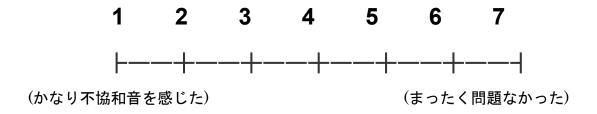
調性制約評価実験

1.不協和音がなっていたと感じましたか?



2. あなたの演奏の意図どおり音が上がり下がりしていましたか?

