

産学連携 Webデザインコンペ

Webデザインコンペでは、年に一度、学年の垣根を超えて想像力と制作技術を競い合います。

近年では、実際の商品等が制作テーマになることが多く、架空の作品制作にはないリアルな経験が得られます。

作品はネットで公開し、一般投票も行います。

プレゼンテーションや投票結果を参考にして実際のサイトに採用されることも。Web業界からの注目度も年々上がってきています。



左から 1位：吉岡来海、2位：赤星天斗、3位：梶島翔真

Webで見てみよう！

Webデザインコンペ作品集



第22回テーマ(2024年度)

「風の館 塩屋」(国登録有形文化財 旧岩崎家住宅)様

宇城市小川町の旧家を活用し、地元住民や訪れる方々が交流できるレンタルスペースやカフェを営む「風の館 塩屋」。その存在を広く魅力的に伝え、訪問客・利用客の増加を図るサイトを制作します。

コンペミーティング

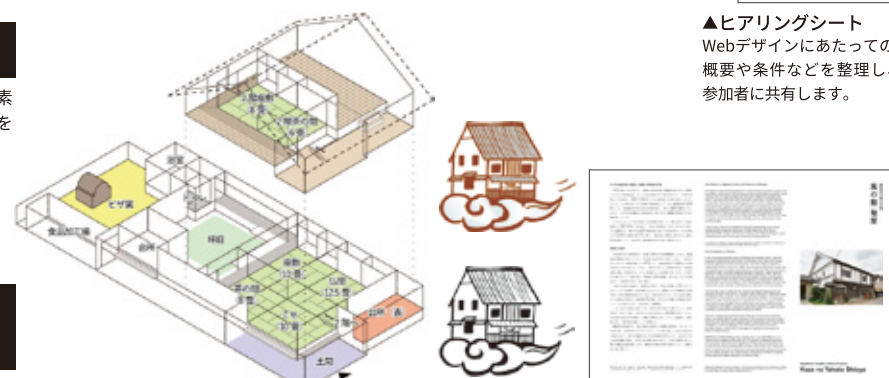
クライアント「風の館 塩屋」様にお越しいただき、建物や事業内容の紹介やホームページづくりへのご希望をお聞きします。また、講師陣も加わってミーティングを行い、制作の方向性について検討します。



▲コンペミーティング
クライアント様の説明を聞き、求められるWebサイトをイメージします。

デザイン素材の提供

商品の写真など、ホームページ制作に必要な素材をご提供いただき、リアルなサイトづくりを目指します。



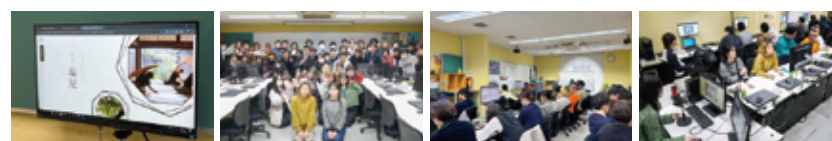
▲ヒアリングシート
Webデザインにあたっての概要や条件などを整理し、参加者に共有します。

▲「風の館 塩屋」様から提供頂いたデザイン素材。

制作

プレゼンテーション

クライアント様を前にして、コンセプトやこだわった点などをプレゼン。発表会当日、賞の表彰を行います。



Webデザインコンペ 特設ページOPEN！

学生たちの作品は、特設ページで投票受付！学内だけでなく、一般の方からの投票も受け付けています。



1位 吉岡 来海(1年) 未来高校出身

「万人ウケするシンプルな和風モダン」をコンセプトに制作しました。このサイトには、安定していて和風にも合うという特徴をもつ八角形のシンボルを採用し、全体に色を持たせています。制作途中は頭の中のデザインだけが先行してしまい、コーディングでどうしてもつまづく部分もありましたが、なんとか完成させられた時は、達成感で飛び跳ねるほどの喜びがありました。このコンペを通じて、Web制作がもっと好きになったと感じます。そしてこのような素敵な賞を、本当にありがとうございました。

2位 赤星 天斗(1年) 熊南国府高校出身

塩屋の歴史や人々の温かさが伝わることを願い、制作しました。歴史や人のつながりを表現するため、デザイン全体に丸みを持たせています。また、「古風ながらもモダンなデザイン」という塩屋様のご要望を踏まえ、明朝体を使用することで和の雰囲気演出しつつ、英字を取り入れるなど、「歴史 × 現代」を随所に表現しました。
このサイトは決して一人の力だけで完成したのではなく、先生方のアドバイスをいただきながら、自分が思い描くデザインを形にすることができました。入賞できたことを心からうれしく思います。素晴らしい賞をいただき、ありがとうございます。

3位 梶島 翔真(1年) 一ツ葉高校出身

私のサイトは、見る人がワクワクしたり、続きを見たいと感じる構成を意識しました。塩屋様のご希望に添いながら、いかに見る人に興味を持ってもらい、もっと知りたいと感じさせるか、そのためのデザインを試行錯誤しながら制作しました。毎日が疑問の連続で、何度も混乱したり迷ったりしましたが、そのおかげで目的通りのサイトになったと実感しています。制作を通じて長所・短所が明確になったことが、今後の自身の成長につながると思うと楽しみで仕方ありません。私の作品に投票してくださった皆さま、日頃からお世話になっている先生方や仲間たち、本当にありがとうございました。

