



INDEX

03 特別座談会：

・・・先輩たちと語り合う！ぼくらが学ぶスキルとクリエイティブの未来について。

06 卒業生に会いに行きました。

・・・5学科の卒業生インタビュー

12 プロへの5つの道。

— 14 ITエンジニア科

— 18 デジタルクリエイター科

— 22 ITビジネス科

— 26 医療事務科

— 30 総合ビジネス科

34 CGイラスト作品集 [デジタルクリエイター科]

36 産学連携 Web デザインコンペ [ITビジネス科]

38 在校生たちの声 ・・・DENBI を選んだ理由

40 既卒者たちの声 ・・・リセットして見えてくるもの

42 先生たちのマイ・フェイバリッツ！

43 DENBI のサポート体制

— 44 ① 資格取得

— 46 ② ビジネスマナー

— 48 ③ インターンシップ、体験による学び

— 50 ④ 就職支援、就職先企業一覧

52 講師陣紹介（常勤講師）

54 講師陣紹介（非常勤講師）

56 年間行事

57 オープンキャンパス（学校説明会）

60 特別推薦者・学校長・理事長挨拶

Produce
内藤謙一（熊本電子ビジネス専門学校）

Coordinate
古場竜一（熊本電子ビジネス専門学校）

Direction & Planning, Interview, Copyright
森 克彰（AIRS 森事務所）

Art Direction & Design
西田衣美

Photo
山口亜希子、マエダ・モトツグ

Copywriting
福岡はるみ

Movie
小山紀之

Printing
弘栄印刷株式会社

モデル＆ご協力
熊本電子ビジネス専門学校 在校生、卒業生、
職員の皆さん



先輩たちと語り合う！ ぼくらが学ぶスキルと クリエイティブの未来について。

語り合いのテーマは「学びとクリエイティブ」。DENBIには5つの学科があり、学生たちはシステムエンジニア、デジタルクリエイター、Webデザイナー、医療事務、一般事務やサービス業と多様な職種を目指していますが、クリエイティブという能力はどのような仕事であっても不可欠です。デザイナーやプランナーはもちろん、事務職や接客業でも、お客様やスタッフの要望や期待をイメージできるのは豊かな想像力あってこそ。さて、先輩たちはどのように学び、悩み、仕事をクリエイティブしているのか。ぜひ、在校生たちといっしょに、耳を傾けてみてください。

卒業生

藤木秀作

2013年度卒、デジタルクリエイター科。菊池高校出身。CGデザイナーとして映像制作会社に勤務した後、インタラクティブコンテンツの流行を見越して転職。CGデザイナーから企画、演出、アートディレクションへと業務領域を広げた。現在、株式会社TREE Digital Studio(東京)でディレクターとして活躍中。



松高泰市

2017年度卒、ITビジネス科。勇志国際高校出身。Web制作会社に入社し、1年半後に独立。フリーのWebデザイナーへ。高度な技術でWebサイトを構築する、フロントエンド・エンジニアとして活躍中。2024年4月からはDENBIで非常勤講師も務め、プログラミング基礎を担当している。



在校生

梶島翔真（左）

ITビジネス科1年。
一ツ葉高校出身。



佐藤ゆずほ（右）

総合ビジネス科1年。
必由館高校出身。



（学年は2025年1月撮影時のもの）

司会

大和地洋平

ゲームやコンテンツの開発に携わった経験を持ち、ゲームプランナーから事業担当までを経験。海外での事業にも参加し、マレーシアではゲーム制作・運営を経験。2021年のコロナ禍で「地域を支える仕事がしたい」と考え、日本に帰国。現在は宇城市の「シモダ印刷株式会社」で勤務する傍ら、非常勤講師としてデジタルクリエイター科の学生たちにゲーム史やクリエイティブワークについて特別講義を行っている。

