Programmation d'interface Web 2

**Travail synthèse (partie pratique)**

L’objectif de ce travail synthèse est de créer un lecteur de pistes musicales. Vous devrez intégrer et dynamiser le lecteur de zéro ainsi que répondre aux différentes fonctionnalités décrites à la page 2.

La dynamisation devra être faite avec Vue.JS, en suivant les techniques vues en classe. Si vous utilisez des fichiers autres que main.js, assurez-vous d’utiliser le système de modules avec les imports et exports.

Une liste de chansons est fournie ainsi qu’un fichier JSON qui contient les informations associées à chacune de ces chansons. Votre projet devra avoir une “page” d’accueil ainsi qu’une “page” pour le lecteur de musique lui-même. Les pages devront être faites navigables à l’aide du principe SPA, donc sans rafraichir le navigateur.

La remise devra être nommée à votre nom et/ou matricule au format zip.

**Grille de correction**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| Intégration et mise en page du lecteur | 10 |
| Structure de Vue et navigation SPA | 3 |
| Dynamisation de la liste de chansons avec le JSON | 5 |
| Affichage des informations de la chanson en cours | 4 |
| Barre de progression pendant la lecture de la chanson | 4 |
| Contrôle du volume | 3 |
| Recherche d’une chanson | 3 |
| Contrôle play/pause et fin d’une chanson sans bogues | 4 |
| Qualité et clarté du code | 4 |
| Total | 40 points |

**Fonctionnalités**

**Intégration**  
Vous devez écrire l’ensemble du HTML et CSS (ou SCSS) par vous-même, mais vous êtes libres d’interpréter le visuel des différentes fonctionnalités à votre guise.

**Structure de Vue et navigation SPA**Le site web devra afficher un écran d’accueil qui, à l’aide d’un bouton, affichera le lecteur de musique SANS actualiser la page du navigateur. La structure de Vue devra respecter celle vue en classe, donc le style « composition ».

**Dynamisation de la liste de chansons**  
La liste de chansons devra être chargée depuis le fichier JSON et afficher sous forme de liste. Au minimum le titre, l’auteur et la durée doivent être affichés dans cette liste. Attention de bien formater la durée !

**Affichage des informations de la chanson en cours**Lorsqu’une chanson est en cours de lecture, une version détaillée des informations est visible ailleurs que dans la liste de chansons (par exemple en bas du lecteur).

**Barre de progression pendant la lecture de la chanson**  
Lorsqu’une chanson est en cours de lecture, une tête de lecture indique la progression. Une version textuelle est aussi visible pour indiquer la position en temps dans la chanson (ex.: 01:32)

**Contrôle du volume**  
L’utilisateur doit être en mesure de contrôler le volume de la musique. Le visuel est à votre discrétion.

**Recherche**  
Un champ de recherche permet de filtrer la liste des chansons. La recherche s’effectue au minimum dans le titre et l’artiste.

**Contrôle play/pause et fin d’une chanson**  
Un bouton permet de jouer ou de mettre en pause la chanson en cours. Attention lorsque la chanson se termine! Ça ne doit pas causer de bogues, mais c’est à vous de choisir la réaction.

**Qualité du code**Nomenclature, structure, indentation, commentaires …