

# 期末测试卷（五）

（时间：120 分钟 满分：120 分）

题号	一	二	三	总分
得分				

## 一、积累与运用（15分）

1. 下面加点字音、形全对的一项是（ ）（2分）

- A. 诲人不倦 (huǐ)      笃定 (dǔ)      酬劳 (chóu)      脊梁 (jí)
- B. 告诫 (jiè)      脖颈 (gěng)      冤枉 (yuān)      嗔怪 (chēn)
- C. 蹒跚 (mán shān)      触动 (chǔ)      污涩 (sè)      驯良 (xùn)
- D. 瞑思苦想 (míng)      困窘 (jiǒng)      虐待 (nüè)      狡黠 (xiá)

2. 依次填入下列横线处的词语，最恰当的一组是（ ）（2分）

人与自然的和谐在于人要保持对自然的\_\_\_\_\_：敬畏自然，遵循规律；人与人的和谐在于人要有一种\_\_\_\_\_的心态：待长辈\_\_\_\_\_、待平辈\_\_\_\_\_、对晚辈谦逊，心胸似海，志存高远。

- A. 谦卑 谦和 谦让 谦恭      B. 谦让 谦恭 谦卑 谦和
- C. 谦卑 谦和 谦恭 谦让      D. 谦恭 谦让 谦和 谦卑

3. 下面语法知识判断正确的一项是（ ）（3分）

- A. “理想”“前途”“实现”“肩负”都是名词。
- B. “万贯家私”“一顿训斥”中“万贯”、“一顿”都是数量词，“家私”“训斥”都是名词。
- C. “什么困难都不畏惧。”句中“什么”是代词，“畏惧”是形容词。
- D. 专家表示，重阳节放假仅是一个形式，关键在于提醒社会形成敬老尊老的传统，发扬重阳节的文化内涵。（“发扬”要改为“弘扬”）

4. 下面表述有误的一项是（ ）（3分）

- A. 《皇帝的新装》是丹麦作家安徒生创作的童话，其代表作还有《卖火柴的小女孩》《丑小鸭》《海的女儿》。
- B. 蒲松龄，字留仙，清代文学家，著有文言小说集《聊斋志异》。
- C. 《西游记》中，孙悟空在五庄观里偷摘人参果，推到人参果树，闯下大祸。后来观音赶来用甘露救活果树。
- D. 《朝花夕拾》中的《琐记》里，叙述回忆了他弃医从文的经过，表现出他思想认识的变化。

5. 默写下面诗句。(5分)

(1) \_\_\_\_\_, 随君直到夜郎西。

(2) 水河澹澹, \_\_\_\_\_。

(3) \_\_\_\_\_, 以观沧海。

(4) 三军可夺帅也, \_\_\_\_\_。

(5) \_\_\_\_\_, 思而不学则殆。

二、阅读理解 (55分)

(一) 阅读下面两首诗词, 完成第6题。(3分)

天净沙·秋思

马致远

枯藤老树昏鸦, 小桥流水人家, 古道西风瘦马。

夕阳西下, 断肠人在天涯。

南浦<sup>①</sup>别

白居易

南浦凄凄别, 西风袅袅秋。

一看肠一断, 好去莫回头。

【注释】①南浦: 南面的水边。后常用称送别之地。

6. 对上面两首诗词的理解和分析有误的一项是 ( )

A. 《天净沙》用极其简练的白描手法, 勾勒出一幅游子深秋远行图。

B. 《南浦别》中“凄凄”“袅袅”两个叠字, 用得传神。因送别时内心“凄凄”, 故感觉秋风“袅袅”; 而“袅袅”风声, 又烘托出离人“凄凄”之情, 两者相生相衬。

C. 两首诗都写到“西风”, 虚实结合, 以秋天的景物渲染了凄凉的气氛。

D. 两首诗都采用以景衬情的方法, 《天净沙》抒发了游子思念故乡倦于漂泊的凄苦愁楚。

《南浦别》表达了诗人依依惜别的离情别绪。

(二) 比较下面【甲】【乙】两文, 完成7~10题。(14分)

【甲】夫君子之行, 静以修身, 俭以养德。非淡泊无以明志, 非宁静无以致远。夫学须静也, 才须学也, 非学无以广才, 非志无以成学。淫慢则不能励精, 险躁则不能治性。年与时驰, 意与日去, 遂成枯落, 多不接世, 悲守穷庐, 将复何及!

(诸葛亮《诫子书》)

## 【乙】李应升诫子书

吾直言贾<sup>①</sup>祸，自分一死，以报朝廷，不复与汝相见，故书数言以告汝。

汝生长官舍，祖父母拱壁视汝，内外亲戚，以贵公子待汝。衣鲜食甘，嗔喜任意，娇养既惯，不肯服布旧之衣，不肯食粗粝之食。若长而弗改，必至穷饿。此宜俭以惜福，一也。

汝少所习见游宦赫奕，未见吾童生秀才时，低眉下人，及祖父母艰难支持之日也；又未见吾囚服被逮，及狱中幽囚痛楚之状也。汝不尝胆以思，岂复有人心者哉！人不可上，势不可凌。此宜谦以全身，二也。

祖父母爱汝，汝狎而忘敬，汝母训汝，汝傲而弗亲。今吾不测汝代吾为子可不仰体祖父母之心乎？至于汝母，更倚何人？汝若不孝，神明殛之矣。此宜孝以事亲，三也。……

【注释】：①贾：招致。

7. 下面加点字意思相同的一项是（ ）（3分）

A. { 诫子书  
故书数言以告汝

B. { 若长而弗改  
汝若不孝

C. { 及其家穿井  
及祖父母艰难支持之日也

D. { 汝傲而弗亲  
此宜孝以事亲

8. 用现代汉语翻译下面句子。（5分）

（1）此宜谦以全身，二也。

（2）人不可上，势不可凌。

9. 用“/”为下面句子断句。（断两处）（2分）

今吾不测汝代吾为子可不仰体祖父母之心乎。

10. 【甲】【乙】两文在告诫儿子时，有相同之处是都告诫儿子应当\_\_\_\_\_，【乙】文还告诫儿子应当\_\_\_\_\_。（4分）

（三）阅读选文，完成11~12题。（5分）

【材料一】公元前221年，秦始皇统一中国后，分天下为36郡，沈阳隶属辽东郡。西汉时期，沈阳已具有城市轮廓，称为“侯城”，唐代改称“沈州”。1296年元代重建土城，改沈州为“沈阳路”，归辽阳行省管辖。由于沈阳地处沈水（浑河）之北，以中国传统方位论，即



“山北为阴，水北为阳”，故改沈州为沈阳。从此，“沈阳”这一名称正式出现在史料上，距今已有七百多年的历史。1625年清太祖努尔哈赤把都城从辽阳迁到沈阳，并在沈阳城内着手修建皇宫（今沈阳故宫）。1634年清太宗皇太极改称沈阳为“盛京”。1644年清朝迁都北京后，沈阳为陪都。1657年，清朝以“奉天承运”之意在沈阳设奉天府，沈阳又名“奉天”。1911年辛亥革命后，沈阳成为奉系军阀统治的首府。1945年抗日战争胜利，“奉天市”恢复“沈阳市”名称。1986年国务院公布沈阳为国家历史文化名城。

【材料二】沈阳老边饺子有150年的历史，是享誉东北地区的风味食品，因调馅、制作均有独到之处，因此风味独特。李连贵熏肉大饼具有140年的历史，其酱肉褐黄明亮，熏香浓郁，其大饼口味外酥里软。马家烧麦则是沈阳地区驰名的回民风味食品，亦有180年历史。那家馆白肉血肠则是满族风味菜肴。

【材料三】沈阳共有三处世界文化遗产保护单位，是除北京之外中国世界文化遗产最多的城市。他们分别是沈阳故宫、沈阳北陵（昭陵）和沈阳东陵（福陵）。沈阳故宫始建于公元1625年，是清朝入关前清太祖努尔哈赤、清太宗皇太极建造的皇宫，又称盛京皇宫。它是国家重点文物保护单位，是中国现存最完整的两座宫殿建筑群之一，现已改名为沈阳故宫博物院。北京、沈阳的两座故宫构成了中国仅存的两大完整的明清皇宫建筑群。

11. 对以上三则材料理解分析有误的一项是（ ）（2分）

- A. 沈阳因地处沈水（今浑河）之北，“水北为阳”，故而得名。
- B. 沈阳的名称在战国时期就开始使用了。
- C. 沈阳故宫始建于公元1625年，是清朝入关前清太祖努尔哈赤、清太宗皇太极建造的皇宫，又称盛京皇宫。
- D. 沈阳共有三处世界文化遗产保护单位，是除北京之外中国世界文化遗产最多的城市。

12. 根据上述材料补写下联。（3分）

上联：美食之都历史悠久

下联：\_\_\_\_\_

（四）阅读下面选文，完成13~18题。（20分）

### 一根善的拐杖

①14岁那年，我正在上初中，父亲在工地不小心摔断了右腿。医生说至少得休养一年半载才能好，这可愁坏了父亲，全家人都指望着他挣钱呢。

②父亲是个待不住的人，刚刚休养了半个月，就让母亲给他弄了一副拐杖。他说家里太闷，要出去溜达溜达。让我们想不到的是，就是这样靠拐杖支撑着走路的父亲，晚上回来的

时候，照样神奇地给我们挣回了钱，尽管只有十几元。原来，父亲在步行街那里，找了一份发广告单的活儿。想着父亲右腿上绑着厚厚的石膏，拄着拐杖，在那里一站就是一天，我的心里，仿佛飞进去一只凶恶的马蜂，不停地扎着我。

③周末的时候，我要替他去发广告单，他不允，狠狠地训斥了我：“没出息的孩子才去发广告单，你只管给我好好读书！”而我头一次没听他的话，偷偷地跟着他。

④此时虽是上午九点多，但太阳已在尽情地释放她的热情，调皮的风儿也不见一丝踪影，路旁的几棵梧桐树也是无精打采的。来往的人们都将自己的脸儿躲在五颜六色的遮阳帽或太阳伞下。汗水在父亲的脸上肆意地流淌，可他两只胳膊还要架着拐杖，手里还拿着厚厚的一摞广告单，没办法去擦。我想过去帮父亲擦擦汗，又担心他责骂我，只好在那里暗自替父亲难受着。

⑤就在这个时候，一个上了年纪的老人，摇摇晃晃地走过父亲身边，忽然晕倒在地上。一瞬间，呼啦啦地围上来一帮人，却没有一个去扶的。我听见有人小声地议论，说前几天有个年轻人救了一个老人，却被老人讹上了，最后那个年轻人在医院花了近千元的冤枉钱，真是叫人寒心。这大概就是是一大帮人没有一个肯施以援手的原因吧。

⑥这是一群麻木的人。我从人群中那一张张脸望过去，每一张都分明写着冷漠。不，有一张脸是个例外，如同万千枯藤上唯一鲜活的叶子，上面写着焦急。

⑦我看得真切，那是父亲的脸！粗糙的脸，此刻却光滑得如一面镜子，映照了人的良心。

⑧父亲拄着拐杖，费力地拨开人群，蹲下来，按住了老人的人中穴。原来老人中暑了。当他醒过来的时候，一再向父亲道谢，而父亲只是擦擦脸上的汗水，轻描淡写地笑笑。老人颤颤巍巍地站起来，像在风中摇曳的蜡烛，随时都有被吹灭的危险。父亲赶忙递给老人一根拐杖，轻声说：“老人家，拄着点儿走吧，能稳当些。”

⑨“谢谢，那你怎么办？”“没啥，我这不是一根嘛，我只是断了一条腿，一根拐杖足够了。”父亲笑着说。

⑩人群出奇地安静。

⑪没了一根拐杖，我本以为父亲会摔倒，可他站在那里却像一棵参天大树。因为他的脚下有根，很深很深的根。

⑫人群并没有散去，开始有人伸出手来，一双，两双，十双……枯藤开始发出了新芽！

⑬我们太习惯“事不关己，高高挂起”了，各扫门前雪，整天一副麻木不仁的模样。灾难来临时的呆若木鸡，邪恶当道时的熟视无睹，都会令你的灵魂左右飘忽，摇摇欲坠。



⑭父亲让我懂得，每个人都需要一根善的拐杖，使自己的灵魂不至于在风雨飘摇的尘世摇摇晃晃。

13. 结合选文具体内容，概括父亲是个怎样的人。（写出两点即可）（4分）
14. 选文第⑦段中加点的词语“粗糙”和“光滑”的含义分别是什么？（2分）
15. 选文第④段画线的句子运用了哪种描写方法？有什么作用？（4分）
16. 选文第⑥段主要运用了何种表现手法？有什么好处？（4分）
17. 分析选文第⑩段“人群出奇地安静”的原因。（3分）
18. 选出下列对选文内容理解有误的一项（ ）（3分）
- A. 选文标题中的“拐杖”一语双关，既指父亲递给老人的拐杖，也指人们善良品性的精神支柱。
  - B. 选文第⑧段中“轻描淡写地笑笑”是对父亲的神态描写，意在表现父亲在救助老人之后轻松喜悦的心情。
  - C. 选文第⑫段画线的句子与第⑥段“如同万千枯藤上唯一鲜活的叶子”一句相照应，生动形象地写出了父亲助人的行为给人们带来的影响。
  - D. 选文第⑬段以议论的表达方式，批判了当今社会部分人的冷漠。

(五) 阅读下面选文, 完成 19~23 题。(13 分)

黄山一日

①1979 年 7 月 11 日, 我们几个同学结伴游黄山。我们被黄山的景致深深吸引, 忙着四处拍照。正当我们在桃花溪一带流连时, 一辆黄色轿车从我们身边驶过, 一个眼尖的同学大喊: “邓小平! 邓小平!” 我认为不可能, 邓小平是党和军队的副主席, 又是国务院副总理。他要是来了, 早就封山了, 还能允许老百姓随随便便到处逛?

②第二天上午, 我们经过千方百计地打听, 终于弄清真相: 小平同志确实到了黄山, 他特别嘱咐不要封山。

③我们旅游的重心一下子变了, 几个人商讨着怎样才能见上小平同志一面。就在这时, 我远远看见一行人已绕过莲花峰, 沿一条平坦的山路往百步云梯方向走, 后面跟着两乘滑竿, 一乘有人, 一乘空着。我本能地感到, 那就是邓小平一行。我不顾一切地向下冲去, 冲到山脚, 冲到那行人的队尾, 又冲到滑竿前, 抬头一看, 上面坐的是邓小平同志的夫人卓琳同志! 我问: “邓副主席在哪里?” 她和气地告诉我: “邓副主席就在前头。”

④天啊, 我真的看见他了! 邓副主席, 此时正在百步云梯下津津有味地欣赏摩崖石刻。我几步迈到他老人家面前说: “我是复旦大学新闻系 78 级学生……” 我一定是说得太急, 他老人家没听清楚, 就用他那浓浓的川音问: “你说你是哪里的?” 我又把身份报一遍, 紧接着说: “是您恢复了高考制度, 我才上了大学的。我是文化大革命后第一批从中学毕业直接上大学的, 后面有两个同学是老三届的, 她们能上大学非常不容易, 所以她们非常感激您, 很想见见您, 您一定要等等她们。”周围的人都笑了, 邓小平同志也笑了。有人说: “你现在就可以当记者了。”我看见老人家慈祥的笑容, 知道他已答应我的请求, 心里高兴极了! 我对邓小平同志说: “看到您这么大岁数还能够亲自登山, 知道您身体很好, 我们都非常高兴!” 小平同志风趣地回答: “岁数大喽, 快见上帝喽。”说话间, 后面的同学也赶到跟前, 她们跑得满脸通红, 一边喘气, 一边与邓小平同志握手问好。然后我们提出与小平同志合影留念, 老人家颌首同意。随行人员问以什么为背景拍照, 小平同志环顾一下四周的景致, 说: “就以百步云梯为背景吧。”我们几个女学生, 像孙女偎在爷爷身边那样, 幸福地与小平同志照了象。然后, 不知足地问他老人家能不能给我们签名留念。他老人家随和地伸出手, 接着我们几个递上的学生证, 签下了他的伟名。这时, 围观的游客们情不自禁地鼓起了掌, 分享我们的幸福。

⑤一晃 17 年过去了, 我们始终对小平同志保持着那份由衷的敬仰之情。

19. 写出选文的主要人物、事情发生的时间和结果。(3 分)

主要人物是“我”和\_\_\_\_\_。

事情发生的时间是 1979 年的\_\_\_\_\_。

事情的结果是\_\_\_\_\_并为我们签了名。

20. 作者开始以为邓小平上山来是“不可能的”，后来证实“确实”来了，且“特别嘱咐不要封山”，这些都表现了邓小平与老百姓怎样的关系？（2分）

21. 在写奔向小平同志时，作者一连用了四个“冲”字，这四个“冲”字有怎样的表达作用？（3分）

22. 第④自然段中哪句话概述了邓小平同志对中国教育事业的一项重大贡献？（2分）

23. 选文第④段中画线的句子表达了作者对邓小平同志怎样的感情？（3分）

### 三、作文（50分）

若选（一）：请先把题目补充完整，然后作文。

若选（二）：请自拟文题，然后作文。

（一）题目：那段\_\_\_\_\_的时光

（二）出发，从起点起步。每一轮朝阳，从地平线上升起，是出发；蒲公英张开小伞，随风飘起，是出发；跌倒了，重新爬起来，是出发；读一本好书，开启一次心灵之旅，是出发……满怀对生活的热爱，向着美好的梦想，我们一次又一次出发。

请以“出发”为话题，写一篇作文。

要求：①内容具体，中心明确，思想积极健康，有真情实感，恰当地运用多种表达方式；

②文体不限（诗歌除外），不少于600字；

③书写规范，卷面整洁（达到此项要求，评分时可酌情奖励2分）；

④文中不得出现真实的校名、人名和容易显露个人信息的地名。