

# Le Cantique des Cantiques

Paroles et Musique : Glorious  
D'après « Le Cantique des cantiques »

## COUPLETS

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The lyrics are in French and are written below the vocal line. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clef). The score includes chord symbols above the vocal line: C#m, A/C#, B/D#, Esus4 E, C#m, A, B, B7, C#m, A/C#, B/D#, Esus4 E. The lyrics are: Elle J'en - tends mon bien ai-mé son cœur m'appel-le Mon Lui Lè - ve - toi mon a-mie, ma tou - te bel - le L'hi- Elle/Lui Cet A - mour est plus fort que nos mi - sè - res L'A- 3 âme est tou - te prête à ses mer-veilles Le -ver s'en est al-lé les fleurs s'é-veillent Viens -mour d'un Dieu ve-nu sur no - tre terre La 5 voi - ci qui bondit sur les mon - ta - gnes J'en- le temps des chan-sons et des « je t'ai-me » En- Grâ - ce qui gué-rit, et qui re - lè - ve Voi-

3

3

5

5

7 C#m A B B7

-tends sa voix chanter sur les ri-vages  
 -tends ce chant d'amour pour toi s'élève  
 -ci l'Amour qui ja - mais ne s'achève

REFRAIN

9 E C#/E# F#m4 F#m A/E C#m/E

Viens, mon cœur t'ap-pel-le Oui

12 B/D# B Esus4 E G#m/D# B/D#

Viens, que je t'em - mè - ne dans mon jar-

14 C#m2 E/B F#m7 B B/D#

-din L'hiver s'en est al-lé Viens, je t'ai-me-

17 A Am E

-rai