

Dans le poème, à la fin de chaque ligne, il y a des espaces. Si on s'attarde de plus près sur ces derniers, on peut voir qu'il y a deux types : espaces et tabulation.

En réalité, il s'agit du langage « Whitespace » qui permet de coder à partir d'espace, de tabulation et de retour à la ligne.

Par le biais de ce [site](#) il est possible de décoder du whitespace.