

Bachillerato Técnico

PROYECTO QUIMESTRAL

AÑO 2020 - 2021



2.^{do}BT

UNIDAD EDUCATIVA QUITO



BACHILLERATO TÉCNICO EN INFORMÁTICA PROYECTO DEL EXAMEN DEL SEGUNDO QUIMESTRE

TEMA:

IMPACTOS QUE HA TENIDO EL DESARROLLO DE LA HISTORIA, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y ARTE.

TUTORES:

LIC. CESAR BACILIO CAMPO

TEC. PAUL MARQUEZ GIRON

Lcda. SONIA BUSTAMANTE

AUTORES:

ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO TÉCNICO PARALELO

A – B-

TEMA DEL PROYECTO

Impactos que ha tenido el desarrollo de la historia, ciencia, tecnología y arte.

OBJETIVO:

Aplicar conocimientos de diferentes disciplinas para la toma de decisiones asertivas y socialmente responsables, a partir de un proceso de análisis que justifique la validez de sus hallazgos, poniendo especial cuidado en el uso técnico y ético de diversas fuentes y demostrando honestidad académica.

RECOMENDACIONES:

- Realizar cada una de las actividades según el horario enviado establecido por el departamento de inspección.
- Enviar las actividades a los docentes de cada asignatura o módulo técnico en el tiempo y el día establecido ya que de no hacerlo repercutirá en su calificación.
- De existir alguna consulta comuníquese con el docente de cada asignatura o módulo técnico.
- Una vez enviada la información a los docentes por favor almacene en su portafolio no socialice sus actividades ya que su trabajo es autónomo y recuerde que la deshonestidad académica es sancionada.

MATERIA: LENGUA Y LITERATURA

- LL.5.4.7. desarrollar un tema con coherencia, cohesión y precisión, y en diferentes tipos de párrafos. Aplicar las normas de citación e identificación de fuentes con rigor y honestidad académica.
- LL.5.1.1. analizar las causas de la diglosia en relación con las lenguas originarias y sus consecuencias en el ámbito educativo, la identidad, los derechos colectivos y la vida cotidiana.

INDICADOR DE LOGRO DE EVALUACIÓN:

Analiza críticamente desde diversas perspectivas (social, étnica, de género, cultural), los usos de la lengua. (I.3., S.1.) (Ref. I.LL.5.2.1.)

I.LL.5.4.1. Identifica contradicciones, ambigüedades y falacias, al valorar el contenido explícito de un texto; **elabora argumentos propios**, los contrasta con fuentes adicionales para valorar el contenido implícito y **aplica estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión**; recoge, **compara y organiza la información, mediante el uso de esquemas y estrategias personales**. (J.2., I.4.) Interpreta los aspectos formales y el contenido de un texto, en función del propósito

Sección: artículo de opinión. (los periódicos digitales)

TEMA: transformaciones de la cultura escrita en la era digital: los periódicos digitales

TEMAS:

- Influencia de otras lenguas en el habla ecuatoriana actual
- Usos de la lengua que implican algún tipo de discriminación (social, de género, étnica, cultural, etc.)

ACTIVIDAD:

por favor tome como guía el indicador de evaluación.



1. Realiza un texto con **argumentos de explicación** y de **ejemplificación** sobre la influencia de otras lenguas en el habla ecuatoriana actual. (cita fuentes de información e imágenes) *evitar copiar y pegar de internet, será anulado su examen*

- | |
|--|
| 2. Detalle en un cuadro comparativo los nuevos términos que utilizamos los ecuatorianos influenciado de otros países, su significado y explique por qué se da esas nuevas influencias lexicales. |
| 3. Mediante un organizador grafico realizar argumento de opinión algún tipo la discriminación tanto en los social, de género, ética, y cultural sobre |

MATERIA: QUÍMICA

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

INDICADOR DE LOGRO

Explica las propiedades y leyes de los gases, reconoce los gases cotidianos, identifica los procesos físicos y su incidencia en la salud y el ambiente (I.CN.Q.5.1.1.).

Sección: entretenimiento científico (crucigramas)

TEMA: MEDIO AMBIENTE Y SALUD

Un contaminante atmosférico es «cualquier agente contaminante o combinación de agentes, incluyendo cualquier sustancia o materia física, química, biológica, radiactiva que se emita al aire ambiente o entre en él de otro modo y que pueda, en concentraciones suficientemente elevadas, dañar a los seres humanos, los animales, la vegetación o los materiales».

ACTIVIDAD: Escriba 4 Gases contaminante que afectan a los seres vivos Ejemplo:

1.- NOMBRE: **Monóxido de carbono** FORMULA: **CO**

2.- -----

3.- -----

4.- -----

MATERIA: BIOLOGIA

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

CN.B.5.1.5. Usar modelos y describir la estructura, diversidad y función de las biomoléculas que constituyen la materia viva, y experimentar con procedimientos sencillos

INDICADOR DE LOGRO

Explica la importancia de las biomoléculas a partir de la sustentación científica sobre sus características básicas, estructura, diversidad y función en la materia viva (Ref. I.CN.B.5.1.2).

Sección: entretenimiento científico (crucigramas)

TEMA: Nutrientes esenciales en la alimentación: glúcidos, lípidos y proteínas

Alimentarse es proporcionar al cuerpo el conjunto de sustancias que puede comer y beber y que son necesarias para subsistir. Esta acción es el primer paso para nutrirse.

La nutrición es el conjunto de procesos por los cuales el organismo recibe y asimila los componentes de los alimentos que cumplen funciones vitales. La nutrición es un proceso inconsciente.

Los principios inmediatos o también llamados macronutrientes (glúcidos, lípidos y las proteínas) se encuentran en grandes cantidades en los alimentos y cumplen varias funciones en el organismo, entre ellas, la energética.

ACTIVIDAD 1: Clasifique los Nutrientes que son: glúcidos, lípidos, proteínas, aminoácidos, agua, y sales minerales según donde correspondan bien sean Orgánicos e Inorgánicos y mencionar un ejemplo en que alimentos encontramos dicho nutriente.

ORGANICOS

.....

.....

.....

.....

INORGANICOS

.....

.....

.....

.....

ACTIVIDAD 2: En la siguiente sopa de letra buscar los nutrientes esenciales para los seres vivos.



Sopa de Letras de: Nutrientes

E	Ú	A	A	T	D	H	E	Q	R	P	S	O	E	R
S	S	I	D	A	T	S	S	A	U	A	C	N	I	Í
A	I	A	S	A	M	I	N	O	Á	C	I	D	O	S
C	L	L	L	S	O	B	E	G	T	C	E	Í	C	S
L	N	U	O	E	R	Ú	L	L	Í	P	I	D	O	S
Í	A	S	M	T	S	R	T	E	L	A	A	O	R	G
T	G	O	P	A	D	M	A	S	O	I	M	S	Á	E
E	U	N	R	O	R	I	I	O	R	C	D	S	I	P
O	A	R	O	S	A	R	L	N	A	N	O	A	O	I
Í	R	L	T	M	O	S	C	S	E	D	U	I	M	O
E	O	S	E	M	Í	O	E	R	I	R	A	S	Í	Á
A	A	A	Í	I	T	E	T	C	A	S	A	E	N	E
D	R	O	N	N	I	R	Ú	S	S	O	G	L	R	M
G	E	S	A	A	R	L	S	E	O	E	S	E	E	O
S	A	A	S	D	G	G	S	N	N	O	O	S	O	S

00:00:25

Palabras a buscar:

GLÚCIDOS

AMINOÁCIDOS

LÍPIDOS

PROTEÍNAS

AGUA

SALES MINERALES

ASIGNATURA: MATEMÁTICA

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:

DCCD: M.5.2.1. Graficar vectores en el plano (coordenadas) identificando sus características: dirección, sentido y longitud o norma.

M.5.2.2. Calcular la longitud o norma para establecer la igualdad entre dos vectores.

INDICADOR DE LOGRO

I.M.5.6.2. Realiza operaciones en el espacio vectorial R^2 ; calcula la distancia entre dos puntos, el módulo y la dirección de un vector; reconoce cuando dos vectores son ortogonales; y aplica este conocimiento en problemas físicos, apoyado en las TIC.

Sección: Ciencia y Tecnología

ESCALAS GOOGLE MAPS Y VECTORES.

El estudio de vectores es de gran importancia por las múltiples aplicaciones que estos tienen. Con solo mirar un vector, pensamos: ¿para qué se pueden utilizar los vectores? En efecto, surgen muchas respuestas. Por ejemplo, cuando se trata de ubicar diferentes puntos, además de conocer la distancia, es necesario conocer la dirección y el sentido; es ahí donde se recurre al uso de los vectores.

Luego nos preguntamos: ¿podríamos usar vectores para averiguar las posiciones de las entidades? ¡Claro que sí! Los vectores se representan mediante una flecha que indica la dirección, la longitud y el sentido; conociendo estos elementos, se pueden rotar los vectores.

Hoy, con el avance de la tecnología, hay una aplicación de mapas en La web que se denomina Google Maps. Este programa permite ver Imágenes de mapas desplazables, así como fotografías satelitales e incluso rutas entre diferentes ubicaciones.



DESARROLLA TU ACTIVIDAD.

INDICACIONES:

Tomen el mapa del Ecuador e identifiquen su escala.

- Ubica 10 provincias en el mapa político del Ecuador a escala y trace los vectores posición desde Quito capital del Ecuador, hasta las diferentes provincias; exponlo en tu “Periódico”.
- En tu mapa político del Ecuador, traza un plano cartesiano con origen el Quito, determina las coordenadas de cada provincia y el vector suma resultante de manera gráfica y analítica.
- Midan, con una regla, la longitud o norma del vector trazado desde Quito hacia los diferentes puntos. Luego, utilicen la escala y determinen distancia de un lugar a otro o la magnitud del vector en kilómetros.

Ingresen a Google Maps y, en la casilla Buscar en Google Maps,

Seleccionen la opción Cómo llegar. Luego, en los espacios correspondientes, escriban el lugar de destino y el lugar de llegada.

Observen cómo automáticamente se traza la ruta y aparece la distancia de recorrido, expresada en kilómetros.

Comparar las distancias o longitudes obtenidas al trazar los vectores sobre el mapa político del Ecuador con la distancia que se puede obtener mediante la aplicación Google Maps.

CONCLUSIONES

Los procesos de medición con regla, por lo general, no son exactos. Sin embargo, con el avance de la tecnología, se pueden dar soluciones creativas a situaciones concretas de la realidad y de nuestro entorno.

ANEXOS.



VECTOR	PROVINCIA ORIGEN - PROVINCIA FIN	DISTANCIA GOOGLE MAP	DISTANCIA MEDIDA A REGLA	COORDENADAS
→ OR	QUITO – RIOBAMBA	162,56 KM		
	QUITO – BABAHOYO	213,42 KM		
	QUITO – SANTA ELENA	353,89 KM		
	QUITO – EL ORO	380,32 KM		
	QUITO – LOJA	431,48 KM		
	QUITO – COTOPAXI	85,06 KM		
	QUITO – BOLIVAR	167,91 KM		
	QUITO – ZAMORA CHIMCHIPE	433,51 KM		
	QUITO – MORONA SANTIAGO	237,11 KM		
	QUITO – CAÑAR	285,81 KM		
SUMA RESULTANTE ANALÍTICA				

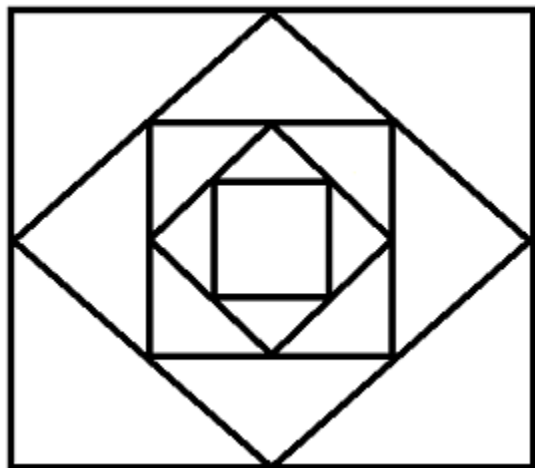
Si deseas recordar lo visto sobre este tema puedes revisar la información de las páginas 162 hasta la 165 del texto de Matemática de 1.º de bachillerato o la información impartida por el docente del área en tu proyecto 3.

Sección: entretenimiento

A jugar con las progresiones. (Acertijo)

Si eres aficionado a los juegos de lógica, te planteo el siguiente acertijo de progresiones.

En un cuadrado de lado 2 se unen los puntos medios de sus lados para obtener otro cuadrado inscrito. Se repite el proceso sucesivamente con los cuadrados obtenidos:



¿Serías capaz de calcular la sucesión cuyo término n -ésimo corresponde con la longitud del lado del cuadrado n -ésimo.

Te doy una pista por si te hace falta: Utiliza el teorema de Pitágoras para calcular los lados de cada cuadrado y así determinarás la sucesión.

$$h = \sqrt{\left(\frac{a}{2}\right)^2 + \left(\frac{b}{2}\right)^2}$$

Si aún no lo resuelves y deseas recordar lo visto sobre este tema puedes revisar la información de las páginas 110 hasta la 120 del texto de Matemática de 2do de matemáticas de BGU o la información impartida por el docente del área en tu proyecto 5.

Elaborado por: Vicenta Carriel Antón

DOCENTE 2DO A, B y C

ASIGNATURA: FÍSICA

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO:

CN.F.5.1.46. Establecer que el trabajo efectuado por un agente externo al mover una carga de un punto a otro dentro del campo eléctrico se almacena como energía potencial eléctrica e identificar el agente externo que genera diferencia de potencial eléctrico, el mismo que es capaz de generar trabajo al mover una carga positiva unitaria de un punto a otro dentro de un campo eléctrico.

INDICADOR DE LOGRO DE EVALUACIÓN:

I.CN.F.5.10.2. Argumenta la diferencia de potencial eléctrico (considerando el trabajo realizado al mover cargas dentro de un campo eléctrico) y la corriente eléctrica (en cargas que se mueven a través de superficies), estableciendo las transformaciones de energía que pueden darse en un circuito alimentado por una batería eléctrica.

ENTRETENIMIENTO CON LA ELECTRICIDAD

SOPA DE LETRAS

A	C	A	R	O	D	M	G	H	O	M	A	N	I	D	Q
B	E	S	A	J	F	N	H	G	Ñ	P	L	Q	Z	A	T
B	L	A	T	O	M	O	M	E	L	O	M	P	X	R	Y
K	U	D	V	K	C	B	E	R	K	I	N	I	C	F	U
L	L	F	V	L	C	V	C	T	S	U	E	L	V	S	I
E	A	L	T	E	R	N	A	D	O	R	U	A	V	A	O
P	S	Y	T	P	D	C	N	E	L	U	T	S	B	I	Ñ
P	S	U	F	P	F	X	I	W	A	J	R	R	N	R	L
E	O	I	F	E	T	Z	C	Q	R	H	O	S	M	E	K
R	L	O	S	R	G	S	O	Q	S	G	N	D	A	T	J
C	A	C	A	U	L	O	M	B	D	F	S	F	S	A	H
S	R	N	Z	I	Q	U	I	M	I	C	O	R	D	B	G
G	A	L	I	L	E	O	K	E	G	Y	T	T	F	S	F
A	S	N	X	L	I	L	L	E	H	U	Y	Y	F	D	D
S	A	E	F	O	T	O	V	O	L	T	A	I	C	A	S
D	W	A	D	F	G	A	R	C	O	F	U	E	R	Z	A

Actividad 1. Encontrar en la sopa de letras los tipos de generadores y sus ejemplos correspondientes.

Ejecución:

- a) Colorear del mismo color el tipo de general y sus respectivos ejemplos.

Actividad 2. Menciona tres utilidades que conozcas para los diferentes tipos de generadores,

Mecánico:

1. _____
2. _____
3. _____

Solar:

1. _____
2. _____
3. _____

Químico:

1. _____
2. _____
3. _____

Si deseas recordar lo visto sobre este tema puedes revisar la información de las páginas de la 94 a la 118 del texto integrado de 1ro de física de BGU o la información impartida por el docente del área con el proyecto 5.

Recuerda: Siempre sé creativa/o y organiza tu texto utilizando el material que tengas a tu alcance. Asimismo, comparte lo que elabores con tu familia y tu docente. ¡No olvides guardar tu producto en tu portafolio!

¡Ten siempre presente que tu trabajo es valioso

ASIGNATURA: INGLÉS

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO:

M LL.5.3.3. Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión.

INDICADOR DE LOGRO DE EVALUACIÓN:

I.LL.5.6.1. Aplica el proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa.

TOPIC: THE MOVIES COCO

READING.

Objective: Read the paragraph y and Find the 3 differences and similarities, of the day of the Dead in Ecuador, Mexico and Spain.

A young boy called Miguel dreams of singing and playing guitar just like his movie-star hero, Ernesto De La Cruz. But there's a problem; generations before, his great - great - grandmother's heart (Coco) was broken when her musician husband abandoned her. Since then, she has forbidden the family from playing music. Miguel can't bear the restriction, but when he steals a guitar from his idol's tomb, he is transported to the Land of the Dead. He discovers he cannot get home unless he finds a deceased family member to give him a blessing. To do that, he teams up with the dead man Hector. It was very hard to establish the rules of the Land of The Dead, when the deceased can visit the living, but once that's done, the film ends in a touching finale through spectacular musical numbers. Local Mexican foods and traditions such as alebrijes (folk-art sculptures of fantastical creatures) are everywhere. Miguel has to find peace in the land of the living with the help of the dead, and the way he does so will make anyone cry.

Respuesta. / answer

1.

2.

3

MATERIA: EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:

ECA.5.1.1. Realizar producciones artísticas (una canción, un dibujo, una escultura, un monólogo, una instalación, etc.) a partir de temas de interés personal o social, cuestionamientos, preocupaciones o ideas relevantes para la juventud.

INDICADOR DE LOGRO

.ECA.5.3.1. Organiza de manera coherente un proceso de creación artística o un evento cultural, y hace un esfuerzo por mantener sus fases, realizando los ajustes necesarios cuando se presentan problemas.

Sección: Informamos al mundo

Tema: Arte Urbano

Actividad 1

- Realice el siguiente dibujo o un grafiti ya sea a su elección sobre el arte urbano para informar al mundo, a través de diversas manifestaciones artísticas.



Actividad 2

- Lee el siguiente texto sobre el arte urbano:

El concepto de arte urbano, también llamado arte callejero, que es una versión traducida de la expresión inglesa "Street art", hace alusión a todo el arte que está realizado en la calle, en la vía pública y normalmente son actividades ajenas a la ley siendo ilegal, dando lugar a controversias y enfrentamientos entre sus adeptos y sus detractores. Esta forma de arte público sucede por iniciativa exclusiva del artista, sin permiso ni encargo previo, y cuyo resultado es abandonar la obra cuando está terminada. En este tipo de arte urbano se incluye el grafiti, siendo la primera expresión

artística asociada con las calles, existen otras maneras de expresión artísticas como los pósteres y los diseños en adhesivos.

- Responde las siguientes preguntas:

¿Qué opinas del arte urbano?

¿Cómo se puede generar propuestas para mejorar el respeto del pensamiento de todas y todos?

EMPRENDIMIENTO Y GESTIÓN

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

EG.5.3.5 Describir los conocimientos estadísticos básicos para tabular los datos recabados en una investigación de campo.

EG.5.5.1 Determinar la necesidad que la zona geográfica posee y la forma como el emprendimiento satisface dicha necesidad, como elemento fundamental para seleccionar una idea de negocio.

INDICADOR DE LOGRO

I.EG.5.4.2. Ejecuta investigaciones de campo y diseña instrumentos de investigación para seleccionar las ideas de emprendimiento que presenten mayor factibilidad en el mercado.

Sección: Entreteniendo

En definitiva, un emprendimiento es cualquier actividad nueva que hace una persona, que puede tener como finalidad lograr ganancias económicas o no. El emprendimiento es llevado a cabo por los emprendedores. ... El emprendedor es comúnmente visto como un líder de negocios y como un innovador

buscador de mercado. Un mercado es un conjunto de [transacciones](#) de procesos o intercambio de bienes o [servicios](#) entre individuos, para tomar decisión y emprender se considera las siguientes variables de a segmentación de mercado y la pirámide de Maslow.

La Pirámide de Maslow, o jerarquía de las necesidades humanas



- 1. Variables geográficas:** Región del mundo o del país, tamaño del país, clima, ciudad, región, país.
- 2. Variables demográficas:** Edad, género, orientación sexual, tamaño de la familia, ciclo de vida familiar, ingresos familiares, profesión, educación, estatus socioeconómico, religión, nacionalidad, culturas, raza, generación.
- 3. Variables psicográficas:** personalidad, valores, actitudes, intereses.

Para complementar el análisis de la información de mercado a través de diversas herramientas estadísticas (medidas de tendencia central) le permitirá al futuro emprendedor tomar decisiones adecuadas que incrementen las posibilidades de éxito de su emprendimiento.

Para resumir un conjunto de datos numéricos podemos utilizar la media aritmética, la mediana o la moda. En esta aplicación vamos a conocer un poco mejor la media aritmética y la mediana de conjunto de datos.

La media aritmética o promedio representa el reparto equitativo, el equilibrio, la equidad. Es el valor que tendrían los datos, si todos ellos fueran iguales. O, también, el valor que correspondería a cada uno de los datos de la distribución si su suma total se repartiera por igual.

Si se ordenan todos los datos, de menor a mayor, la mediana es el valor que ocupa la posición central. Si el número de datos es par, la mediana es la media aritmética de los dos centrales.

La moda es el valor que más se repite o, lo que es lo mismo, el que tiene la mayor frecuencia.

ACTIVIDAD#1. REALIZAR LA SIGUIENTE ACTIVIDAD, UNA VEZ ENCERRADAS LAS PALABRAS LAS DEBE UTILIZAR PARA REALIZAR SU BOCETO, EN EL QUE TIENE QUE CONTENER LAS VARIABLES DE SEGMENTACION DE MERCADO QUE CONSIDERE Y ANALIZAR LAS NECESIDADES PARA PODER ADOPTAR SU EMPRENDIMIENTO.



EMPRENDIMIENTO Y GESTIÓN



Es importante emprender, porque no se va detrás de dinero sino de un sueño, porque es la manera de dar el paso que muchos no se atreven, y como al inicio del texto menciono es una tarea divertida porque se hace lo que realmente gusta, porque te conviertes en dueño de tu tiempo, y dueño de su propio futuro.

VOY A CREAR:

☐ Pintura tradicional

☐ Mapa Mental

☐ Collage

☐ Otro: _____



ME INSPIRARÉ EN:

(un emprendedor, un propietario, un líder de negocio, una experiencia personal, una empresa, etc.)



VARIABLES DE SEGMENTACIÓN DE MERCADO DE UN EMPRENDIMIENTO QUE DESTACARÉ SON:

Encierra 4-5 elementos de la lista:

Geográficas

Bienes

variedad

Demográficas

Economía

Servicio

Producto

Innovación

Intereses

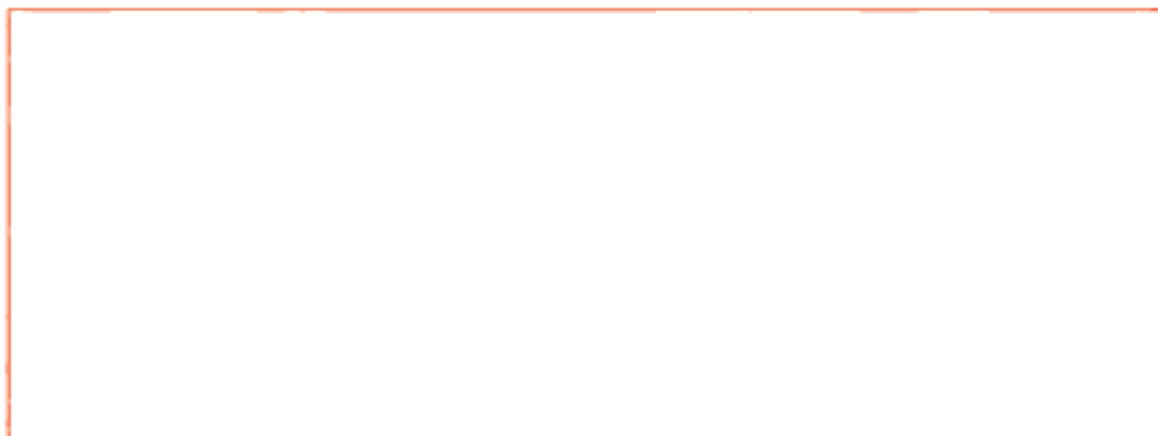
Ganancias

Decisiones

Psicográficas



ESTE ES UN BOCETO INICIAL DE MI OBRA MAESTRA:

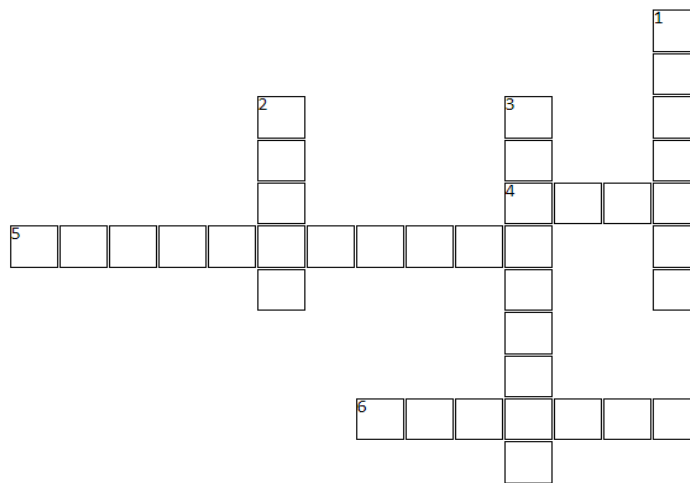


ACTIVIDAD#2

Utilizando la información y los conceptos que encontraran a continuación realizar el siguiente crucigrama.

Las herramientas estadísticas

Conocer la media aritmética y mediana de conjunto de datos



HORIZONTALES

1. Es el valor que ocupa la posición central.
2. Es el valor que tendrían los datos, si todos ellos fueran iguales.
3. Suma de todos los valores obtenidos

VERTICALES

4. Es el valor que más se repite o, lo que es lo mismo, el que tiene la mayor frecuencia.
5. Ciencia que utiliza conjuntos de datos numéricos para obtener, a partir de ellos, inferencias basadas en el cálculo de probabilidades.
6. La media aritmética o promedio representa el reparto equitativo, el equilibrio, la

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

CS.EC.5.3.4. Comprender y valorar los aportes particulares de cada cultura en la construcción de una sociedad intercultural.

INDICADOR DE LOGRO

I.CS.EC.5.7.1. Examina la cultura nacional fundamentada en la plurinacionalidad, valorando los aportes de cada cultura y sus luchas sociales y políticas por el cumplimiento de los derechos sociales en pos de una sociedad intercultural y la armonía social. (J.1.. S.2.)

Sección: Entretenimiento

La Interculturalidad en el Ecuador

Cuando hablamos de diversidad cultural, nos referimos a las múltiples formas de expresar su propia cultura que, dentro de un mismo territorio, tienen cada uno de los grupos humanos que ahí conviven.

Esta condición se concreta en lenguaje, tradiciones, costumbres, códigos de relación, cosmovisión, creencias religiosas, fiestas, arte, juegos y otros elementos que conforman la identidad cultural.



La historia de colonización del país da cuenta de cómo estos grupos han vivido en condiciones de exclusión, discriminación, marginalidad y desigualdad, lo que ha

impedido su desarrollo y su derecho a la participación en la vida política de la nación ecuatoriana.

Actualmente, la Constitución les garantiza sus derechos individuales y colectivos como pueblos, lo que significa su pleno desarrollo con base en su cosmovisión y cultura. Estos logros han sido consecuencia de luchas históricas, que promovieron su visibilización, hasta el punto en que hoy el Estado ecuatoriano, a partir de la Constitución de 2008, adquiere la denominación de Estado de derechos, y reconoce la plurinacionalidad en el país, aceptando y valorando con total respeto nuestra gran diversidad cultural y étnica.

Fuente: Constitución de la República del Ecuador, 2008.

Actividad#1 En base al texto desarrollar y completar las siguientes preguntas:

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

La Interculturalidad en el Ecuador

Nos referimos a las múltiples formas de expresar su propia cultura que, dentro de un mismo territorio, tienen cada uno de los grupos humanos que ahí conviven.

----- C -----

Es un principio político que garantiza todos los derechos humanos a las personas de las nacionalidades existentes en el país.

----- L -----

----- R -----

Es la relación que se establece entre las diferentes personas de las nacionalidades existentes en el país.

----- R -----

La interculturalidad es el proceso de comunicación e interacción entre personas o grupos con identidades culturales específicas, donde no se permite que las ideas y acciones de una persona o grupo.

Cuáles son los elementos que conforman la identidad cultural.

-n-----, -i-----, -m-----, -d----- de -a-----, -s-----, -r----- R-----, -e-----, -t-----, -u-----

Colorea cual de las imágenes representa una interculturalidad moderna



EDUCACIÓN FÍSICA

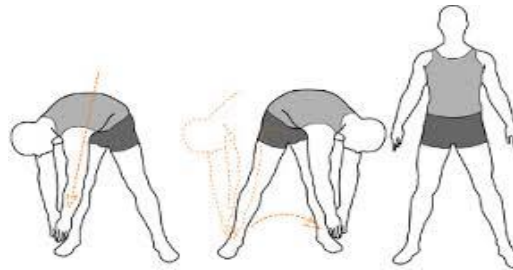
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

EF.5.4.6. Participar en diferentes prácticas deportivas utilizando diferentes acciones técnicas y tácticas que favorezcan la continuidad del juego, reconociendo que las ejecuciones técnicas y respuestas tácticas cobran sentido en los contextos de juego (y en función del reglamento).

INDICADOR DE LOGRO

I.EF.5.5.3. Realiza prácticas deportivas reconociendo los beneficios que pueden aportar a su salud y a su condición física, valorando el juego limpio y percibiendo las sensaciones que favorecen u obstaculizan su desempeño y participación dentro y fuera de la institución educativa

DEPORTE Y ARTE CORPORAL



Es de suma importancia que todo deportista y quienes practiquemos actividad físicas debemos cumplir estrictamente con esta técnica de calentamiento y relación muscular ya que esto conlleva a prevenir como son las contracciones musculares calambres o lesiones físicas que irían en contra del deportista existe el calentamiento cardiovascular se trata de calentar de forma que los músculos lleguen a una temperatura mínima si exageraciones, la movilidad articular se trata de calentar más rápidamente los distintos segmentos corporales son movimientos de las articulaciones siguiendo un orden lógico ascendente o descendente como es tobillos, rodillas, cadera, hombros y codos esto prepara al deportista para entrar a la competencia de mayor rendimiento y evitar complicaciones físicas y deterioro de su salud .

ACTIVIDAD

Señale con una X la respuesta correcta

Calentamiento Físico

- a) Es necesario hacer el calentamiento físico antes de ir a una competencia. ()
- b) No es necesario hacer el calentamiento físico ()
- c) El calentamiento físico previene contracturas musculares ()
- d) El calentamiento físico aporta para las contracciones musculares ()
- e) El calentamiento físico ayuda para estrés ()
- f) Es necesario tener una rutina de calentamiento físico
- g) Ninguna de las mencionadas.

MÓDULO: SOPORTE TÉCNICO Y DISEÑO WEB

TEMA DEL PROYECTO

Impacto que ha tenido el desarrollo de la historia, ciencia, tecnología y arte.



ACTIVIDAD 1.

A través de la historia que medio de transmisión es el que más ha predominado? Realizar un mapa conceptual?

ACTIVIDAD 2. (Diseño WEB)

¿Realizar un cuadro comparativo entre imágenes 2D y 3D desde que apareció hasta la actualidad y resaltar cómo ha evolucionado?

ACTIVIDAD 3

Como está compuesta la arquitectura del computador y su evolución a través de la historia.?

ANÁLISIS.

¿Con sus propias palabras explíqueme la importancia de la carrera o especialidad informática en su vida y cómo la ayudara en su vida profesional?

ACTIVIDAD 4.

Mediante un organizador gráfico escribe cuántas normas de ponchado existen y cuál es el código de colores.

ACTIVIDAD 5.

¿Cómo se llama el conector que va en los extremos del cable?

¿Cuántos tipos de cables existen y en donde se lo usa a cada uno?

ACTIVIDAD 6.

¿Realizar un cuadro comparativo entre medios guiados y no guiados?

MÓDULO: DISEÑO WEB

TEMA DEL PROYECTO

Impacto que ha tenido el desarrollo de la historia, ciencia, tecnología y arte.



ACTIVIDAD 1.

A través de la historia que medio de transmisión es el que más ha predominado? Realizar un mapa conceptual?

ACTIVIDAD 2. (Diseño WEB)

¿Realizar un cuadro comparativo entre imágenes 2D y 3D desde que apareció hasta la actualidad y resaltar cómo ha evolucionado?

ACTIVIDAD 3

Como está compuesta la arquitectura del computador y su evolución a través de la historia.?

ANALISIS.

¿Con sus propias palabras explíqueme la importancia de la carrera o especialidad informática en su vida y como lo ayudara en su vida profesional.

MÓDULO: SISTEMAS OPERATIVOS EN REDES

➤ ARTE, CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

En algunos de nuestras culturas ancestrales, existían un solo vocablo para expresar los conceptos de la tecnologías, ciencia o arte. En nuestra lengua arte proviene de latín 'ars' y técnicas de griego 'tekne' Palabra que se refiere a las habilidades para realizar alguna tarea u objetivos. De hechos, la cultura es un todo, dónde el arte se mezcla con la ciencia y la tecnología.

➤ INTÉRPRETE DE COMANDOS

Todos los comandos que se pueden ejecutar en el Símbolo del sistema o intérprete de

comandos, para transmitir órdenes al sistema operativo. Descripción y usos de cada uno

de ellos, opciones, sintaxis y vínculos a páginas con ejemplos prácticos.

Todos los sistemas Windows incluyen una serie de comandos que permiten transmitir órdenes directamente al sistema operativo. Son simples instrucciones que se pueden usar de formas diferentes, la más conocida de

ellas son introduciéndolos en la consola de CMD, aunque también se pueden utilizar en

scripts o en archivos batch.

La consola de CMD, intérprete de comandos o Símbolo del sistema como algunos le

conocen, es una herramienta incluida en todas las versiones de Windows.

Es una ventana negra donde se escriben los comandos con las opciones necesarias y se presiona la tecla Enter. es la consola que interpreta comandos de DOS en sistemas operativos de Windows

. Para acceder se puede buscar dentro del menú de inicio, su ubicación varía según la versión de Windows y las preferencias del usuario. Igualmente se puede ejecutar mediante el

Menú Inicio > Ejecutar > COMMAND.COM > Aceptar.

En versiones de Windows 2000 y superiores existe también "cmd.exe", que es la

versión de 32 bits de "command.com"; se recomienda utilizar cmd.

➤ ACTIVIDAD

1. Defina que es una consola y para que se utiliza, cuál es el comando para ingresar
2. Realiza un mapa conceptual de los intérpretes de comandos,
3. Escribas las series de órdenes diseñadas específicamente para estos ficheros detallando las funciones de cada uno de ellos.

MÓDULO: PROGRAMACIÓN Y BASE DE DATOS

IMPACTO QUE HA TENIDO EL DESARROLLO DE LA HISTORIA, CIENCIA, TECNOLOGIA Y ARTE vamos a crear un programa en el lenguaje de programación de visual Basic 6.0

Donde por medio de este programa vamos a ver qué impacto ha tenido la tecnología en el desarrollo de la vida estudiantil ya que estarán divididos en formularios diferentes

Lenguaje de Programación

Un lenguaje de programación es un lenguaje formal (o artificial, es decir, un lenguaje con reglas gramaticales bien definidas) que le proporciona a una persona, en este caso el programador, la capacidad de escribir (o programar) una serie de instrucciones o secuencias de órdenes en forma de algoritmos con el fin de controlar el comportamiento físico o lógico de una computadora, de manera que se puedan obtener diversas clases de datos o ejecutar determinadas tareas. A todo este conjunto de órdenes escritas mediante un lenguaje de programación se le denomina programa.

ACTIVIDAD.1

- Crear un proyecto en VISUAL BASIC 6.0 donde tengan 4 formularios.
- En el primer formulario será de usuario y contraseña.

ACTIVIDAD.2

- En el formulario dos estará el formulario menú
- En el formulario tres estará una calculadora simple
- En el formulario cuatro estará los movimientos de los coches q serán 4

ACTIVIDAD.3

- Hacer el enlace entre los 4 formularios en visual Basic 6.0

CRITERIOS PARA EVALUAR.

Programa ejecutado y compilando

Recuerda: siempre se creativa/o y organiza tu texto utilizando el material que tengas a tu alcance. Asimismo, comparte lo que elabores con tu familia y tu docente. ¡no olvides guardar tu producto en tu portafolio!

¡RECUERDA

QUE TU TRABAJO SIEMPRE SERÁ VALIOSO!