

## **CHAPITRE 12**

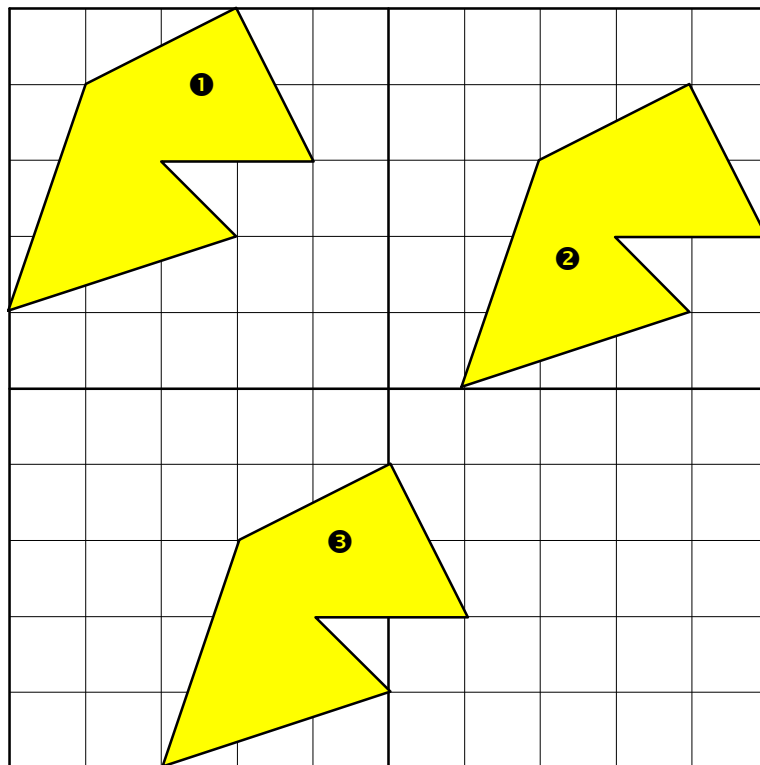
# **TRANSFORMATIONS GEOMETRIQUES**

<i>TRANSFORMATIONS SUR QUADRILLAGES .....</i>	<i>258</i>
<i>PAVAGES DU PLAN .....</i>	<i>260</i>
<i>LES TRANSFORMATIONS - RAPPELS .....</i>	<i>262</i>
<i>EXERCICES .....</i>	<i>264</i>
<i>CORRIGÉS DES EXERCICES .....</i>	<i>271</i>

## TRANSFORMATIONS SUR QUADRILLAGES

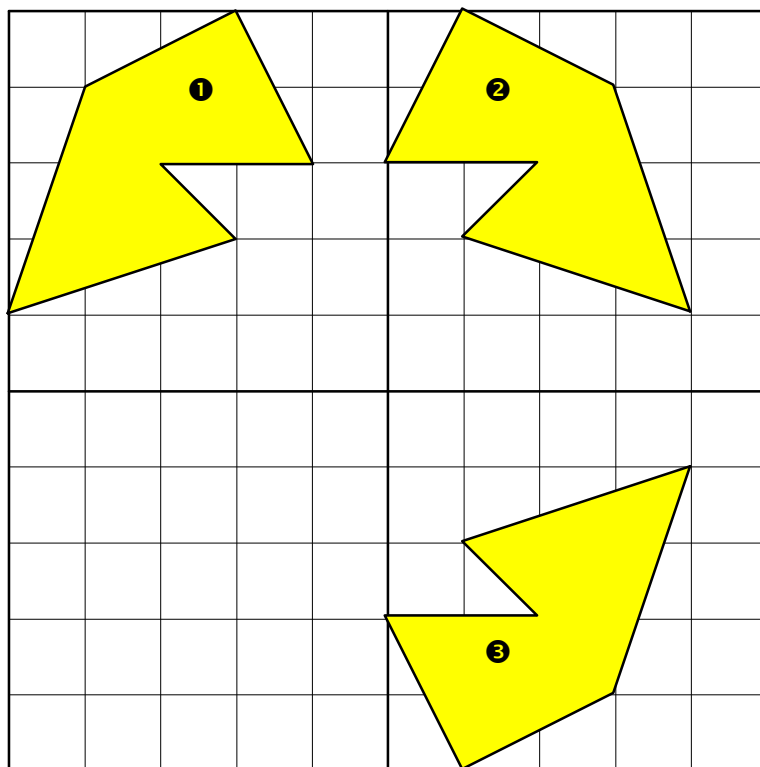
Déterminer la translation qui permet de passer :

- ❖ de la figure ❶ à la figure ❷
- ❖ de la figure ❷ à la figure ❸
- ❖ de la figure ❶ à la figure ❸



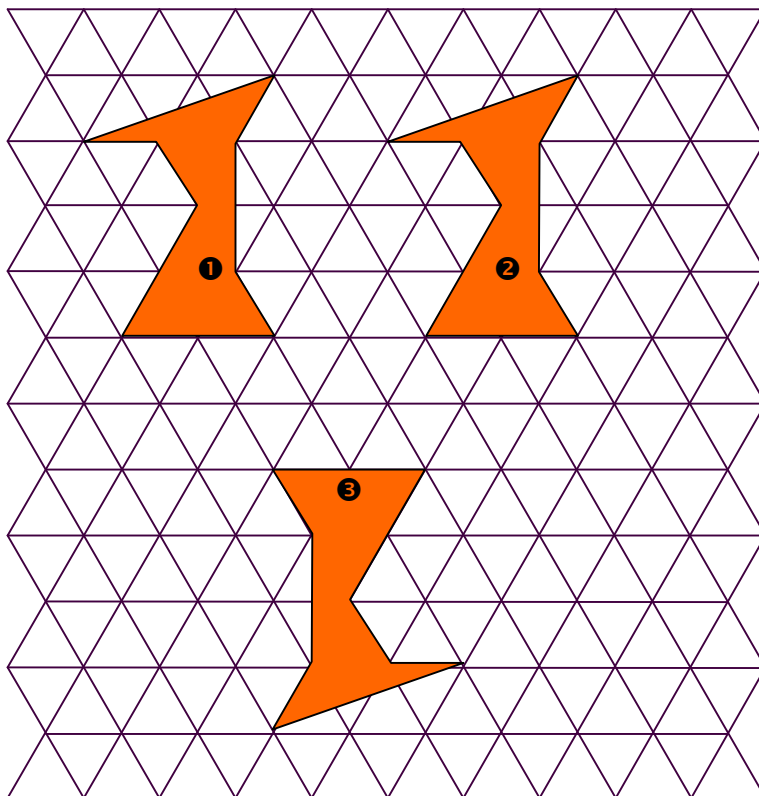
Déterminer la transformation qui permet de passer :

- ❖ de la figure ❶ à la figure ❷
- ❖ de la figure ❷ à la figure ❸
- ❖ de la figure ❶ à la figure ❸



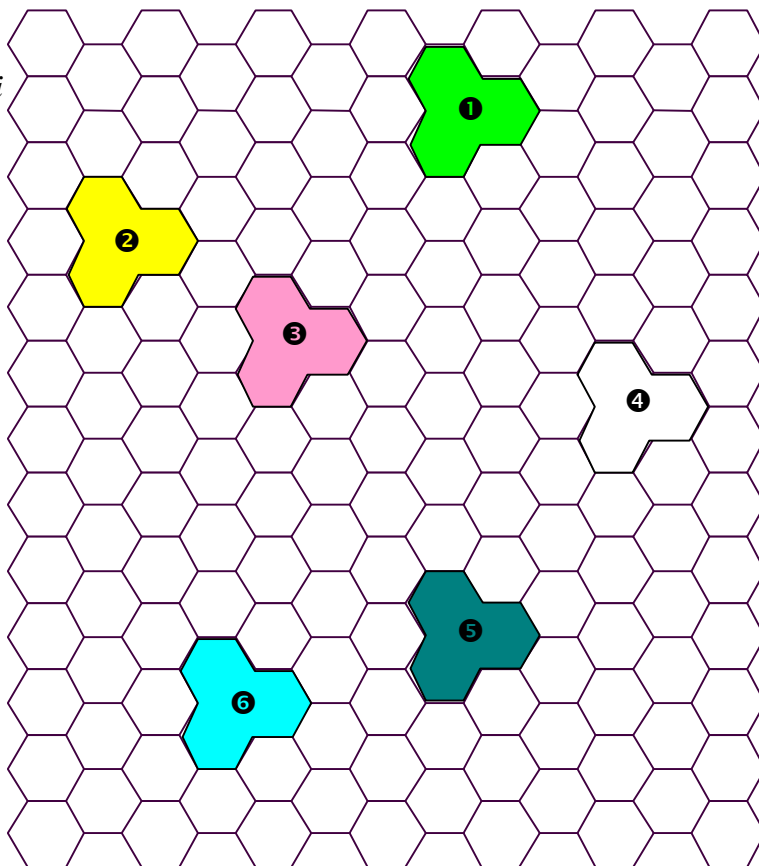
Déterminer la transformation  
qui permet de passer :

- ❖ de la figure ❶ à la figure ❷
- ❖ de la figure ❷ à la figure ❸
- ❖ de la figure ❶ à la figure ❸



Déterminer la translation qui  
permet de passer :

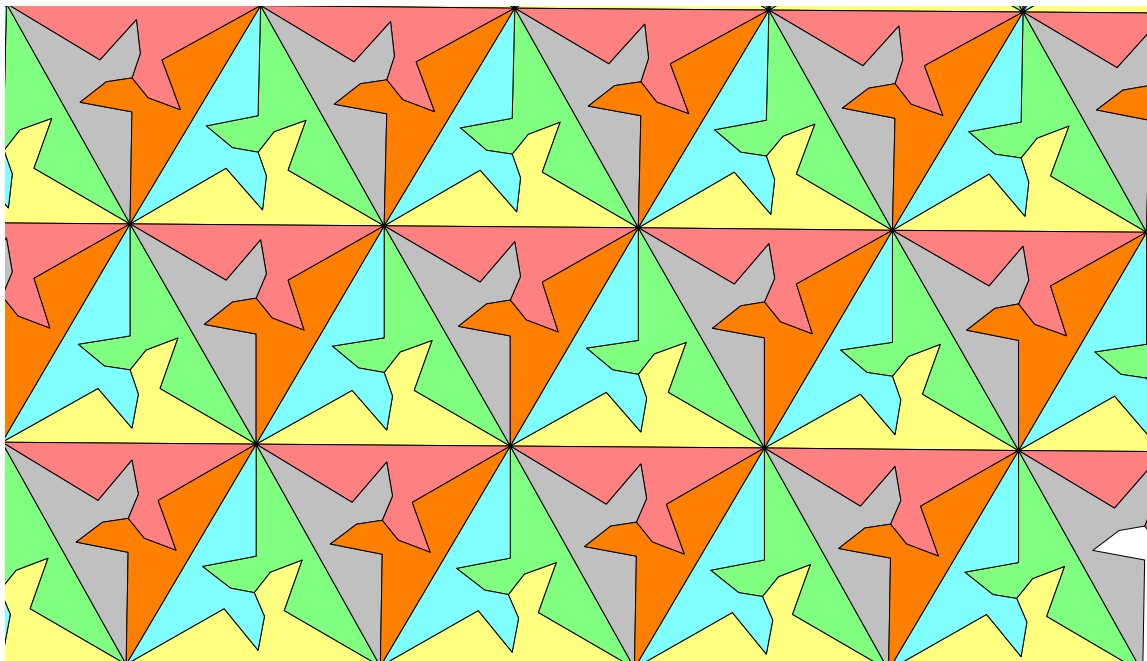
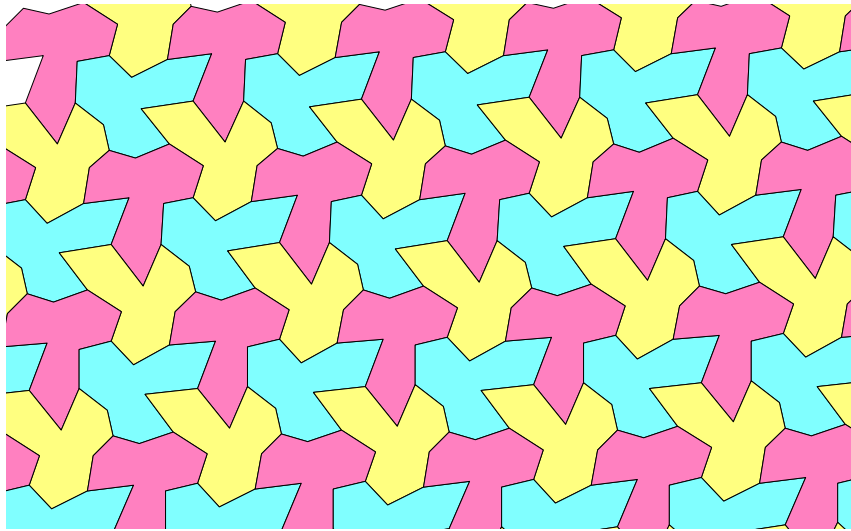
- ❖ de la figure ❶ à la figure ❷
- ❖ de la figure ❷ à la figure ❸
- ❖ de la figure ❶ à la figure ❹
- ❖ de la figure ❷ à la figure ❺
- ❖ de la figure ❷ à la figure ❻
- ❖ de la figure ❸ à la figure ❻

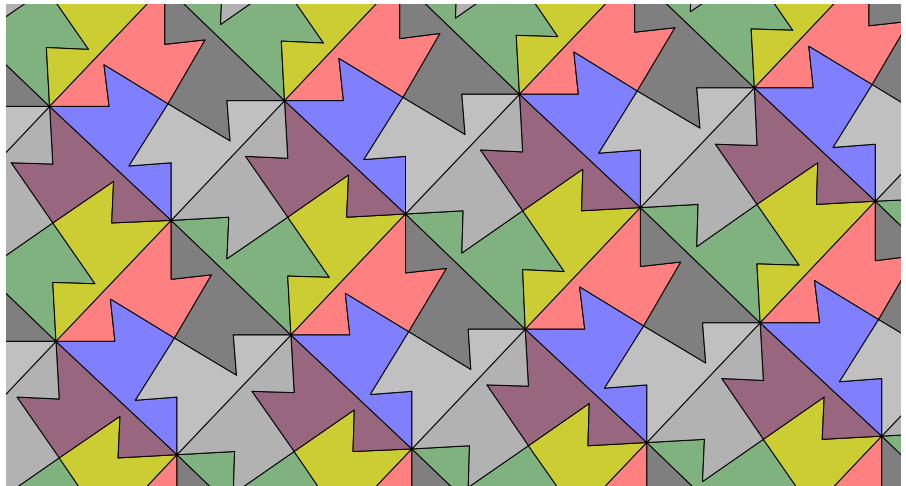
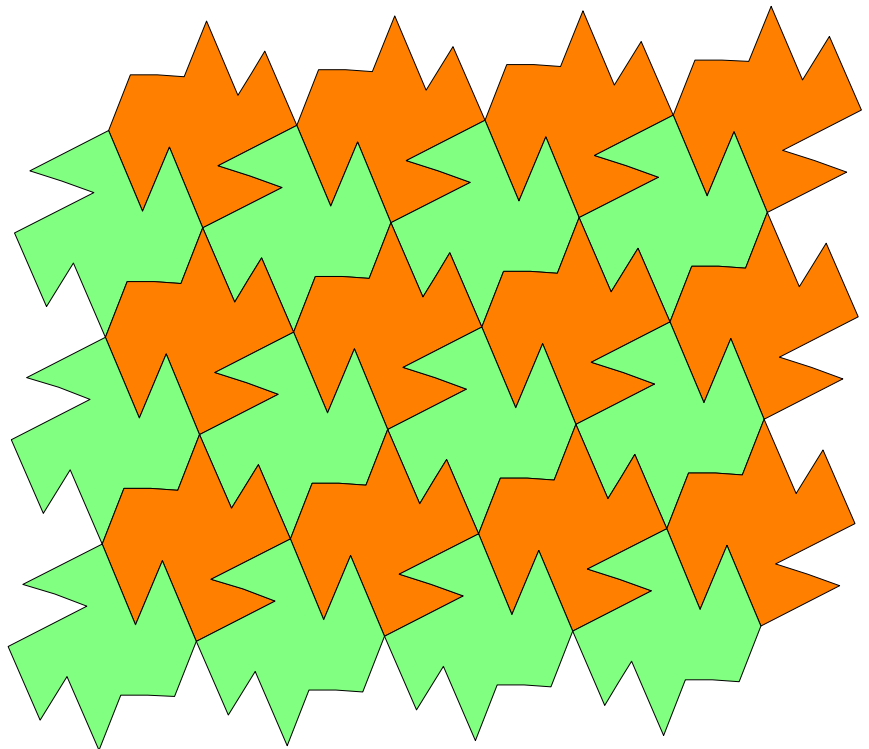


## PAVAGES DU PLAN

*Paver le plan, c'est recouvrir entièrement le plan , sans trou , ni superposition, avec une forme de base appelée pavé de base, que l'on reproduit autant que l'on veut en lui faisant subir des transformations simples et répétées.*

*Dans les 4 exemples proposés ici, retrouver le pavé de base et les différentes transformations qui permettent le pavage.*





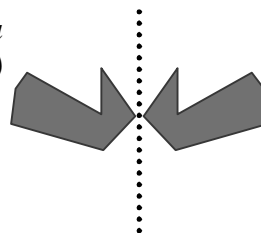
## LES TRANSFORMATIONS - RAPPELS

<b>1. SYMÉTRIE AXIALE .....</b>	<b>262</b>
<b>2. TRANSLATION.....</b>	<b>262</b>
<b>3. ROTATION .....</b>	<b>263</b>

*Bilan des différentes transformations rencontrées au cours des quatre années de collège.*

### **1. Symétrie axiale**

**Définition** : Deux points  $A$  et  $B$  sont symétriques par rapport à une droite  $(d)$  si  $(d)$  est la médiatrice de  $[AB]$  ; c'est à dire si  $(d)$  est perpendiculaire à  $[AB]$  en son milieu.



*Par symétrie axiale, une figure et sa symétrique se superposent en pliant le long de l'axe de symétrie.*

*Définir une symétrie axiale, c'est définir l'axe de symétrie.*

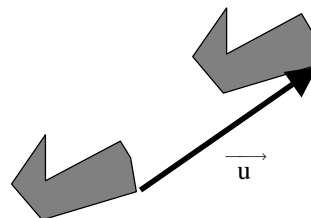
### **2. Translation**

**Définition** : L'image d'un point  $M$  par la translation de vecteur  $\vec{AA'}$  est le point  $M'$  tel que

Les demi-droites  $[AA')$  et  $[MM')$  sont parallèles et de même sens

$[AA']$  et  $[MM']$  ont la même longueur.

On dit que  $M'$  est le translaté de  $M$ .



*Par translation, une figure et sa translatée se superposent en glissant le long de la direction.*

*Définir une translation, c'est définir le vecteur de translation.*

**Propriété fondamentale des vecteurs :**

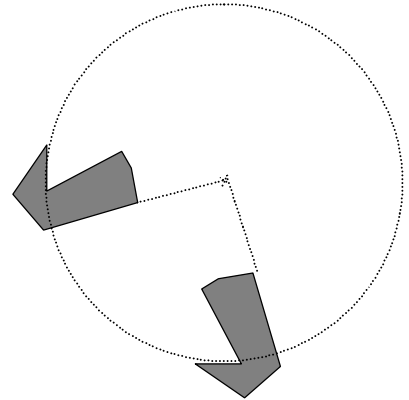
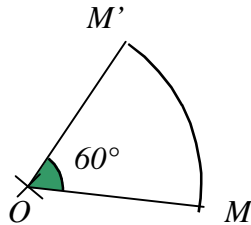
Soit quatre points  $A, B, C$  et  $D$ ,

❖ Si  $\vec{AB} = \vec{CD}$ , alors le quadrilatère  $ABDC$  est un parallélogramme.

❖ Réciproquement Si  $ABDC$  est un parallélogramme, alors  $\vec{AB} = \vec{CD}$  et  $\vec{AC} = \vec{BD}$

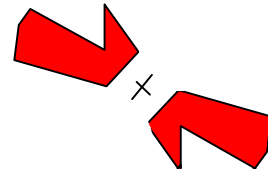
### **3. Rotation**

**Définition** : Pour un point  $O$  et un angle  $a$  donnés, la **rotation** de centre  $O$  et d'angle  $a$  fait tourner un point  $M$  sur le cercle de centre  $O$  et de rayon  $OM$ , de telle sorte que l'angle  $\widehat{MOM'}$  soit égal à l'angle  $a$



Définir une rotation, c'est définir le centre et l'angle de la rotation.

Une **symétrie centrale** est une rotation particulière pour laquelle l'angle est  $180^\circ$



#### **Propriétés des transformations :**

Toutes ces transformations laissent inchangées la forme des figures transformées. C'est à dire que l'image d'une figure est superposable à la figure initiale.

Donc :

- ❖ Les longueurs sont conservées
- ❖ Les angles sont conservés
- ❖ Les aires sont conservées.

## EXERCICES

### Exercice 1

1) Placer trois points  $A$ ,  $D$  et  $C$  non alignés et construire le point  $B$  tel que :

$$\vec{DB} = \vec{DA} + \vec{DC}$$

La parallèle à  $(AC)$  passant par  $B$  coupe  $(AD)$  en  $E$  et  $(DC)$  en  $F$ .

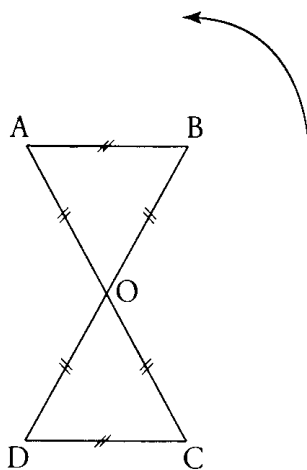
Démontrer que  $\vec{AC} = \vec{EB}$  et que  $\vec{AC} = \vec{BF}$ .

En déduire que  $B$  est le milieu de  $[EF]$ .

2) On note  $O$  le point d'intersection des diagonales du parallélogramme  $ABCD$  et  $O'$  son symétrique par rapport à  $B$ .

Démontrer que  $\vec{EO'} = \vec{OF}$ .

### Exercice 2



1) Reproduire ce dessin en vraie grandeur sachant que  $OA = 3 \text{ cm}$  et que les points  $A$ ,  $O$  et  $C$ , d'une part, et les points  $B$ ,  $O$  et  $D$ , d'autre part, sont alignés.

2) Démontrer que  $ABCD$  est un rectangle.

3) Placer, sur le dessin, le point  $E$  image du point  $O$  par la translation de vecteur  $\vec{BA}$ .

4) Placer le point  $F$  image du point  $C$  par la rotation de centre  $O$  et d'angle  $60^\circ$  dans le sens de la flèche.

5) Montrer que les points  $A$ ,  $B$ ,  $C$ ,  $D$ ,  $E$ ,  $F$  sont sur un même cercle que l'on précisera.

6) Écrire un vecteur égal au vecteur  $\vec{CB} + \vec{CD}$ .

### Exercice 3

(Utiliser une feuille de papier quadrillé.)

Construire un triangle  $EFG$ , rectangle en  $F$  tel que  $EF = FG = 4 \text{ cm}$ .

1) Placer le point  $K$  image de  $E$  par la symétrie de centre  $F$ .

2) Placer le point  $L$  image de  $F$  par la symétrie orthogonale d'axe  $(EG)$ .

3) Placer le point  $J$  image de  $G$  par la translation de vecteur  $\vec{EF}$ .

4) Placer le point  $H$  tel que  $\vec{HE} = \vec{FG}$ .

Quelle est l'image de  $H$  par la rotation de centre  $F$  qui transforme  $E$  en  $G$  ? Justifier ce résultat.

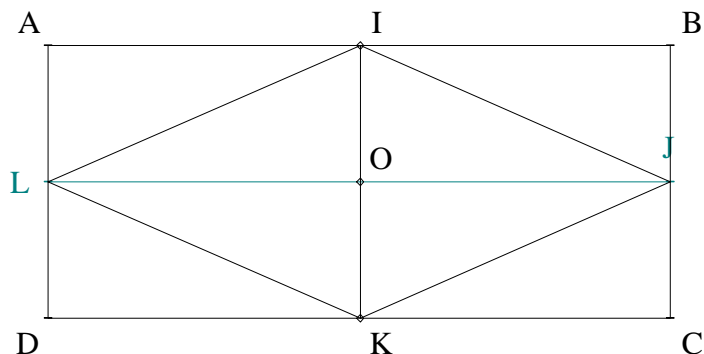


### Exercice 4

$ABCD$  est un rectangle de centre  $O$ .

$I, J, K$  et  $L$  sont les milieux respectifs des segments  $[AB], [BC], [CD]$  et  $[DA]$ .

$AIOL, LOKD, IBJO, OJCK$  sont alors des rectangles et  $O$  le milieu des segments  $[LJ]$  et  $[IK]$ .



- 1) a) Quel est le transformé du triangle  $AIL$  par la symétrie d'axe  $(IK)$ ?
- b) Quel est le transformé du triangle  $AIL$  par la symétrie de centre  $O$  ?
- 2) a) Établir les égalités vectorielles :  $\vec{AL} = \vec{IO}$  ;  $\vec{LO} = \vec{OJ}$ . En déduire :  $\vec{IJ} = \vec{AO}$ .
- b) Établir les égalités vectorielles :  $\vec{AL} = \vec{LD}$  ;  $\vec{LO} = \vec{DK}$ . En déduire :  $\vec{AO} = \vec{LK}$ .
- c) Quel est le transformé du triangle  $AIL$  dans la translation de vecteur  $\vec{IJ}$  ?

### Exercice 5

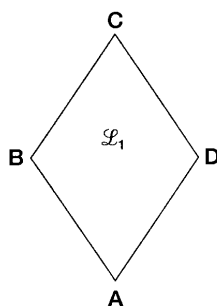
Tracer un triangle équilatéral  $ABC$  de 4 cm de côté et faire les trois constructions demandées à partir de ce triangle, sans les justifier.

- 1) Construire l'image du triangle  $ABC$  dans la symétrie de centre  $C$  et hachurer au crayon de papier l'intérieur de cette image.
- 2) Construire l'image du triangle  $ABC$  dans la symétrie orthogonale par rapport à la droite  $(BC)$  ; la hachurer en rouge.
- 3) Construire l'image du triangle  $ABC$  dans la rotation de centre  $C$ , d'angle  $120^\circ$  et de sens, le sens inverse des aiguilles d'une montre ; la hachurer en bleu ou noir.

### Exercice 6

On commencera le dessin au centre de la feuille.

On considère un losange  $ABCD$  tel que  $AC = 6$  cm et  $BD = 4$  cm.

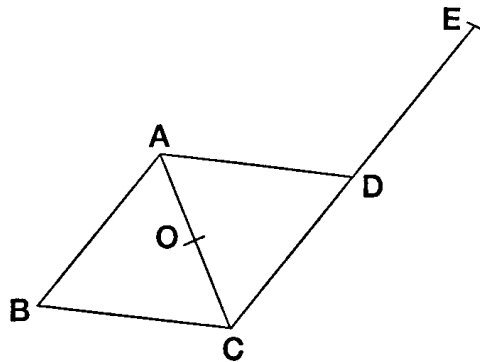


- 1) Dessiner le losange  $ABCD$  en vraie grandeur. On appelle  $L_1$  ce losange.
- 2) Construire le symétrique  $L_2$  du losange  $L_1$  par rapport à la droite  $(AD)$ .
- 3) Construire l'image  $L_3$  du losange  $L_1$  dans la translation de vecteur  $\vec{CB}$ .

- 4) Construire l'image  $L_4$  du losange  $L_1$  dans la translation de vecteur  $\vec{CB} + \vec{CD}$ .  
(Les lettres  $L_1, L_2, L_3$  seront écrites sur le dessin.)

### Exercice 7

Sur la figure ci-contre, on a :  $AB = AC = BC = CD = AD$  et  $\overrightarrow{CD} = \overrightarrow{DE}$   
Soit  $O$  le milieu du segment  $[AC]$ . (Ne pas refaire la figure.)



Compléter les phrases suivantes après les avoir recopiées.

1) a) Le point  $D$  est l'image du point  $B$  par la symétrie .....

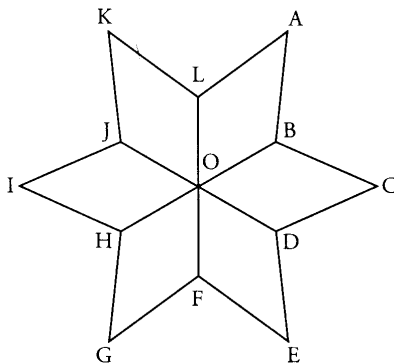
b) Par la translation de vecteur  $\overrightarrow{AE}$ , le point  $B$  a pour image .....

2) ..... +  $\overrightarrow{OD} = \overrightarrow{AD}$ .

### Exercice 8

La figure ci-contre est constituée de 6 losanges superposables.

Recopier et compléter, sans démonstration, chacune des phrases suivantes.

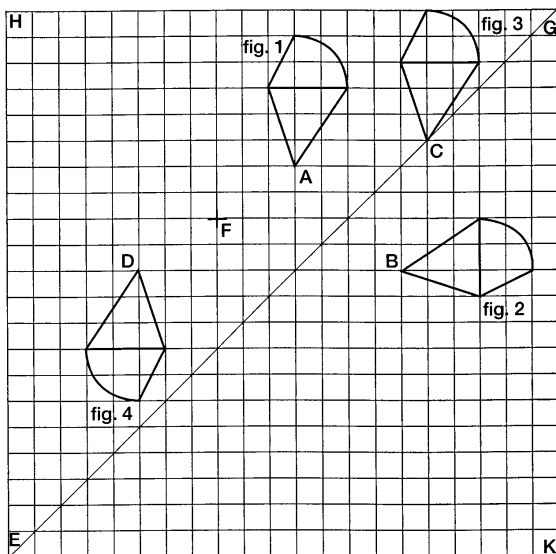


1) Par la translation de vecteur  $\overrightarrow{AO}$ , l'image du losange  $ALOB$  est le losange ...

2) Par la symétrie orthogonale d'axe  $(HB)$ , l'image du losange  $ALOB$  est le losange ...

3) Par la rotation de centre  $O$  et d'angle  $120^\circ$  dans le sens des aiguilles d'une montre, l'image du losange  $ALOB$  est le losange ...

### Exercice 9



On a reproduit plusieurs fois une figure à l'intérieur du carré  $HGKE$  dont  $[EG]$  est une diagonale.

1) Compléter les phrases suivantes en utilisant les numéros des figures et les points déjà nommés :

La figure ... est l'image de la figure 1 par la symétrie de centre ...

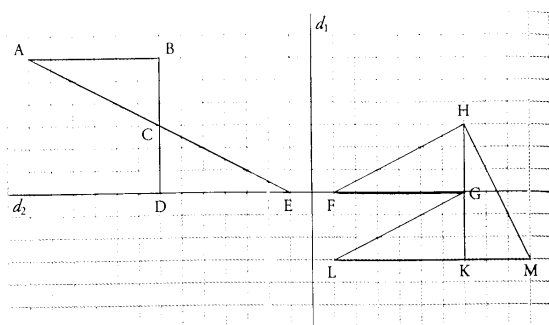
La figure ... est l'image de la figure 1 par la translation de vecteur ...

La figure 2 est l'image de la figure 1 par la ...

2) Tracer l'image de la figure 1 par la rotation de centre  $A$ , d'angle  $90^\circ$  dans le sens des aiguilles d'une montre.

### Exercice 10

On a représenté sur un quadrillage cinq triangles rectangle de mêmes dimensions.



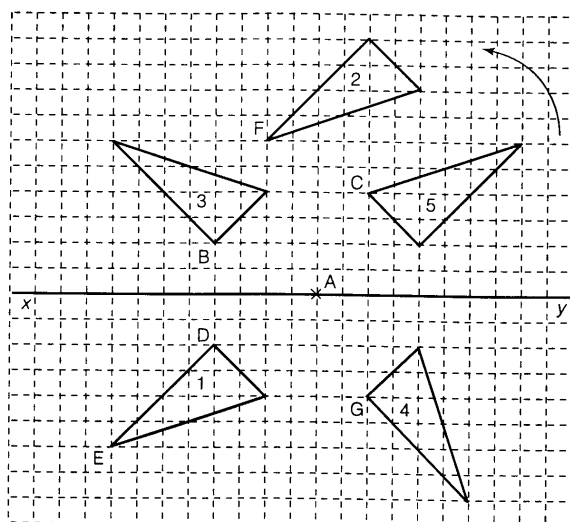
Sans justification, répondre aux questions suivantes :

- 1) Quelle est l'image du triangle FGH par la symétrie d'axe  $d_1$  ?
- 2) Quelle est l'image du triangle GKL par la rotation de centre K, d'angle  $90^\circ$  dans le sens des aiguilles d'une montre ?
- 3) Quelle est la transformation par laquelle on passe du triangle ABC au triangle EDC ?
- 4) Quelle est la transformation par laquelle

on passe du triangle GKL au triangle HGF ?

### Exercice 11

Chacun des triangles 2, 3, 4 et 5 est obtenu à partir du triangle 1 à l'aide d'une symétrie axiale, d'une symétrie centrale, d'une translation ou d'une rotation.

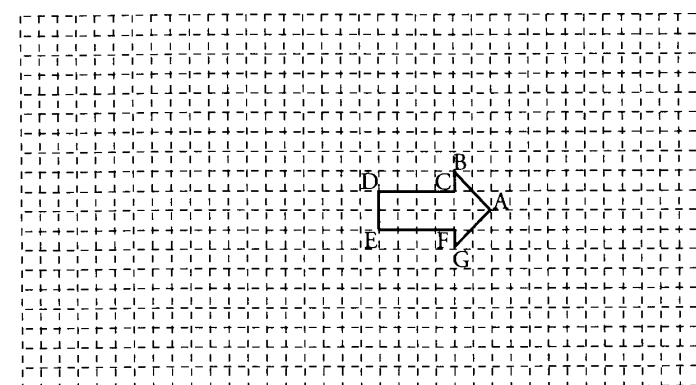


Recopier les quatre phrases suivantes et compléter :

- 1) L'image du triangle 1 par la symétrie axiale d'axe ... est le triangle ...
- 2) L'image du triangle 1 par la symétrie centrale de centre ... est le triangle ...
- 3) L'image du triangle 1 par la translation de vecteur ... est le triangle ...
- 4) Le triangle 1 a pour image le triangle 4 par la rotation de centre ... et d'angle ... (le sens de la rotation est indiqué par la flèche).

### Exercice 12

On appelle  $T$  la figure représentée par le polygone ABCDEFG.

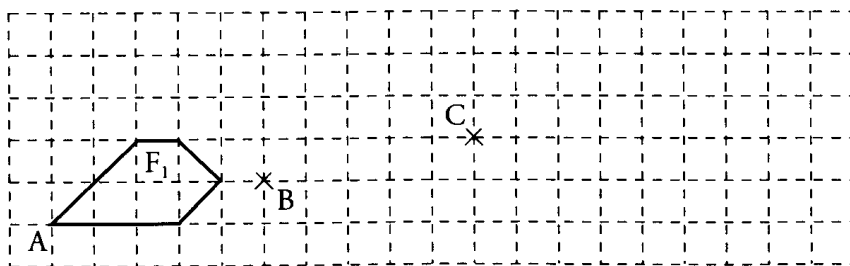


- 1) Construire sur le quadrillage :
    - a) l'image  $T_1$  de  $T$  par la symétrie centrale de centre B ;
    - b) l'image  $T_2$  de  $T$  par la rotation de centre E, d'angle  $90^\circ$ , dans le sens des aiguilles d'une montre ;
    - c) l'image  $T_3$  de  $T$  par la translation de vecteur  $\overrightarrow{AE}$ .
  - 2) Placer le point O tel que  $\overrightarrow{AO} = \overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AG}$ .
- (On écrira les lettres  $T_1, T_2, T_3$  et

O sur le dessin.)

### Exercice 13

La figure  $F_1$  est tracée ci-dessous.



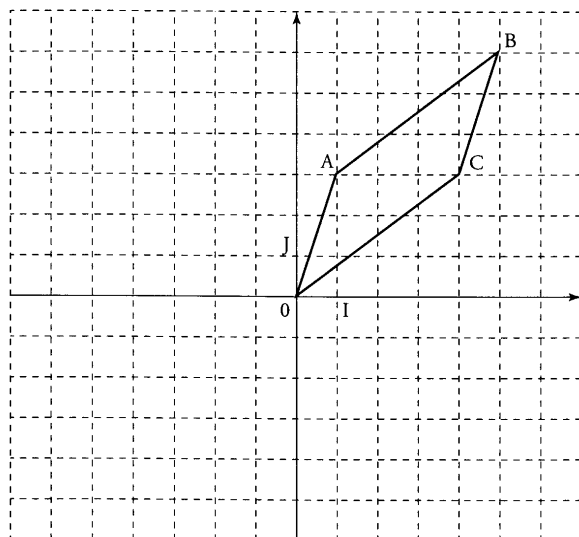
1) Tracer l'image  $F_2$  de  $F_1$  par la symétrie de centre  $B$  ; préciser l'image de  $A$  par cette symétrie.

2) Tracer l'image  $F_3$  de  $F_2$  par la symétrie de centre  $C$ .

3) Par quelle transformation passe-t-on de  $F_1$  à  $F_3$  ? En utilisant des points du dessin, préciser cette transformation.

### Exercice 14

Dans le repère orthonormal  $(O, I, J)$  donné ci-dessous, on a placé trois points  $A, B, C$ .



1) a) Donner par lecture graphique les coordonnées des vecteurs  $\overrightarrow{AB}$  et  $\overrightarrow{OC}$ .

b) En déduire la nature du quadrilatère  $OABC$ .

2) Construire  $OA_1B_1C_1$  image de  $OABC$  dans la symétrie orthogonale d'axe  $(OJ)$ .

3) Construire  $OA_2B_2C_2$  image de  $OABC$  dans la translation de vecteur  $\overrightarrow{BO}$ .

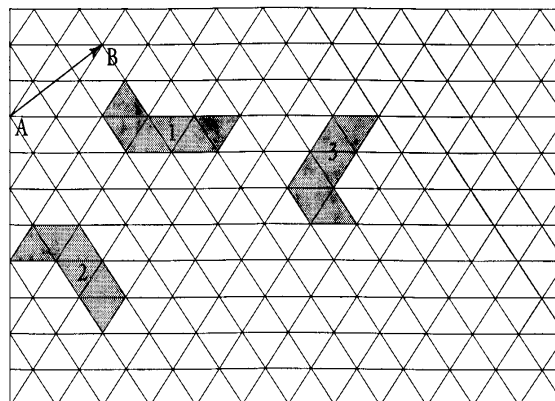
4) Construire  $OA_3B_3C_3$  image de  $OABC$  dans la rotation de centre  $O$ , d'angle  $90^\circ$ , dans le sens des aiguilles d'une montre.

### Exercice 15

Sur le schéma ci-après, le plan est pavé par des triangles équilatéraux.

1. Parmi les figures 1, 2, 3, deux figures sont symétriques par rapport à une droite  $(D)$ . Lesquelles ? Tracer la droite  $(D)$ .

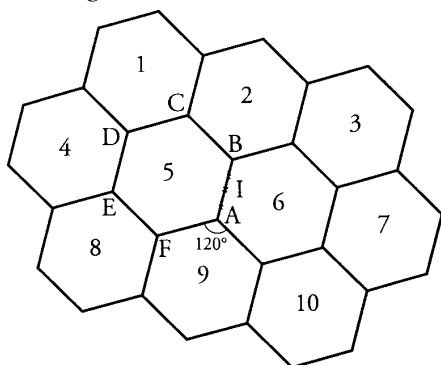
2. Construire la figure 4, image de la figure 3 par la translation de vecteur  $\overrightarrow{AB}$ .



### Exercice 16

La figure suivante est constituée de dix hexagones réguliers numérotés de 1 à 10.

L'hexagone 5 est noté ABCDEF. Le point I est le milieu du segment [AB].



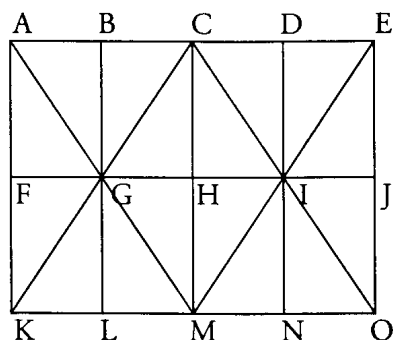
Sans justification, répondre aux questions suivantes :

- 1) Quelle est l'image de l'hexagone 2 par la symétrie de centre I ?
- 2) Quelle est l'image de l'hexagone 4 par la symétrie d'axe la droite (AB) ?
- 3) Quelle est l'image de l'hexagone 3 par la translation de vecteur  $\overrightarrow{CE}$  ?
- 4) Quelle est l'image de l'hexagone 8 par la rotation de centre A et d'angle  $120^\circ$  ? Tourner dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

### Exercice 17

La figure ci-contre est un assemblage de huit rectangles de mêmes dimensions que ABGF. Par observation de la figure, répondre aux questions suivantes.

(Il n'est demandé aucune justification et il n'est pas demandé de reproduire la figure.)

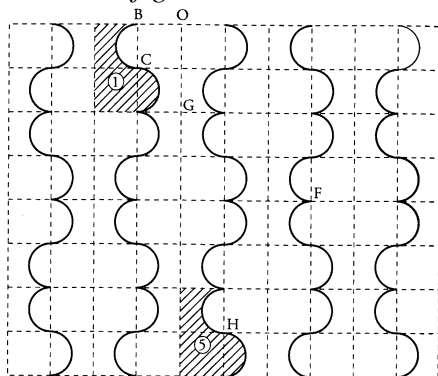


Quelle est l'image du triangle AFG par :

- 1) La symétrie orthogonale d'axe (CM) ?
- 2) La symétrie de centre H ?
- 3) La translation de vecteur  $\overrightarrow{LN}$  ?

### Exercice 18

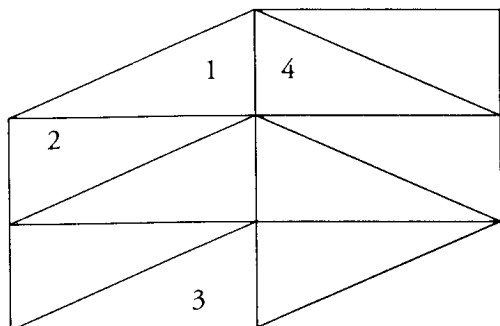
Un dessous-de-plat a la forme d'un rectangle, il est recouvert d'un carrelage comme le montre la figure.



- 1) a) Hachurer l'image du motif ❶ dans la symétrie d'axe (OG). L'appeler ❷ .  
b) Hachurer l'image du motif ❶ dans la translation de vecteur  $\overrightarrow{BF}$ . L'appeler ❸ .  
c) Hachurer l'image du motif ❶ dans la symétrie centrale de centre C. L'appeler ❹ .
- 2) Par quelle translation le motif ❶ a-t-il pour image le motif ❺ ?

**Exercice 19**

La figure ci-dessous est formée de triangles rectangles superposables.



Recopier et compléter les phrases suivantes en complétant chacune d'elles par l'une des expressions :

- translation ;
- rotation ;
- symétrie centrale ;
- symétrie orthogonale.

Phrase 1 : Le triangle 2 est le transformé du triangle 1 par une ...

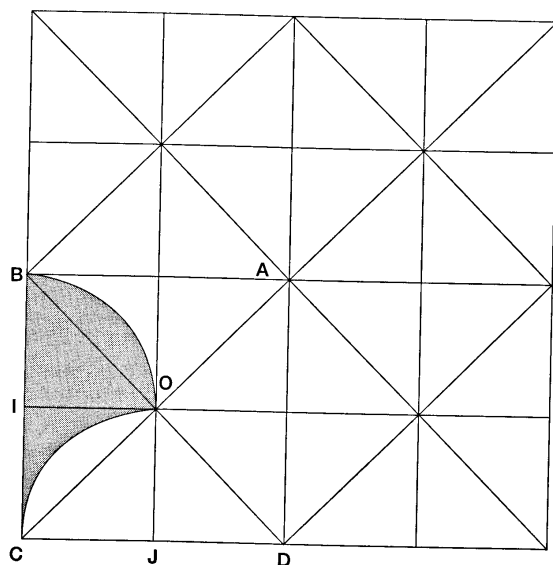
Phrase 2 : Le triangle 3 est le transformé du triangle 1 par une ...

Phrase 3 : Le triangle 4 est le transformé du triangle 1 par une ...

**Exercice 20**

La figure ombrée suivante a pour lignes frontières :

- le segment  $[BC]$  ;
- le quart de cercle de centre  $I$  et de rayon  $IO$  ;
- le quart de cercle de centre  $J$  et de rayon  $JO$ .



Représenter, sans explications, mais en les numérotant, et en les hachurant, les images de cette figure dans les applications suivantes :

- 1) La symétrie de centre  $O$ .
- 2) La symétrie orthogonale d'axe  $(AB)$ .
- 3) La translation de vecteur  $\overrightarrow{CA}$
- 4) La rotation de centre  $A$  qui transforme  $B$  en  $D$ .

# CORRIGES DES EXERCICES

## Exercice 1

Si  $\vec{DB} = \vec{DA} + \vec{DC}$ , alors DABC est un parallélogramme. Donc  $(DA) \parallel (BC)$ .

Par ailleurs, on a construit  $(EB) \parallel (AC)$ .

Le quadrilatère ACBE, ayant ses côtés parallèle deux à deux, est un parallélogramme.

En conséquence,  $\vec{AC} = \vec{EB}$ .

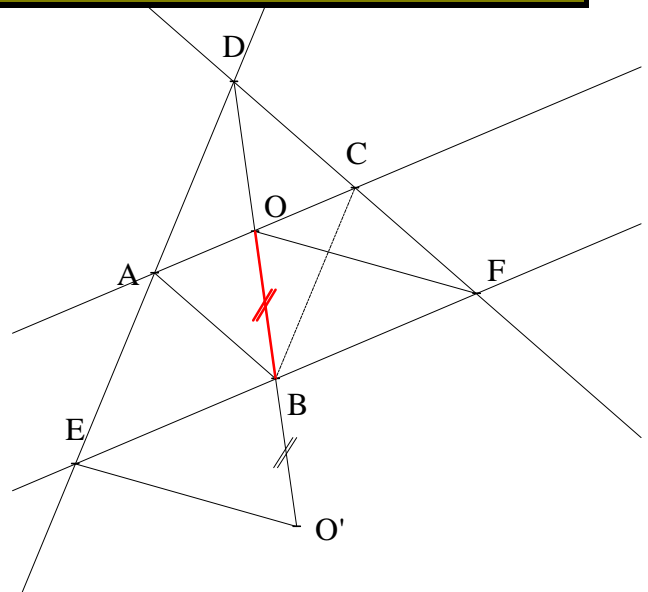
De la même manière, on montre que  $\vec{AC} = \vec{BF}$ .

Conclusion les deux vecteurs  $\vec{EB}$  et  $\vec{BF}$  sont égaux, car ils sont égaux au même vecteur  $\vec{AC}$ .

Comme  $\vec{EB} = \vec{BF}$ , le point B est le milieu du segment  $[EF]$ .

Par symétrie, O est aussi le milieu du segment  $[OO']$ .

Dans le quadrilatère  $OFO'E$ , les diagonales ont le même milieu, donc c'est un parallélogramme. Et par conséquent,  $\vec{EO'} = \vec{OF}$ .



## Exercice 2

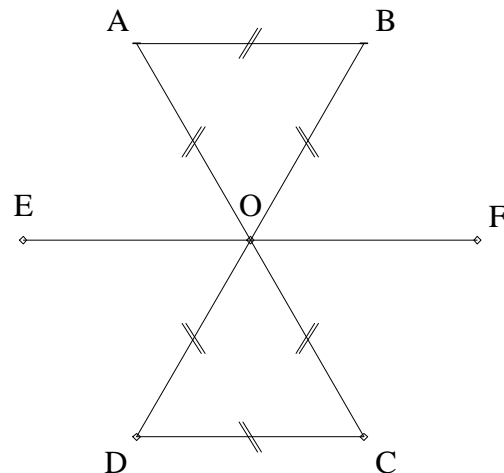
ABCD est un rectangle car ses diagonales ont le même milieu et la même longueur.

$[OE]$  a la même longueur que  $[AB]$ , car la translation conserve les longueurs.

$[OF]$  a la même longueur que  $[OC]$ , car la rotation conserve les longueurs.

Donc  $OA = OB = OC = OD = OE = OF$ .

Et A, B, C, D, E et F sont sur le même cercle de centre O.

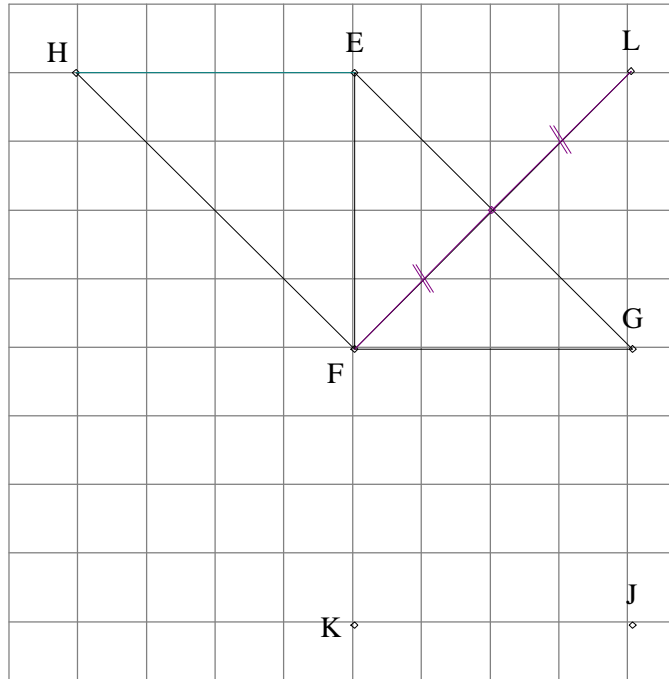


$$\vec{CB} + \vec{CD} = \vec{CA}$$

### Exercice 3

La rotation de centre  $F$  qui transforme  $E$  en  $G$  est une rotation de  $90^\circ$ .

Par cette même rotation,  $H$  est transformé en  $L$ .



### Exercice 4

Le transformé du triangle  $AIL$  par la symétrie d'axe  $(IK)$  est le triangle  $IBJ$

Le transformé du triangle  $AIL$  par la symétrie de centre  $O$  est le triangle  $CKJ$ .

$AL = IO$  car  $AIOL$  est un rectangle, donc un parallélogramme.

$LO = OJ$  car  $O$  est le milieu de  $[LJ]$

$IJ = AO$  car  $AI = LO$  et  $LO = OJ$ , donc  $AI = OJ$  et  $AIJO$  est un parallélogramme, donc  $IJ = AO$ .

$AL = LD$ , car  $L$  est le milieu de  $[AD]$

$LO = DK$  car  $LOKD$  est un rectangle.

$AO = LK$  car  $AL = LD$  et  $LD = OK$ , donc  $AL = OK$  et  $ALKO$  est un parallélogramme, donc  $AO = LK$ .

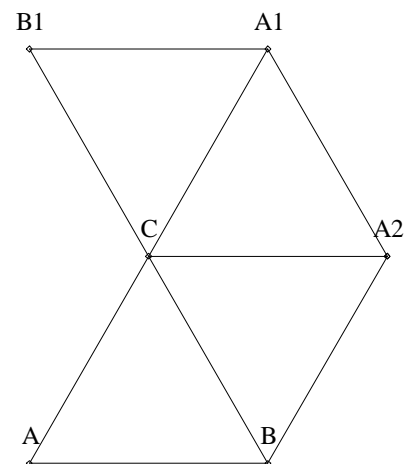
Le transformé du triangle  $AIL$  dans la translation de vecteur  $IJ$  est le triangle  $OJK$ .

### Exercice 5

1) Image du triangle  $ABC$  dans la symétrie de centre  $C$  :  $A_1B_1C$

2) Image du triangle  $ABC$  dans la symétrie orthogonale par rapport à la droite  $(BC)$  :  $A_2BC$

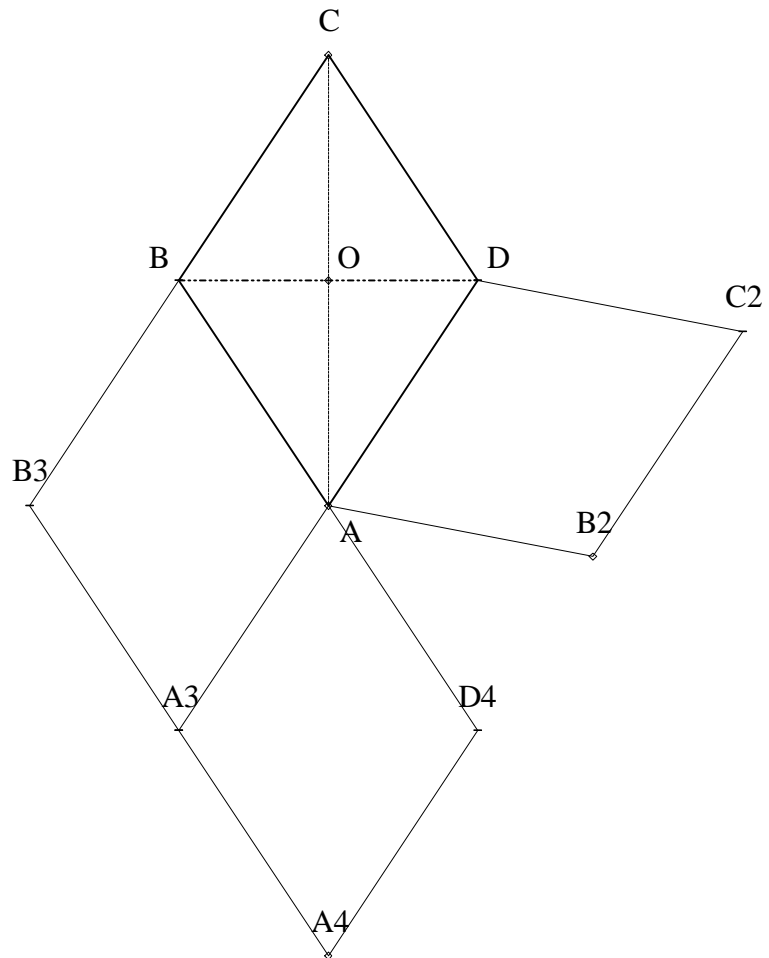
3) L'image du triangle  $ABC$  dans la rotation de centre  $C$ , d'angle  $120^\circ$  et de sens, le sens inverse des aiguilles d'une montre  $A_1A_2C$





## Corrigés des 'exercices

### Exercice 6



## Exercice 7

- 1) a) Le point  $D$  est l'image du point  $B$  par la symétrie **de centre**  $O$ , ou bien **d'axe**  $(AC)$   
 b) Par la translation de vecteur  $\overrightarrow{AE}$ , le point  $B$  a pour image **le point**  $D$ .  
 2)  $\overrightarrow{AO} + \overrightarrow{OD} = \overrightarrow{AD}$ .

### Exercice 8

- 1) Par la translation de vecteur  $\vec{AO}$ , l'image du losange  $ALOB$  est le losange **OHGF**
- 2) Par la symétrie orthogonale d'axe  $(HB)$ , l'image du losange  $ALOB$  est le losange **BCDO**
- 3) Par la rotation de centre  $O$  et d'angle  $120^\circ$  dans le sens des aiguilles d'une montre, l'image du losange  $ALOB$  est le losange **ODEF**

### Exercice 9

- 1) La figure 4 est l'image de la figure 1 par la symétrie de centre  $F$   
 La figure 3 est l'image de la figure 1 par la translation de vecteur  $\overrightarrow{AC}$   
 La figure 2 est l'image de la figure 1 par la **symétrie d'axe** (EG)

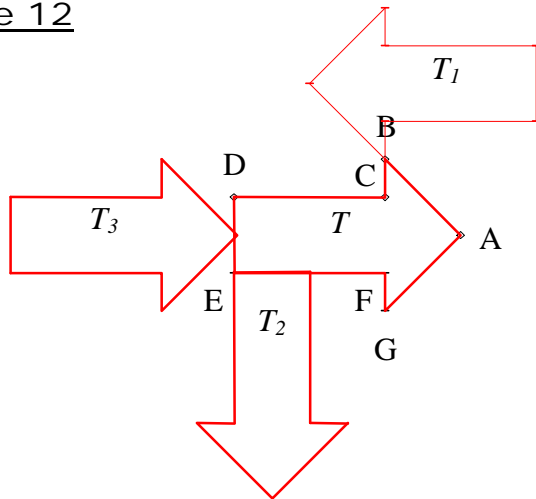
Exercice 10

- 1) L'image du triangle  $FGH$  par la symétrie d'axe  $d_1$  : **CDE**
- 2) L'image du triangle  $GKL$  par la rotation de centre  $K$ , d'angle  $90^\circ$  dans le sens des aiguilles d'une montre : **KMH**
- 3) La transformation par laquelle on passe du triangle  $ABC$  au triangle  $EDC$  : **Symétrie de centre C**
- 4) La transformation par laquelle on passe du triangle  $GKL$  au triangle  $HGF$  : Translation de vecteur  $\overrightarrow{KG}$

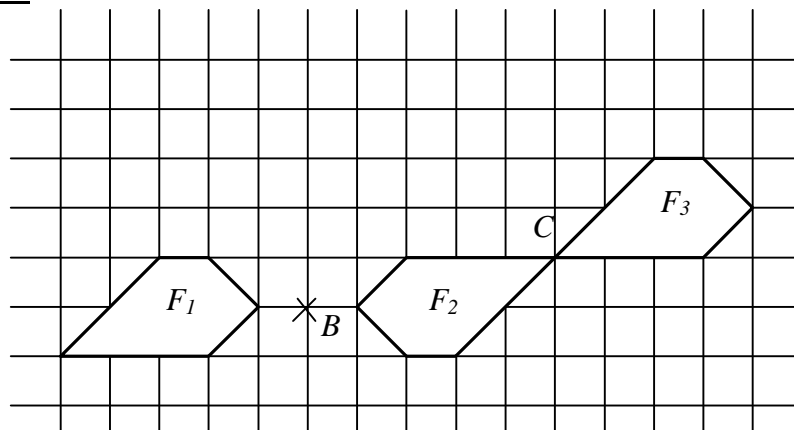
Exercice 11

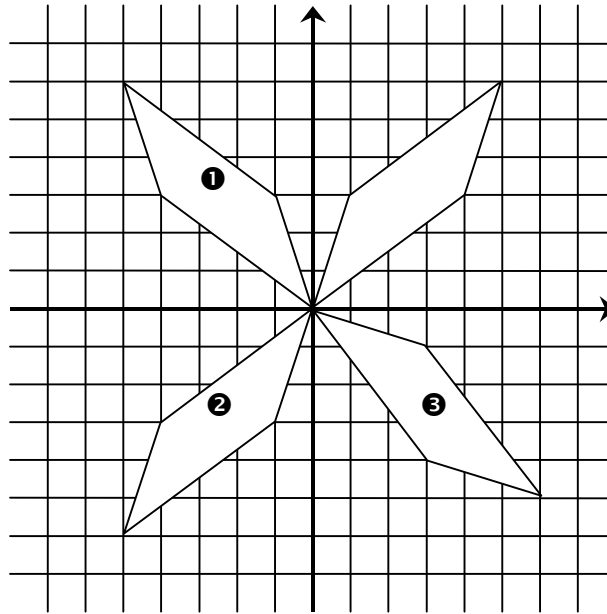
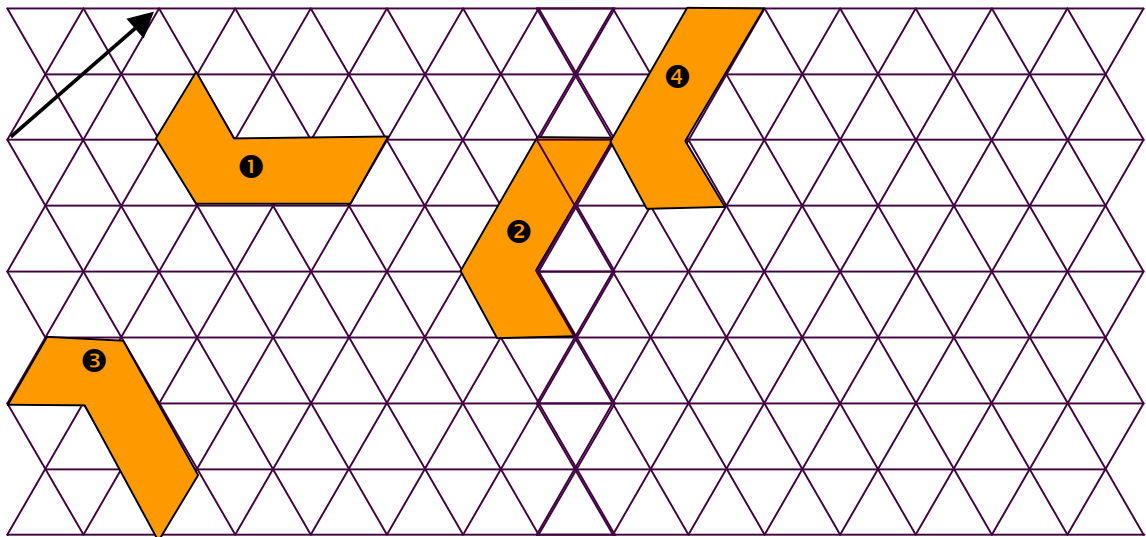
- 1) L'image du triangle 1 par la symétrie axiale d'axe  $(xy)$  est le triangle 3
- 2) L'image du triangle 1 par la symétrie centrale de centre  $A$  est le triangle 5
- 3) L'image du triangle 1 par la translation de vecteur  $\overrightarrow{EF}$  est le triangle 2
- 4) Le triangle 1 a pour image le triangle 4 par la rotation de centre  $A$  et d'angle  $90^\circ$ .

Exercice 12



Exercice 13



Corrigés des exercicesExercice 14Exercice 15Exercice 16

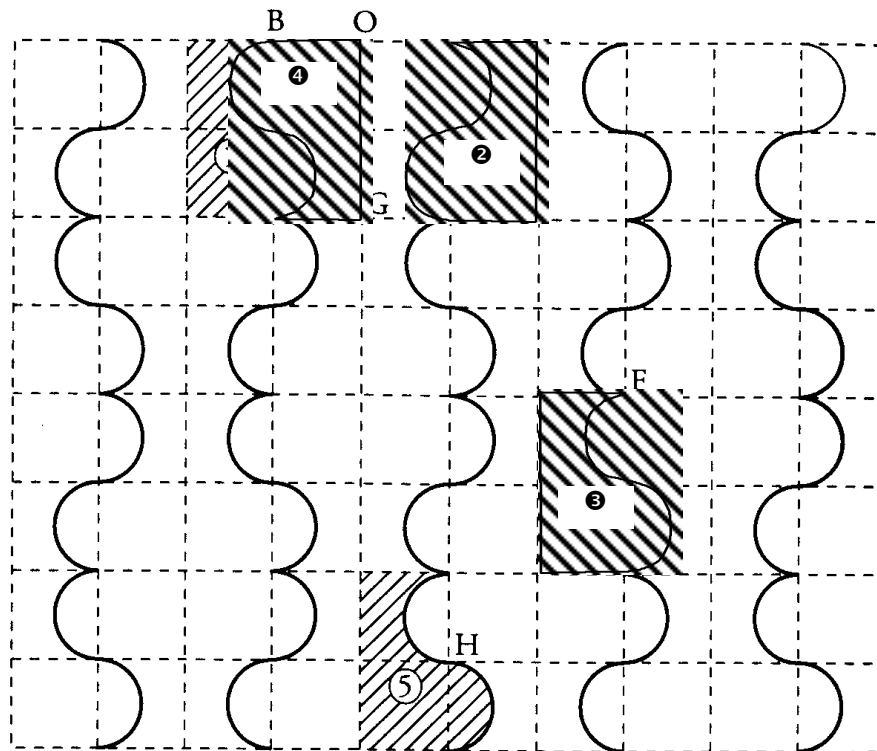
- 1) L'image de l'hexagone 2 par la symétrie de centre 1 est le n°9
- 2) L'image de l'hexagone 4 par la symétrie d'axe la droite (AB) est le n° 7.
- 3) L'image de l'hexagone 3 par la translation de vecteur  $\overrightarrow{CE}$  est le n° 6
- 4) L'image de l'hexagone 8 par la rotation de centre A et d'angle  $120^\circ$  est le n° 10

Exercice 17

L'image du triangle AFG par :

- 1) La symétrie orthogonale d'axe (CM) est le triangle IJE.
- 2) La symétrie de centre H est le triangle IJO.
- 3) La translation de vecteur  $\overrightarrow{LN}$  est le triangle CHI.

Exercice 18



C'est la translation de vecteur  $\vec{CH}$  qui permet d'obtenir 5 à partir de 1.

Exercice 19

Phrase 1 : Le triangle 2 est le transformé du triangle 1 par une **symétrie centrale**

Phrase 2 : Le triangle 3 est le transformé du triangle 1 par une **translation**.

Phrase 3 : Le triangle 4 est le transformé du triangle 1 par une **symétrie orthogonale**.

Exercice 20

