

DIPANGKU BEN MENENG



"Dhi, dhek cilik samang nyandhing Bapak Ibu 'pa 'ra?" Mangkono pitakone Mas Djaka minangka pambukaning obrolan.

"Lha iya, ta, Mas," aku mangsuli kanthi mantep.

"Ora, maksudku, rak ora diemong Simbah, apa sapa, ngono," ujure Mas Djaka sinambi orek-orek ana kertas. "Ateges ya ngrasakake digendhong, dipangku bapak-ibune.

"Ho'oh, Mas, kala-kala ya karo Simbah," jawabku. "Dhek biyen aku cilik, gonta-ganti di gendhongi kambi Simak, Ramak, apa Simbah, dikekudang mawa panggadhang kang apik-apik. Wektu semana aku durung duwe panemu apa-apa, awit ngertiku ya mung kekarepanku tansah disembadani. Sawayah-wayah wong tuwaku tindak ngendi ya aku tansah ana gendhongan. Mula dadi bocah cilik ya anane mung manut, dadi durung bisa nggugu karepe dhewe. Malah-malah .."

"Nyoh Dhi," Mas Djaka nuduhake orek-orekane mau, "Iki sing diarani pangkon." Aku ngematake sambli manthuk-manthuk. Ana simbul kang wangune kaya kursi mawa lendhehan.

Mas Djaka nuli nerangake yen pangkon bisa diupamakake pamangkoning wong atuwa tumrap bocahe. Karepe wong tuwa, yen bocah nangis, janji wis dipangku, digendhong apa dikekudang, bisa dadi sarana lerem lan menenge bocah mau. Semana uga bab tandha pangkon, yen wis ditepakake ana sawijining aksara, bisa kanggo ngenengake swarane aksara kang kasinungan. Tuladhane yen aksara *ka* dipangku, swarane *a* banjur ilang, dadi mung mligi konsonan tanpa vokal.

ka	ka
k	k
bapaka	bapaka
bapak	bapak

Saiki 'mang cobanen, nulis nganggo pangkon."

Barang dakjajal, Mas Djaka malah mesam-mesem, sajak ana sing luput saka tulisanku. Pirsane yen aku bingung, Mas Djaka banjur nerangake. "Ora, dudu apa-apa kok, Dhi. Iki ora luput blas. Wis bener, nanging kalebune boros." Lah priapun, ta?

Jebulnya-jebul, olehku nulis samubarang tembung kang ngemu swara mati, sakabehane dakpangkoni. Mangka panganggoning pangkon iku kalebu mirunggan, yaiku yen kepepet wis kepanjingan pasangan matumpuk-tumpuk, kanggo mrenahake jeneng wong utawa panggonan, lan sapanunggalane. Liyane kuwi, kang dienggo cukup pasangan wae.

၇. ဂုဏ်သတ္တိတရား (၇) ခု
 ၈. ဂုဏ်သတ္တိတရား (၈) ခု
 ၉. ဂုဏ်သတ္တိတရား (၉) ခု
 ၁၀. ဂုဏ်သတ္တိတရား (၁၀) ခု

dening Agus Wepe
Muride Mas Djaka. Asli Wanasaba.
Seneng utheg sinau aksara Jawa.