SALAMAPS

GRUPO 4

ROMULO CINTRA

MARIA PAULA DA SILVA COSTA

JOÃO PEDRO RODRIGUES LIRA

JOÃO HENRIQUE DOS SANTOS

LUAN ALVES GODOY

PHILIPPE CAMILO BRAGA SOUZA

OBJETIVO

Informar o ensalamento para os alunos em cada dia de aula específica de maneira que os mesmos não tenham dificuldade e consigam se movimentar de maneira objetiva de modo que os corredores não fiquem lotados e os professores possam iniciar a aula no horário correto.

FINALIDADE

Com o grande fluxo de aulas presentes no campus o ensalamento pode sofrer mudanças de última hora e causar transtornos na movimentação e localização. Com esse app a presença de problemas e mudanças de última hora que dificultam que os alunos localizem corretamente as salas e que as aulas possam ser iniciadas no horário correto, o sistema será implementado de maneira que quaisquer mudanças no ensalamento serão notificadas automaticamente no momento da alteração.

PONTOS FORTES

Facil manuseio Utilização off-line Sistema interativo

PONTOS FRACOS

Não é possível utilizar o banco de dados da una



CONCLUSÃO

Em conclusão, a modelagem de software para um sistema de gerenciamento de sala proporcionou uma compreensão clara das funcionalidades e benefícios dessa solução. Através dos diagramas e modelos desenvolvidos, identificamos os atores envolvidos, definimos as interações e visualizamos o comportamento do sistema em diferentes cenários. A automação de tarefas, otimização do uso de espaços e facilitação da comunicação são aspectos-chave que destacam a importância desse sistema. A partir deste ponto, o próximo passo seria a implementação do sistema, considerando as escolhas tecnológicas e validação dos requisitos com os usuários.

TELAS DO PROTÓTIPO

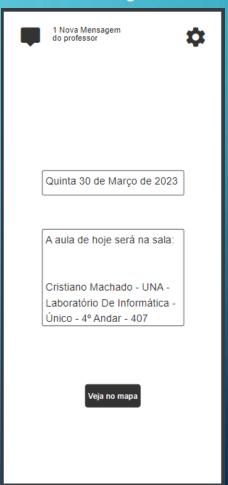
Tela Principal



Мара



Usuário logado



TELAS DO PROTÓTIPO

Ajuda



Sobre



Sistema de direcionamento de salas, voltado para o auxílio na distribuição de salas para novos alunos que iniciarão suas atividades no campus UNA Cristiano Machado, podendo futuramente ser implementado nos demais campi.