**PATSER**

Mijn Ervaring

**Plot**

Ik vond patser een heel prettige film. De film was heel entertainend én tegelijkertijd namen we een kijkje in het leven van een groepje ‘patsers’, of gewoon een paar alochtoonse kwajongens in antwerpen. Een patser is iemand die veel geld heeft, en het graag laat zien.

Door gewoon al naar de film te kijken, raak je gewoon aan allochtone culturen, die je voor de film nauwelijks kent of enkel nog maar in een negatief daglicht gezien hebt in het nieuws. Niet dat het echt een positief verhaal is, het gaat inmiddels over coke verkopen en liegen en bedriegen. Maar je krijgt wel snel een band met de personages, die het trouwens heel goed spelen.

**Personages**

De personages die mij vooral aanspraken:

* Hassan Kamikaze is één van men favoriete personages in de film, elke keer als hij iets zei moest ik lachen omdat hij zo een vlot taaltje heeft.  Hij is trouwens in het echte leven een uitstekende rapper, misschien daarom dat het schelden vlot uit de mond kwam.
* Adamo, gespeeld door Matteo Simoni, heeft zijn rol perfect gespeeld ook. Ik had in een interview gezien dat Matteo eigenlijk totaal geen antwerps-allochtoons accent heeft. Hij praat vrij algemeen nederlands eigenlijk. Omdat hij vrij bekend is in België was hij de geknipte man om het personage te spelen.
* Yasser, de oude vriend van Adamo is ook een top-personage. Hij was vroeger ook een drarrie van de buurt maar is op het goede pad terecht gekomen en heeft carrière gemaakt als politie. Door zijn heroïsche daden, kreeg hij nadat hij stierf terwijl hij Adamo en zijn vrienden beschermt, een standbeeld en werd door zowel politie als drarrie immens gerespecteerd.

Cultuurverschillen

* Het grootste verschil was in het politie departement. Zelfs de heroïsche Yasser hoorde er niet thuis als allochtoon. Er werd steeds neergekeken op hem en hij kon eigenlijk niks goed doen. Pas toen hij stierf kreeg hij respect door beide partijen.