

Srbenka

Odgovorite na pitanja na BCS-om:

- 1) Opišite Olivera Frljića. Koja je njegova životna priča?

- 2) Zašto Frljić radi kazališnu/pozorišnu predstavu o ubijenoj devojci/djevojci srpske nacionalnosti?

- 3) O čemu je film? Na koji se način film razlikuje od predstave?

- 4) U čemu je pouka filma?

- 5) Izaberite najvažniji deo filma (može biti jedna rečenica/riječenica, slika (image), ili dijalog) koji, po vama, predstavlja smisao filma. Zašto je ovo najvažniji deo filma po vašem mišljenju?

Vocab :

Kolektivna krivica – collective guilt
Uzrok – cause
Oslikati, oslikavati – to portray or depict
Predrasuda – prejudice
Uvreda – insult
Pogrda – insult, affront
Psovka – swearword
Ruganje – mocking, teasing
Rugati se/podsmevati se – to mock or tease
Maltretirati – to bully
Siledžija – a bully
Svađati se – to argue

Slagati se (slažem se) – to agree with
Po meni/po mom mišljenju – in my opinion
Postaviti pitanje – to ask a question
Nameće se pitanje . . . – that raises the question
Tumačiti- to interpret
Utisak/utisci- impression/impressions
Ubojstvo/ubistvo- murder
Manjina – minority
Žrtva – victim
Trauma - trauma
Izbjeglica/izbeglica – refugee
Etnicitet – ethnicity
Nacionalnost – nationality
Izjasniti se/izjašnjavati se kao – to identify as something (in terms of nationality)
Zločin - crime
Negiranje/poricanje – denying
Kazališni redatelj – theater director
Kazališna predstava/pozorišni komad- play
Dramski pisac/dramaturg – playwright
Smatrati- to think or consider
Razlog- reason
Staviti etiketu na- to label something
Opravdati/opravdavanje – to justify/justifying
Umanjivati/umanjivanje – to diminish/diminishing
Vrijediti/vrediti – to be worth