



world**skills**  
Russia

# Анимация в CSS



world**skills**  
Russia

# Практическое задание





# Задание

---

## С помощью phpStorm

- создайте новый проект 6\_6
- создайте папку styles в проекте 6\_6
- все документы и стили размещать в файлах отдельных для каждого задания



## Шаги по созданию анимации

- Определить количество ключевых кадров
- Указать точки анимации
- Назначить анимацию элементу или элементам

\* Переход от одной точки анимации к другой браузер делает самостоятельно



## Правило @keyframes

Позволяет контролировать промежуточные этапы анимации путем создания ключевых кадров в процессе анимации.

Синтаксис:

```
@keyframes animationName {  
    from | % {css-styles} /* начало цикла анимации */  
    to | % {css-styles} /* конец цикла анимации */  
}
```



## Правило @keyframes

Имя анимации (animationName). Имя анимации может состоять из латинских букв без учета регистра от A до Z, цифр от 0 до 9, знака подчеркивания (\_), и/или тире (-).

Селектор ключевого кадра (from | to | %) представляет из себя процент от продолжительности анимации. Допустимые значения:

- 0%-100% - определяет процент от продолжительности анимации.
- from - тоже самое, что 0%.
- to - тоже самое, что 100%.

CSS стили (css-styles) - одно или несколько допустимых (анимируемых) свойств стиля CSS.



# Задание 1

---

## Анимация увеличения элемента

- Разместить 1 блок

- Определим анимацию

```
@keyframes growElement { /* указываем имя анимации */
  0% { /* начало цикла анимации */
    width: 50px; /* ширина элемента */
    background-color: yellow; /* цвет заднего фона */
  }
  50% { /* середина цикла анимации */
    width: 100px; /* ширина элемента */
    background-color: green; /* цвет заднего фона */
  }
  100% { /* конец цикла анимации */
    width: 200px; /* ширина элемента */
    background-color: red; /* цвет заднего фона */
  }
}
```

- Назначим анимацию объекту

```
div:hover { /* добавляем имя анимации при наведении на элемент <div> */
  animation-name: growElement; /* задаем имя анимации */
}
```

# Задание 1

---



## Продолжительность анимации (animation-duration)

- Создать еще 2 блока
- Установить различную продолжительность для анимации.

```
div:nth-child(1) { /* первый элемент <div> по порядку */  
  animation-duration: 2s; /* продолжительность анимации 2 секунды */  
}  
div:nth-child(2) { /* второй элемент <div> по порядку */  
  animation-duration: 4s; /* продолжительность анимации 4 секунды */  
}  
div:nth-child(3) { /* третий элемент <div> по порядку */  
  animation-duration: 900ms; /* продолжительность анимации 900 миллисекунд */  
}
```





# Задание 1

---

Добавим вторую анимацию и назначим ее элементам  
**animation-name: growElement, skewElement;**

```
@keyframes skewElement {  
    5%, 100% { /* 5% и 100% (конец анимации) от продолжительности анимации */  
        transform: skew(0deg); /* отсутствие наклона элемента */  
    }  
    50% { /* середина цикла анимации */  
        transform: skew(-50deg); /* наклон элемента относительно оси X  
            (горизонтальная ось) на -50 градусов. */  
    }  
    95% { /* 95% от продолжительности анимации */  
        transform: skew(50deg); /* наклон элемента относительно оси X  
            (горизонтальная ось) на 50 градусов. */  
    }  
}
```

# Задание 2



## Количество анимационных циклов (animation-iteration-count)

1. Создадим 4 блока
2. Зададим стиль блока:  
`width: 50px; /* ширина элемента */`  
`height: 50px; /* высота элемента */`  
`border-radius: 100%; /* определяем форму углов элемента (скругляем) */`  
`display: inline-block; /* устанавливаем элементы как блочно-строчные (выстраиваем в линейку) */`  
`color: white; /* цвет шрифта */`  
`padding: 15px; /* внутренние отступы элемента со всех сторон */`  
`position: relative; /* относительное позиционирование (для возможности смещения во время анимации) */`  
`text-align: center; /* выравниваем текст по центру */`  
`line-height: 50px; /* устанавливаем высоту строки */`  
`animation-duration: 1.5s; /* задаём продолжительность анимации 1,5 секунды */`  
`animation-name: iliketomoveit; /* задаём имя анимации */`

# Задание 2

---



## Количество анимационных циклов (animation-iteration-count)

3. Зададим количество повторений анимации через классы

```
.test {  
  animation-iteration-count: 1; /* указываем, что анимация будет повторяться 1 раз */  
}  
.test2 {  
  animation-iteration-count: 2; /* указываем, что анимация будет повторяться 2 раза */  
}  
.test3 {  
  animation-iteration-count: 3.5; /* указываем, что анимация будет повторяться 3 с половиной  
  раза */  
}  
.test4 {  
  animation-iteration-count: infinite; /* указываем, что анимация будет повторяться бесконечно  
  */  
}
```

4. Назначим блокам классы

# Задание 2

---



## Задержка анимации (animation-delay)

5. Установим задержку для запуска анимации:

- -200ms для первого блока (без задержки и с того момента как будто она уже длится 200ms)
- 1000ms для второго блока
- 3s для третьего блока



## Скорость анимации (animation-timing-function)

Значение	Описание
<code>ease</code>	Эффект анимации начинается медленно, затем незначительно ускоряется и в конце опять замедляется. Значение эквивалентно <code>cubic-bezier(0.25,0.1,0.25,1)</code> . <b>Это значение по умолчанию.</b>
<code>linear</code>	Определяет эффект анимации с одинаковой скоростью от начала до конца. Значение эквивалентно <code>cubic-bezier(0,0,1,1)</code> . Точка 1 расположена на 0 по оси X и по оси Y, точка 2 — на 1 по оси X и по оси Y.
<code>ease-in</code>	Определяет эффект анимации с медленного старта. Значение эквивалентно <code>cubic-bezier(0.42,0,1,1)</code> .
<code>ease-out</code>	Определяет эффект анимации с медленным окончанием. Значение эквивалентно <code>cubic-bezier(0,0,0.58,1)</code> .
<code>ease-in-out</code>	Определяет эффект анимации с медленного старта и медленным окончанием (симметричная кривая Безье). Значение эквивалентно <code>cubic-bezier(0.42,0,0.58,1)</code> . Точка 1 расположена на 0,42 по оси X и на 0 по оси Y, точка 2 — на 0,58 по оси X и на 1 по оси Y.
<code>cubic-bezier(n,n,n,n)</code>	Определяет пользовательские значения в кубической функции Безье. <b>Она допускает 4 числовых значения от 0 до 1. Первые два значения — координаты X и Y первой точки, а вторые два значения — координаты X и Y второй точки.</b> На <a href="#">данном сайте</a> вы сможете подобрать оптимальные для Вас значения.
<code>steps(int,start end)</code>	Указывает пошаговую функцию, с двумя параметрами. Первый параметр задает число интервалов в функции (целое положительное число (больше 0)). Второй параметр является необязательным и имеет значения "start" или "end" и указывает точку, в которой изменение значений происходит в пределах интервала. Если второй параметр опущен, то присваивается значение "end". Значение "start" осуществляет переход в начале каждого шага, а "end" в конце каждого шага.
<code>step-start</code>	Значение эквивалентно <code>steps(1, start)</code> . Свойство сразу принимает конечное значение шага в ключевом кадре.
<code>step-end</code>	Значение эквивалентно <code>steps(1, end)</code> . Свойство принимает конечное значение в конце шага.

# Задание 3

---



## Скорость анимации

1. Создайте 6 блоков

2. Определите стиль блока

```
div {  
  width: 45px; /* ширина элемента */  
  height: 45px; /* высота элемента */  
  color: white; /* цвет шрифта белый */  
  background: green; /* цвет заднего фона */  
  margin-bottom: 5px; /* внешний отступ от нижнего края элемента */  
  position: relative; /* элемент с относительным позиционированием */  
  animation-name: iliketomoveit; /* задаём имя анимации */  
  animation-duration: 5s; /* задаём продолжительность анимации */  
  animation-iteration-count: infinite; /* указываем, что анимация будет повторяться бесконечно */  
}
```



# Задание 3

---

## Скорость анимации

3. Определите 6 различных классов для скорости анимации

- ease
- linear
- ease-in
- ease-out
- ease-in-out
- cubic-bezier(.94,.06,.83,.67)

4. Определите анимацию

```
@keyframes iliketomoveit {  
  0%   {left: 0px ;} /* начало цикла анимации */  
  25%  {left: 400px ;} /* 25% от продолжительности анимации */  
  75%  {left: 200px ;} /* 75% от продолжительности анимации */  
  100% {left: 0px ;} /* конец цикла анимации */  
}
```

5. Назначьте классы блокам



# Задание 3

---

## Скорость анимации

3. Определите 6 различных классов для скорости анимации

- ease
- linear
- ease-in
- ease-out
- ease-in-out
- cubic-bezier(.94,.06,.83,.67)

4. Определите анимацию

```
@keyframes iliketomoveit {  
  0%   {left: 0px ;} /* начало цикла анимации */  
  25%  {left: 400px ;} /* 25% от продолжительности анимации */  
  75%  {left: 200px ;} /* 75% от продолжительности анимации */  
  100% {left: 0px ;} /* конец цикла анимации */  
}
```

5. Назначьте классы блокам





# Задание 3

---

## Состояние анимации (animation-play-state)

6. Одному из классов установите свойство

```
.класс: hover {  
  animation-play-state: paused; /* указываем, что анимация приостанавливается при  
  наведении курсора мыши на элемент */  
}
```

# Задание 3

---



## Направление анимации (animation-direction)

7. Еще 4 классам задайте направление анимации

- `animation-direction: normal;` /\* при завершении цикла анимации, анимация сбрасывается в начало и начинает цикл заново. \*/
- `animation-direction: reverse;` /\* анимация воспроизводится в обратном направлении \*/
- `animation-direction: alternate;` /\* анимация воспроизводится как `normal` каждый нечетный раз (1, 3, 5...) и как `reverse` каждый четный раз (2, 4, 6...) \*/
- `animation-direction: alternate-reverse;` /\* анимация воспроизводится как `reverse` каждый нечетный раз (1, 3, 5...) и как `normal` каждый четный раз (2, 4, 6...) \*/



## Универсальное свойство animation

Свойства:

- Имя анимации - animation-name ("keyframename /-s | none")
- Продолжительность анимации - animation-duration ("time")
- Скорость анимации - animation-timing-function ("linear | ease | ease-in | ease-out | ease-in-out | step-start | step-end | steps(int, start | end) | cubic-bezier(n,n,n,n)")
- Задержка анимации - animation-delay ("time | initial")
- Количество циклов анимации - animation-iteration-count ("number | infinite")
- Направление анимации - animation-direction ("normal | reverse | alternate | alternate-reverse")
- Стил, когда анимация имеет задержку, или завершена - animation-fill-mode ("none | forwards | backwards | both")
- Состояние анимации - animation-play-state ("paused | running")

\* порядок свойств в списке соответствует необходимому порядку указания значений в свойстве animation

# Задание 4

---



## Анимация

1. Создать блок (контейнер) и 5 вложенный в него блоков (элементы)
2. Задать отступы (margin) и поля (padding) равными 0 для тега <body>
3. Задать для контейнера:
  - ширина элемента 100px
  - внутренние отступы сверху (padding-top) 100px
  - внешние отступы (margin) 0 auto
4. Задать вложенные элементы <div> (div > div {})
  - блочно-строчные
  - ширина 100px
  - высота 10px
  - внешние отступы 0 auto
  - форму углов (border-radius) 50px

# Задание 4

---



## Анимация

5. Задать стиль для 1 блока (элемента) через класс `.item:nth-child(1)` – первый элемент из списка наследников

```
.item:nth-child(1) {  
  background: orange; /* цвет заднего фона */  
  animation: up 1s linear 1s infinite; /* name duration timing-function delay iteration-count */  
}
```

6. Задать аналогично стили для 4 элементов, меняя цвет заднего фона и увеличивая задержку (delay) на 0.2s

7. Задать анимацию

```
@keyframes up {  
  0%, 100% { /* начало и конец цикла анимации */  
    transform: translateY(-15px); /* сдвиг элемента по оси Y */  
  }  
  50% { /* середина анимации */  
    transform: translate(5px, 0); /* сдвиг элемента на 5px по оси X, по оси Y сдвиг отсутствует */  
  }  
}
```

# Задание 4

---



## Анимация

8. Назначить классы блокам



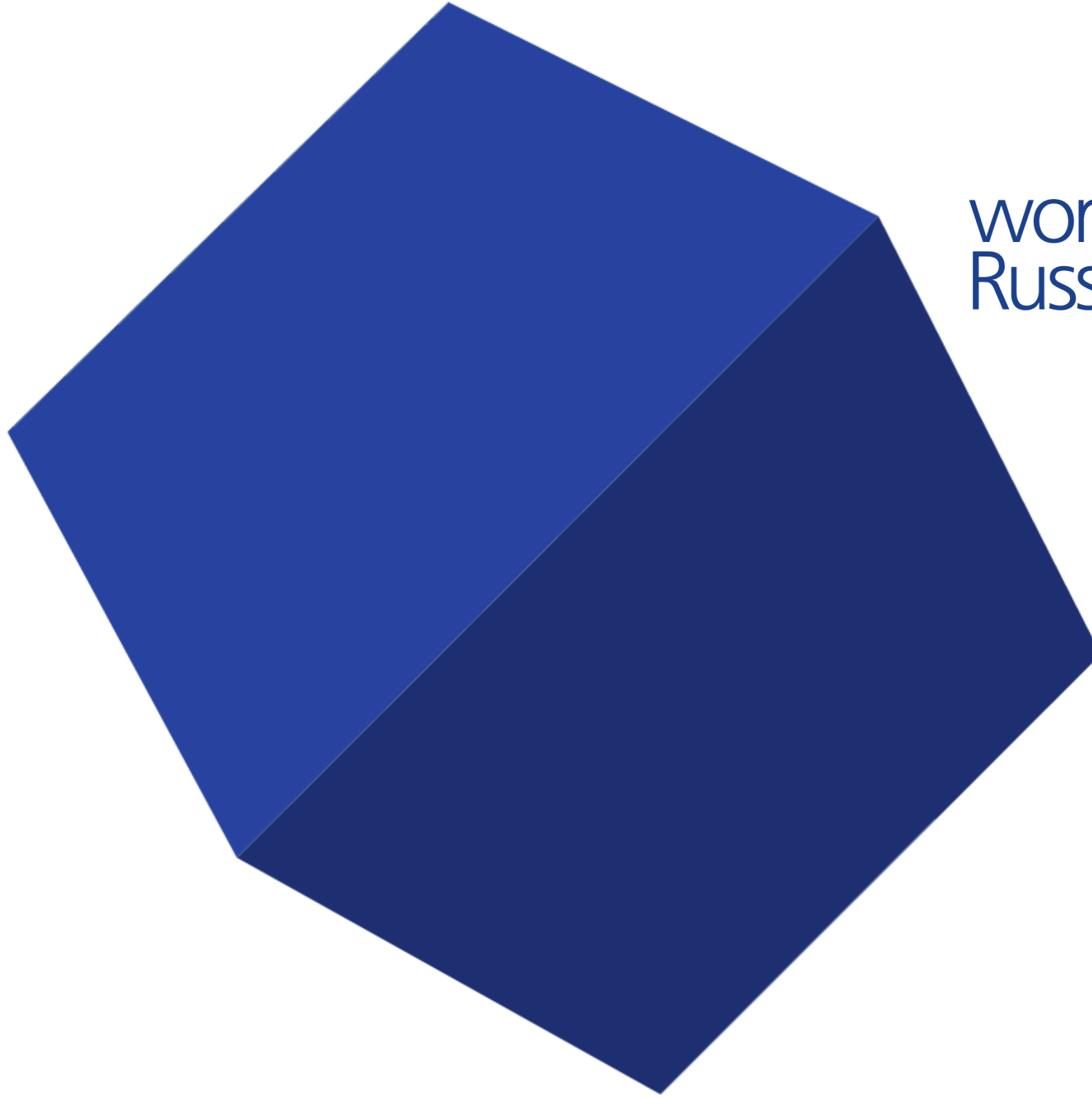
# Валидация

---

**Пройдите валидацию всех страниц**

<http://validator.w3.org/>

**Исправьте все ошибки и предупреждения**



world**skills**  
Russia