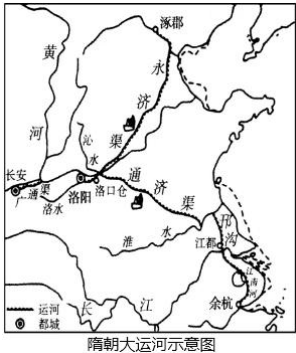


1. 陈旭麓说：“在当时的条件下，这是一大发明。这种制度提供了布衣（平民）可以做宰相，可以为公卿，可以参政的机会。”这种制度是（ ）
- A. 分封制 B. 郡县制 C. 科举制 D. 察举制
2. 唐朝人充满自信和活力，他们以博大的胸怀学习和吸收着各种外来文化。下列体现这一时代特征的是（ ）
- A. 鉴真受邀到日本传授佛法 B. 玄奘游学天竺带回佛经
- C. 白居易的诗关注人民疾苦 D. 文成公主入藏带去技术和书籍
3. 隋唐时期，江都（今扬州）发展较快，经济地位日益重要。据右图可知，江都地位的上升得益于（ ）



- A. 其为隋朝都城之一 B. 大运河以其为中心
- C. 位于运河与长江交汇之地 D. 经济重心的南移最终完成
4. 读右图，它主要反映了唐都长安（ ）

临路店 肉行 酒市 毕罗肆	邸 ⊗	常平仓	⊗ 邸
刁家印刷 李家印刷		市署	货驴人 凶肆 铁行 笔行
锦绣财帛行	邸 ⊗	平准署	琵琶名手 杂戏 ⊗ 邸

- A. 布局严整对称 B. 街道宽阔整齐 C. 建筑规模宏伟 D. 商业繁荣发达
5. 下图为唐朝时期中日两国的货币，日本的和同开珎银币的形制和重量与唐开元通宝完全相同。这反映出当时两国



- 唐朝开元通宝 日本和同开珎
- A. 审美观念一致 B. 文明相互借鉴 C. 文明交流频繁 D. 铸银水平相当
6. 历史图表蕴含着丰富的历史信息，观察下表可知，这一时期的阶段特征是（ ）





时间	事件	影响
589 年	隋文帝灭掉陈朝	结束了长期分裂的局面
626 年	李世民即位	开创了“贞观之治“
641 年	文成公主入藏	促进了吐蕃经济和社会的发展
754 年	鉴真抵达日本	为中日文化交流作出了卓越的贡献

- A. 早期国家与社会变革 B. 繁荣与开放的时代
- C. 政权分立与民族交融 D. 统一多民族国家的巩固与发展

7. 据记载，文成公主入藏时，携带的嫁妆有释迦佛像、珍宝、经典、金鞍玉辔、绸帛、种子、营造与工技著作、医学论著等。丰富的嫁妆说明唐朝（ ）

- A. 社会风气兼容并包
- B. 民族交融成为主流
- C. 经济文化的繁荣
- D. 开元盛世成就辉煌

8. 诗歌是社会生活的反映。唐代诗人徐来军的《调笑令》词：“翻倒.翻倒.喝得醉来吐掉。转来转去自行，千匝万匝未停。停未，停未，禾苗待我灌醉。”它描述的是下列哪一生产工具？

- A. 
- B. 
- C. 
- D. 

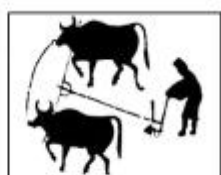
9. 小明运用下面四幅图进行研究性学习。他研究的主题应是



河姆渡人的骨耜



春秋时期的铁制农具



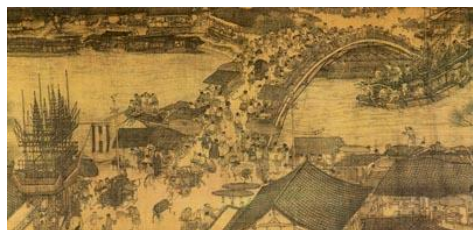
汉代牛耕图



唐代曲辕犁

- A. 耕作方式的进步
- B. 冶铁技术的提高
- C. 铁犁牛耕的出现
- D. 原始农业的兴起

10. 唐代前期政治开明，经济发展，在民族关系、对外关系、科技文化等方面都有很大建树，呈现出繁荣、富强的盛唐气象。下列图片中反映盛唐气象的是



- A. 清明上河图
- B. 货郎图
- C. 敦煌莫高窟壁画《雨中耕作图》
- D. 《前门街市图》局部

11. 下图是唐代吴道子所画的《先师孔子行教图》，该画像（ ）



- A. 是研究孔子讲学的直接证据
- B. 真实再现了孔子行教的场景
- C. 表达了后人对孔子的崇敬与缅怀
- D. 反映了唐代文化注重严谨慎行

12. 下列哪一史实结束了长期分裂的局面，顺应了我国统一多民族国家的历史发展大趋势？（ ）

- A. 隋文帝灭掉陈朝
- B. 隋朝创立科举制
- C. 隋朝统一度量衡
- D. 隋朝开通大运河

13. “炀帝此举，为其国促数年之祚（国运），而为后世开万世之利，可谓不仁而有功者矣。”“炀帝此举”是指

- A. 建立隋朝
B. 统一全国
C. 开通大运河
D. 创立科举制

14. 国家统一始终是各族人民的共同愿望。下列少数民族主动出兵协助中央政权平定叛乱的有（ ）

①匈奴 ②东突厥 ③回纥 ④柯尔克孜。

- A. ①②③
B. ②③
C. ③④
D. ②③④

15. 李庆新在《海上丝绸之路》中写道：“唐朝与海外发生官方关系的国家和地区有 70 余个”。由此可见，唐代对外交往比较活跃。出现这一局面的原因是（ ）

- ①国家统一、社会安定 ②政府鼓励各国商人到中国贸易
③经济繁荣、文化辉煌 ④对外交通发达

- A. ①②③
B. ②③④
C. ①③④
D. ①②③④

16. 中央集权制是中国古代重要的政治制度。下图是某同学复习该内容时制作的年代尺，其中有误的是



- A. ①②
B. ②③
C. ①④
D. ③④

17. 16 世纪至 19 世纪，传教士向西方广泛介绍了中国的科举制度。……英国历史学家汤因比肯定地认为，英国文官考试制度曾效仿中国的科举制度。”据材料可知，科举制度（ ）

- A. 引发了欧洲文艺复兴运动兴起
B. 直接推动了工业革命的发展
C. 对西方文明进程产生一定影响
D. 严重束缚了人们的思想自由

18. 唐朝时，一位新罗（今朝鲜半岛）人来到中国留学和任官，其《桂苑笔耕集》对研究晚唐扬州时俗具有重要参考价值。他是（ ）

- A. 鉴真
B. 普哈丁
C. 崔致远
D. 刘细君

19. “风吹金榜落凡世，三十三人名字香。”“十年寒窗无人问，一举成名天下知。”诗句反映的现象与下列哪一制度的推行直接相关

- A. 分封制
B. 行省制
C. 科举制
D. 郡县制

20. 小明同学制作了一张知识总结卡片，在卡片的横线处应当填写的内容是（ ）

唐朝中外交流：两位高僧：玄奘、鉴真
两种方式：对外输出，对内引进
两种作用：促进中华文明的传播，促进中外文明的交流
三种原因：_____

- ①唐朝先进的经济文化具有强大的吸引力
②唐朝对外交通发达、长安是陆路交通中心，广州是最大的外贸港口
③唐朝开明的民族政策
④唐朝开放的对外政策
⑤唐太宗创立了三省六部制

- A. ①②③
B. ①②④
C. ②③④
D. ③④⑤

21. 隋的“国富”历来为传统的史学家所津津乐道，隋炀帝在全国各地广设粮仓，长安、太原、洛阳等地的仓库储存了几千万匹布帛，直到唐朝初年，这些仓库中的粮食、布帛还没用尽，如此富庶的隋朝却短命而亡，其主要原因是（ ）

- A. 隋炀帝的暴政
B. 隋朝统治政策不得民心
C. 下层的人民起义不断
D. 隋修建大运河耗费国力

22. 百家讲坛主讲人蒙曼博士说：“隋朝之所以兴盛有四个原因，第一是统一，第二是制度，第三是工程，第四是国际秩序。”这里的制度主要是（ ）

- A. 三省六部制，科举制
B. 禅让制，郡县制
C. 世袭制，分封制
D. 行省制，君主制

23. “春风得意马蹄疾，一日看尽长安花”体现了孟郊从社会下层一跃而人上层社会的喜悦。导致这种社会阶层流动的的制度因素是（ ）

- A. 分封制
B. 察举制
C. 科举制
D. 三省六部制

24. 2022年4月28日京杭大运河全线水流贯通。2500年来，大运河生动记录了国脉的时代赓续，传承着民族的斑斓文明。大运河开凿于春秋时期，完成于隋朝。关于隋朝大运河，下列表述不正确的是（ ）

- A. 是古代世界上最长的运河
B. 以洛阳为中心，北抵涿郡，南至余杭
C. 加强了南北地区政治、经济和文化交流
D. 连接了海河、黄河、淮河、长江和珠江五大水系

25. 诗史互证。下面唐朝诗人杜甫在不同时期创作的两首诗歌，反映了唐朝社会的变化是（ ）

《忆昔》	《无家别》
忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。 稻米流脂粟米白，公私仓廩俱丰实。	寂寞天宝后，园庐但蒿藜。 我里百馀家，世乱各东西。

- A. 先南后北统一
B. 经济重心南移
C. 由开明到专制
D. 由繁荣转衰落

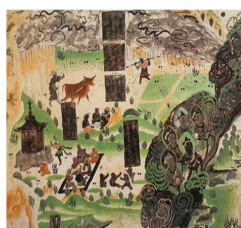
26. “方镇相望于内地，大者连州十余，小者犹兼三四。故兵骄则逐帅，帅强则叛上。或父死子握其兵而不肯代，或取舍由于士卒，往往自择将吏，号为留后，以邀命于朝。”材料评述的是（ ）

- A. 春秋时期的诸侯争霸
B. 战国时期的兼并战争
C. 东汉的外戚宦官专权
D. 唐中后期的藩镇割据

27. 唐代进士科的考试着重于文学写作，也要考帖经（儒家经典基础知识测验）。唐玄宗统治时期，允许考生以作诗代替考帖经。唐代的这种做法（ ）

- A. 推动了经济繁荣
B. 有利于尚武风气的形成
C. 促进了民族交融
D. 有利于文学艺术的发展

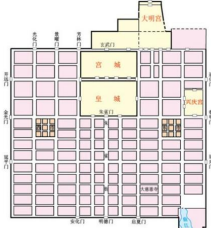
28. 九年级（1）班黑板报展示了下列一组图片，图片反映出的共同信息是（ ）



敦煌莫高窟壁画《雨中耕作图》






唐三彩骑骆驼乐舞俑



唐朝长安城平面图

- A. 社会风气开放
B. 民族文化交流
C. 海外贸易发达
D. 社会经济繁荣

29. 史料是认识历史的主要依据。表中的史料可共同用于佐证唐朝（ ）

文献史料	少年儿女重秋千，盘巾结带分两边。 身轻裙薄易生力，双手向空如鸟翼。 ——（唐）王建《秋千词》		
实物史料	 彩绘打马球女俑	 彩绘狩猎骑马俑	 《弈棋仕女图》(局部)

- A. 文学艺术灿烂，科学技术发达 B. 体育活动丰富，社会开放进取
C. 制瓷技术高超，生活水平提升 D. 商品经济发达，中外交流频繁
30. 唐朝前期的中外交流达到了 20 世纪之前中国对外交流的最高峰。下列对如图反映的历史事件解读正确的是()

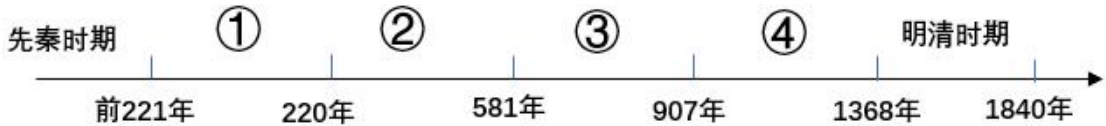


- A. 促进了中日文化交流 B. 开辟了通往西域之路
C. 对中国佛教的发展做出重大贡献 D. 增进了中国同亚非国家友好往来
31. 在绘制“盛唐气象”主题历史手抄报时，某同学选择了下列素材，该同学侧重于展示盛唐()

来自波斯的马球来自西域的胡旋舞
由印度佛曲改编的《霓裳羽衣曲》

- A. 发达的交通 B. 繁荣的经济 C. 清明的政治 D. 兼容并包的文化
32. 开元时期的长安、扬州、广州等城市，云聚着从海陆丝绸之路来华的胡商蕃客，仅长安就有留居的“胡人”4000—5000 家，许多外商在“西市”经营店铺，国子监接受了众多外国留学生。材料可以印证()
- A. 隋朝经济繁荣 B. 唐朝社会开放 C. 宋代经济重心南移 D. 明清对外交往
33. 唐太宗在看到新科进士鱼贯而出的盛况时，情不自禁地说：“天下英雄，入吾彀中矣。”与出现这一盛况直接相关的措施是
- A. “焚书坑儒” B. 科举考试 C. 崇文抑武 D. 八股取士

34. 下图为中国古代时间轴图，其中阶段③的特征是



- A. 繁荣与开放的时代 B. 民族关系发展和社会变化
C. 政权分立与民族交融 D. 统一多民族国家的建立和巩固
35. 隋朝大运河的开凿冲破我国东西水系自然地理的限制，解决了开辟水源和改造地形等难题；其卓越运能的实现，展示了我国土地测量和水利水运等科技成就和创新能力。这体现了()
- A. 江南地区的开发 B. 运输工具的改进
C. 劳动人民的智慧 D. 计算能力的提高
36. 考古学家在一处唐代墓葬发掘中，发现墓中有大食人俑、非洲黑人俑，以及大量产自东罗马、波斯、阿拉伯等国的金银币。这些出土文物可以印证唐代()
- A. 文学艺术多姿多彩 B. 中外贸易往来频繁

C. 社会风气渐趋保守 D. 生产技术领先世界

37. 唐政府推行开明、兼容的文化政策,不断吸收亚洲、欧洲以至非洲的优秀文明成果,欧洲东罗马的医术、杂技也传入中国;亚洲、欧洲以至非洲的一些国家也不断学习唐朝,日本的“遣唐使”把唐朝的先进制度等传回日本。这体现了()

- A. 日本文明是唐朝文明的延续 B. 唐朝文明是人类文明的源头
C. 古代世界区域文明异彩纷呈 D. 不同文明之间的交流与互鉴

38. 盛唐诗人王维曾写道:“九天阊阖(阊阖 chānghé: 宫门)开宫殿,万国衣冠拜冕旒(旒 liú: 天子礼帽前后悬垂的玉串)。”诗句主要描绘了唐朝的

- A. 政治制度 B. 经济状况 C. 对外关系 D. 社会风气

39. “川中水车如纺车,以细竹为之,车骨之末,缚以竹筒,旋转时低则舀水,高则泻水”。材料描述的这种以水力作动力的灌溉工具是()

- A. 耒车 B. 翻车 C. 筒车 D. 秧马

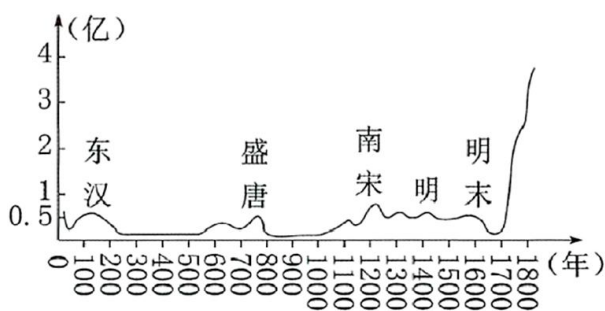
40. 隋唐时,四方传入的少数民族音乐有十四种之多,唐代士大夫多醉心胡乐,以至王建有诗云:“城头山鸡鸣角角,洛阳家家学胡乐。”这反映了

- A. 隋唐时期民族交融进一步发展 B. 少数民族音乐仅流行于洛阳
C. 胡乐成为科举考试的重要内容 D. 四方少数民族仰慕中原文化

41. 《新唐书》中写道:“以铜为鉴,可正衣冠;以古为鉴,可知兴替;以人为鉴,可明得失。朕尝保此三鉴,内防己过。今魏征逝,一鉴亡矣。”材料中的“朕”在位期间,出现了

- A. “文景之治” B. 光武中兴 C. “贞观之治” D. “开元盛世”

42. 下图中东汉末年和盛唐以后的人口数都出现剧烈下降,主要原因是



中国古代人口变化示意图

- A. 频繁战乱 B. 北人南迁 C. 自然灾害 D. 统治残酷

43. 隋初有官员进表,称:“窃见当今郡县,倍多于古,或地无百里,数县并置,或户不满千,二郡分领。”这说明当时

- A. 分封制度盛行 B. 全国户口众多 C. 土地兼并严重 D. 郡县数量过多

44. 唐太宗时期增订完成“十部乐”,分别为燕乐、清商乐、西凉乐、扶南乐、高丽乐、龟兹乐、安国乐、疏勒乐、康国乐、高昌乐。这体现出唐代

- A. 皇帝安于享乐 B. 奢靡之风盛行
C. 文化兼容并包 D. 尚武风气流行

45. 唐朝时期传到日本的螺钿铜镜(见下图),把南海的夜光贝、东南亚的琥珀、中东的宝石、阿富汗的蓝宝石巧妙地组合在一起,构成五彩缤纷的图案。这体现了唐朝()



- A. 农业发展的水平 B. 疆域范围的辽阔
C. 对外开放的气象 D. 社会矛盾的尖锐

46. 高士廉等奉命编写《氏族志》时,以山东崔氏为第一等。唐太宗看后极为不满,要求按当朝官爵重新编定,遂

以皇族为第一等，将山东崔氏降为第三等。这反映唐初

- A. 贵族等第观念犹存
- B. 君主权威面临挑战
- C. 区域经济发展不均
- D. 科举制度初见成效

47. 一个朝代的兴衰与统治者的政策密切相关。从下列表格可以看出：加速三个王朝灭亡的共同政策因素是（ ）

统治者	商纣王	秦始皇	隋炀帝
政策	对外征伐，修筑豪华宫殿，征收繁重的赋税，施用酷刑等	对农民征收沉重的赋税，大规模地征调民力徭役和兵役，实行严苛的法律等	纵情享乐，奢侈无度；征发大批的劳动力，营建一系列重大工程；屡次发动战争；等等

- A. 实行残暴统治
- B. 加强中央集权
- C. 实行民族压迫
- D. 加强文化专制

48. 吏治关乎国运兴衰。历代统治者都注重对官员的选拔和监督，与此对应的制度是（ ）

- A. 分封制、册封制度
- B. 察举制、军功爵制
- C. 行省制、皇帝制度
- D. 科举制、刺史制度

49. 古代民本思想是人本思想在政治伦理上的集中体现。下列语句最能体现民本思想的是（ ）

- A. 民惟邦本，本固邦宁
- B. 法与时变，礼与俗化
- C. 生于忧患，死于安乐
- D. 事在四方，要在中央

50. 西汉王朝派细君公主与乌孙和亲，随带官属侍从数百人，和亲使团包含各方面人才，这些人的技艺也随之带到乌孙。唐朝文成公主入藏后，松赞干布派遣上层子弟入长安国子学以习诗书。这表明

- A. 古代中原政权与少数民族和亲均是被迫所为
- B. 中原与周边少数民族地区实现了经济互补
- C. 和亲可能促进中原文化向少数民族地区传播
- D. 和亲消除了古代中原政权与少数民族贵族的矛盾

51. 宋代城市商业繁荣，出现了早市和夜市，这一生活景象最能表明（ ）

- A. 城市人口大量增加
- B. 市已遍布城内各处
- C. 商业活动不受时间限制
- D. 坊与市已没有区别

52. 人口增减是衡量古代经济发展水平的重要指标。下面“汉唐宋三朝南北方人口对比统计表”中的数据变化，反映出我国古代经济发展的趋势是

朝代（时间）	南方		北方	
	人口（万户）	占全国户数比例（%）	人口（万户）	占全国户数比例（%）
西汉 2 年	262	21.2	974	78.8
唐朝 742 年	405	45.2	495	54.4
南宋 1187 年	1238	64.6	679	35.4

- A. 江南经济开发
- B. 北方经济崩溃
- C. 南北经济平衡
- D. 经济重心南移

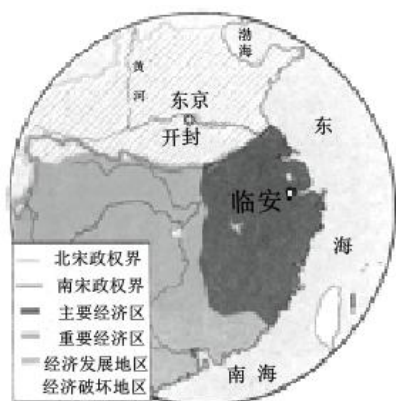
53. 宋朝出版事业兴盛，官方图书事业获得很大发展，民间藏书之风也极为盛行，涌现出许多藏书家和藏书中心。这一现象主要得益于

- A. 造纸术的发明
- B. 印刷术的改进
- C. 科举制的确立
- D. 宋词的繁荣

54. 唐代天宝年间统计的全国户数，秦岭、淮河以南地区的户数占 45.5%，以北占到 54.5%；《太平寰宇记》所载北宋初期全国户数，秦岭、淮河以南地区的户数已占 59.1%，以北则为 40.9%。与唐代天宝年间相比，北宋初期秦岭、淮河以南地区的户数增长幅度较大，这一变化可以推断（ ）

- A. 经济重心南移已经完成
- B. 我国第一次大规模的人口迁徙高潮出现
- C. 北宋完成了对全国的统一
- D. 北民南迁进一步促进了南方发展

55. 下图反映的历史主题应为（ ）

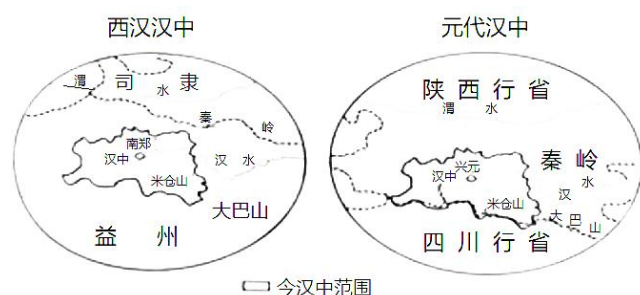


- A. 开元盛世局面
B. 民族政权并立
C. 重文轻武政策
D. 南方经济发展

56. 受经济社会发展水平影响，货币大体经历了“实物→贝币→金属币→纸币”的演进历史，数字货币正在成为当前和未来货币发展的新趋势。北宋前期，随着商贸繁荣出现了

- A. 贝币
B. 交子
C. 五铢钱
D. 圆形方孔钱

57. 下图是汉、元两代汉中地区的行政区域图。汉代主要依据“山川形便”来划分行政区划；元代主要以“犬牙相入”的原则来划分行省。元代此举目的在于

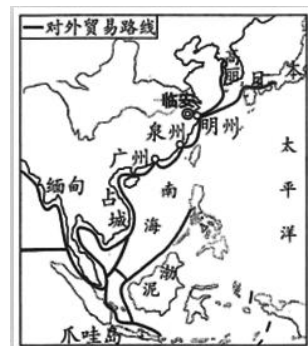


- A. 加强对地方政治军事控制
B. 减轻地方财政经济的负担
C. 配合郡国制度设计的需要
D. 保护汉中地区的风俗习惯

58. 《史记》、《汉书》均为私家撰著。魏晋以后,朝廷任用史官负责修撰本朝或前朝历史,甚至由宰相主持,皇帝亲自参与。政府这样做的主要目的是（ ）

- A. 丰富史书内容
B. 确保内容真实
C. 维护封建统治
D. 提高史书质量

59. 如右图,当时明州港“船舶往来,物货丰衍(盈足)”,人称“贩海之商,无非豪富之民,江淮闽浙处处有之”。这说明当时



- A. 经济重心开始南移
B. 政府重视贸易管理
C. 海上丝路贸易兴盛
D. 重农抑商政策弱化

60. 中华人民共和国是由 56 个民族共同组成的统一多民族国家。历史上，中央政府对西藏地区正式行使行政管辖始于下列哪幅历史地图所反映的历史朝代

A.



B.



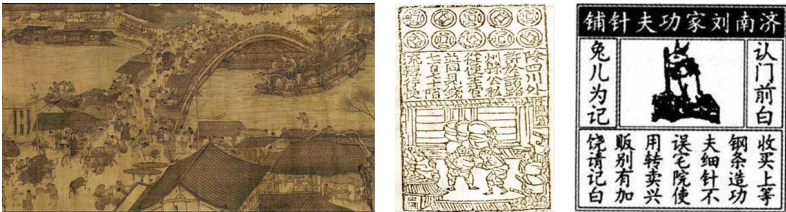
C.



D.



61. 北朝民歌《木兰诗》在北宋时被收入《乐府诗集》。诗中描写木兰“归来见天子，天子坐明堂。策勋十二转，赏赐百千强”，其中“策勋十二转”是唐代对军功的奖赏。由此能够确定《木兰诗》()
- A. 记载了古代政治制度的变迁 B. 属于宋代文人创作的诗歌
- C. 在流传中融入新的历史内容 D. 没有研究历史的史料价值
62. 据《宋史·宰相表》统计，宋朝宰相 133 名，科举出身的 123 名。州县长官也由文臣担任。据此可知宋朝政治的特点
- A. 文官政治 B. 君主专制 C. 分化事权 D. 中央集权
63. 长江下游和太湖流域一带，成为全国最重要的粮仓，谚语称“苏湖熟，天下足”，这一现象表明
- A. 中国古代经济重心实现南移 B. 宋代的海外贸易超过前代
- C. 中国古代丝织生产达到高峰 D. 宋代的制瓷水平领先世界
64. 文物是鲜活的历史。以下三幅文物图片体现的共同主题是宋朝



《清明上河图》局部 北宋纸币铜版拓片 “济南刘家功夫针铺”铜版

- A. 绘画艺术高超 B. 科技领先世界
- C. 经济重心南移 D. 商品经济发展
65. “其版图‘有汉唐之地而加大’，其人民‘有汉唐之民而加多’。包括西藏的藏族在内的所有民族就都统一在一个中央政权之内了。”这个王朝是
- A. 辽 B. 北宋 C. 金 D. 元朝
66. 某班开展历史知识竞赛活动，有一谜语的谜面是“民族交融、经济重心南移、社会变化。”其谜底应是
- A. 秦汉时期特征 B. 三国两晋南北朝时期特征
- C. 隋唐时期特征 D. 宋元时期特征
67. 北宋东京，“酒店多点灯烛沽卖，粥饭点心亦间或有卖洗面水，直至天明”。据此可知，当时
- A. 乡村文化繁荣 B. 夜市已经出现
- C. 海外贸易活跃 D. 交子开始使用
68. 下表所示赋粮比例信息说明

北宋熙宁九年(1076 年)赋粮南、北方所占比例

单位	总计	北方数	南方数	南方所占比例(%)
贯、石、匹、两	10018153	4414841	5603312	55.93

- A. 黄河流域战乱频繁 B. 南方经济地位重要
- C. 文化重心开始南移 D. 北民南迁速度加快
69. 南宋时，南方人民在长期的生产劳动中开垦出许多梯田、圩田。梯田就是依山势而建，状如梯子；圩田就是把临近江河湖泊的水洼地用堤围起来，堤上有闸门，洪涝时闭闸防淹，干旱时开闸灌溉。南宋时南方梯田、圩田的开垦
- A. 源自于人民的劳动实践
- B. 依赖于北方农民南迁
- C. 得益于经济重心的南移
- D. 取决于南方社会安定
70. 黄河流域是中华文明的发祥地。根据下列图片所代表的时期和地点，指出黄河流域



夏朝都城的宫殿复原图
二里头一号宫殿复原图



西晋内迁少数民族分布图



五代十国分布图

- A. 长期是古代中国的政治中心
- B. 一直是古代中国的经济中心
- C. 长期是中外文化交流的中心
- D. 一直是古代中国的文化中心

71. 对以下大事年表解读正确的是

960 年	1005 年	1038 年	1044 年	1125 年	1127 年	1140 年	1141 年
北宋建立	宋辽订立澶渊之盟	西夏建立	宋夏达成和议	金灭辽	金灭北宋	南宋取得郾城大捷	南宋与金签订和约

- A. 各民族政权始终处于战争状态
- B. 北宋政权存在不超过一百年
- C. 辽与南宋维持相对和平的局面
- D. 各民族政权并立与力量消长

72. 考古工作者对泉州沿海进行考古调查，发现了多处南宋时期的古代港口、码头和古海船遗址。这说明，南宋泉州



①造船业发达 ②海外贸易兴盛 ③是闻名的大商港 ④是当时对外贸易的唯一港口

- A. ①②④
- B. ②③④
- C. ①③④
- D. ①②③

73. 假如让你拍摄一部以唐朝历史为题材的电视据，下列哪一情景不可能出现

- A. 武则天选贤任能发展经济
- B. 回族人在长安居住经商
- C. 唐玄宗面试科举考试应试者
- D. 李白吟诗《蜀道难》

74. 从下列四张学习卡片上，你可以提炼的学习主题是

朝代： 汉朝 人物： 张骞 事件： 张骞通西域	朝代： 北魏 人物： 孝文帝 事件： 革除鲜卑旧俗，接受汉族先进文化	朝代： 唐朝 人物： 文成公主 事件： 唐蕃和亲	朝代： 元朝 人物： 事件： 回族的形成
--	---	---	---

- A. 民族的交流与融合
- B. 国家的统一与发展
- C. 对外的交往与进步
- D. 经济的繁荣与昌盛

75. 《东京梦华录》记载：茶坊每五更点灯，买卖衣服图画花环之类，至晓即散，谓之“鬼市子”。……大抵诸酒肆瓦市，不以风雨寒暑，白昼通夜。此生活景象反映

- A. 北方人口南迁，南方成为全国经济重心
- B. 唐朝经济繁华，饮茶成风
- C. 宋代都市生活丰富，商业繁荣
- D. 明代社会开放，文学兴盛

76. 有学者认为：“北宋时期，中国仿佛进入现代，物质文化蓬勃发展。”下列不能体现这一观点的史实是

- A. 交子的出现
- B. 热闹的瓦子
- C. 景德镇的兴起
- D. 经济重心南移的最后完成

77. 北宋纸币铜版拓片，其上文字为：“除四川外，许于诸路州县公私从便……流转行使。”这一铜版

- ①证实了宋代纸币的发行②反映了宋代的印刷技术
- ③是研究纸币交子的文物材料 ④是商品经济发展的见证

- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ①②③④

78. 由于参加科举考试需要巨大的投入，一些家族常常聚资支持子弟读书，以求光宗耀祖。到明朝时南方人在科举考试中逐渐占有优势。造成这种南北不平衡的原因是（ ）

- A. 朝廷有意打压北方读书人 B. 北方人重视务农，对科举考试热情不高
- C. 经济重心南移 D. 南方人更聪明，更容易考中

79. 宋朝时，我国的经济重心从黄河流域转移到了（ ）

- A. 海河流域 B. 淮河流域
- C. 长江流域 D. 钱塘江流域

80. 下图为我国古代的“瓦舍”，取“来时瓦舍，去时瓦解”之意。它的出现反映了



- A. 隋唐科举制的发展 B. 唐朝民族关系和谐
- C. 宋代市民文化生活丰富 D. 明清工商业繁荣

81. 两宋时期，社会经济高度发展。下列关于宋代经济现象的描述，符合史实的是（ ）

- ①北宋前期，四川地区出现纸币“交子”。
- ②宋代海外贸易范围很广，东到朝鲜、日本，西到阿拉伯半岛和非洲东海岸。
- ③南宋时期“苏湖熟，天下足”表明太湖流域已成为全国最大的粮仓。
- ④在城市周围和农村交通要道附近有大量的集市，逐渐成为大大小小的城镇。

- A. ①②③ B. ①②④ C. ①②③④ D. ①③④

82. 元朝在河南、陕西、四川等地设置了 10 个行省，并将大都附近地区划归中书省直辖；在西藏地区设置宣慰使司都元帅府，由宣政院直接统辖，掌管西藏军民各项事务；在西域地区设置北庭都元帅府等管理军政事务。这表明元朝：（ ）

- A. 地方治理因地制宜 B. 边疆地区实行自治
- C. 民族关系平等团结 D. 专制主义达到顶峰

83. 唐代长安城的规划体现了天子的绝对权威，城市建筑的条理和规整是国家法律和公共秩序的具体表现。宋代东京城的规划设计，土地如何使用是朝廷首先考虑的问题，开设有商铺的街道取代了之前有墙的城坊。从唐到宋都城设计理念的变化体现了（ ）

- A. 国家统一的政治追求 B. 重文轻武的治国方略
- C. 重农抑商的传统国策 D. 工商业发展的现实需求

84. 第一手史料是指接近或直接在历史发生当时所产生，可以直接作为历史根据的史料。下列属于研究辽宋夏金元时期历史的第一手史料是（ ）

- A. 《岳飞抗金》历史剧 B. 钱维城的《平定准噶尔图卷》
- C. 《资治通鉴》译注本 D. 出土的壁画《契丹人引马图》

85. “文官担任中央和地方的要职，甚至主持军务；武将带兵打仗要按照朝廷预授的‘阵图’行军布阵。”这些现象是哪一政策的体现（ ）

- A. 休养生息 B. 重文轻武 C. 文化专制 D. 闭关锁国

86. “宋辽金对峙的 300 多年间，传统社会的经济、政治、文化中心，完成了由黄河流域向长江流域的转变。”以下能体现“这一转变”的现象是（ ）

- A. 经济重心南移完成
B. 君主专制空前加强
C. 儒学成为主导思想
D. 北方民族实现交融

87. 公元 13 世纪上半叶，一个让全世界都震惊的草原游牧帝国跃出历史地平线，之后横扫欧亚大陆。这个“草原游牧帝国”的缔造者是（ ）

- A. 成吉思汗
B. 阿保机
C. 阿骨打
D. 努尔哈赤

88. 北宋都城东京开封，坊、市不分，夜禁取消；南食、北食、川饭、胡饼，各地风味难以尽数；酒楼菜肴、食店小吃异彩纷呈。这反映了当时（ ）

- A. 铁犁牛耕出现
B. 城市经济繁荣
C. 土地兼并严重
D. 海外贸易发达

89. 宋太宗曾说：“国家若无外忧，必有内患。外忧不过边事，皆可预防……若为内患，深可惧也。”为消除“内患”，宋朝（ ）

- A. 开创科举取士制度
B. 实行文化专制政策
C. 实行重文轻武政策
D. 设立厂卫特务机构

90. 下表中的数据主要说明了（ ）

时间	地域		比例
	北方	南方	
742 年	3042 万人	2036 万人	3: 2
1080 年	956 万人	2368 万人	2: 5

- A. 政治中心的转移
B. 南北交通的发达
C. 民族政权的并立
D. 经济重心的南移

91. 商人之间在大额交易时，为了避免铸币搬运的麻烦，直接用随时可变成现钱的“交子”来支付货款的事例日渐增多。这反映出宋代（ ）

- A. 文化生活丰富
B. 手工业的兴盛
C. 商品经济繁荣
D. 边界贸易兴旺

92. 下列古钱币的形制与铸币文字蕴含着丰富的历史信息。这最适合用来研究，中国古代（ ）



秦半两钱 唐开元通宝 契丹货币 西夏货币

- A. 民族交融的加强
B. 冶铁技术的进步
C. 抑商政策的演变
D. 征税方式的变化

93. 下侧是《唐宋发行铜币数目统计表》和《北宋纸币铜版拓片》。材料体现出宋代（ ）

朝代	年代	铜币数目 (万贯)
唐	804年	13.5
	1000年	135
宋	1007年	185
	1073年	600



- A. 商业活动时间、空间不再受限
B. 外贸所得在财政中占重要地位
C. 商业贸易繁荣的程度超过唐代
D. 都市出现娱乐兼营商业的场所

94. 五代十国时期，南方经济恢复顺利，而北方战乱不休，故南北经济差异继续扩大。至“靖康之难”，北方再遭战火蹂躏，大批人口南渡，则又一次促使南北经济差异扩大。该材料主要反映了（ ）

- A. 江南地区的开发
B. 金与南宋的对峙

C. 宋代商贸的繁荣

D. 经济重心的南移

95. 据记载，桂林在“南宋绍兴年间，每年上交给政府的军装布多达一万七千八百多匹。”这一记载有助于我们了解宋代桂林的（ ）

A. 纺织业

B. 造船业

C. 冶铁业

D. 制瓷业

96. 阅读下面两则材料，找出其中的关联，可以得出的结论是（ ）

材料一：楚越之地，地广人希（稀），饭稻羹鱼，或火耕而水耨……无积聚而多贫。——《史记·货殖列传》

材料二：“苏湖熟，天下足”——南宋谚语

“国家根本，仰给东南”——《宋史》

A. 南宋时期南方手工业兴盛

B. 南宋时期南方商业贸易繁荣

C. 唐朝中期经济重心开始南移

D. 南宋时期经济重心南移最后完成

97. 近年热播剧《清平乐》的时代背景为北宋。剧中，宋仁宗带着女儿徽柔公主到东京街头游玩，公主可能看到（ ）

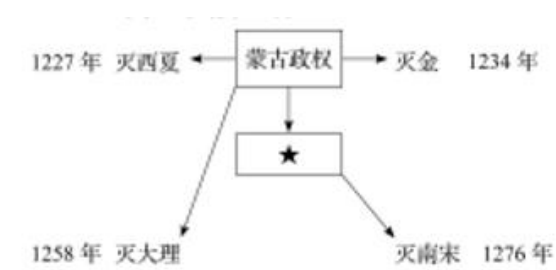
A. 瓦子的勾栏内正在表演鞠

B. 人们抢购热门新书《红楼梦》

C. 大相国寺在演戏剧《窦娥冤》

D. 市民在传颂郑和下西洋的壮举

98. 下图是某位同学绘制的历史示意图，★代表的朝代是（ ）



A. 唐朝

B. 元朝

C. 明朝

D. 清朝

99. 据统计，唐朝共取士近3万名，平均每年取士约100名；宋朝共取士11万5千余名，平均每年取士约360名。宋朝在科举取士上的做法（ ）

A. 确保了科举取士公平

B. 促进了文化教育的昌盛

C. 提高了人才选拔标准

D. 形成了完备的考试制度

100. 北宋时期，政府在南方征收的米谷布帛和专卖收入，经运河运至京师每年达四五百万至一千余万石匹贯，构成朝廷财政收入的重要来源。这反映出

A. 人口南迁带来大量劳动力

B. 江南经济地位逐渐提升

C. 南北方耕作技术差距很大

D. 经济重心南移已经完成