

국립현대미술관은 1969년 개관 이래 한국 현대미술의 역사와 자취를 함께하며 대한민국을 대표하는 문화공간으로 자리 잡아 왔습니다. 국립현대미술관은 1986년 과천관, 1998년 덕수궁관, 2013년 서울관 개관, 2018년 청주관 개관(예정)이며, 4관의 유기적인 활동으로 예술을 통해 삶의 가치를 고양시키고자 합니다. 건축, 디자인, 공예 등 다양한 시각예술 장르를 아우르며 자연 속에서 휴식을 제공하는 과천관, 역사의 숨결 속에서 국내외 근대미술을 조망하는 덕수궁관, 동시대미술을 창조하는 도심 속 서울관, 미술품의 보존·활용을 지원하는 청주관은 보존에서 수집, 연구, 전시와 교육 같은 미술관 본연의 역할을 수행합니다. 더불어 국립현대미술관은 복합예술, 과학, 인문학을 비롯한 다양한 학문이 현대미술과 소통할 수 있는 문화의 산실이 되고자 합니다.

mmca.go.kr
artmu.mmca.go.kr
twitter.com/mmcakorea
youtube.com/mmcakorea
facebook.com/mmcakorea(Kor)
facebook.com/nmmcakorea(Eng)

과천관

자연 속 미술관

국립현대미술관 과천관은 1986년 건축가 김태수가 설계했습니다. 한국 전통공간 구성 방식을 현대적 기능에 맞게 적용하여 전통과 현대의 조화가 이루어지는 공간이며, 주변 자연경관과 어우러진 가족친화적 미술관입니다. 과천관은 건축·공예·사진·회화·조각·미디어 등 분야별 전문성을 살린 8개의 전시실과 어린이들의 교육과 체험을 위한 어린이미술관으로 구성된 관람객 중심의 미술관입니다. 야외조각장에서는 자연 속 예술 작품들을 만날 수 있고, 실내 전시장에서는 살아 숨쉬는 한국 현대미술과 만날 수 있는 국립현대미술관 과천관에서 소중한 추억을 만드세요.

서울관

도심 속 미술관

국립현대미술관 서울관은 '문화의 거리'(Culture Street) 삼청로에 2013년 11월 개관하였습니다. 과거 조선시대 소격서, 종친부, 규장각, 사간원이 있던 자리로서 한국 전쟁 후에는 국군수도통합병원, 기무사 등이 위치했던 역사적 유래를 가진 정치, 문화의 중심지에 위치하고 있습니다. 전시동 및 교육동을 비롯하여 디지털정보실, 멀티프로젝트홀, MMCA 필름앤비디오 등의 시설을 갖춘 복합예술문화센터로 현대미술의 흐름을 한 눈에 볼 수 있는 다채로운 전시와 영화, 공연, 교육 등을 통해 다양한 장르의 문화예술을 만나보실 수 있습니다. 또한 마당으로 둘러싸인 서울관은 옛 기무사 건물과 종친부가 조화를 이루고, 멀리 경재 전선의 인왕제색도 안에 담긴 인왕산의 모습도 감상하실 수 있습니다. 한국 도심 최중심부의 경복궁과 마주한 서울관은 국내외 관람객과의 소통을 최우선으로 열린 미술관을 지향합니다. 동시대 현대미술을 누구나 쉽게 즐길 수 있는 곳, '도심 속 열린 미술관' 국립현대미술관 서울관에서 문화예술 향유의 즐거움을 느껴보시기 바랍니다.

덕수궁관

고궁 속 미술관

국립현대미술관 덕수궁관은 우리나라 근대미술의 형성과 전개과정을 체계화하여 궁극적으로 우리 민족의 문화적 정체성을 구현하기 위해 한국 최초의 근대식 석조건물인 덕수궁 석조전엔 1998년 개관하였습니다. 미술관이 자리한 덕수궁의 석조전 서관은 1938년에 완공된 우리나라 근대 건축양식을 대표하는 건물입니다. 덕수궁관은 1900년대부터 1960년대까지의 한국과 아시아는 물론 전 세계의 근대미술을 종합적으로 다루고 있는 근대미술 전문기관입니다. 근대미술의 조사, 연구, 근대미술 관련 기획전 및 소장품 전시, 각종 교육프로그램의 개발과 운영, 학술활동과 출판, 근대미술 관련 정보의 국제적 교류 등 다양한 사업을 추진하고 있습니다.

청주관

수장고 속 미술관

국립현대미술관 청주관은 국가 예술자산인 미술품의 안정적인 가치보존 및 활용을 지원하는 공간으로서 국가 문화예술수준을 고양시키고 국내 최초로 수장고를 국민들에게 공개하여 문화향유 기회를 확대할 목적을 지니고 있습니다. 청주관은 근대산업의 중요한 산물인 청주(구)연초제조창을 재활용하여 역사성을 보존하는 동시에, 에너지 성능개선을 통해 온실가스 배출을 줄여 도심 재생의 모범사례가 될 것입니다. 청주관은 후대 문화유산이 될 미술품을 안전하게 수장·보존할 수 있는 기반을 갖추어 2018년 12월 개관 예정입니다.



경기도 과천시
광령로 313
02 2188 6000

GWACHEON
Since 1986

서울시 종로구
삼청로 30
(소격동)
02 3701 9500

SEOUL
Since 2013

서울시 중구
세종대로 99
(덕수궁내)
02 2022 0600

DEOKSUGUNG
Since 1998

충청북도 청주시
청원구 상당로 314

CHEONGJU
Since 2018

어린이미술관
어린이미술관은 어린이와 관람객 모두 참여하여 현대미술을 체험하는 놀이 중심 공간과 조형 요소와 특징을 이해할 수 있는 상설 교육 공간 등으로 구성되어 있습니다. 현대미술의 개념을 새롭게 발견하고 체험을 통해 이해할 수 있는 전문 공간으로서 어린이미술관의 새로운 모델을 제시합니다.

도서자료실
도서자료실은 미술관 출판물, 국내·외 미술 분야 단행본 및 전시도록, 연속간행물, 멀티미디어자료 등을 소장하고 있습니다.

미술연구센터
과천관 미술연구센터(지하1층)는 원본자료를 열람할 수 있는 원본자료실과, 연구모임이 가능한 세미나실 및 자료의 수집, 관리, 보존을 위한 제반시설을 갖추고 있습니다.

디지털정보실
(Digital Library)
서울관 디지털정보실은 디지털 도서관 (2층)과 디지털아카이브 (3층)로 구성되어 있습니다. 디지털 도서관 (2층)에는 미술관 출판물, 현대미술 관련 단행본 및 전시도록, 연속간행물, 전자책, 웹DB 등이 소장되어 있으며, 디지털아카이브 (3층)에는 국립현대미술관의 발자취를 더듬어보는 상설전시 및 특별전시가 마련되어 있습니다.

멀티프로젝트홀
(Multi-project Hall)
다원예술, 전시, 퍼포먼스, 교육 등 다채로운 문화예술 행사가 펼쳐지는 공간입니다. 여러 장르가 융복합 되는 현대미술의 다양한 예술적 표현이 가능하도록 하였습니다.

MMCA필름앤비디오
(MMCA Film and Video)
총 122석 규모의 국립현대미술관 서울관 영화관에서는 예술영화, 실험영화, 국제영화제 등 다양한 프로그램이 진행되고 있습니다.

시설현황
규모: 19,855m²
소장예정 작품 수: 약 11,000점

NATIONAL MUSEUM

아트존
(Art Zone)
과천관 1층 주현관 우측에 위치한 아트존에서는 다양한 미술문화 상품 및 아트북을 판매하고 있습니다.

카페테리아
(Lounge d)
과천관 카페테리아는 1층 다다익선 뒤에 위치하며 커피, 주스 등 음료와 파스타, 피자 등 식사류를 즐기실 수 있습니다.

아트존
(Art Zone)
예술 작품을 기본으로 디자인 상품 및 잡지, 서적, 미술관 기획상품 등을 판매합니다.

아트존
(Art Zone)
전시장 안 아트존에서는 다양한 미술문화 상품 및 아트북을 판매하고 있습니다.

카페테리아
(Cafe GRANO)
특화된 샐러드, 파스타, 파니니 등의 이탈리아 메뉴 및 식음료를 제공합니다.

푸드코트
(FoodCourt SEOUL)
합리적인 가격에 누구나 즐길 수 있는 비빔밥, 불고기, 육개장 등 다양한 메뉴의 식음료가 준비되어 있습니다.

티하우스 오설록
(Teahouse OSULLOC)
서울관 외부 마당과 아름다운 삼청동 길이 훤히 보이는 탁 트인 전망을 자랑하는 복합 차 문화 공간입니다.

MUSEUM

OF

MODERN

월 | | | | | | 정기휴관 1월 1일, 매주 월요일

화 수 목 금 일 10:00-18:00 3월~10월 10:00-17:00 11월~2월

수 | | | | | | 10:00-21:00 토, 문화가 있는 날(매월 마지막 주 수요일) 야간개장 오후 6~9시 기획전시 무료관람 관람종료 1시간 전까지 입장가능 어린이미술관 관람종료 1시간 전까지 입장 가능 토요일 야간개장 없음(교육 프로그램 있을 경우 개장)

월 | | | | | | 정기휴관 1월 1일, 매주 월요일

화 수 목 금 일 10:00-18:00 10:00-21:00 야간개장 오후 6-9시 무료관람

수 | | | | | | 10:00-21:00 관람종료 1시간 전까지 입장가능

월 | | | | | | 정기휴관 1월 1일, 매주 월요일

화 수 목 금 일 10:00-19:00 10:00-21:00

수 | | | | | | 관람종료 1시간 전까지 입장가능

전시별 무료 또는 유료

통합입장권 4,000원

전시별 상이

오디오 가이드

대여료 3,000원

한국어, 영어

아트서틀버스를 타는 순간부터 미술관 관람이 시작됩니다. 디지털 모니터를 통해 전시, 작가, 작품을 감상할 수 있는 '아트서틀버스'는 국립현대미술관 서울관, 과천관, 덕수궁관을 오가며, 예술과 과학, 근대미술과 현대미술을 이어줍니다.

경로 1)
서울관 → 덕수궁관 → 과천관

경로 2)
과천관 → 서울관

1일 4회 운영
(화~금)
10:00
12:00
14:00
16:00

서울관 · 과천관 서틀버스 정거장
덕수궁관 대한문 앞 시티투어버스 정거장
공동사용

문의
02 2188 6000
과천관
02 3701 9500
서울관
02 2022 0600
덕수궁관

국립현대미술관 유료회원에게 가입하여 다양한 문화혜택을 누리보십시오. 예술이 생활이 됩니다.

전시회원 (3만원)
일반회원 (5만원)
특별회원 (10만원)

공동혜택

- 1년 무료 관람 (단, 외부기관과의 공동주최 전시는 별도)
- 올해의 작가와의 만남 (연1회)
- 회원대상 교육강좌 (2종)
- 큐레이터토크 · 갤러리투어 (각3회)
- 오픈스튜디오 · 문화행사 초청 (연1~2회)
- 무료주차권 3매
- 미술관 편의시설 · 제휴 문화예술기관 할인

특별회원 추가 혜택

- 멤버십라운지 이용(서울관)
- 무료주차권 10매

MUSEUM MANNER

'뮤지엄 매너'는 미술관 관람예절을 모두가 함께 생각하고 이야기하는 캠페인입니다. 예술을 사랑하는 우리 모두가 함께 지켜야 할 '약속'을 나눕니다.

과천관

지하철 4호선 대공원역

도보

서울버스 (무료)

코끼리열차 (유료)

지하철 4호선 대공원역 2번 출구
서울대공원 방향 (약 20분 소요)

지하철 4호선 대공원역 4번 출구
9시 40분부터, 20분 간격 연장개관 시 30분 간격

지하철 4호선 대공원역 2번 출구
400m 앞

요금

3,000원
승용차 기본 2시간
관람권 제시 1,000원 할인
최초 30분 초과 500원
이후 30분당 1,000원

운영시간
연중 24시간

주차요금
2,000원
승용차 기본 1시간
초과 15분당 500원
1일 최대 15,000원

운영시간
월~일 08:00~23:00

과천관은 전체 3층으로 설계되어 8개의 전시실로 구성되어 있습니다.

1 제1원형전시실 2 제2전시실 3 미술관자료실 4 제2원형전시실 5 제3전시실 6 랩프코어 7 어린이미술관 8 카페테리아 10 제2원형전시실 11 제3전시실 3 제1전시실 6 옥외조각장 9 아트존(아트샵)

서울관

지하철 3호선 안국역 1번 출구
광화문 방향 (약 14분 소요)

지하철 5호선 광화문역 2번 출구
삼청로 방향 (약 17분 소요)

지하철 1,2호선 시청역 1번 출구
덕수궁 방향 (약 4분 소요)

덕수궁관

지하철 2호선 시청역

덕수궁관 내 주차 불가
인근 유료 주차장 이용

덕수궁관은 전체 2층으로 4개 전시실로 구성되어 있습니다.

1 서울박스 2 전시실 2 3 전시실 3 4 전시실 4 5 전시실 5 6 전시실 6 7 전시실 7 8 멀티프로젝트홀 9 MMCA 필름앤비디오 10 전시마당 11 미디어랩

청주관

지하철 3호선 안국역 1번 출구
광화문 방향 (약 14분 소요)

지하철 5호선 광화문역 2번 출구
삼청로 방향 (약 17분 소요)

지하철 1,2호선 시청역 1번 출구
덕수궁 방향 (약 4분 소요)

덕수궁관

지하철 2호선 시청역

덕수궁관 내 주차 불가
인근 유료 주차장 이용

덕수궁관은 전체 2층으로 4개 전시실로 구성되어 있습니다.

1 서울박스 2 전시실 2 3 전시실 3 4 전시실 4 5 전시실 5 6 전시실 6 7 전시실 7 8 멀티프로젝트홀 9 MMCA 필름앤비디오 10 전시마당 11 미디어랩

ART KOREA

1F

2F

3F

AND

CONTEMPORARY

B1

ART KOREA

1F

2F

3F

국립현대미술관
National Museum of Modern and Contemporary Art, Korea

MCA

한국의 미술관

ART KOREA