

## DESARROLLO APLICACIÓN PARA OPTIMIZACIÓN DE TIEMPO Y AHORRO EN DESGASTE FÍSICO EN FOTÓGRAFOS PROFESIONALES

Carlos Eduardo Jaramillo; Rubén D. Cárdenas (Asesor); Fabio A. López (L. Semillero)  
UNIVERSIDAD DE CALDAS – Ingeniería en Informática

### Resumen

El proyecto tiene como objetivo **desarrollar una aplicación para optimizar el tiempo y ahorrar en desgaste físico para fotógrafos profesionales en Colombia**. La metodología empleada corresponde a una **investigación experimental con un enfoque analítico y descriptivo** desarrollado en 4 fases: **Análisis, Diseño, Implementación y Evaluación**. El **resultado esperado** es el desarrollo de un **prototipo funcional del sistema que permita optimizar el tiempo y reducir el desgaste en los fotógrafos**. El logro esperado es **comercializar el prototipo** del sistema.

### Palabras clave

Aplicación móvil, optimización, Desarrollo de Software, tiempo, fotografía.

### 1 Planteamiento del problema

La Necesidad identificada es la **Inexistencia de una aplicación que permita unificar las herramientas necesarias para una sesión fotográfica, optimizar el tiempo del proceso, reducir el desgaste del fotógrafo para desarrollar su actividad**, la Pregunta de Investigación **¿Cómo desarrollar una aplicación para optimizar el tiempo y ahorrar en desgaste físico para fotógrafos profesionales en Colombia?**

### 2 Objetivos

#### OBJETIVO GENERAL:

**Desarrollar una aplicación para optimizar el tiempo y ahorrar en desgaste físico para fotógrafos profesionales en Colombia**

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. **Analizar** los diferentes **requerimientos técnicos de la fotografía en Colombia para diseñar la aplicación**.
2. **Diseñar** un prototipo **funcional** de aplicación móvil **para fotógrafos en Colombia**.
3. **Implementar** el diseño propuesto que **sea factible de comercialización**.
4. **Evaluar** la aplicación implementada **para realizar los ajustes pertinentes**.

### 3 Metodología

**Investigación Experimental con enfoque analítico y descriptivo** desarrollada en 4 fases: **Análisis, Diseño, Implementación y Evaluación**

Recursos utilizados **Mapa de Empatía, Escenarios de Uso, WhatsApp**

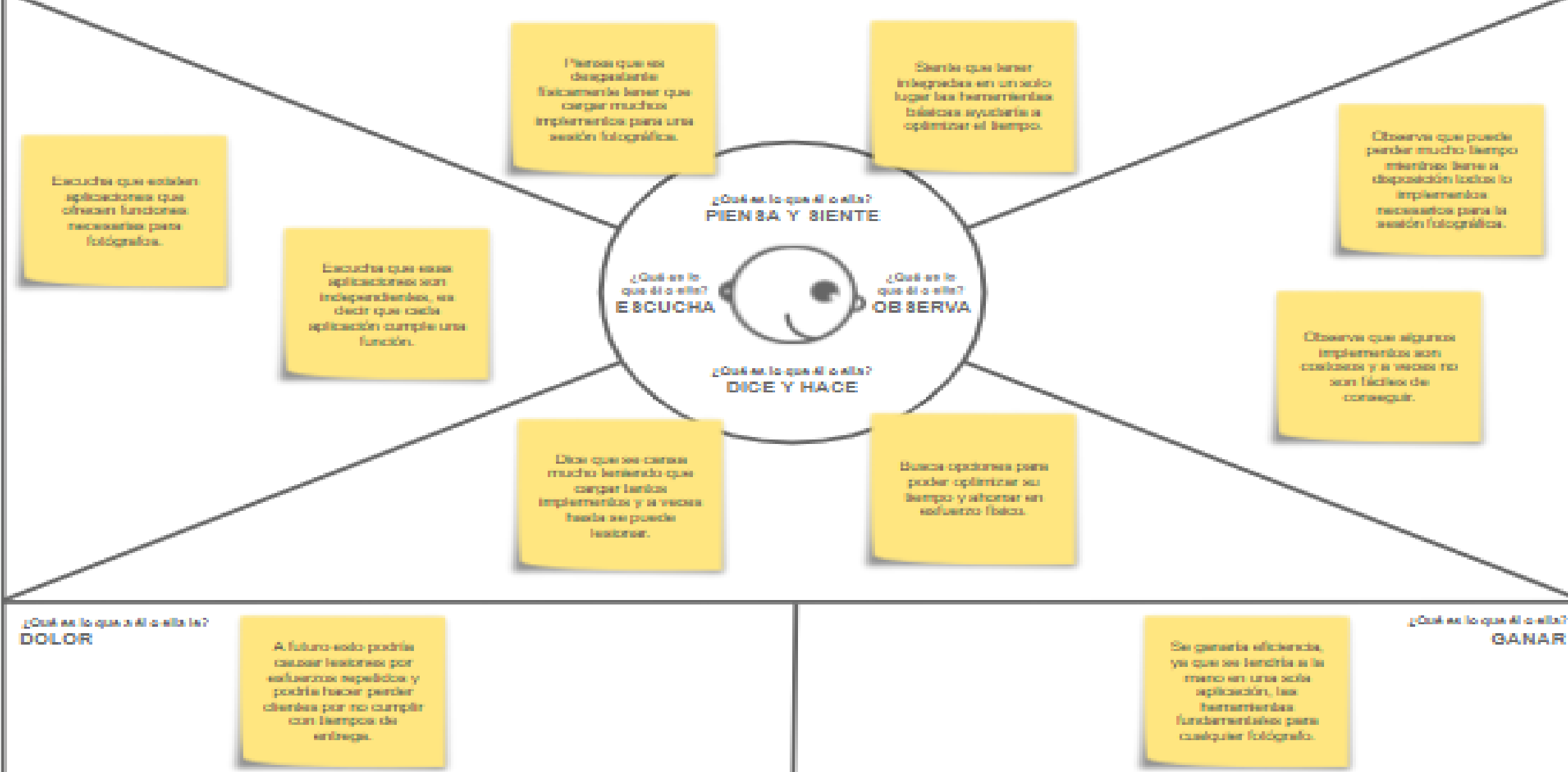


Fig. 1. Mapa de Empatía. Fuente (Propia)

### 4 Resultados esperados

Desarrollo de un **prototipo funcional del sistema que permita optimizar el tiempo y reducir el desgaste en los fotógrafos**.



Fig. 2. Escenarios de Uso Fuente (Propia)



Fig. 3. Bosquejo Prototipo. Fuente (Propia)

### 5 Referencias

Rodriguez, R. G., Dumit, M. C., & Pattini, A. Medición de niveles de iluminación con teléfonos inteligentes. ¿ Se puede reemplazar a un luxómetro?.

Barrera Basantes, H. D., & Borja Cuji, B. I. (2019). Restauración digital y colorización de fotografías antiguas y deterioradas utilizando un software de tratamiento fotográfico (Bachelor's thesis, Escuela Superior Politécnica de Chimborazo).

Fernández Fernández, D. Foottrips: aplicación de diarios de viaje geolocalizados para Android.

Vásquez, S., & del Milagro, G. (2020). Guía turística en aplicación móvil con realidad aumentada del Paseo de las Musas.

Marco Palomares, A. (2019). *Desarrollo de una aplicación móvil Android para el acceso a las previsiones meteorológicas proporcionadas por la API de AEMET* (Doctoral dissertation).

## Semillero de Investigación