

## 2019년 <미술관 전문직 연수프로그램> 참가 안내

국립현대미술관에서는 전국 국공립 및 사립미술관 등 문화관련기관 전문직 재직자 대상으로 현장 실무역량 강화를 위한 2019년 <미술관 전문직 연수 프로그램>을 운영합니다. 올해에는 변화하는 관람문화 속에서 사회 각층이 기대하는 새로운 ‘미술관 가치’를 모색하는 내용으로 구성하였습니다. 문화 예술 및 사회이슈를 주제로 한 금번 연수프로그램에 관심 있으신 관련 전문인 여러분의 많은 관심 및 참여 부탁드립니다.

### □ 개 요

- 제 목: 2019년 <미술관 전문직 연수프로그램>
  - 미술을 넘어선 미술관: 미래의 미술관에 바랍니다.
  - ※ AMMLP(Advanced Museum Management Leadership Program)
- 기 간: 2019.11.21(목)~2019.11.22.(금), 2일간(연수시간: 14시간)
- 대 상: 전국 국·공·사립 미술관 및 문화 관련 기관 재직자 등(전·현직)
- 인 원: 70명(연인원/선착순)
- 참여방법: 홈페이지 공고 및 사전 참가신청서 제출 등(참가비 무료)
- 장 소: 국립현대미술관 서울관 교육동 강의실1 등
- 내 용
  - 미술계 전문직 실무 능력·전문성 강화를 위한 이론 및 실무 재교육
  - 사회 및 미술 전반 이슈를 주제로 한 강의 및 토론을 통한 실무 역량 강화 등 ※ 80% 이상 출석 시 참가확인서 발급

○ 교육일정(안)

일자	시간	소요 시간	구 분	주제 및 내용	강사
11/ 21 (목)	09:30- 09:40	10'		○ 참여자 등록, 모듈구성, 일정안내	담당자
	09:40- 10:00	20'		○ 기조강연: 누구나 쉽게 다가가는 '열린 미술관'	윤범모 관장 (국립현대미술관)
	1일차 일정				
	10:00- 12:00	120'	강 연 1	○ <'미술관'을 소비하다: 미술관에 대한 사회의 가치 변화> - '미술관' 또는 '미술'을 넘어, 사회 전반의 '문화 소비' 및 '관람객의 문화수요 변화' 측면에서 미술관을 조망함 - 미술관에 대한 미래사회의 공적 가치에 변화에 대한 예측 등 - 키워드: 문화 소비, 미술관 가치, 문화트렌드 - 질의 응답	김세준 교수 (숙명여자대학교 문화관광학부)
	12:00- 13:00	60'		○ 점심식사 및 휴식	중식제공
	13:00- 15:00	120'	강 연 2	○ <어린이·가족 미술관 - 머무르며 성장하는 장소> - 어린이 및 가족 관람객에 친화적인 미술관 을 위한 창의적 활동 및 경험이 가능한 다양한 사례 공유 등 - 자연, 공간, 놀이, 경험, 성장 등을 주제로 실제 추진 과정 공유 등 - 키워드: 공간, 어린이, 가족, 경험, 휴식 - 질의 응답	김성원 소장 (생활기술과 놀이밋밋 연구소장)
	15:00- 17:00	120'	강 연 3	○ <청년 미술관 - 새로움과 만족감, 나를 채우는 시공간> - 2030 세대의 문화적 경험 확장 및 최신 문화 트렌드 공유지로서의 미술관 기능 - 유튜브 MMCA TV, MMCA나잇 등 국립현대미술관 온·오프라인 사례 공유 등 - 키워드: 청년, SNS, 유튜브, 힙&핫 플레이스, 소확행, 해시태그, 90년대생 등 - 강의실1 모듈별 주제 토의      - 강의실2 모듈별 주제 토의      - 강의실3 모듈별 주제 토의	윤승연 홍보관 (국립현대미술관 소통홍보팀)  * 모듈별 토의는 분반하여 진행
	17:00- 18:00	60'	소 통	○ <참여자 소통 및 공유의 시간> - 모듈 토의 및 참여자간 네트워킹 등 (케이터링 식음제공)	참여자 전체 (장소: 교육동 로비, 가족라운지)

		2일차 일정			
11/22 (금)	10:00-12:00	120'	강연 4	○ <시니어 미술관 - 은퇴 이후, 새로운 영역의 발견> - 평균 퇴직 연령 50대, 베이비부머 세대의 본격적 은퇴시기를 맞아, 머지 않은 미래에 문화기관 전반의 관람 문화 변화를 대비하기 위한 시니어 프로그램 운영 관련 방향성 모색 - 키워드: 시니어관련 사회적 키워드 분석, '창업', '생계', '직업', '은퇴' 등	양안나 실장 (서울시 50플러스재단 정책실)
	- 질의 응답				
	12:00-13:00	60'		○ 점심식사 및 휴식	중식제공
	13:00~14:00	60'		○ 모둠별 주제 토의결과 발표 - 1일차 분임 토의 결과 공유 시간	진행: 한정인 학예연구사 (국립현대미술관)
	14:00-16:00	120'	강연 5	○ <공동체 미술관 - 사회와 함께하는 예술> - 미술을 넘어서 사회적 이슈를 주제로 작업을 수행하는, 커뮤니티 기반 예술활동 및 기획 사례 소개 - 미술관과 사회(커뮤니티)의 관계에 대해 생각하고, 새로운 공론의 장으로서 미술관의 역할 대한 모색 등 - 키워드: 콜렉티브, 커뮤니티 기반 예술작업 등	김준기 평론가 (前제주도립미술관장)
	- 질의 응답				
16:00-17:30	90'	현장교육	○ <전시이해: 국립현대미술관 서울관> - 개관 50주년 기념 '광장: 미술과 사회 1900-2019 3부' 전시관람 등	황호경, 정상연 (국립현대미술관 에듀케이터)	
17:30			○ 폐회 / 설문조사		

※ 주제 및 내용 등 교육관련 사항은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

※ 1일차 소통(참여자 소통 및 공유의 시간), 2일차 현장교육(전시관람)도 교육시간에 포함됩니다.

## □ 참가관련사항

○ 참가방법: 소정양식의 참가신청서 접수(기관공문 통한 접수)

공문 예시)

○ 수신: 국립현대미술관장(참조: 교육문화과장)

○ 제목: 2019년 <미술관 전문직 연수프로그램> 참가신청

2019년 <미술관 전문직 연수프로그램>에 참가신청하고자 합니다.

붙임 참가신청서 1부. 끝.

※ 공문으로 접수 어려울 경우 '참가신청서' 및 '경력증명서' 제출통한 접수  
(E-mail: art7@korea.kr)

- 접수기간: 2019.10.~마감시까지
  - 마감될 경우 홈페이지에 공지하오니, 마감여부를 확인 후 참여신청 접수 바랍니다. ([www.mmca.go.kr](http://www.mmca.go.kr) -> 교육 -> 미술관교육소개 -> 전문인 -> '연수 참여 안내문'에 마감여부 공지)
  - 참여자께서 보내신 참가신청서가 접수되면, 담당자가 확인 안내드립니다.  
(문자메세지 또는 E-mail 등)
- 참가비: 무료 ※ 별도의 숙박제공은 없습니다.
- 문의: 국립현대미술관 교육문화과 한정인 학예연구사  
(전화: 02-2188-6094, E-mail: [art7@korea.kr](mailto:art7@korea.kr))

## □ 붙 입

○ 교육장소: 국립현대미술관 서울관 교육동 강의실1

- 주소: 서울시 종로구 삼청로 30(소격동)

※ 참여자에게 별도의 주차요금 감면 없습니다.(대중교통 권장)



○ 지하철 이용시

- 3호선 안국역 하차: 안국역 1번 출구로 나와서 국립현대미술관 서울관까지 약 936m 걷기, 약 14분
- 5호선 광화문역 하차: 광화문역 2번 출구로 나와서 국립현대미술관 서울관까지 약 1.1km 걷기, 약 17분