

山フィル団報 (2021-10)

発行日：2021 年 10 月 29 日
山形フィルハーモニー交響楽団事務局

● 練習日程

| 日程 | | 時間 | 鍵開 | 形態 | 場所 | 指揮 | 内容（曲順） | 運搬 |
|-------|---|-------------|-------|-----------|---------------------|--------|-----------------------------------|----|
| 10/30 | 土 | 19:00～21:00 | 18:00 | 指揮者 合奏 | 山形流通団地会館 2F 大会議室 | 靱山先生 | 全曲 | ※ |
| 10/31 | 日 | 13:00～16:00 | 12:00 | 指揮者 合奏 | 山形流通団地会館 2F 大会議室 | 靱山先生 | 全曲 | ※ |
| 11/5 | 金 | 19:00～21:30 | 13:00 | 前日リハ | 山形市民会館 | 靱山先生 | 前日リハーサル （曲順は本番同様） | ※ |
| 11/6 | 土 | 13:30～16:00 | 9:00 | 当日リハ | 山形市民会館 | 靱山先生 | 当日リハーサル （曲順は本番同様） | ※ |
| | | 18:30～21:00 | | 本番 | | | 第 60 回定期演奏会 | |
| 11/13 | 土 | 練習なし | | | | | | ※ |
| 11/20 | 土 | 19:00～20:30 | 18:00 | 合奏 | 蔵王コミセン | 平山 | どろぼうかささぎ | ※ |
| 11/27 | 土 | 19:00～20:30 | 18:00 | 合奏 | 蔵王コミセン | 平山 | どろぼうかささぎ | ※ |
| 12/4 | 土 | 19:00～20:30 | 18:00 | 指揮者 合奏 | 未定 | 佐藤裕司先生 | どろぼうかささぎ | ※ |
| 12/11 | 土 | 20:00～21:30 | 未定 | 前日リハ | 山形市民会館 | 佐藤裕司先生 | 20:00～セッティング、前日リハ 21:30 練習終了予定 | ※ |
| 12/12 | 日 | 詳細は後日 | 未定 | 本番 | 山形市民会館 | 佐藤裕司先生 | 山形市民合同音楽祭 | ※ |
| 12/18 | 土 | 19:00～20:30 | 18:00 | 合奏 | 未定 | 亀田、高橋裕 | 雷鳴と稲妻、 ペールギュント、新世界 | ※ |

※ 運搬当番制は一時的に休止しておりますが、18:00 からの大型楽器の運搬や会場設営への多くの方のご協力をお願いいたします。

● 定期演奏会の詳しい情報 <運営委員長：Vn 高橋>

定期演奏会は、正式に開催することを運営委員会において決定いたしました。

事務局の所管により、演奏会における感染対策に団全体として取り組んでいくこととしております。

➤ チケットの販売や集客について：

- ・コロナ禍中にあることをふまえ、どなたにお渡ししたか、事後に辿れるようにご配慮ください。
- ・チケット販売はもとより、ポスター設置等についてもご協力ください。

➤ 演奏会当日の動きについて：

- ・必要に応じ、団員の皆様に演奏会運営にかかわる担当業務を割り振ります。
- ・今回は団としてのお弁当の手配は行わないため、各自で忘れずにご準備ください。
- ・感染対策のため、開場時間を通常から 30 分繰り上げ、17:30 開場、18:30 開演といたします。
- ・衣装は男女とも上下黒、管楽器以外の方は基本的にマスクを着用の上出演をお願いいたします。

● 定期演奏会の経費精算のお願い <特別会計：Vn 佐藤（知）>

演奏会の賛助出演の方の楽譜コピー代などは 11 月 5 日（金）の演奏会リハーサル時までにご請求ください。

● 団譜面台の購入について <備品：Fl 長谷川>

団で使用している譜面台の老朽化が進んでいること、また、コロナ対策のため弦楽器の方には譜面台を一人一本ずつ使用していただいております数不足していることなどから、団の譜面台を 10 本新規に購入いたしました。

現在使用している譜面台は、修理を繰り返して大切に使用してきたものです。今後も長く使い続けられるよう、取り扱いへのご協力をお願いいたします。

- 団員の異動情報 <人事：Hr 藤原>
【入団】 菅原 侑莉（すがわら ゆり）<トランペット> - 2021/11/01 付（個人情報の詳細は省略）
【休団】 下山 大介 <打楽器> - 2021/07/15 から 2022/03/01 まで
【異動】 高橋 茶子 <コントラバス> - 2021/10/12 付（異動情報の詳細は省略）
- 今後の練習について <運営委員長：Vn 高橋>
原則的に、今後も団員の安全を第一に、無理のない範囲で練習を行っていきます。
上記の原則に基づき、今後の練習についても状況に応じて随時練習計画や内容を変更する場合があります。

椅子の間隔を空ける／管と弦の間に飛沫防止シートを設置／
手指消毒用アルコールの使用／マスクの着用／
毎回の練習での参加者名簿の作成／休憩中は音出し禁止・換気／その他公民館等の指示を守る
・練習の参加については、勤務先などのご都合やご自身の体調を最優先してください。
・感染拡大地域へお出かけの方は、その週の参加をお見送りください。

掲載情報をお寄せください！

山フィル公式 Web ページ

<http://ks1.kj.yamagata-u.ac.jp/~yamaphil/>



山フィル公式 Twitter

<https://twitter.com/yamagataphil>



山フィル公式 Facebook

<https://www.facebook.com/yamaphil>

