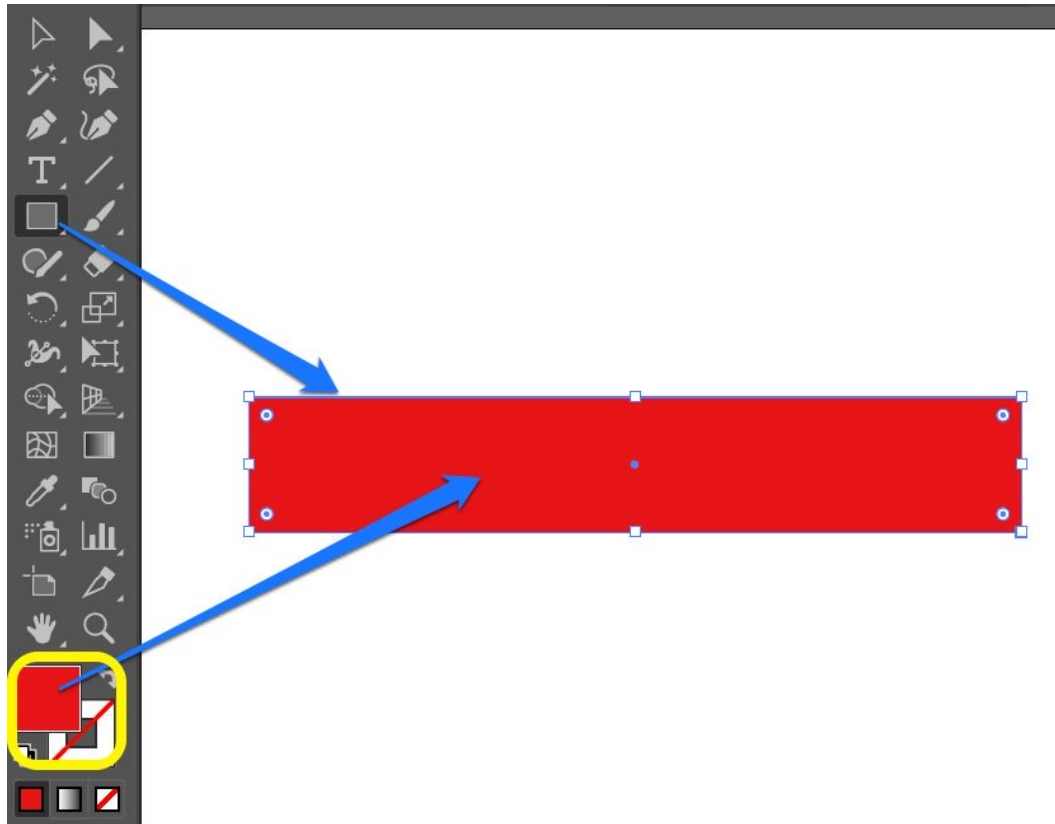
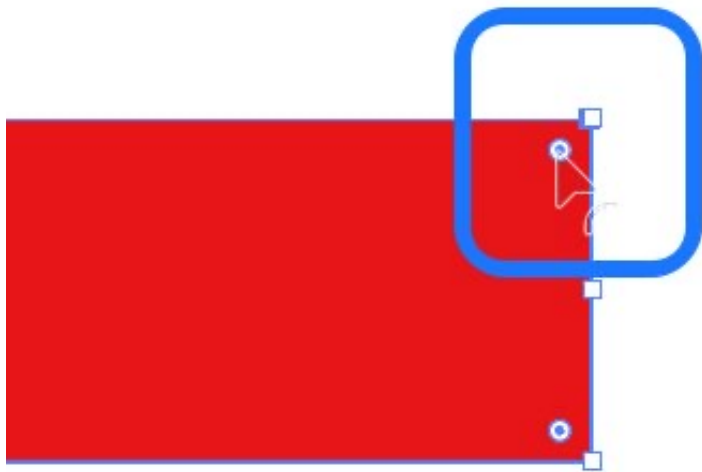


電子喜帖03

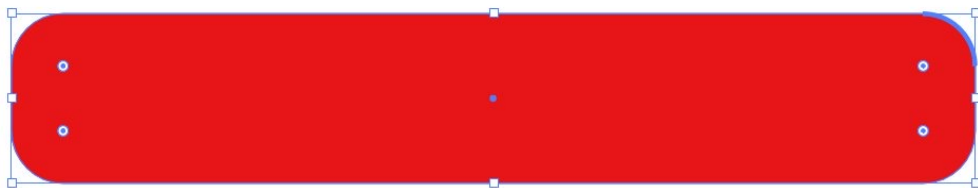
時間軸的管理

隨著遮色片動作的
紅色布幕的製作

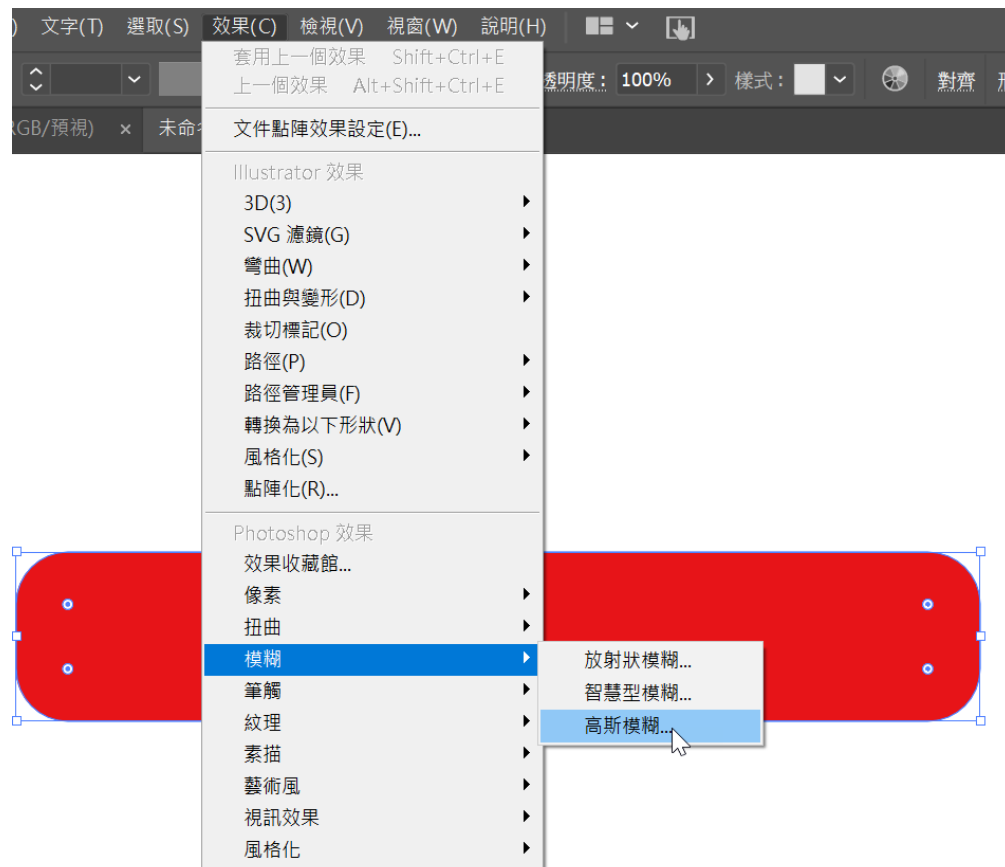




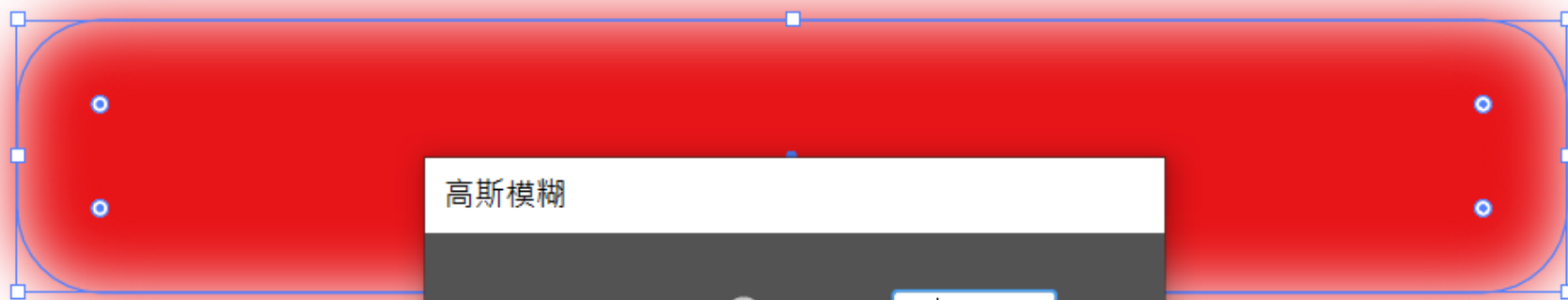
用滑鼠點住四個
角落的原點，往
內縮成圓弧狀



用滑鼠點住四個
角落的原點，往
內縮成圓弧狀



使用效果的高斯模糊



高斯模糊

半徑 (R): 像素

☒ 預視 (P)

確定

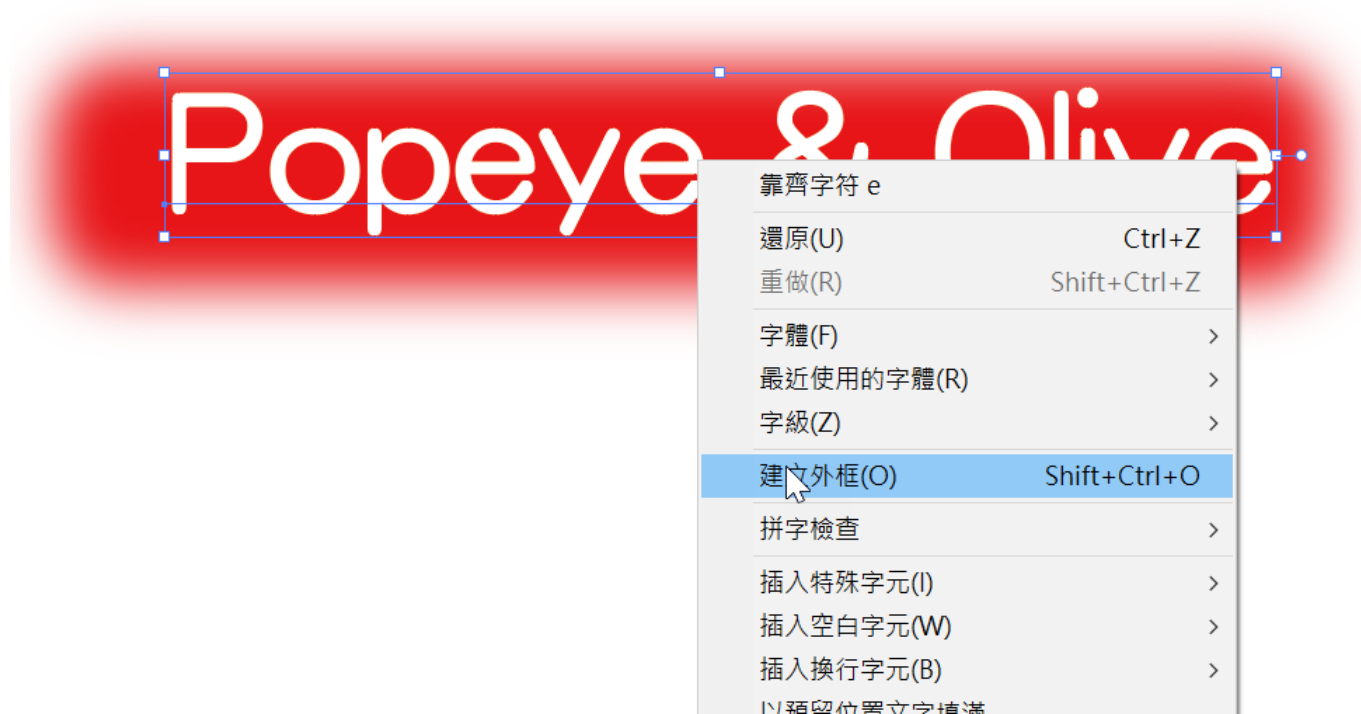
取消



Popeye & Olive

用文字製作新
郎新娘的名字
(可自訂)

滑鼠右鍵點選文字，建立外框



文字建立外框的目的，是把文字變成形狀，否則在其他電腦或手機播放時，可能找不到原來的字形



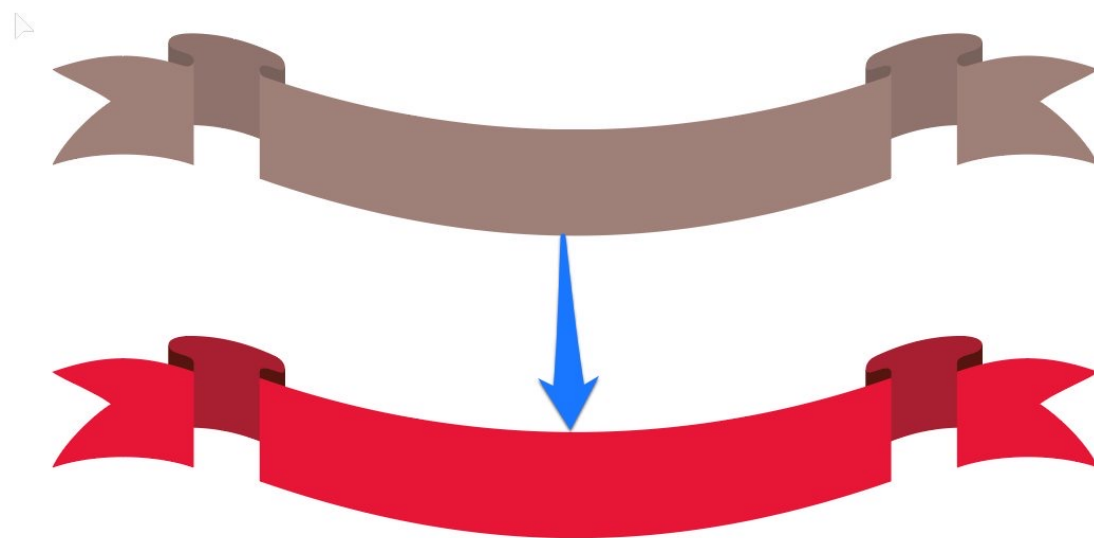
Popeye & Olive

將此紅色字幕，匯入到An的舞台上，去
製作動畫



Popeye & Olive

將彩帶原來的顏色改為紅色色系(紅、暗紅、深紅)



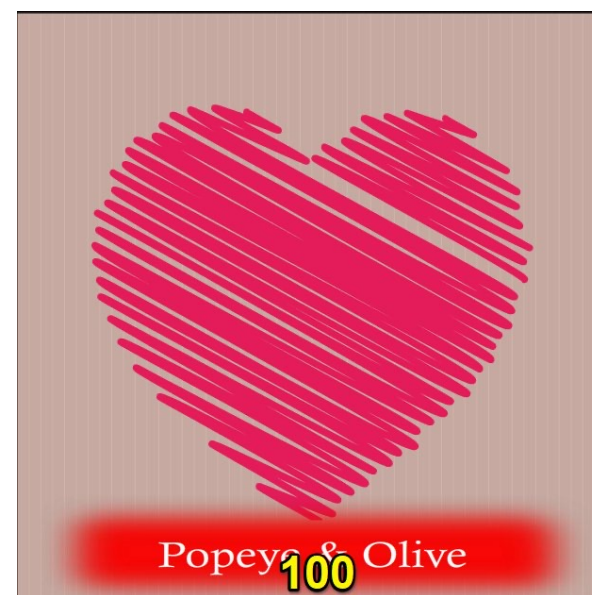
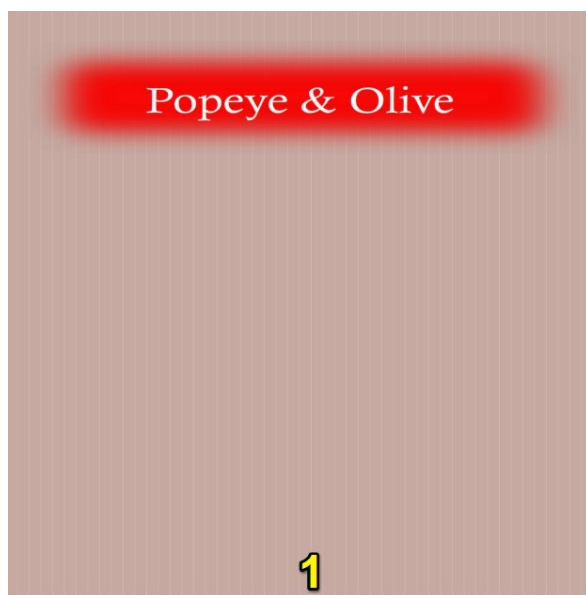
使用路徑文字工具，製作新人的名字

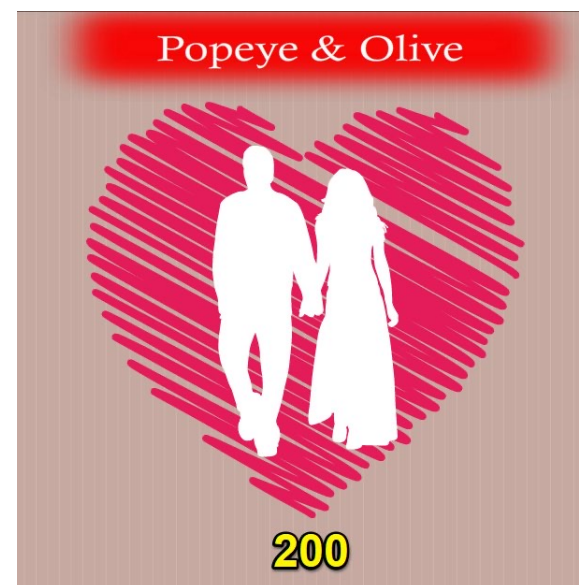


不要忘了將新人的名字建立外框喔



除了花草的自動播放的元件之外，時間軸出場的安排如下：





Popeye & Olive

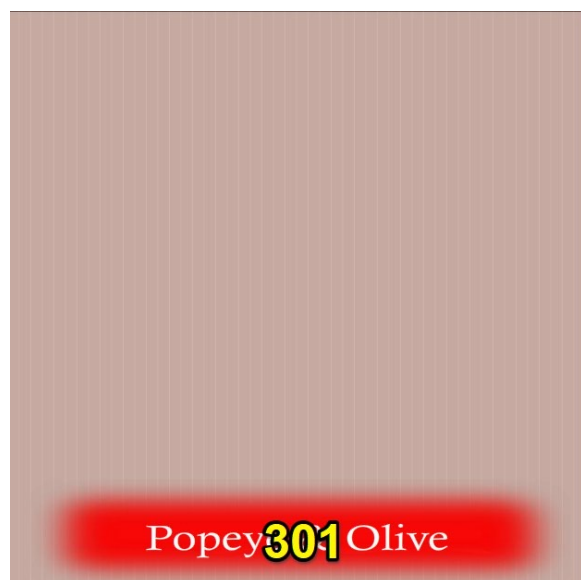


201

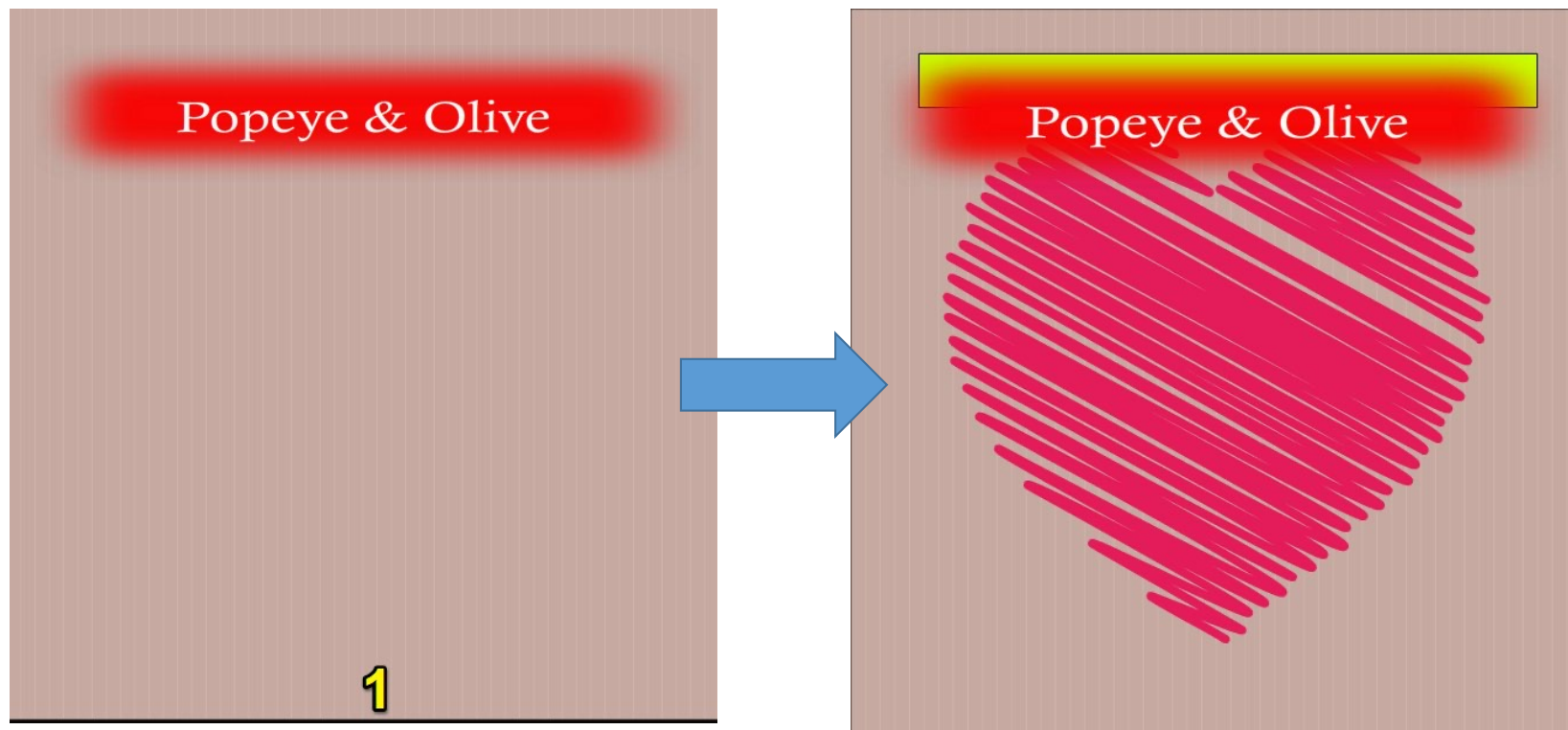
Popeye & Olive



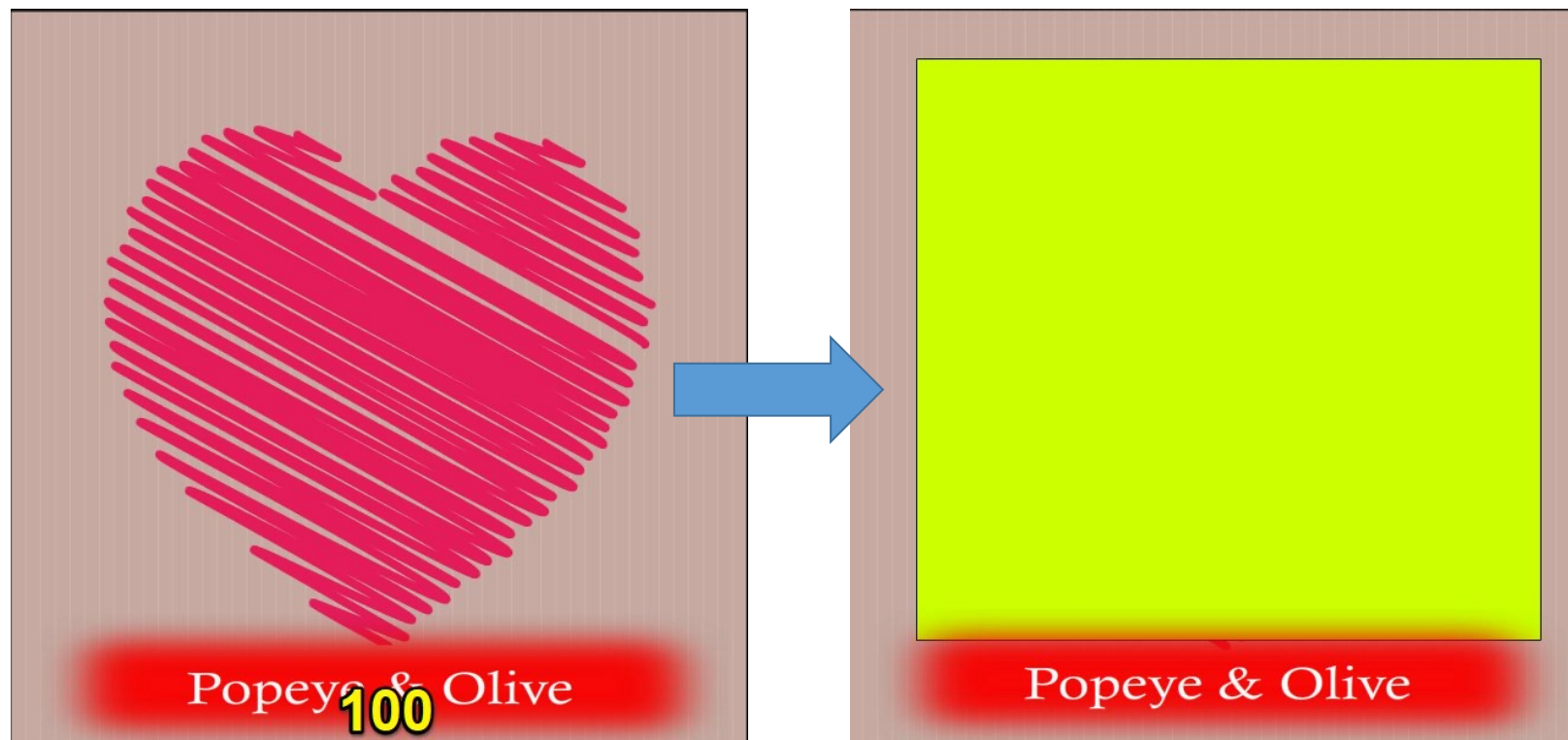
Popeye300Olive



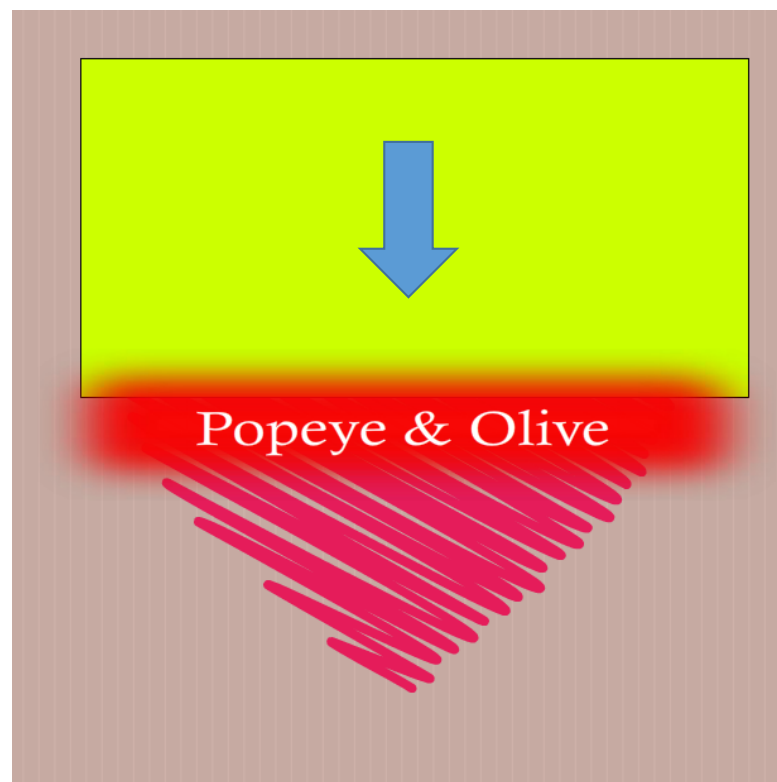
第1影格的遮色片製作:



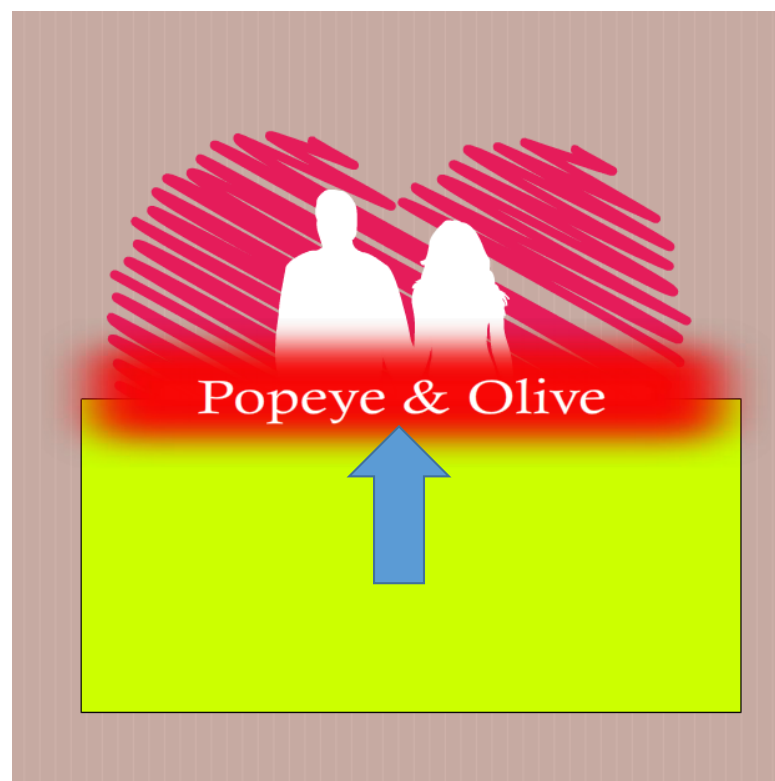
第100影格的遮色片製作:



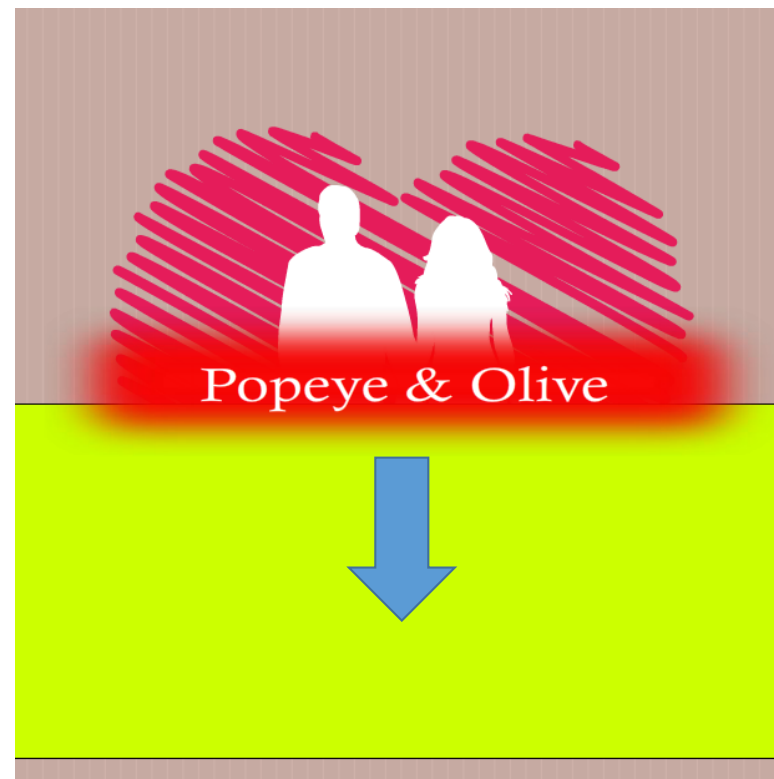
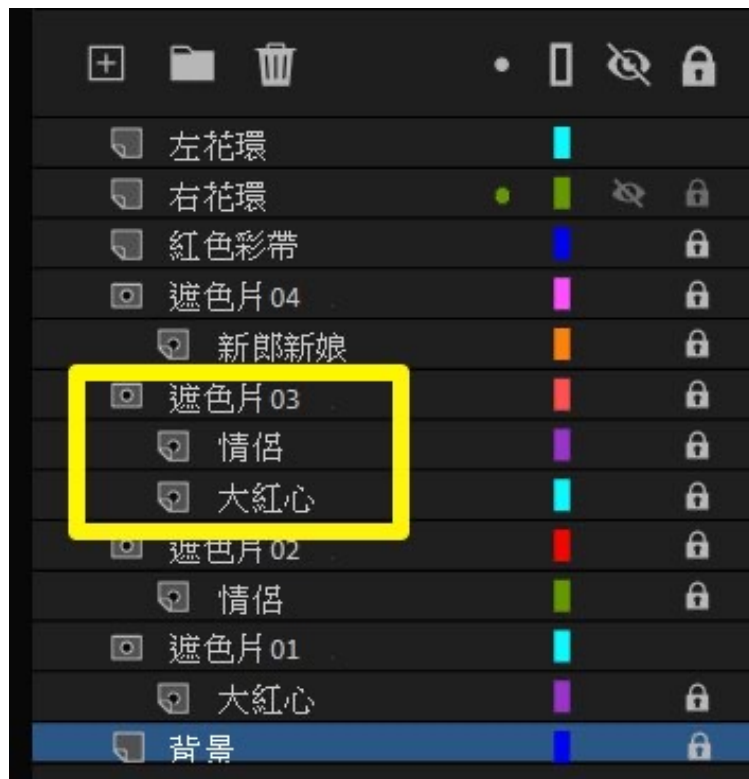
在第1到100影格的圖層安排(由上而下逐漸看到大紅心)



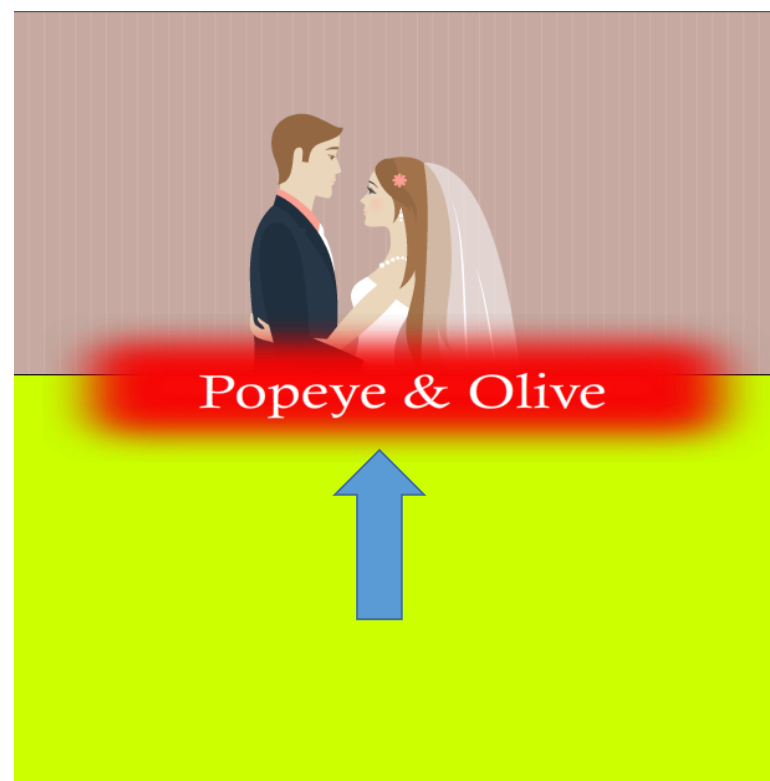
在第101到200影格的圖層安排(由下而上逐漸出現白色情侶)

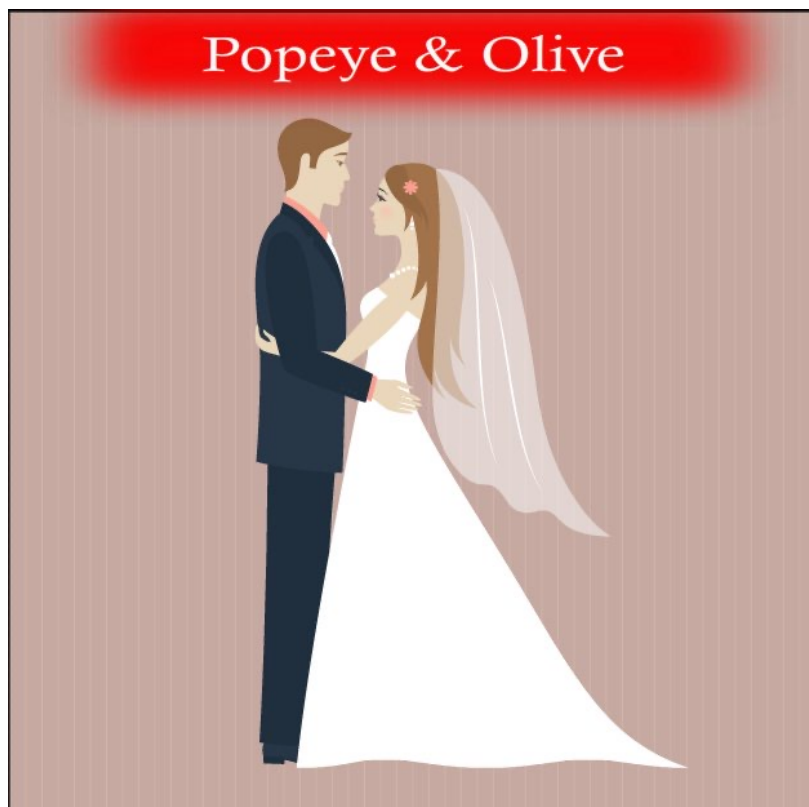


在第201到300影格的圖層安排(由上而下情侶與大紅心逐漸消失，只剩背景)



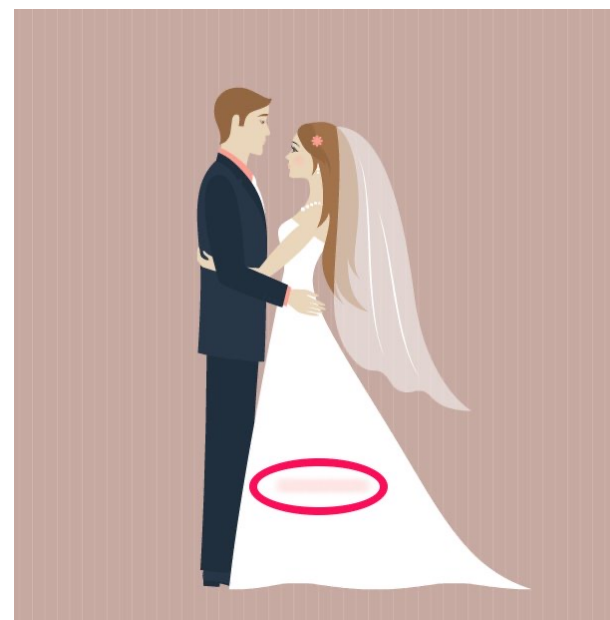
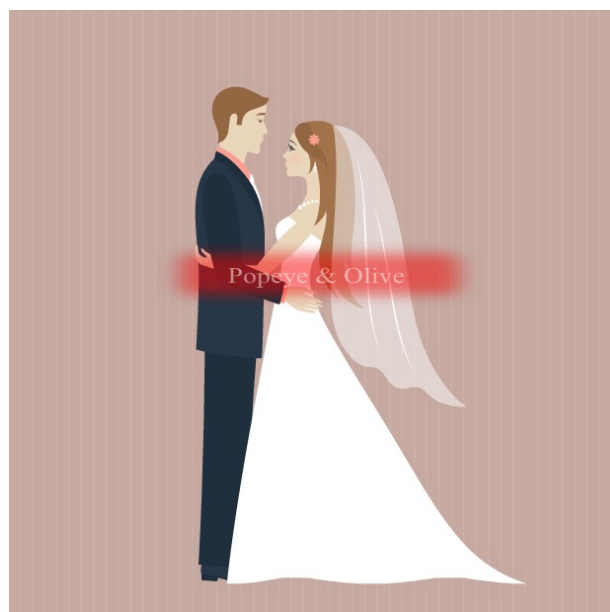
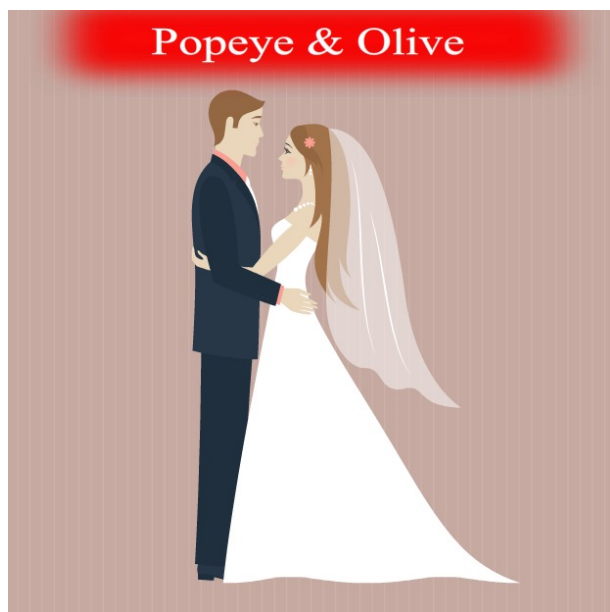
在第301到400影格的圖層安排(由上而下逐漸出現新郎新娘)





在第401到600影格的圖層安排(保持新郎新娘的畫面，以及讓花草至少播放一遍)

讓紅色字幕(由上而下逐漸變小、便淡而消失)



當紅色字幕最後消失之際，紅色彩帶逐漸由中間往兩邊展開。

