1. 现代化似乎就是一个取消时间和空间的进程。那么传统农耕文明遗留下来的“节气与饮食”中文化传统，在今天高速城市化的中国似乎早已失去了其功能性。古人遗留下的诗词名篇与其所产生的文化也很少有人愿意学习与了解。
2. 如今许多人对诗词文化在认识上有偏差，认为诗词难以理解，十分枯燥，现代人都用现代汉语说话，顾问无实用价值。
3. 二十四节气和诗词文化可以唤起当代人日渐丢失的传统知识。
4. 二十四节气在以农为本的传统社会的民众日常生活中曾发挥了极其重要的作用。由于它在民众社会生活中的重要性，它又被赋予了丰富多彩的民俗内涵，如变身为节日，有丰富多彩的节令活动，产生了诸多有特色的饮食习俗等，与民众的娱乐、饮食、仪式活动、身体养生等紧密相关，深深融入了人们生活之中。
5. 诗词属于文学的一种，文化，在一定程度上可以理解为一种生活方式，文化包括哲学艺术文学思想信仰等，诗词，从目前最早有载的诗经，到唐诗宋词等，一直到现在，不断的发展，进步，从内容和形式，反映生活，表达情感，抒发思想。