

# **Analyse (audio-)visueller Desinformation auf Social Media- Plattformen in der Schweiz (Arbeitstitel)**



**Bachelorarbeit**

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Einleitung</b>	<b>2</b>
1.1	Forschungsfrage . . . . .	2
<b>2</b>	<b>Forschungsstand</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Methode</b>	<b>4</b>
3.1	Methodenwahl . . . . .	4
3.2	Untersuchungszeitraum . . . . .	4
3.3	Räumlicher Geltungsbereich . . . . .	4
3.4	Analysegegenstand . . . . .	4
3.4.1	Methodisches Vorgehen . . . . .	4
3.4.2	Auswertung . . . . .	4
<b>4</b>	<b>Ergebnisse</b>	<b>5</b>
<b>5</b>	<b>Schlussteil</b>	<b>6</b>
5.1	Diskussion . . . . .	6
5.2	Beantwortung der Forschungsfrage . . . . .	6
5.3	Weiterer Forschungsbedarf . . . . .	6
<b>6</b>	<b>Hilfsmittelverzeichnis</b>	<b>7</b>
<b>7</b>	<b>Anhang</b>	<b>7</b>

## **Abstract**

asdfghjk

**Keywords:** *Desinformation, Social Media, audiovisuelle Inhaltsanalyse*

**Zitiervorschlag:**

# **1 Einleitung**

## **1.1 Forschungsfrage**

## **2 Forschungsstand**

## **3 Methode**

### **3.1 Methodenwahl**

### **3.2 Untersuchungszeitraum**

### **3.3 Räumlicher Geltungsbereich**

### **3.4 Analysegegenstand**

#### **3.4.1 Methodisches Vorgehen**

#### **3.4.2 Auswertung**

## 4 Ergebnisse

## **5    Schlussteil**

### **5.1    Diskussion**

### **5.2    Beantwortung der Forschungsfrage**

### **5.3    Weiterer Forschungsbedarf**



fb dfgfn

## **6 Hilfsmittelverzeichnis**

## **7 Anhang**