

申论片段批改（事例描述）



扫描二维码 下载「粉笔」APP

听课刷题 · 就用粉笔



给定材料

材料1

作为传统文化戏曲曲种之一的昆曲，历史悠久，其中昆曲的代表作之一《牡丹亭》早已深入人心。十年前，白先勇先生面临着不少争议，制作了“青春版”昆曲《牡丹亭》。在《牡丹亭》的表现形式上，他坚持做了大胆的创新，将时尚作为演出的美学标准之一，亲自挑演员、亲自参与剧本删改、亲自做舞美的设计，让一部拥有400多年历史的传统名著带上了符合今日审美的时尚色彩。当这部作品在北京大学百年纪念讲堂演出时，不少北大学子感叹，“太美了，美得惊心动魄，也美得让人黯然神伤……”自那以后，北大学生自发组成了昆曲社，产生了有了一个从“被打动”再到“去打动别人”的过程。

批改报告

第一题

根据“给定资料”，概括现代时尚对传统文化的积极影响。（3分）

要求：准确、全面。不超过35字。

❖ 我的作答

让传统民族符合今日**审美**，让人感叹美丽，打动人，让人自发去打动别人
0.5分

❖ 总得分

0.5 / 3分

❖ 答题诊断

缺点

对“有利于创新传统文化表现形式，提高审美效果”这两个要点，概括得不够全面、准确。

★能力点拨：要提高概括能力。阅读资料，“在《牡丹亭》的表现形式上，他坚持做了大胆的创新，将时尚作为演出的美学标准之一”“让一部拥有400多年历史的传统名著带上了符合今日审美的时尚色彩”“太美了，美得惊心动魄，也美得让人黯然神伤……”，其中关键词“创新”“太美了”等说明“时尚”的融入对传统昆曲具积极影响。原文表述口语化，精简语言，可概括为：创新传统文化的表现形式，提高审美效果。

没有概括出“使其得到传承与发扬”这个要点。

★能力点拨：要提高概括能力。阅读资料，“自发组成了昆曲社……从‘被打动’再到‘去打动别人’”，其中关键词“自发组成”“打动”等说明融入时尚的美学标准让传统昆曲得到了学生的喜爱，同时关键信息“组成昆曲社”是对传统文化的传承，关键信息“去打动别人”是对传统文化的发扬。由此，可进一步概括出要点：传统文化得到传承与发扬。

❖ 参考答案

有利于创新传统文化表现形式，提高审美效果，使其得到传承与发扬。

❖ 答题演示

作为传统文化戏曲曲种之一的昆曲，历史悠久，其中昆曲的代表作之一《牡丹亭》早已深入人心。十年前，白先勇先生面临着不少争议，制作了“青春版”昆曲《牡丹亭》。在《牡丹亭》的表现形式上，他坚持做了大胆的创新，将时尚作为演出的美学标准之一，亲自挑演员、亲自参与剧本删改、亲自做舞美的设计，让一部拥有400多年历史的传统名著带上了符合今日审美的时尚色彩。当这部作品在北京大学百年纪念讲堂演出时，不少北大学子感叹，“太美了，美得惊心动魄，也美得让人黯然神伤……”自那以后，北大学生自发组成了昆曲社，产生了有了一个从“被打动”再到“去打动别人”的过程。

[[阅读技巧：出现事例型资料时，且前后没有总结句时，要注意把握事例细节，从中归纳概括出重要信息。（1）阅读“在《牡丹亭》的表现形式上……大胆的创新，将时尚作为演出的美学标准……今日审美的时尚色彩……太美了，美得惊心动魄……”，其中关键词“创新”“太美了”等说明“时尚”的融入对传统昆曲具积极影响。原文表述口语化，精简语言，可概括为：**创新传统文化的表现形式，提高审美效果**。（2）阅读“自发组成了昆曲社……从‘被打动’再到‘去打动别人’”，其中关键词“自发组成”“打动”等说明融入时尚的美学标准让传统昆曲得到了学生的喜爱，同时关键信息“组成昆曲社”是对传统文化的传承，关键信息“去打动别人”是对传统文化的发扬。由此，可进一步概括出要点：**传统文化得到传承与发扬**。总结本段内容，得出要点：**有利于传统文化创新表现形式，提高审美效果，使其得到传承与发扬**。]]