

①在一件件国宝中触摸文化的宝藏，于一封封家书中感受精神的传承……近年来，历史文化类电视节目走红，让观众看到“历史原来这么有料”。透过影像化展示、故事化讲述，尘封的记忆被激活，历史的图景在人们心中铺展。

②历史源于一代代人的书写，既有故事，又有遗珍，更沉淀出文化、闪耀着智慧。习近平总书记的“用典”，正是一个感受历史魅力的窗口。用东汉杨震“四知拒金”说廉洁，引《晏子春秋》“为者常成，行者常至”讲实干，以陈望道翻译《共产党宣言》谈信仰……信手拈来的精妙典故，让习近平总书记的讲话、文章充满魅力、引人入胜，也让人看到历史中蕴藏着的智慧与力量。

③古罗马学者西塞罗曾说：“一个人如果对自己出生以前的历史毫无所知的话，这个人就等于没有长大。”的确，割断了历史，“现在”就失去了纵深，成为一个单薄的平面。人们渴望走进历史、了解传统，正是希望于其中理解当下、定位自身。《我在故宫修文物》这部纪录片记录故宫书画、青铜器、宫廷织绣等稀世文物的修复过程和修复者的生活故事。第一次通过对文物修复领域“庙堂”与“江湖”互动，展现传统中国四大阶层“士农工商”中唯一传承有序的“工”的阶层的传承密码，以及他们的信仰与变革，让年轻人觉得很燃很感动。公众为一睹 2000年前的西汉海昏侯墓文物排起了长队的现象同样也是说明了这一点。可以说，让公众走进历史的场景必不可少，让历史走进“生活的场景”也很重要。这样不仅是扩大主流价值影响力版图，也是回应公众对于美好生活的向往。

④更好感受历史的魅力，需要让公众走进“历史的场景”。翻看《史记》《汉书》，能听见该下的悲歌、看到绝域的车骑，体悟到兴衰之理、人生奥义。看看长征路上无言矗立的红军墓碑，走进戈壁荒漠中连接天地的发射基地，更能感受革命史的慷慨悲壮、奋斗史的荡气回肠。我们其实“去古未远”，每个人都生活在历史之中。国家史、地方史、行业史、家族史，都在我们的衣食住行间活泼地呈现着。进入这样的历史场景，使得历史可触可感、宛在眼前，才能打开人们的历史视野，激发人们的历史兴趣。

⑦更好感受历史的魅力，也需要让历史走进“生活的场景”。近年来，引发收视狂潮的历史正剧、开启大众阅读的大家小书、点燃观众热情的文化节目，这些作品赢得认可也正说明：历史不应曲高和寡，更不应远离生活，而应是有温度、接地气、富于人情味的。在北京、上海、深圳亮相的“时光博物馆”，或是深受网友追捧的故宫文创产品，它们打动人心的秘诀，就在于它们嵌入了人们的日常生活，赋予了我们的生活以历史的景深。

⑧习近平总书记强调，“让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来”。历史要“活起来”，也正需要发现生活的历史场景、创造历史的生活场景。在“活化”的历史中，让公众更好地感受历史的魅力，定然能让更多人追寻悠久漫长的文明历程，洞察人群进化的内在奥秘，审视千百年的坎坷和辉煌，收获“看清世界、参透生活、认识自己”的启迪，得到“认识过去、把握当下、面向未来”的滋养。

⑨历史学家说，往昔就是异乡。其实，对于公众而言，历史绝不是异乡，而是精神的原乡。研究历史、学习历史，其实就是一种“精神还乡”。千汗青古籍中采撷智慧，在追昔抚今中神交千古，历史就一定能成为一道来自过去的强光，照亮我们前行的征程。

（选自《人民日报》2019年02月01日04版，有删改）

19. 选文的中心论点是什么？（ 3 分）

20. 选文第①段有什么作用？（ 3 分）

21. 选文第③段画线的句子运用了什么论证方法，有什么作用？（ 3 分）

22. 选文第④⑤段的顺序能否互换，说明理由。（ 4 分）

没有生命，何谈自由

1心新冠肺炎疫情暴发以来，中国政府仅用两个多月就带领中国人民迅速走出疫情“至暗时刻”，创造了伟大的抗疫奇迹——截至4月10日，中国新冠肺炎百万人口感染率仅约59人，治愈出院比例高达94.3%，病死率低至4.09%，湖北以外地区病死率仅为0.83%。

2那么，中国到底凭借什么，才能交出这份高分答卷？

3中国有句古语，叫大道至简。在新冠肺炎疫情这场前所未有的危机面前，中国政府是有担当的政府——做到了不惜一切代价，拯救每一个生命。

4不惜一切代价拯救每一个生命，意味着敢为人所不敢为。为阻断疫情传播，1月23日，武汉果断封城。封锁规模如此之大、地位如此重要之城，必然带来一系列复杂深远的经济、社会影响。但面对汹涌的疫情，封城是唯一选择。（ ）-----

5不惜一切代价拯救每一个生命，意味着不计成本的投入。（ ）截至3月15日，全国新冠肺炎确诊和疑似患者医保总费用超10.39亿元，全国确诊患者结算人数44189人，涉及总费用超7.5亿元，人均费用1.7万元。为了拯救生命，花多少钱都在所不惜！

6不惜一切代价拯救每一个生命，意味着中国经济将承受难以想象的巨大损失。2月，全国财政收入同比下降21.4%，湖北省财政收入甚至同比下降98.5%。为了及时拯救生命，哪怕经济再困难，我们仍然义无反顾。（ ）

7中国的不惜一切代价，赢得了广泛赞誉。世卫组织总干事谭德赛多次公开表示，中国政府的抗疫举措，体现出对本国人民生命健康的高度负责和对全球疾病防控的大力支持。中方不仅是在保护中国人民，也是在保护世界人民。针对西方个别人指责中国抗疫举措妨碍了个人自由，英国学者、前伦敦经济与商业政策署署长罗思义说得好：“中国从一开始就深刻理解什么是真正影响人们生活的人权。在致命的大流行病中，最要紧的人权不是西方刻板、肤浅的‘人权’概念，而是要能活下去。”纽约时报记者麦克尼尔在这个问题上也说得很直接：“我们珍视生命、自由与幸福，但如果没有生命，何谈追求自由与幸福？”中国古人说，皮之不存，毛将焉附？生命权是最基本的人权，疫情面前，没有什么比挽救生命更重要。

8.4月17日，武汉调整了当地新冠肺炎感染病例数和死亡数统计数据，这是中国政府对人民生命高度负责的表现，是对抗疫秉持公开透明原则的佐证，也是中国政府不遗余力践行生命至上、人民至上的有力证明。为什么中国能够不折不扣地做到生命至上？

9“生命至上”理念是中华民族五千年优秀传统文化的内在要求。“民惟邦本，本固邦宁”，民本思想牢牢扎根于中华传统文化中。两千多年前儒家就提出将人的生命放在核心地位，认为生命是人类一切创造活动的基础。重民爱民、保民安民自古就是政府的首要责任。

10“生命至上”是中国政府的政治自觉和人民情怀。中国共产党的宗旨是全心全意为人民服务，中国政府遵循以人为本的执政理念，强调人民利益高于一切。维护人民群众生命安全自然是题中应有之义。正是这种自觉，让中国共产党带领中国人民战胜了洪水、地震、非典等一场又一场重大灾难，始终沿着中华民族伟大复兴的道路前行。

11 “生命至上”是中国人民的自我要求。中国人民识大体，顾大局，能牺牲，肯奉献。就像伊朗驻华使馆在微博中所说：“国之大事，在祀与戎。抗击新冠肺炎疫情取得阶段性重大成效之际，中国以国之名祭奠新冠肺炎遇难者，向世界展现了中国对个体尊严与生命的尊重与敬畏，也让世界读懂了14亿中国人集体情感释放背后的团结与力量。”

19. 请用简洁的语言概括本文的中心论点。（3分）

20. 请简要分析 选文第1、2段的作用。（3分）

, i

21. 选文第7段采用了哪种论证方法？有什么作用？（4分）

22. 下面材料作为本文的论据，请分别将他们的序号还原到选文第4、5、6段空白处。你认为他们分别放在哪一段最合适？（3分）

4: _____ 5: _____ 6: _____

A. 为确保所有患者都能得到及时有效的救治，1月22日中国政府即宣布，新冠肺炎患者和疑似患者的治疗不用花个人一分钱。

B. 美国盖茨基金会联合主席比尔·盖茨也说：“新冠肺炎疫情给经济带来巨大灾难，但相比较人命，经济是可恢复的。我们宁愿承担经济上巨大损失，最大程度减少疾病和死亡带给人的痛苦。”

C. 根据美国学术期刊《科学》分析，江城封锁50天，使武汉之外的约74万人免受病毒侵袭，潜在感染人数减少96%。

勿忘提升“精神高度” 陈鲁民

①每个人都有两个高度，一是身体高度，一是“精神高度”。如果说身体高度是由父母决定、基因制约的，那么“精神高度”则是由自己决定、后天实现的。有的人既有身体高度，也有“精神高度”，那是最好不过；有的人虽然身体高度欠佳，却“精神高度”出色，比如，坐在轮椅上的霍金，高不过一米，却心登八极，眼望苍穹，研究的是“高大上”的宇宙学；五短身材的鲁迅，终生关心的是民族素质的提高，以笔为枪，纵横驰骋，立起一座思想的高峰。

②还有一种人，虽然身高可美，凛凛一躯，却是扶不起的阿斗，“精神高度”低得可怜。他们遇事无决断，做事怕担当，稍遇挫折便张皇失措，出师不利便想打道回府，

成则趾高气扬，败则灰心丧气。而且心胸狭窄，小肚鸡肠，受不得一点委屈，吃不了一点亏。这种人即便有丈二身高，也是地地道道的“精神侏儒”。

③如果说，身体高度体现的是一个人的生理特征，那么“精神高度”彰显的则是一个人的心理状况和精神内涵。身体高度难以提升，“精神高度”却大有提升的空间，而且应作为人生的最重要追求。

④勤奋读书可以提升“精神高度”。博览群书，勤读苦研，博采众长，兼收并蓄，就如同站在层层叠叠的书本上，“精神高度”想不高都不行。马克思为了写《资本论》精读了2000多册有关的权威经济学著作，细研 4000 多种报刊杂志，就好比站在巨人肩膀上，刻苦钻研使他自己也成了精神巨人。

⑤建功立业可以提升“精神高度”。一个人贡献越大，建树越多，事业成功，功勋越卓著，就像脚下垫起一块块基石，其“精神高度”自然会高于平常人。孙中山领导革命历经千辛万苦，最终推翻帝制，实现共和；邓小平三落三起，初心不改，开启改革开放新征程。他们的“精神高度”令人高山仰止。

⑥服务奉献可以提升“精神高度”。领导干部为官一任，造福一方，始终保持与人民群众的血肉联系，自然会受群众拥戴，被群众赞扬，成为合格公仆。普通人积德行善，多做好事，多行善举，诚如《菜根谭》言：“平民肯种德施惠，便是无位的公相。”雷锋，普通一兵，个头不高，但无私奉献，热爱人民，捧上一颗爱心，做了无数好事，成为高如山岳的道德楷模，为世人所景仰所学习。

⑦修德养心可以提升“精神高度”。一个人思想境界高，学问见识广，自律标准严，品德高尚，志趣高雅，自然会德高望重，以德服人。忠诚履行使命的模范指挥员杨业功、献身国防科技事业杰出科学家林俊德、逐梦海天的强军先锋张超、被誉为“中国肝胆外科之父”的吴孟超等。他们崇德向善，高风亮节，不辱使命，为国家强盛、人民幸福殚精竭虑，为国防和军队建设宵衣旰食，其事业的高度和精神境界的高度少有人及，堪称全军楷模，足以彪炳史册。

⑧珠玉在前，先贤表率，我们每个人都应见贤思齐，努力提升自己的“精神高度”，决不当“精神侏儒”。（选自《解放军报》2019年10月20 日，有删改）

19. 选文的中心论点是什么？（3分）

20. 选文第④段运用了什么论证方法？有什么作用？（4分）

21. 下面的材料应放入选文哪个段落？请简述理由。（3分）

董必武，中国共产党创始人之一，中华人民共和国开国元勋。他毕生披肝沥胆，为中国革命和社会主义建设做出巨大贡献，立下了丰功伟绩。

22. 对选文内容理解和分析有误的一项是() (3 分)

- A. 身体高度体现的是生理特征, 难以提升; “粘神高度” 彰显的是心理状况和精神内涵, 大有提升的空间。
- B. 选文第①-②段列举的事例激发了读者的阅读兴趣, 并通过正反对比论证本文的中心论点。
- C. 选文第④段引用《菜根谭》中的话, 意在论述平民百姓多积功德, 广施恩惠, 就能提升 “粘神高度”, 最终成为公卿将相。
- D. 选文从勤奋读书、建功立业、服务奉献、修德养心可以提升 “精神高度” 四个方面论证论点, 结构严谨, 论证严密。