

实验十五 ArkUI 动画基础

一、实验目的

1. 了解 DevEco Studio 的使用
2. 学习 ArkTS 语言及 ArkUI 动画基础
3. 编写代码
4. 编译运行
5. 在模拟器上运行

二、实验原理

1. 鸿蒙开发原理
2. ArkTS, ArkUI 开发原理
3. 鸿蒙应用运行原理

三、实验仪器材料

1. 计算机实训室电脑一台
2. DevEco Studio 开发环境及鸿蒙手机模拟器

四、实验步骤

参考官方文档: <https://developer.huawei.com/consumer/cn/doc/harmonyos-guides-V5/arkts-animation-V5>

设计原理参考:

<https://developer.huawei.com/consumer/cn/doc/design-guides/animation-attributes-0000001797117229>

1. 打开 DevEco Studio, 点击 Create Project 创建工程

设置项目名称为 AnimationDemo。

ArkUI 中提供多种动画接口（属性动画、转场动画等），用于驱动属性值按照设定的动画参数，从起始值逐渐变化到终点值。尽管变化过程中参数值并非绝对的连续，而是具有一定的离散性。但由于人眼会产生视觉暂留，所以最终看到的就是一个“连续”的动画。UI 的一次改变称为一个动画帧，对应一次屏幕刷新。决定动画流畅度的一个重要指标就是帧率 FPS（Frame Per Second），即每秒的动画帧数，帧率越高则动画就会越流畅。



- 属性动画：最基础的动画类型，按照动画参数逐帧驱动属性的变化，产生一帧帧的动画效果。
- 转场动画：为组件在出现和消失时添加过渡动画。为了保证动画一致性，部分接口动画曲线已内置，不支持开发者自定义。
 - 不推荐在应用内使用 UIAbility 组合所有的界面：UIAbility 是一个任务，会在多任务界面独立显示一个卡片，UIAbility 之间的跳转是任务之间的跳转。以应用内查看大图的典型场景为例，不建议应用内调用图库的 UIAbility 去打开图片查看大图，会导致任务的跳转，图库的 UIAbility 也会加入多任务界面中。正确的方式是应用内构建大图组件，通过模态转场去调起大图组件，一个任务内的所有的界面都在一个 UIAbility 内闭环。
 - 导航转场中，应使用 Navigation 组件实现转场动画。过去的 page+router 方式在实现导航转场过程中，因为 page 和 page 之间相互独立，其联动动画效果受限。不仅容易导致页面之间的割裂，并且不支持一次开发多端部署。
- 组件动画：组件提供默认动效（如 List 的滑动动效）便于开发者使用，同时部分组件还支持定制化动效。
- 动画曲线：介绍传统曲线和弹簧曲线的特点和使用方式。动画曲线影响属性值的运动规律，进

而决定界面的动画效果。

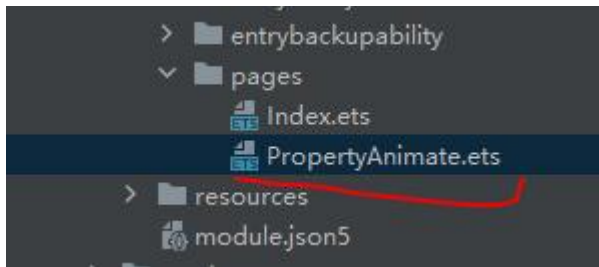
- 动画衔接：介绍如何实现动画与动画之间、手势与动画之间的自然过渡。
- 高阶动画效果：介绍模糊、大阴影和颜色渐变等高阶效果接口的使用方法。

2. 属性动画-`animateTo()`方法

理论讲解部分参考：

<https://developer.huawei.com/consumer/cn/doc/harmonyos-guides-V5/arkts-attribute-animation-overview-V5>

我们尽量用实例演示。创建一个新的文件：PropertyAnimate.ets



添加基础代码：

```
@Entry
```

```
@Component
```

```
struct PropertyAnimate {
```

```
  @State widthSize: number = 250
```

```
  @State heightSize: number = 100
```

```
  @State rotateAngle: number = 0
```

```
  build() {
```

```
    Column() {
```

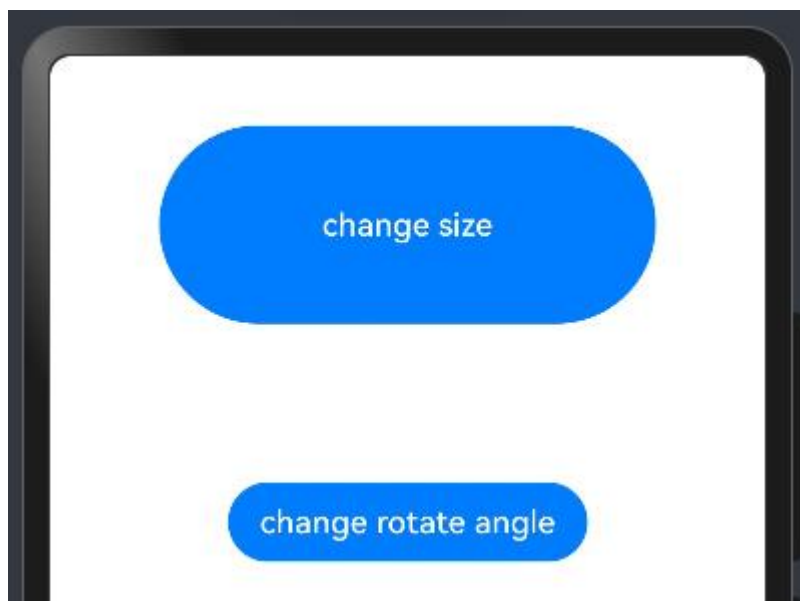
```
      Button('change size')
```

```

        .width(this.widthSize)
        .height(this.heightSize)
        .margin(30)
        Button('change rotate angle')
        .margin(50)
        .rotate({ x: 0, y: 0, z: 1, angle: this.rotateAngle })
    }.width('100%').margin({ top: 5 })
  }
}

```

此时的 Previewer 效果：



给第一个按钮添加点击事件：

```

        .onClick() => {
            animateTo({
                duration: 2000, // 时长 2 秒
            })
        }
    }
}

```

```
curve: Curve.EaseOut, // 动画曲线为动画以低速结束
```

```
iterations: 3, // 重复次数, -1 为无限循环
```

```
playMode: PlayMode.Normal, // 播放模式, Normal 表示播放完成后重头开
```

始播放

```
onFinish: () => {
```

```
  console.info('play end')
```

```
}
```

```
}, 0) => {
```

```
  this.widthSize = 150 // 调整属性目标宽度
```

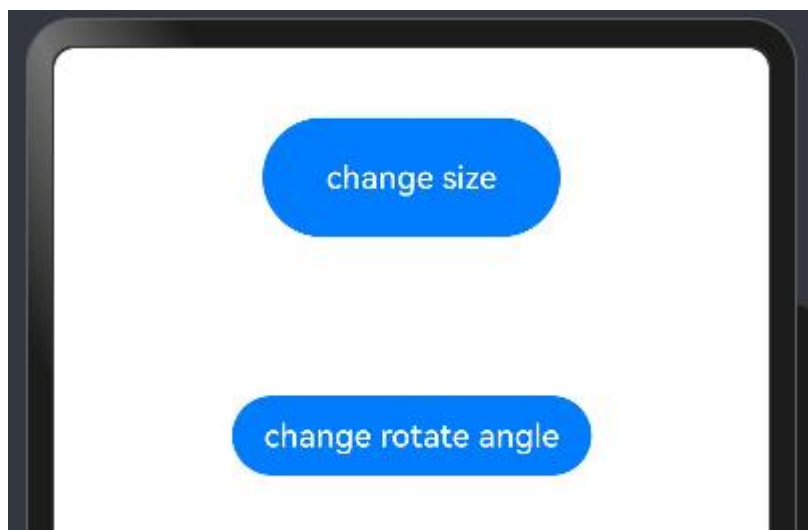
```
  this.heightSize = 60 // 调整属性目标高度
```

```
})
```

```
})
```

请注意看 animateTo 函数里面的参数的含义，后面还跟一个箭头函数，里面加上属性值的目标值的设定。

效果：（重复三次后变为）



我们也可以加一个 `flag` 去控制再次点击按钮，让其恢复原值。先在 `build()` 前面添加一个参数：

```
private flag: boolean = true
```

然后将 `onClick()` 事件改为：

```
.onClick() => {  
    if (this.flag) {  
        animateTo({  
            duration: 2000,  
            curve: Curve.EaseOut,  
            iterations: 3,  
            playMode: PlayMode.Normal,  
            onFinish: () => {  
                console.info('play end')  
            }  
        }, () => {  
            this.widthSize = 150  
            this.heightSize = 60  
        })  
    } else {  
        animateTo({}, () => {  
            this.widthSize = 250  
            this.heightSize = 100  
        })  
    }  
}
```

```
this.flag = !this.flag
```

```
})
```

相信这个逻辑大家很容易理解。效果就是再次点击之后，按钮恢复到原来的大小。注意这里 `animateTo({}, ()...)` 中的 `{}` 是空的，也就是没有设置任何动画的属性参数，系统是使用默认的值。

再给第二个按钮添加点击事件：

```
.onClick() => {
```

```
  animateTo({
```

```
    duration: 1200,
```

```
    curve: Curve.Friction,
```

```
    delay: 500, // 动画延迟播放时间，单位为 ms(毫秒)，默认不延时播放
```

```
    iterations: -1, // 设置-1 表示动画无限循环
```

```
    playMode: PlayMode.Alternate,
```

```
    onFinish: () => {
```

```
      console.info('play end')
```

```
    },
```

```
    expectedFrameRateRange: { // 设置动画的期望帧率
```

```
      min: 10,
```

```
      max: 120,
```

```
      expected: 60,
```

```
    }
```

```
  }, () => {
```

```
    this.rotateAngle = 90
```

```
    ))
```

```
    ))
```

注意这里多了几个参数，效果：



最大角度到 90 度。

关于 Curve，参考这里：

<https://developer.huawei.com/consumer/cn/doc/harmonyos-references-V5/js-apis-curve-V5#curve>

系统能力：SystemCapability.ArkUI.ArkUI.Full

名称	说明
Linear	表示动画从头到尾的速度都是相同的。
Ease	表示动画以低速开始，然后加快，在结束前变慢，cubic-bezier(0.25, 0.1, 0.25, 1.0)。
<u>EaseIn</u>	表示动画以低速开始，cubic-bezier(0.42, 0.0, 1.0, 1.0)。
<u>EaseOut</u>	表示动画以低速结束，cubic-bezier(0.0, 0.0, 0.58, 1.0)。
EaseInOut	表示动画以低速开始和结束，cubic-bezier(0.42, 0.0, 0.58, 1.0)。
FastOutSlowIn	标准曲线，cubic-bezier(0.4, 0.0, 0.2, 1.0)。
LinearOutSlowIn	减速曲线，cubic-bezier(0.0, 0.0, 0.2, 1.0)。
FastOutLinearIn	加速曲线，cubic-bezier(0.4, 0.0, 1.0, 1.0)。
ExtremeDeceleration	急缓曲线，cubic-bezier(0.0, 0.0, 0.0, 1.0)。
Sharp	锐利曲线，cubic-bezier(0.33, 0.0, 0.67, 1.0)。
Rhythm	节奏曲线，cubic-bezier(0.7, 0.0, 0.2, 1.0)。
Smooth	平滑曲线，cubic-bezier(0.4, 0.0, 0.4, 1.0)。
<u>Friction</u>	阻尼曲线，cubic-bezier(0.2, 0.0, 0.2, 1.0)。

3. 属性动画-`animation` 属性方法

理论讲解部分参考：

<https://developer.huawei.com/consumer/cn/doc/harmonyos-guides-V5/arkts-attribute-animation-overview-V5>

注意这段话：

相比于 `animateTo` 接口需要把要执行动画的属性的修改放在闭包中，`animation` 接口无需使用闭包，把 `animation` 接口加在要做属性动画的可动画属性后即可。`animation` 只要检测到其绑定的可动画属性发生变化，就会自动添加属性动画，`animateTo` 则必须在动画闭包内改变可动画属性的值从而生成动画。

我们用相同的实例来演示。创建一个新的文件：`PropertyAnimate2.ets`

添加代码：

```
@Entry
@Component
struct PropertyAnimate2 {

    @State widthSize: number = 250

    @State heightSize: number = 100

    @State rotateAngle: number = 0

    @State flag: boolean = true

    build() {

        Column() {

            Button('change size')

            .onClick(() => {
```

```
if (this.flag) {
```

```
    this.widthSize = 150
```

```
    this.heightSize = 60
```

```
} else {
```

```
    this.widthSize = 250
```

```
    this.heightSize = 100
```

```
}
```

```
this.flag = !this.flag
```

```
})
```

```
.margin(30)
```

```
.width(this.widthSize)
```

```
.height(this.heightSize)
```

```
.animation({
```

```
    duration: 2000,
```

```
    curve: Curve.EaseOut,
```

```
    iterations: 3,
```

```
    playMode: PlayMode.Normal
```

```
})
```

```
Button('change rotate angle')
```

```
.onClick() => {
```

```
    this.rotateAngle = 90
```

```
})
```

```

        .margin(50)

        .rotate({ angle: this.rotateAngle })

        .animation({
            duration: 1200,
            curve: Curve.Friction,
            delay: 500,
            iterations: -1, // 设置-1 表示动画无限循环
            playMode: PlayMode.Alternate,
            expectedFrameRateRange: {
                min: 20,
                max: 120,
                expected: 90,
            }
        })

        }.width('100%').margin({ top: 20 })
    }
}

```

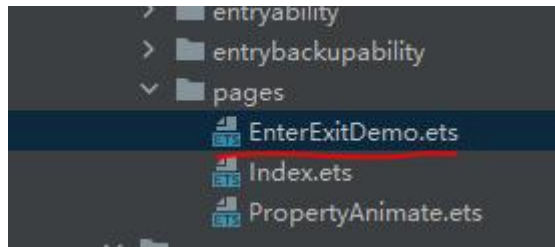
效果和 `animateTo` 是一样的。请注意这里的 `onClick` 事件中的代码，以及通过调用属性函数 `.animation` 的方法的代码。比较和 `animateTo` 的使用方法的区别。

4. 出现/消失 转场动画

理论讲解：

<https://developer.huawei.com/consumer/cn/doc/harmonyos-guides-V5/arkts-enter-exit-transition-V5>

创建一个新的文件：EnterExitDemo.ets



添加基础代码：

```
@Entry
```

```
@Component
```

```
struct EnterExitDemo {
```

```
    @State flag: boolean = true;
```

```
    @State control: string = 'hide';
```

```
    build() {
```

```
        Column() {
```

```
            Button(this.control).width(80).height(30).margin(30)
```

```
                .onClick(() => {
```

```
                    // 点击 Button 控制 Image 的显示和消失
```

```
                    if (this.flag) {
```

```
                        this.control = 'show';
```

```
                    } else {
```

```
                        this.control = 'hide';
```

```
                    }
```

```
                    this.flag = !this.flag;
```

```

    })

    if (this.flag) {

        Image($r('app.media.laurence')).width(200).height(200)

    }

    }.width('100%')

}

}

```

Previewer 效果：



点击“hide”按钮，图片消失。

我们给图片加上 `transition` 属性函数（红色字体部分）：

```

if (this.flag) {

    // Image 的显示和消失配置为相同的过渡效果（出现和消失互为逆过程）

    Image($r('app.media.laurence')).width(200).height(200)

    .transition(TransitionEffect.OPACITY

    .animation({ duration: 2000, curve: Curve.Ease })

```

```
.combine(TransitionEffect.rotate({ z: 1, angle: 180 })))
```

```
)
```

```
}
```

这个 `transition` 里面的含义为：

- 出现时从指定的透明度为 0、绕 z 轴旋转 180° 的状态，变为默认的透明度为 1、旋转角为 0 的状态，透明度与旋转动画时长都为 2000ms
- 消失时从默认的透明度为 1、旋转角为 0 的状态，变为指定的透明度为 0、绕 z 轴旋转 180° 的状态，透明度与旋转动画时长都为 2000ms

效果：（这里只是中间状态的一个截图）

show



请自行尝试，查看效果。

再看另外一个实例，创建文件 `EnterExitDemo2.ets`，加入代码：

```
import { curves } from '@kit.ArkUI';
```

```
@Entry
```

```
@Component
```

```
struct TransitionEffectDemo {
```

```
@State isPresent: boolean = false;
```

```
// 第一步, 创建 TransitionEffect
```

```
private effect: TransitionEffect =
```

```
// 创建默认透明度转场效果,并指定了 springMotion(0.6, 0.8)曲线
```

```
TransitionEffect.OPACITY.animation({ curve: curves.springMotion(0.6, 0.8) })
```

```
// 通过 combine 方法,这里的动画参数会跟随上面的 TransitionEffect, 也就是
```

```
springMotion(0.6, 0.8)
```

```
.combine(TransitionEffect.scale({ x: 0, y: 0 })))
```

```
// 添加旋转转场效果,这里的动画参数会跟随上面带 animation 的 TransitionEffect,  
也就是 springMotion(0.6, 0.8)
```

```
.combine(TransitionEffect.rotate({ angle: 90 })))
```

```
// 添加平移转场效果, 这里的动画参数使用指定的 springMotion()
```

```
.combine(TransitionEffect.translate({ y: 200 }).animation({ curve:  
curves.springMotion() })))
```

```
// 添加 move 转场效果, 这里的动画参数会跟随上面的 TransitionEffect, 也就是  
springMotion()
```

```
.combine(TransitionEffect.move(TransitionEdge.END))
```

```
build() {
```

```
Stack() {
```

```
if (this.isPresent) {
```

```
Column() {
```

```
  Text('ArkUI')
```

```
    .fontWeight(FontWeight.Bold)
```

```
    .fontSize(20)
```

```
    .fontColor(Color.White)
```

```
}
```

```
  .justifyContent(FlexAlign.Center)
```

```
  .width(150)
```

```
  .height(150)
```

```
  .borderRadius(10)
```

```
  .backgroundColor(0xf56c6c)
```

```
  // 第二步：将转场效果通过 transition 接口设置到组件
```

```
  .transition(this.effect)
```

```
}
```

```
// 边框
```

```
Column()
```

```
  .width(155)
```

```
  .height(155)
```

```
  .border({
```

```
    width: 5,
```

```
    radius: 10,
```



```
        color: Color.Black

    })

    // 第三步：新增或者删除组件触发转场，控制新增或者删除组件

    Button('Click')

        .margin({ top: 320 })

        .onClick() => {

            this.isPresent = !this.isPresent;

        })

    }

    .width('100%')

    .height('60%')

    }

}
```

代码的核心是红色字体部分，通过用 `TransitionEffect` 对象进行动画的配置。具体的讲解参考：

<https://developer.huawei.com/consumer/cn/doc/harmonyos-guides-V5/arkts-enter-exit-transition-V5>

5. 动画曲线

理论讲解：

<https://developer.huawei.com/consumer/cn/doc/harmonyos-guides-V5/arkts-curve-overview-V5>

根据动画曲线是否符合物理世界客观规律，可将其分为物理曲线（ArkUI 当前提供了多种物理弹簧曲线）和传统曲线两种类型。相比于传统曲线，物理曲线产生的运动轨迹更加符合用户认知，有助于创造自然生动的动画效果，建议开发者优先使用物理曲线。

先看一下传统曲线。创建一个新的文件：CurvesDemo1.ets

添加基础代码：

```
@Entry

@Component

export struct CurvesDemo1 {

    build() {

        Column() {

            Stack() {

                // 摆动管道

                Row()

                .width(290)

                .height(290)

                .border({

                    width: 15,

                    color: 0xE6E8EB,

                    radius: 145

                })

            }

            .width('100%')

            .height(200)

            .margin(100)
```

```

    }

    .width('100%')

  }

}

```

效果：



我们通过让小球在这个圆形轨道上转动来查看动画曲线的效果。

定义一个 MyCurve 类：

```

class MyCurve {

    public title: string;

    public curve: Curve;

    public color: Color | string;

    public text: string;

    constructor(title: string, curve: Curve, color: Color | string = "", text: string) {

        this.title = title;
    }
}

```

```

        this.curve = curve;

        this.color = color;

        this.text = text;
    }
}

```

以及一个数组：

```

const myCurves: MyCurve[] = [

    new MyCurve(' Linear', Curve.Linear, '#317AF7', '1'),

]

```

这里代码的核心要点是用到了 `Curve`，首先在数组中放一个数据，曲线设置为 `Linear`，线性，也就是说动画的效果是线性变化的。

在 `Stack()`上面添加一个 `Grid()`容器，用来显示圆点：

```

// 曲线图例

Grid() {

    ForEach(myCurves, (item: MyCurve) => {

        GridItem() {

            Column() {

                Text(item.text)

                .width(30)

                .height(30)

                .borderRadius(15)

                .backgroundColor(item.color)
            }
        }
    })
}

```

```
.fontColor(Color.White)
```

```
.textAlign(TextAlign.Center)
```

```
Text(item.title)
```

```
.fontSize(15)
```

```
.fontColor(0x909399)
```

```
}
```

```
.width('100%')
```

```
}
```

```
})
```

```
}
```

```
.columnsTemplate('1fr 1fr 1fr')
```

```
.rowsTemplate('1fr 1fr 1fr 1fr 1fr')
```

```
.padding(10)
```

```
.width('100%')
```

```
.height(300).margin({top:50})
```

效果：



在 `build()` 前面加上一个旋转角度的状态变量:

```
@State dRotate: number = 0; // 旋转角度
```

在 `Stack()` 容器里面，摆动管道代码的下面加上:

```
ForEach(myCurves, (item: MyCurve) => {
```

```
    // 小球
```

```
    Column() {
```

```
        Text(item.text)
```

```
        .width(30)
```

```
        .height(30)
```

```
        .borderRadius(15)
```

```
        .backgroundColor(item.color)
```

```
        .textAlign(TextAlign.Center)
```

```

        .fontColor(Color.White)

    }

    .width(20)

    .height(300)

    .rotate({ angle: this.dRotate })

    .animation({ duration: 2000, iterations: -1, curve: item.curve, delay: 100 })

  })

```

核心是，对于每一个圆点，旋转一个角度（`dRotate` 定义），无限循环（-1）。

对于整个 `Stack` 容器，加上点击事件，去改变它的值：

```

    .onClick() => {

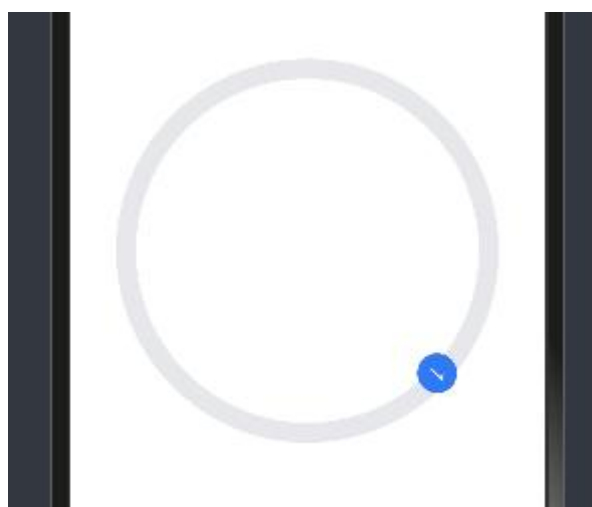
      this.dRotate ? null : this.dRotate = 360;

    })

```

这里是让其旋转 360 度。

刷新 `Previewer`，效果：

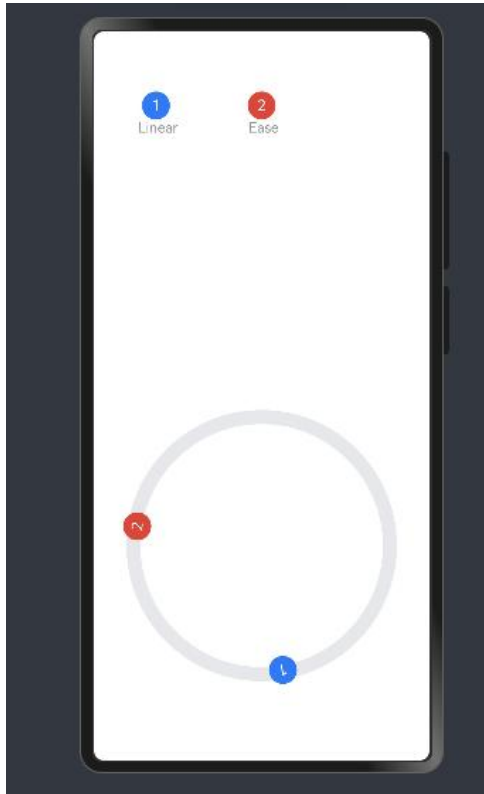


可以看到，圆点不断在旋转，速度是匀速的，线性的。

在数组里面再加一个数据：

```
new MyCurve(' Ease', Curve.Ease, '#D94838', '2'),
```

刷新后效果：



可以比较线性 Linear 和 Ease 的区别。

逐步增加数据：

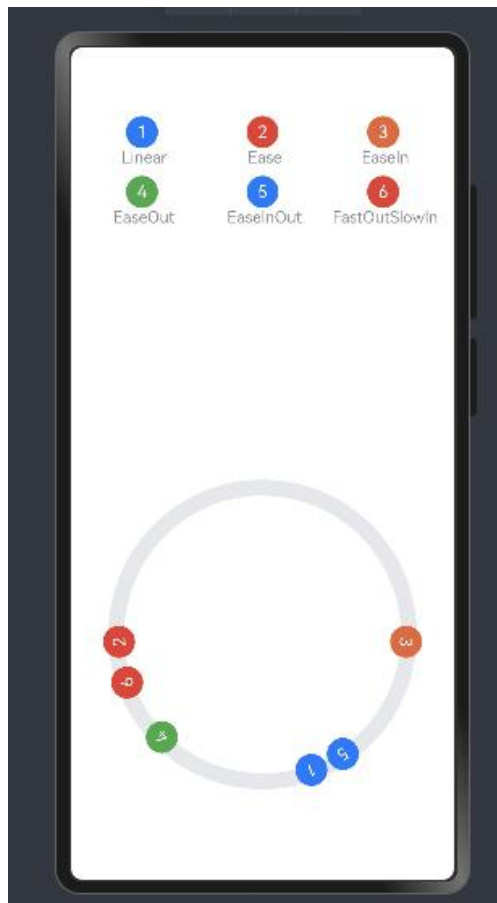
```
new MyCurve(' EaseIn', Curve.EaseIn, '#DB6B42', '3'),
```

```
new MyCurve(' EaseOut', Curve.EaseOut, '#5BA854', '4'),
```

```
new MyCurve(' EaseInOut', Curve.EaseInOut, '#317AF7', '5'),
```

```
new MyCurve(' FastOutSlowIn', Curve.FastOutSlowIn, '#D94838', '6')
```

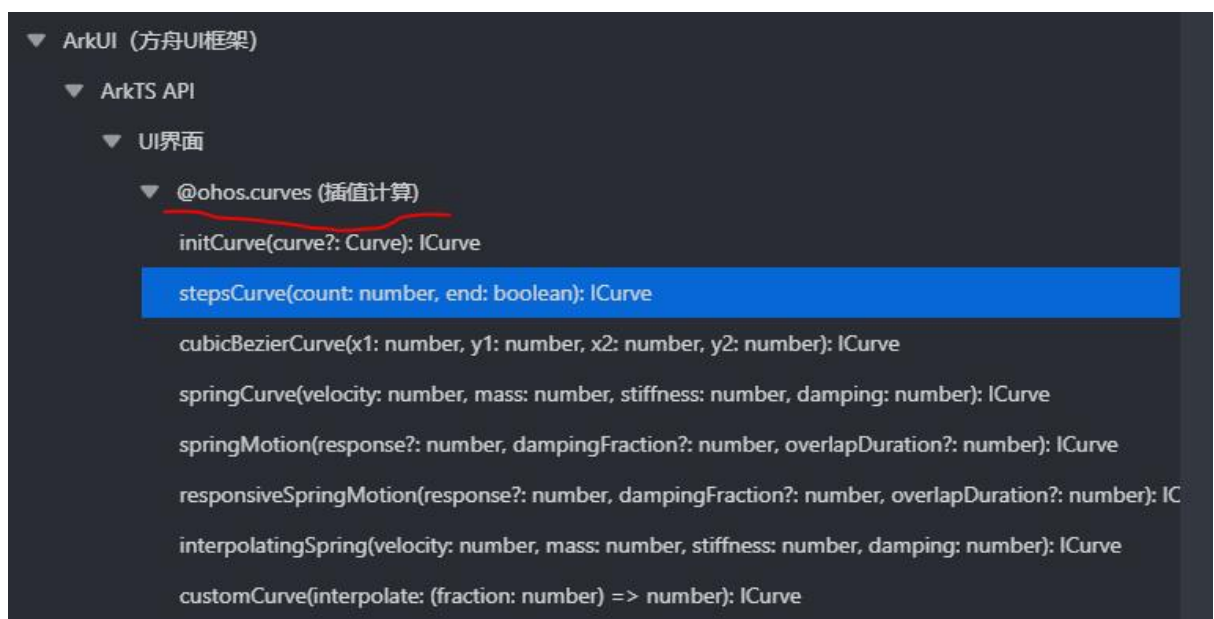
最后的效果：



再看一下弹簧曲线，理论讲解：

<https://developer.huawei.com/consumer/cn/doc/harmonyos-guides-V5/arkts-spring-curve-V5>

在 API Reference 中：



创建一个新的文件 CurvesDemo2.ets，加入代码：

```
import { curves } from '@kit.ArkUI';

class Spring {

  public title: string;

  public subTitle: string;

  public iCurve: ICurve;

  constructor(title: string, subTitle: string, iCurve: ICurve) {

    this.title = title;

    this.iCurve = iCurve;

    this.subTitle = subTitle;

  }

}

@Entry
@Component

export struct SpringCurve {

  build() {

  }

}
```

定义了一个 Spring 类，核心是用到了 ICurve，曲线的插值对象：

类型	说明
ICurve	曲线对象。 说明: 弹性动画曲线为物理曲线, animation、animateTo、pageTransition 中的duration参数不生效, 动画持续时间取决于springMotion动画曲线参数和之前的速度。时间不能归一, 故不能通过该曲线的interpolate函数获得插值。

再定义一个弹簧组件:

```
// 弹簧组件

@Component
struct Motion {

  @Prop dMove: number = 0

  private title: string = ""

  private subTitle: string = ""

  private iCurve: ICurve | undefined = undefined

  build() {

    Column() {

      Circle()

        .translate({ y: this.dMove })

        .animation({ curve: this.iCurve, iterations: -1 })

        .foregroundColor('#317AF7')

        .width(30)

        .height(30)
```

```

Column() {
    Text(this.title)
        .fontColor(Color.Black)
        .fontSize(10).height(30)
    Text(this.subTitle)
        .fontColor(0xcccccc)
        .fontSize(10).width(50)
}

.borderWidth({ top: 1 })
.borderColor(0xf5f5f5)
.width(80)
.alignItems(HorizontalAlign.Center)
.height(100)

}

.height(110)
.margin({ bottom: 5 })
.alignItems(HorizontalAlign.Center)
}
}

```

核心代码为红色字体，我们画出一个圆点，在垂直方向 y 方向移动一定的距离，然后动画的效果是遵循 `iCurve` 定义的曲线模式。

@Entry 部分的代码改为:

```
@Entry
@Component
export struct SpringCurve {

  @State dMove: number = 0;

  private springs: Spring[] = [

    new Spring('springMotion', '周期 1, 阻尼 0.25', curves.springMotion(1, 0.25)),

  ];

  build() {

    Row() {

      ForEach(this.springs, (item: Spring) => {

        Motion({ title: item.title, subTitle: item.subTitle, iCurve: item.iCurve, dMove:
this.dMove })

      })

    }

    .justifyContent(FlexAlign.Center).alignItems(VerticalAlign.Bottom)

    .width('100%')

    .height(437)

    .margin({ top: 20 })

    .onClick(() => {

      this.dMove = -50;

    })

  }

}
```

```
    })
```

```
  }
```

```
}
```

就是说，我们先尝试 SpringMotion 的效果，API Reference:

API
界面

@ohos.curves (数值计算)

initCurve(curve?: Curve): ICurve

stepsCurve(count: number, end: boolean): ICurve

cubicBezierCurve(x1: number, y1: number, x2: number, y2: number): ICurve

springCurve(velocity: number, mass: number, stiffness: number, damping: number): ICurve

springMotion(response?: number, dampingFraction?: number, overlapDuration?: number): ICurve

responsiveSpringMotion(response?: number, dampingFraction?: number, overlapDuration?: number): ICurve

interpolatingSpring(velocity: number, mass: number, stiffness: number, damping: number): ICurve

customCurve(interpolate: (fraction: number) => number): ICurve

Curves.SpringMotion9+

springMotion(response?: number, dampingFraction?: number, overlapDuration?: number): ICurve

构造弹性动画曲线对象。如果对同一对象的同一属性进行多个弹性动画，每个动画会替换掉前一个动画，并继承之前的速度。

元服务API：从API version 11开始，该接口支持在元服务中使用。

系统能力：SystemCapability.ArkUI.ArkUI.Full

参数：

参数名	类型	必填	说明
response	number	否	弹簧自然振动周期，决定复位的速度。

效果：

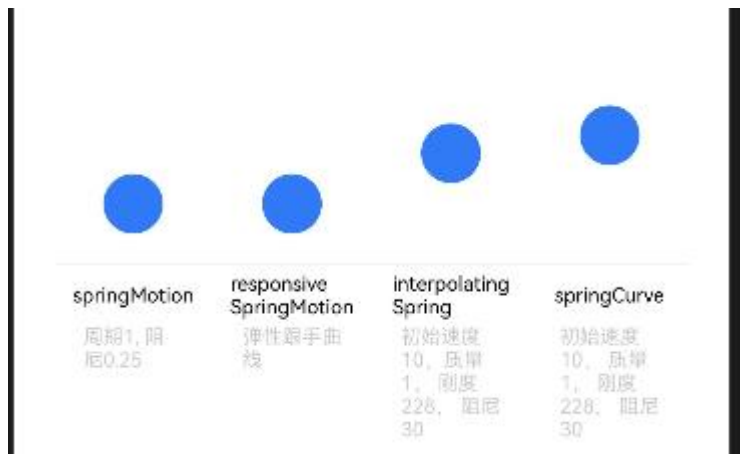


圆球弹起之后，像弹簧的效果，逐步上下移动最后停留在-50（dMove）的位置。

逐步添加另外几个到数组中：

```
new Spring('responsive' + '\n' + 'SpringMotion', '弹性跟手曲线',  
curves.responsiveSpringMotion(1, 0.25)),  
  
new Spring('interpolating' + '\n' + 'Spring', '初始速度 10, 质量 1, 刚度 228, 阻尼  
30', curves.interpolatingSpring(10, 1, 228, 30)),  
  
new Spring('springCurve', '初始速度 10, 质量 1, 刚度 228, 阻尼 30',  
curves.springCurve(10, 1, 228, 30))
```

效果：



截图其实看不出效果，请自己尝试查看效果。

6. 导航转场动画

理论讲解：

<https://developer.huawei.com/consumer/cn/doc/harmonyos-guides-V5/arkts-navigation-transition-V5>

导航转场是页面的路由转场方式，也就是一个界面消失，另外一个界面出现的动画效果。导航转场推荐使用 Navigation 组件实现，可搭配 NavDestination 组件实现导航功能。

由于这个是系统自己实现的动画，请直接尝试上面链接中的实例。注意，需要在模拟器上运行才可以。

五、实验注意事项

1. 注意教师的操作演示。
2. 学生机与教师机内网连通，能接收和提交实验结果。
3. 按实验要求输入测试数据，并查看输出结果是否符合实验结果。

六、思考题

1. 通过这个实验，你学到了什么？

