择时询问我的意见，看我是否认为他的性格与特质符合他要做出的选择。

更难得的是，在与我相处和交流时，他并不会因为我们关系的亲密而失了“礼数”——在指出我的缺点时，他会特意找只有我们两人的场合平和地表述；在请教我的意见时，他会特别诚恳地提出疑问、倾听回答。我从他的待人处事、思维方式上，实在是受益良多。

09-15 00:26:32

刘溜溜

4

对于“自查”这件事，我也有自己的体会。当初大学刚毕业时我有几家很想加入的公司，也都获得了面试机会。因为面试时间是错开的，所以当时的想法很简单，觉得有一家如果录取我的话我也