BE SIRRI-BERZAH

YALKIN TUNCAY



YALKIN TUNCAY

Araştırmacı, yazar. 1966 yılında Ankara'da doğdu. Finans sektöründe üst düzey görevler aldı, yurt dışında yerleşik şirketlerde yöneticilik yaptı. Yardımlaşma ve kişisel gelişim dernekleri kurdu. Çeşitli yayın organlarında yazı ve makaleleri yayınlandı. Hat, kaligrafi, resim sergileri bulunuyor. Kuantum, tasavvuf, mistik astroloji, düşünce gücü, metafizik konulu pek çok araştırmasının yanısıra yayınlanmış 12 kitabı bulunuyor. Evli ve üç çocuk babasıdır.

Araştırma ve İnceleme Alanları:

Kuantum dokunuş, şifa ve bioenerji-uzaktan şifalama, rüyalar, hipnoterapi, enerji alanları, astroloji ve sağlık, psikoterapi, enerji tıbbı, beden bilgeliği, meridyenler, düşünce gücü ve beyin, holistik (bütüncül) terapi, akupresür, müzikterapi, esmalar ve çakralar, kuantum tasavvuf, tevhid dersleri, metafizik ve gizemcilik, Muhyiddin Arabi araştırmaları, hayal ilmi, Hermes-İdris Bilgeliği.

Yayınlanmış Kitapları:

Allah'a Dost Olmak, Be Sırrı (Berzah), Hakikat ve Suretler, Muhyiddin Arabi'yi Anlamak, Tevhid Dersleri ve Zikirleri, Kuantum Tasavvuf 1, Kuantum Tasavvuf 2, Kuantsal Birlik Bilinci ve İlahi Aşk, Kuantum Rüya (Bab-ı Nevm), Bütüncül Şifa (Bio Terör ve Holistik Farkındalık), Astroloji Mucizesi ve İslam, Yıldız İlmi (Örneklerle Astroloji Dersleri)

Aldığı Eğitim, Sertifika ve Diplomalar:

Psikolojik Rahatsızlıklar, EFT (Emotional Freedom Techniques), Master Hipnoz Kursu (Genişletilmiş İçerik), Nefes Te-

rapisi ve Quantum Nefes, Reiki 1, Reiki 2, Karuna Reiki, NLP (Neuro Linguistik Programming), Refleksoloji, Klasik Masaj Teknikleri, Yaşam Koçluğu, Klasik ve Mistik Astroloji

Aldığı Yurt Dışı Eğitim, Sertifika ve Diplomalar:

Fully Accredited Advanced Reflexology Diploma Course, Fully Accredited Professional Hypnotherapy for PTSD Diploma, Professional NLP Hypnotherapy Diploma Course, Complete Hypnotherapy & Hypnosis Certification Diploma, Hypnotherapy with Age Regression; Advanced Hypnosis Program, Certification in Hypnotherapy & Hypnosis (Fully Accredited), Master Hypnotherapist Diploma- Advanced Hypnosis Tools



İÇİNDEKİLER

| ÖN SÖZ | 9 |
|------------|----|
| SUNUM | 13 |
| BÖLÜM I | 15 |
| BÖLÜM II | 19 |
| BÖLÜM III | 21 |
| BÖLÜM IV | 23 |
| BÖLÜM V | 27 |
| BÖLÜM VI | 30 |
| BÖLÜM VII | 33 |
| BÖLÜM VIII | 35 |
| BÖLÜM IX | 38 |
| BÖLÜM X | 40 |
| BÖLÜM XI | 43 |
| BÖLÜM XII | 47 |
| BÖLÜM XIII | 49 |
| BÖLÜM XIV | 53 |
| BÖLÜM XV | 58 |
| BÖLÜM XVI | 60 |

| BOLUM XVII6 | 53 |
|--------------|----|
| BÖLÜM XVIII6 | 55 |
| BÖLÜM XIX6 | 57 |
| BÖLÜM XX | 74 |

ÖN SÖZ

Berzah âlemi, bu dünyadan ayrılan ruhların geçiş aşamasıdır. Kabir hayatı olarak da adlandırılan bu dönemde ruh, bedenden ayrıldıktan sonra, ahiret hayatına hazırlanmak için çeşitli deneyimler yaşar.

Yalkın Tuncay bu eserde, berzah âlemine dair çeşitli perspektifleri, hadisleri ve tasavvufi öğretileri ele alarak, okuyucuya bu önemli konuyu detaylı bir şekilde açıklıyor.

Tasavvuf ehli, Berzah âlemini açıklarken; "insanın dünya hayatında yaptığı amellerin sonuçlarını alacağı, ruhunun huzur veya azap içinde olacağı bir aşamadır," diyor.

Bu eserde hissettiğim; hayatın ölümle sona ermediği ve ruhun ölümden sonra da bir aşamadan geçerek sonsuzluğa doğru yolculuğuna devam ettiğini temel alan bir bakış açısını sunarken, İslam tasavvufunun derinliklerine yolculuk yapacak olanlar için, ölümden sonraki aşamanın, yani "berzah âlemi"nin anlamını ve önemini hatırlatıp, bu geçiş aşamasının nasıl anlaşılması gerektiği konusunda, Muhiddin Arabi'nin derinlikli bakış açısıyla, berzah âlemine bir pencere açmayı, okuyuculara berzah âlemi hakkında derinlemesine bir anlayış kazandırmayı ve onları bu önemli konuda bilgilendirmeyi başarmış.

Bu eser Arabi'nin tasavvufi yaklaşımıyla, Berzah âleminin insanın ruhsal evrimindeki rolü ve etkisi üzerine derinlemesine

bir analiz sunarken Berzah âleminin, Kur'an-ı Kerim'de ve İslam tasavvufunun önemli metinlerindeki yerini ele alarak, okuyucuya bu geçiş döneminin anlamını ve işlevini anlaşılır bir dil ile izah ediyor.

İkinci bölümünde ise Yalkın Tuncay bu eserinde "be"nin sırrına bir pencere açıyor.

Yine kadim tasavvuf anlayışı ve Kur-an'ı Kerim'in işaretlerine bakarak açılan bu pencerede Besmele'deki "be" harfi ve "be"-nin altındaki nokta ile ilgili ilginç bir konuya işaret ediyor.

"'Be'" harfi ve 'Be'nin altındaki Nokta sır mıdır?" sorusunu soruyor okuyucuya.

Besmelenin "be" harfi ve "be"nin altındaki nokta ile bağlantılı bu detaya değinirken; "Besmele Nedir? Besmelenin önemi ve gücü nedir?" sorusunu soruyor.

Besmele, mümin için önemli bir dua ve başlangıç ifadesidir. Besmele, derin manevi ve sembolik anlamlar taşır ve mümin her türlü işinde, bir eyleme veya ibadete başlarken besmeleyi okuyarak Allah'ın adını anar ve O'nun rahmetini diler.

Besmele, bir işe başlamadan önce Allah'a sığınma, O'nun yardımını talep etme ve O'nun adını anma anlamına gelir. Bu sebeple, besmele mümin için önemli bir ibadet ve her şeyin başlangıcıdır. Dolayısıyla müminin hayatında bu kadar önemli olan besmele, kendi içinde hangi sırları saklıyor ve biz bunu nasıl anlayabiliriz sorusu varsa gönlümüzde, kitap bizlere cevaplarını sunuyor.

Tasavvufun zengin geleneğinden beslenerek hazırlanmış bu çalışma, sizlere berzah âleminin insanın ruhsal yolculuğun-

daki önemini vurgulayarak, berzah âleminin gizemli dünyasını keşfetme, besmelenin sırrını keşfettiğinizde besmelenin başında bulunan "be" harfinin sadece bir harf olmadığını "be"nin sırrını keşfetmeye başladığınızda ise manevi sırlara da vakıf olmaya başlamanız için size sırlı bir kapı aralıyor.

Umuyorum ki bu eser, okuyucuların ruhsal yolculuklarında bir rehber olur ve onları derin bir anlayışa ulaştırır.

Ahmet Öz



SUNUM

"Andolsun ki biz, insanoğlunu şan ve şeref sahibi kıldık... Onları yarattıklarımızın birçoğundan üstün kıldık." (İsra/70) Kur'an'ı Kerim'in Fatiha (açılış) suresinin başındaki besmelenin ilk harfi olan Be harfinin altındaki NOKTA ile bizlere vahdetten, kesrete doğru, şan ve şerefle Allah'ı bilme yolu açılmıştır.

Nokta ile başlayan yolculuk, harflere, harflerden kelimelere, kelimelerden de "La ilahe illallah Muhammeden resulullah" tevhid cümlesine ulaşarak her AN'da NOKTA'lanıyor. Bu sayede ruh ve beden birlikteliğine sahip insan, Rabb ve kulluk pencerelerinden birlik kavramına ulaşabiliyor. Bunun için ise berzah ve geçiş kapıları, besmele, Be'nin sırrını da kavrama gerekliliğine işaret ediliyor.

İşte tüm bu hakikatleri, Kuran'ı Kerim ve Peygamber Efendimiz (s.a.v) başta olmak üzere, Hz. Ali (r.a), Abdülkadir Geylani, Muhyiddin Arabi, Akdülkerim Cili, Kenan Rıfai, Niyazi Mısri gibi pek çok hazret de izah ediyor. Elinizdeki bu eser, gerek berzah (geçiş kapılarına) gerekse Be sırrına ve buradan da noktaya uzanan yolculuğa farklı perspektiflerden yaklaşarak, sizlere yeni ve daha tatminkâr bir bakış açısı sunmayı hedefliyor.



BÖLÜM I

Berzah, iki şey arasındaki engel, perde ve ayırıcı sınır anlamlarına gelmektedir. Genel anlamıyla dinî literatürde ölümden sonra başlayan ve mahşerdeki dirilişe kadar devam edecek olan kabir hayatı olarak tanımlanır.

Berzah kelimesi Kur'an-ı Kerim'de üç yerde geçmektedir. Bunlardan ilki "İki denizi kavuşmaları için salıvermiştir. (Böyle iken) aralarında karışmalarına engel perde (berzah) vardır karışamazlar" (Rahman/19-20). Furkan suresi 53. ayette iki şey arasındaki engel anlamında kullanılmıştır. Müminun suresi 100. ayetinde ise "Nihayet onlara ölüm gelip çatınca tekrar tekrar şöyle diyecekler: 'Rabb'im beni dünyaya geri gönder, tâ ki ben zaâyi ettiğim ömrüm mukabilinde iyi amel ve harekette bulunayım.' Hayır onun söylediği bu söz hakikatte boş laftan ibarettir. Önlerinde ise diriltilip kaldırılacakları güne kadar (dönmelerine mani) bir engel (berzah) vardır." şekliyle, yani dünya ve kabir âlemini ayıran perde anlamında kullanılmıştır.

Buradaki yaşam hakkında ise Şah Veliyyullah Dihlevî şöyle demektedir: "Bu âlemde insanların (yani ruhlarının) sayılamayacak kadar çok tabakaları vardır. Fakat bu tabakalar başlıca dört sınıftır. Birincisi uyanıklık (yakaza) ehli olanlar ki iyiliklerinden ve kötülüklerinden dolayı iyilik veya azap görecek olan ruhlardır. İkincisi ise tabiî uyku hâlinde olup rüya gören, rüya ile ferahlan-

dırılan veya azaplandırılan ruhlardır. Üçüncüsü behîmî (hayvanî) ve melekî yönleri zayıf olanlardır. Bunlardan başka bir de fazilet ehli iyi ruhlar vardır ki bunlar meleklere karışır, melekî bir hayat sürerler."

Bilindiği gibi ruhlar birer emri ilâhidir. Asıl mahiyetleri insanlar tarafından tam olarak bilinemez, insan ölünce ruhu geçici olarak başka bir âleme gider; orada ameline göre ya rahat yaşar veya azap görür. O âleme "Âlemi Berzah" denir ve dünya ile ahiretten başka bir âlemdir. Yaşayışla ölüm arasındaki uyku âlemi nasılsa; dünya ile ahiret arasındaki berzah âlemi de buna nispetle anlaşılabilir. Bunun asıl mahiyetini ancak Allah bilir.

Kabir hayatı insanların ölümünden sonra dünya ve ahiret âlemi arasında geçici bir süre devam ettirdikleri devre olup, kabir hayatı veya berzah âlemi şeklinde isimlendirilmiştir. Kur'an-ı Kerim'de hem kabir hem de berzah kelimesi kullanılmıştır.

Berzah âlemine geçmeden önce Münker ve Nekir adlı iki melek, ölünün yanına gelecek ve onu sorguya çekeceklerdir. Din, peygamber ve kitap sorularından sonra berzah âleminin kapıları açılacaktır. Berzah âlemi, tıpkı ahiret gibi cennet, cehennem ve araftan oluşacaktır. Çünkü insanın mutlak hayra ulaşacağı yer Allah'ın iyi kullarına vadettiği ahiret âlemindeki cennettir. Ahiret; kabir (berzah) hayatı, kıyamet, ba's (yeniden dirilme), haşir ve mahşer, defterlerin dağıtılması, hesap, mizan, sırat, şefaat, cennet ve cehennem gibi devreleri kapsamaktadır.

Kelâm ilminde berzah terimi genellikle yukarıda işaret edilen dinî manada alınmış ve ölümü nasıl gerçekleşirse gerçekleşsin her insanın mutlaka bir berzah döneminden geçeceği kabul edilmiştir. Ancak bazı hadislerde mümin, kâfir yahut günahkâr olarak ölenlerin berzah döneminde karşılaşacakları durumlar vb. konularda açıklamalar yapılmakla birlikte bu nevi ayrıntılı bilgiler Kur'ân-ı Kerim'de bulunmadığı için berzah döneminin mahiyeti ve kabre dair konular itikadî mezhepler arasında bazı tartışmalara konu olmuştur.

Tasavvuf düşüncesinde genellikle, akıl ve duyularla bilinebilen maddî âlem (âlem-i şehâdet, âlem-i halk), bu yollarla bilinemeyen mânevî âlem (âlem-i gayb, âlem-i emr) ve ikisi arasında köprü vazifesi gören berzah âlemi olmak üzere üç âlemin varlığı kabul edilmektedir. Bazı tasavvufî yorumlara göre Kur'ân-ı Kerim'de berzah kelimesinin yer aldığı ayetlerin ikisinde (Furkān/53; Rahmân/19-20) adı geçen "iki deniz" ile maddî ve mânevî âlem, bu ikisi arasında bulunduğu belirtilen "berzah" ile de "âlem-i berzah" kastedilmiştir.

Yine aynı mahiyetteki bazı yorumlar berzahı, küçük kıyamet olan ölümden sonra insan ruhunun kıyamete kadar kalacağı ve onun dünyada iken işlediği her türlü fiilin mânevî karşılıklarından meydana gelen "misâlî beden" olarak değerlendirir. Bu misâlî beden kişinin gerçek mezarıdır. Ölen her insan dünyada işlediği amellere göre bu gerçek mezarda ya azap görür veya lezzetlere muhatap olur.

İşrâkī felsefede berzah, "sırf karanlık" (zulmet-i mahz) olduğu düşünülen cisimleri ve bedenleri ifade eder. Melekût âlemi de denilen nur ve ruh âleminin altındaki maddî ve karanlık âlem berzahtır. Bütün cisimler ve unsurlar gibi güneş ve diğer yıldızlar da özünde karanlık cevherlerdir (el-cevâhirü'l-gāsika). Bu berzahların aslı cismiyyet olup nur cismiyyete ilâvedir ve ârızîdir.

Her berzah önünde karanlık olduğundan "berzah berzahı icat edemez" (Sühreverdî, s. 107-119). Çünkü berzah bizâtihi var değildir. Berzahlar var olabilmek için özünde karanlık olmayan mücerred nura muhtaçtır ve onun tasarrufu altındadır. Ayrıca İşrâkī felsefede doğu "nurların doğduğu yer" (meşriku'l-envâr), batı ise "berzah âlemi" olarak telakki edilmiştir (Corbin, s. 211-212).

