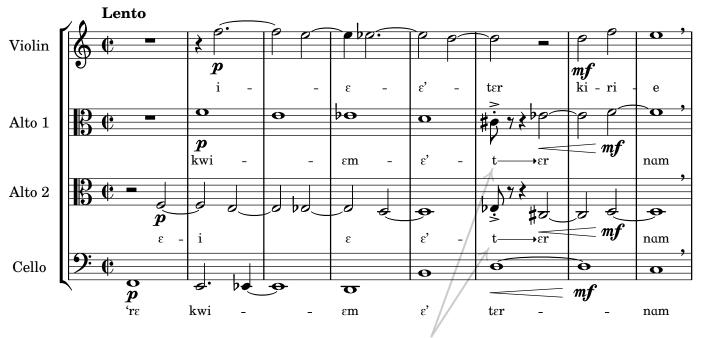
Meditation 1

Yann Ics

REQUIEM DA CAMERA

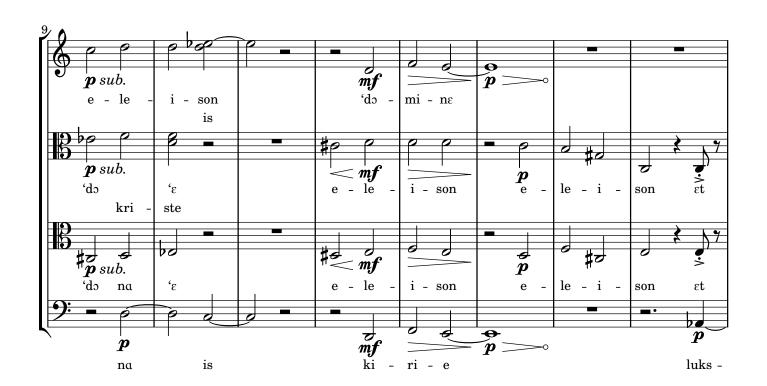
Introit & Kyrie eleison

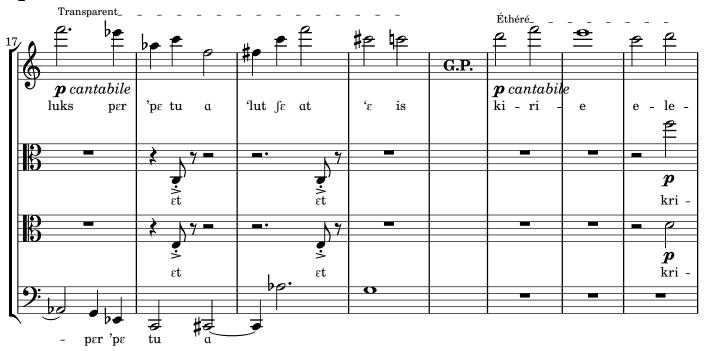
Le texte est noté en phonétique IPA (International Phonetic Alphabet) et est purement indicatif permettant de contextualiser l'interprétation.



Au chant, la langue reste collée sur le palais durant les silences de suspension.

Bien tenir toute la durée de la ronde de la mesure 8, puis bien marquer la césure, comme une brève suspension du temps afin de mettre en relief la reprise piano subito de la mesure 9.





G.P. pour Grande Pause, est une suspension significative du temps.

