**《狼》阅读**

**一：文学常识**

1. **作者**

**“写鬼写妖高人一等，刺探刺虐入骨三分”（郭沫若作）这幅对联称赞的是（ ），他是（ ）朝杰出的文学家，字（ ），又字（ ），别号（ ），世称（ ），山东省淄川县人。他一生怀才不遇，穷困潦倒。然坎坷的遭遇和长期艰辛的生活，使他加深了对当时政治的黑暗、科举制度的腐朽以及社会弊端的认识和了解，为文学创作奠定了基础。他毕一生之精力，完成了《聊斋志异》。除此之外，他还有大量诗文、戏剧等作品存世。他还有一副自勉联：有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；**

**苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。**

**2、《聊斋志异》**

**《聊斋志异》的体例是（ ）集，蒲松龄的代表作。共八卷，（ ）篇。内容丰富多彩，故事多采自民间传说和野史轶闻，将花妖狐魅和幽冥世界里的事物人格化、社会化，充分表达了作者的爱憎感情和美好理想。作品继承和发展了我国文学中志怪传奇文学的优秀传统和表现手法，情节幻异曲折，跌宕多变，文笔简练，叙次井然，是我国古代文言短篇小说中国成就最高的作品集。**

《**聊斋志异》中，“聊斋”是（ ）。“志”是（ ）的意思，“异”指（ ），它被称为“我国古代短篇小说之王”。**

**二 ：疏通课文**

**1解释加点词语**

**缀行甚远（ ） 一狼仍从（ ）**

**而两狼之并驱如故（ ）（ ） 屠大窘（ ）**

**顾野有麦场（ ） 场主积薪其中（ ）**

**苫蔽成丘（ ） 弛担持刀（ ）**

**眈眈相向（ ） 一狼径去（ ）**

**目似瞑，意暇甚（ ）（ ） 屠暴起（ ）**

**又数刀毙之（ ） 意将隧入以攻其后也（ ）（ ）**

**乃悟前狼假寐（ ） 盖以诱敌（ ）**

**狼亦黠矣（ ） 禽兽之变诈几何哉（ ）**

**2翻译下列语句**

1. **顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。**

**②乃悟前狼假寐，盖以诱敌。**

**③一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。**

**④久之，目似瞑，意暇甚。**

**⑤其一犬坐于前**

**⑥禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。**

**3词类活用**

**一狼洞其中 洞： 其一犬坐于前 犬：**

**意将隧入以攻其后也 隧： 狼不敢前 前：**

**禽兽之变诈几何哉 变诈： 止增笑耳 笑：**

**4一词多义**

**敌：恐前后受其敌（ ） 盖以诱敌（ ）**

**止：一狼得骨止（ ） 止有剩骨（ ）**

**之：久之，目似瞑（ ） 又数刀毙之（ ）**

**禽兽之变诈几何哉（ ）**

**意：目似瞑，意暇甚（ ） 意将隧入以攻其后也（ ）**

**前：狼不敢前（ ） 恐前后受其敌（ ）**

**5古今异义词**

**屠自后断其股 股： 禽兽之变诈几何哉 几何：**

**6文言虚词**

**以：投以骨（ ） 以刀劈狼首（ ）**

**意将隧入以攻其后也（ ） 盖以诱敌（ ）**

**其：①恐前后受其敌 ( ) ②场主积薪其中 ( )**

**③屠乃奔倚其下 ( ) ④一狼洞其中 ( )**

**⑤意将隧入以攻其后也( ) ⑥屠自后断其骨 （ ）**

**7文言句式**

**投以骨。**

**一狼洞其中。**

**三：整体感知**

1. **写出你知道的含“狼”的成语并解释：**

**由这些成语，你发现这些成语在感情色彩上基本属于 ，从中可以看出“狼”这一动物在人们心目中是一种 的动物。**

**2、请用简洁的语言概括本文的故事。**

**3、《聊斋志异》一书中的“志异”二字，即“记述奇异的故事”之意。你觉得本文故事“奇异”在哪？**

**四：理解课文**

**1、本文篇幅短小。主要通过动作、神态、心理描写来刻画屠户和狼的形象，展开双方的矛盾和斗争。**

**“缀行甚远”、“并驱如故”等表现了狼的: 。**

**“狼不敢前，眈眈相向”、“径去”、“犬坐”、“目似暝，意暇甚”、“洞其中”等表现了狼的 。**

**“顾”、“奔倚”、“弛”、“持”等表现了屠户: 。**

**“暴起”、“劈”、“毙”、“转视”、“断”等表现了屠户的: 。**

**2、从这个故事中，你能得到怎样的启迪？**

**从狼的角度：**

**从屠户的角度：**

**五：拓展阅读**

**（一）比较阅读：阅读下面文言文选段，完成各题。**

**选段一《狼》略**

**选段二《黔之驴》**

**黔无驴，有好事者船载以入。至则无可用，放之山下。虎见之，庞然大物也，以为神。蔽林间窥之，稍出近之，慭慭然，莫相知。他日，驴一鸣，虎大骇，远遁，以为且噬己也，甚恐。然往来视之，觉无异能者。益习其声，又近出前后，终不敢搏。稍近，益狎，荡倚冲冒。驴不胜怒，蹄之。虎因喜，计之曰：“技止此耳！”因跳踉大，断其喉，尽其肉，乃去。（注释：慭慭然：小心谨慎的样子。荡倚冲冒：形容虎对驴轻侮戏弄的样子。荡，碰撞。倚，倚靠。冲，冲撞。冒，冒犯。跳踉（tiàoliáng）：跳跃。.㘎（hǎn）：吼叫。）**

**（1）解释下列语句中加点词的意思。**

**①其一犬坐于前。     ②有好事者船载以入**

**③蔽林间窥之 ④以为且噬己也**

**（2）用现代汉语翻译下列语句。**

**①他日，驴一鸣，虎大骇，远遁，以为且噬己也，甚恐。**

1. **驴不胜怒，蹄之。虎因喜，计之曰：“技止此耳！”**

**（3）选段一中**

**①最能体现屠户当机立断的性格的句子是:**

**②表现狼狡猾的句子是：**

**③表现两狼与屠户势均力敌，各不相让的句子是：**

**④表明“一狼洞其中”的目的的句子是：**

**（4）整体看这两则材料，我们得知：**

**屠户之所以没有被贪婪、狡诈、凶狠的狼吃掉，是因为他：**

**黔之驴之所以避免不了悲剧命运，是因为它：**

**这充分说明了 的重要性。**

**（二）阅读下面的文章，完成8-11题。**

**海子爷与老雪狼**

**郭雪波**

**①漠北。苦寒之地，有一大泽，老百姓管它叫天海子。天海子西畔一隅，扎着一座地窖子，里边住着海子爷。**

**②可以这么说，天海子周边百里就剩海子爷这么一位两条腿的活物了。当初大迁徙，儿孙们跪着求他，一块儿走了吧。海子爷晃脑袋说，不。儿子说，这儿已没法活人了。海子爷说，我有法活，开春儿我就往海子边儿撒草籽儿插树条子。儿子没辙，留足过冬食物抹着泪一步三回头地走了。可没有熬到过年，一场沙尘暴就把他的房子卷翻了，老汉便挨着天海子挖了一个地窖子穴居起来，就如一只老狼苦守着这片被弃的土地。**

**③天海子边崖下有一洞穴，洞口上遮着沙蓬子。海子爷每天那经过都要吹吹口哨。那丛沙蓬子下便有了动静，若学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！有若无的两点绿光十分微弱地在那里闪动。海子爷的嘴角呈现出微笑，心说：老伙计，还活着，活着就好。**

**④如往常一般，海子爷到天海子冰面，就往冰窟的深水放鱼钩鱼线。等着鱼儿咬钩。今天的头条鱼，半个时辰之后才上钩。海子爷学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！从钩上取下那条鱼往身侧土筐里扔，习惯地回头望了望，想到不远处蹲着的老雪狼，兀自笑了。每当扔头条鱼时，他都会这样。**

**⑤那是三年前的事。当他把头条鱼扔进身侧土筐里，转瞬，鱼就被一只老狼叼走了。那老狼一瘸一瘸的，跑起路来歪歪扭扭，海子爷很快就追上了。他惊诧了：这老雪狼竟是他多年前的“冤家对头”——当年被人们围剿后逃脱的那只母狼。海子爷还清晰地记得，它和一只公狼被大伙围剿到天海子边，公狼为保护它而掉进天海子的那一刹那，它惨烈的嚎叫。想到这，海子爷盯视片刻，挥挥手说，你走吧!老雪狼低垂的雪色长尾冲海子爷摇了摇，咬着鱼蹒跚而去。海子爷一直目送着它回到天海子边沙崖下的那个洞穴，他终于相信了母狼一直守着天海子的传说。**

**⑥想到这些，海子爷便心生感叹。在冰天雪地的海子边，也只有他偏不肯逃离这片故土，还守在这里了。这些年，他们仿佛就成了一对彼此熟悉的伴儿守在这片荒漠。**

**⑦海子爷每天钓完鱼，路过老雪狼的岩洞，总要从筐里拣出一条鱼，扔过去。老雪狼待他走远，便从那丛沙蓬子后走出来，找到那条鱼，冲着海子爷的背影呜呜嚎两声，便转回穴内。学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！今天也不例外。**

**⑧当日夜里，北风刮得紧。天海子边传来老雪狼的哀嚎。一早醒来，想到老雪狼昨夜的哀嚎，他放心不下要去看看。到了洞口，海子爷依旧吹起口哨，似有似无的绿点过了好久才出现，他松下心来。**

**⑨他下到天海子的冰面，凿了两个冰窟把鱼线放下去。可等了半天鱼就是不咬钩，海子爷冻得坐不住了，装备收线回家。突然，鱼线哧溜溜往水里窜，海子爷大喊一声“好大的鱼！”他拼命拽住线不松手。大鱼拼命地往水下逃窜。他猛地一个趔趄，便被那根鱼线倒拽进了冰窟里。海子爷从水下挣扎着冒出头，攀住冰窟边沿，攀爬，滑落，他的四肢开始变得僵直、麻木，海子爷有些无望了。突然，他的衣袖被什么紧紧地拽住了，抬头一看，竟是那只老雪狼。此时，老雪狼一双昏花模糊的老眼冒出很强的绿光，低着头，弓着腰身，撅着屁股，拼命拽拉渐渐下沉的海子爷。**

**⑩“谢谢你，老伙计！”海子爷冻紫的嘴巴张了张。**

**唿儿——唿儿。老雪狼的喉咙里滚动有声，显然催促着海子爷赶紧使劲爬。可他麻木的四肢已经不太听使唤。老雪狼恼怒起来。呜呜学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！低吼着，咆哮着，又拉又拽。老雪狼不走，也不松口，只一个姿势，低着头，弓着腰身，撅着屁股，拼命拽拉渐渐下沉的海子爷。慢慢地，它的身体变得僵硬，它的尖嘴自咬上海子爷的袖子就没有松开过。姿势也没有改变过。渐渐地，它的身躯连着海子爷一起被冻硬冻僵，纹丝不动了。**

**海子爷和老雪狼就成为一对连体的活标本，仿佛是一对冰雕矗立在天海子空旷的冰面上，成为天海子的一部分，守护着这片天和地。**

1. **小说中的“海子爷”是怎样一个人？请结合全文简要分析。（6分）**
2. **第⑤段插叙海子爷和老雪狼之间的哪些往事？有什么作用？（4分）**
3. **文章画线处两次描写老雪狼救海子爷这一细节，请结合全文简要分析其表达效果。（4分）**

**4．有人认为小说的主题是对故土的眷恋和坚守，也有人认为是人与自然和谐的追求。你认同哪一个观点？请结合这篇小说就此谈谈你的看法。（4分）**

**拓展阅读（二）参考答案**

**1．【答案】海子爷是一个倔强、有恻隐之心、坚守故乡的人。当他的家人劝说他离开这个苦寒之地时，他坚持留下，苦守土地，能看出他的倔强。他在多年前放掉了老雪狼，并时常拿鱼给它吃，时刻惦记它的生存状态，由此可以看出海子爷有恻隐之心。从“在冰天雪地的海子边，也只有他偏不肯逃离这片故土，还守在这里了”能看出他对故乡的坚守。**

**2．【答案】这段运用了插叙的手法，补充了多年前海子爷放走了老雪狼的故事，体现了海子爷的恻隐之心；照应并说明了上文海子爷为什么要“习惯性地回头”“兀自笑了”以及老雪狼蹲在不远处的原因。同时，为下文老雪狼救海子爷做了铺垫。**

**3．【答案】这句话运用了神态和动作描写，生动形象地写出来老雪狼救海子爷时拼尽全力、不顾一切的样子，体现出老雪狼报答海子爷的决心。**

**4．【答案】（1）我认同第一个观点。因为无论是代表人类的海子爷还是代表动物的老雪狼，在环境如此恶劣的漠北，依然坚守着自己的故土，即使有别人相劝，即使面对着生活的困境和孤独，都依然坚持，直到生命的最后一刻。表现了对故土眷恋和坚守的主题。**

**（2）我认同第二种观点。因为当海子爷遇到危险的时候，他曾经帮助过的老雪狼冒着生命危险来帮助他，直到生命最后一刻也没有放弃。人类善待自然时，自然会全力报答人类对它的爱护和尊重。互相关爱早就了这样的“永恒”，在生命的最后一刻，都不抛弃对方，还在一起，可以为对方牺牲自己，所以我们和自然和谐相处是小说的主题。**