Le loir compassé

Fiche élève

p

Auteur : Fabrice Eudes

Introduction

Le loir est un petit mammifère rongeur qui ressemble à une souris avec une longue queue touffue. On va dessiner un loir uniquement avec des cercles et des arcs de cercle. On a besoin :

- d'un compas pour tracer les cercles;
- d'un stylo à bille et une gomme pour repasser les arcs de cercle à conserver et gommer les autres ;
- de crayons de couleur pour le coloriage final.

L'unité de longueur pour la construction est le centimètre.

Les oreilles

- 1. Tracer le cercle \mathscr{C}_1 de centre D_1 passant par D
- 2. Tracer le cercle \mathscr{C}_2 de centre D_2 et de rayon 1,5. Repasser l'arc de cercle de \mathscr{C}_2 à l'intérieur de \mathscr{C}_1 , et gommer l'arc restant.
 - ☞ on obtient l'oreille droite.
- 3. Tracer le cercle \mathcal{C}_3 de centre G_1 passant par G
- 4. Tracer le cercle \mathcal{C}_4 de centre G_2 et de rayon 1,5. Repasser l'arc de cercle de \mathcal{C}_4 à l'intérieur de \mathcal{C}_3 , et gommer l'arc restant.
 - ☞ On obtient l'oreille gauche.

La tête et le corps

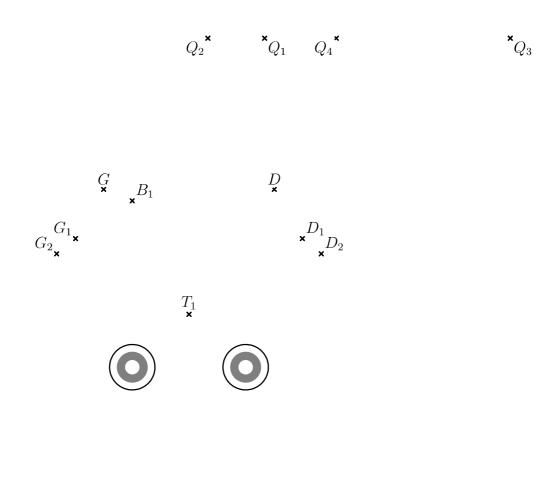
- 5. Tracer l'arc de cercle de centre T₁, du point D de l'oreille droite au point G de l'oreille gauche.
 - ☞ On obtient le sommet du crâne.
- 6. Tracer le cercle \mathscr{C}_5 de centre D_2 passant par N. Repasser l'arc de cercle de \mathscr{C}_5 depuis N jusqu'à rencontrer l'oreille gauche, dans le sens des aiguilles d'une montre; gommer l'arc restant.
 - ☞ On obtient la joue gauche.
- 7. Tracer le cercle \mathscr{C}_6 de centre G_2 passant par N. Repasser l'arc de cercle de \mathscr{C}_6 depuis N jusqu'à rencontrer l'oreille droite, dans le sens contraire des aiguilles d'une montre; gommer l'arc restant.
 - ☞ On obtient la joue droite.
- 8. Tracer l'arc de cercle de centre N et de rayon 1 à l'intérieur de la tête.
 - ☞ On obtient la truffe.
- 9. Tracer le cercle \mathscr{C}_7 de centre B_1 et de rayon 5. Repasser l'arc de cercle de \mathscr{C}_7 à l'extérieur de la tête, depuis l'oreille droite jusqu'à la joue gauche, et gommer l'arc restant.
 - ☞ On obtient le corps.

La queue

- 10. Tracer le cercle \mathcal{C}_8 de centre Q_1 et de rayon $[Q_1Q_3]$.
- 11. Repasser l'arc de cercle de \mathscr{C}_8 depuis le corps jusqu'à Q_3 , dans le sens des aiguilles d'une montre; gommer l'arc restant.
- 12. Tracer le cercle \mathscr{C}_9 de centre Q_2 et de rayon $[Q_2Q_4]$.
- 13. Repasser l'arc de cercle de \mathscr{C}_9 depuis le corps jusqu'à Q_4 , dans le sens des aiguilles d'une montre; gommer l'arc restant.
- 14. Tracer le cercle \mathscr{C}_{10} de diamètre $[Q_3Q_4]$. Repasser l'arc de cercle de \mathscr{C}_{10} depuis Q_3 jusqu'à Q_4 , dans le sens des aiguilles d'une montre; gommer l'arc restant.
 - ☞ On obtient la queue.

Cadre de construction

On a déjà tracé les yeux, car ce sont des cercles dont les rayons sont très petits.



 $\stackrel{\mathbf{x}}{N}$

Mise en couleurs

 $Ci-dessous, le \ dessin \ original \ de \ l'illustrateur \ Italien \ Daniele \ Nannini. \ Colorier \ le \ v\^otre \ selon \ vos \ go\^uts \ !$

