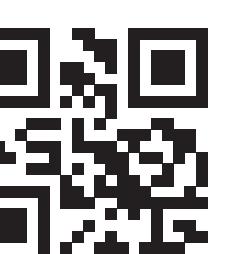


Lexique visuel

Visualisation des données

Il existe un très grand nombre de manières de visualiser les données - comment savoir laquelle choisir ? Utilisez les catégories en haut de la page pour décider quelle est la relation entre les données la plus pertinente par rapport à l'histoire que vous souhaitez raconter. Passez ensuite en revue les différents types de graphiques de la catégorie : vous aurez ainsi quelques idées préliminaires sur le type de représentation le plus approprié. Cette liste n'est pas exhaustive, elle ne constitue pas non plus un assistant automatique : elle vous aidera en revanche à réaliser des visualisations de données informatives et éloquentes.

Graphique FT : Alan Smith ; Chris Campbell ; Ian Bell ; Liz Faunce ; Graham Parish ; Billy Ehrenberg-Shannon ; Paul McCallum ; Martin Stabe. Inspire par le Graphic Continuum de Jon Schwabish et Severino Ribecca



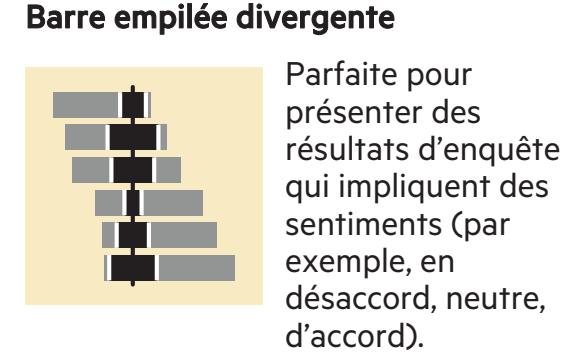
ft.com/vocabulary

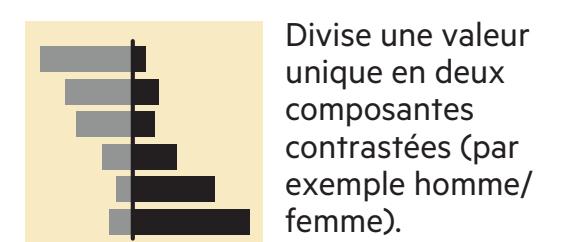
Déviation

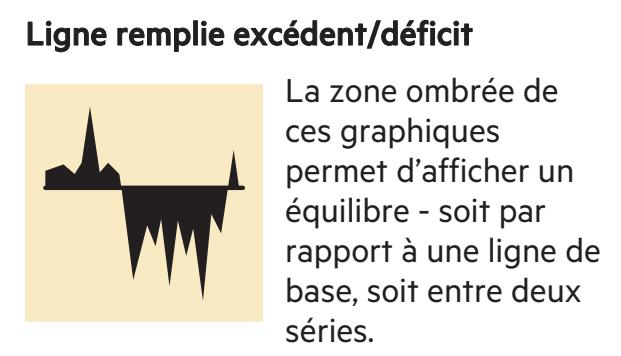
Souligne les variations (+/-) à partir d'un point de référence fixe. Ce point de référence est généralement zéro, mais il peut aussi s'agir d'une cible ou d'une moyenne à long terme. Peut aussi être utilisé pour exprimer des sentiments (positif/neutre/négatif).

Exemples d'utilisation par le FT
Excédent/déficit commercial, changement climatique.

Barre divergente


Barre empilée divergente


Spine


Ligne remplie excédent/déficit


Carte thermique XY


Identique au nuage de points, mais ajoute des détails supplémentaires en dimensionnant les cercles en fonction d'une troisième variable.

Bulle


Identique au nuage de points, mais ajoute des détails supplémentaires en dimensionnant les cercles en fonction d'une troisième variable.

Corrélation


Montre la relation entre deux ou plusieurs variables. Gardez à l'esprit que, sauf si le contraire est indiqué, de nombreux lecteurs supposent que les relations que vous leur montrez sont causales (c.-à-d. que l'une entraîne l'autre).

Classement


Utilisé lorsque la position d'un article dans une liste ordonnée est plus importante que sa valeur absolue ou relative. N'hésitez pas à mettre en valeur les points d'intérêt.

Distribution


Affiche les valeurs dans un ensemble de données et la fréquence à laquelle elles se produisent. La forme (ou « biais ») d'une distribution peut être un moyen pertinent de souligner le manque d'uniformité ou d'égalité dans les données.

Évolution dans le temps


Met l'accent sur l'évolution des tendances. Il peut s'agir de mouvements courts (intra-journaliers) ou de séries prolongées sur plusieurs décennies ou siècles : il est essentiel de choisir la bonne période de temps pour fournir un contexte approprié au lecteur.

Ordre de grandeur


Affiche des comparaisons de tailles. Celles-ci peuvent être relatives (il suffit d'être capable de voir ce qui est plus grand) ou absolues (besoin de voir de fines différences). Elles indiquent généralement un nombre « compté » (par exemple, des barils, des dollars ou des personnes) plutôt qu'un taux ou un pourcentage calculé.

Parties vers l'ensemble


Montre comment une seule entité peut être décomposée en ses éléments constitutifs. Si le lecteur ne s'intéresse qu'à la taille des composantes, envisagez plutôt un tableau type ordre de grandeur.

Spatial


À l'exception des cartes de localisation, elles ne sont utilisées que lorsque le lecteur accorde plus d'importance à la précision de l'emplacement ou à la répartition géographique des données.

Diagramme de flux


Affiche le volume ou l'intensité du mouvement du lecteur entre deux ou plusieurs états ou conditions. Il peut s'agir de séquences logiques ou de lieux géographiques.

Exemples d'utilisation par le FT
Densité de la population, localisation des ressources naturelles, risques/impact des catastrophes naturelles, zones desservies, variation des résultats des élections.

Barre divergente


Un diagramme à barres standard simple qui peut traiter les valeurs de magnitude négatives et positives.

Nuage de points


La manière standard de montrer la relation entre deux variables continues, avec chacune son axe propre.

Barre ordonnée


Les graphiques à barre standard affichent les rangs de valeurs beaucoup plus facilement lorsqu'ils sont triés dans l'ordre.

Exemples d'utilisation par le FT
Richesses, privations, classements, résultats des élections dans les circonscriptions électorales.

Histogramme


La façon standard d'afficher une distribution statistique - réduire les écarts entre les colonnes pour mettre en évidence la « forme » des données.

Exemples d'utilisation par le FT
Répartition des revenus, répartition de la population (âge/sexe), dévoilant les inégalités.

Ligne


La façon standard de montrer une série temporelle qui évolue.

Exemples d'utilisation par le FT
Évolution du cours d'une action, séries chronologiques économiques, évolution sectorielle d'un marché.

Colonne


La façon standard de comparer la taille de plusieurs éléments. Doit toujours commencer à 0 sur l'axe.

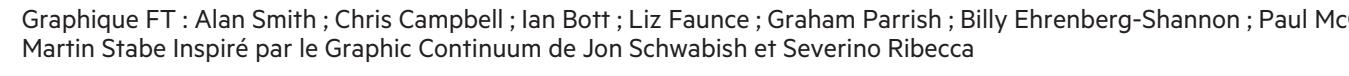
Exemples d'utilisation par le FT
Budgets fiscaux, structurations d'entreprises, résultats d'élections nationales.

Colonne/barre empilée


Une façon simple de montrer les relations des parties vers l'ensemble, mais qui peut être difficile à lire avec plus d'un composant.

Marimekko


Une bonne façon de montrer simultanément la taille et la proportion de données qui ne sont pas des séries chronologiques et dont les étiquettes de noms de catégories sont longues.

Diagramme circulaire (camembert)


Une façon courante d'afficher des données partielles à contre-sens - mais sachez qu'il est difficile de comparer avec précision la taille des segments.

Carte de flux de données


Pour montrer un mouvement sans ambiguïté sur une carte.

Corde


Un diagramme complexe mais puissant qui peut illustrer les flux bidirectionnels (et le gain/lost) dans une matrice.

Réseau


Conçu pour montrer les séquençages des données à travers un processus de flux, généralement des budgets. Peut inclure des composants +/-.

Diagramme de flux

Montre les changements de flux d'un état à au moins un autre : adapté au tracé du résultat final d'un processus complexe.

Exemples d'utilisation par le FT
Densité de la population, localisation des ressources naturelles, risques/impact des catastrophes naturelles, zones desservies, variation des résultats des élections.

Exemples d'utilisation par le FT
Mouvements de fonds, commerce, migrants, poursuites judiciaires, informations ; graphiques de relations.

Carte choroplethe (taux/ratio)

L'approche standard pour cartographier les données - doit toujours être des totaux plutôt que des taux puisqu'il utilise une géographie de base raisonnable.

Symbol proportionnel (nombre/ampleur)

Utilisé pour les totaux plutôt que les taux - attention aux petites différences dans les données qui seront difficiles à voir.

Cascade

Conçu pour montrer le séquençage des données à travers un processus de flux, généralement des budgets. Peut inclure des composants +/-.

Exemples d'utilisation par le FT
Densité de la population, localisation des ressources naturelles, risques/impact des catastrophes naturelles, zones desservies, variation des résultats des élections.

Carte de contour

Permet d'afficher des zones de valeur égale sur une carte.

Cartogramme gradué

Possibilité d'utiliser les schémas de couleurs de déviation pour l'affichage des valeurs +/-.

Cartogramme égalisé

Conversion de chaque unité sur une carte en une forme régulière et de taille égale - adaptée aux représentations de régions électoralles de valeur égale.

Carte de fréquentation

Étirement et rétrécissement d'une carte de sorte que chaque zone est dimensionnée en fonction d'une valeur précise.

Densité de points

Utilisé pour montrer les événements/individus - assurez-vous d'annoter tous les motifs que le lecteur doit voir.

Carte de fréquentation

Valeurs de données basées sur des grilles cartographiées avec une échelle de couleurs d'intensité.

Comme une carte choroplethe - mais pas en tant qu'unité administrative/politique.

Carte thermique XY

Identique au nuage de points, mais ajoute des détails supplémentaires en dimensionnant les cercles en fonction d'une troisième variable.

Corrélation

Montre la relation entre deux ou plusieurs variables. Gardez à l'esprit que, sauf si le contraire est indiqué, de nombreux lecteurs supposent que les relations que vous leur montrez sont causales (c.-à-d. que l'une entraîne l'autre).

Classement

Utilisé lorsque la position d'un article dans une liste ordonnée est plus importante que sa valeur absolue ou relative. N'hésitez pas à mettre en valeur les points d'intérêt.

Distribution

Affiche les valeurs dans un ensemble de données et la fréquence à laquelle elles se produisent. La forme (ou « biais ») d'une distribution peut être un moyen pertinent de souligner le manque d'uniformité ou d'égalité dans les données.

Évolution dans le temps

Met l'accent sur l'évolution des tendances. Il peut s'agir de mouvements courts (intra-journaliers) ou de séries prolongées sur plusieurs décennies ou siècles : il est essentiel de choisir la bonne période de temps pour fournir un contexte approprié au lecteur.

Ordre de grandeur

Affiche des comparaisons de tailles. Celles-ci peuvent être relatives (il suffit d'être capable de voir ce qui est plus grand) ou absolues (besoin de voir de fines différences). Elles indiquent généralement un nombre « compté » (par exemple, des barils, des dollars ou des personnes) plutôt qu'un taux ou un pourcentage calculé.

Parties vers l'ensemble

Montre comment une seule entité peut être décomposée en ses éléments constitutifs. Si le lecteur accorde plus d'importance à la précision de l'emplacement ou à la répartition géographique des données.

Spatial

À l'exception des cartes de localisation, elles ne sont utilisées que lorsque le lecteur accorde plus d'importance à la précision de l'emplacement ou à la répartition géographique des données.

Diagramme de flux

Affiche le volume ou l'intensité du mouvement du lecteur