サンプルのドキュメント

クラス:A

学籍番号:123ABC

氏名: 苗字名前

1 いろいろと試す

1.1 Syntax Highlight

内部でPrism.jsを使用しているため、様々な言語が使用可能。色のカスタマイズも簡単である。

test あああ.html

<div class="theorem">

<div class="theorem-heading"></div>

数列 \$\{a k\}\$ について考える。

</div>

インラインのコードは こんな感じ、aiueo になる

1.2 数式

Vivliostyleは、IATEX で使用される数式を使うことができる。

1.2.1 インライン数式

このように、本文中にy = ax + bのように書くことで、数式を表示できる。

このように、本文中に \$y=ax+b\$ のように書くことで、数式を表示できる。

1.2.2 別行立て数式

\$\$~\$\$ で挟まれた部分に数式を書くことができる。自動で数式番号が付与される。 h2 レベルの見出しごとに、カウンタがリセットされる。 数式番号の参照はまだ実現できていない。

https://gihyo.jp/article/2025/02/vivliostyle-05-2#ghd7AWAtwX にある方法を用いると、数式の前後に タグを入れなければならず、面倒である。

番号をなくしたい場合は、[番号無し数式] の項を見てください

texのサンプル

```
$$\sum_{k=m}^{n} a_k = a_m + a_{m+1} + \cdots + a_n$$
$$(a+b)^n = \sum_{k=0}^n \binom{n}{k} a^{n-k} b^k$$
$$\mathbf{a} \cdot \mathbf{b} = |\mathbf{a}| |\mathbf{b}| \cos\theta$$
$C$を積分定数として
$$\int x^n dx = \frac{1}{n+1} x^{n+1} + C \quad (n \neq -1)$$
```

$$\sum_{k=m}^{n} a_k = a_m + a_{m+1} + \dots + a_n$$

$$(a+b)^n = \sum_{k=0}^{n} \binom{n}{k} a^{n-k} b^k$$

$$\mathbf{a} \cdot \mathbf{b} = |\mathbf{a}| |\mathbf{b}| \cos \theta$$
(1.1)

Cを積分定数として

$$\int x^n dx = rac{1}{n+1} x^{n+1} + C \quad (n
eq -1)$$

1.3 表のサンプル

【<figure>】要素のどこに【<figcaption>】要素があるのかを用いて、表と図を区別する。次のサイトを参照すること。

- https://gihyo.jp/article/2025/02/vivliostyle-05-2#gh2Xq8vaNb
- https://gihyo.jp/article/2025/02/vivliostyle-05#ghfbEpozht

表のサンプル

表 1 銅線の抵抗値の温度変化

温度 $t(^{\circ}C)$	19.0	24	28	30	19.0	24	28	30
抵抗 $R_{ab}(\Omega)$								
抵抗 $R(\Omega)$	7.2	7.3	7.4	7.5	7.2	7.3	7.4	7.5

1.4 図のサンプル

次のような記法を使用します。

![銅線の抵抗値の温度変化](assets/1_銅線.png){.fig #fig-Cu width=500}

(上のように、タイトルなしのコードブロックも可能)

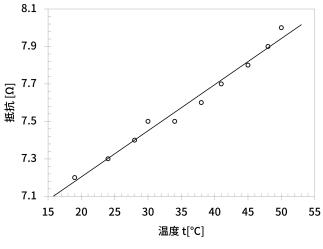


図1 銅線の抵抗値の温度変化

- .fig
 - 図のためのクラス
 - おそらく、 theme-academic で定義されていたはず
- #fig-Cu
 - 図のid
 - 一意にする必要がある
 - 別の場所から図のidを用いて参照できる
 - 例
 - 「[](#fig-Cu){.fig-ref}」のように使用する
 - ●「図1」のように使用する
 - **.fig-ref** は、このリポジトリで定義したCSSクラス
 - 図に振られた番号は、idをもとに指定したaタグを介して取得されているらしい
 - 図の番号は自動で挿入される

1.5 数式の続き

1.5.3 番号付き数式の続き

h3の見出しが変わっても、数式番号はそのままになっている。

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} \tag{1.2}$$

$$e^{i\pi} + 1 = 0 (1.3)$$

$$df = \frac{\partial f}{\partial x}dx + \frac{\partial f}{\partial y}dy + \frac{\partial f}{\partial z}dz \tag{1.4}$$

1.5.4 番号無し数式

<div class="no-eqation-counter"></div> で囲うことで、その中にある数式には数式番号を表示させないようにできる。このとき、数式番号は増加しない。

$$rac{\pi}{4} = \sum_{n=0}^{\infty} rac{(-1)^n}{2n+1}$$

次の数式は、 〈div class="no-eqation-counter"></div〉 で囲んでいないので、番号が表示される。

$$\int_{-\infty}^{\infty} e^{-x^2} dx = \sqrt{\pi} \tag{1.5}$$

次の数式は、番号が表示される。

$$(AB)_{ij} = \sum_{k} A_{ik} B_{kj} \tag{1.6}$$

2 段落 2

章をまたぐと、数式や「例」の番号がリセットされる。

2.6 枠

例 2.1.

数列 $\{a_k\}$ について考える。

例 2.2. 吾輩は猫である -----

吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで生まれたか頓(とんと)見当がつかぬ。何でも薄暗いじめじめした所でニャーニャー泣いていた事だけは記憶している。吾輩はここで始めて人間というものを見た。

例 2.3. 人間失格

恥の多い生涯を送って来ました。自分には、人間の生活というものが、見当つかないのです。私は、東北の田舎に生れましたので、汽車をはじめて見たのは、よほど大きくなってからでした。

ちゃんと番号がインクリメントされている。

2.7 枠の続き

カムパネルラ、また僕たち二人きりになったねえ、どこまでもどこまでも一緒に行こう。僕はもうあのさそりのように、みんなの幸のためならば、僕のからだなんか百ぺん灼いてもかまわないんだ。

Viliviostyleでは、「{幸|さいわい}」のようにしてルビを振ることができます。

例 2.5. 舞姫 -

石炭をば早や積み果てつ。中等室の卓のほとりはいと靜にて、熾熱燈の光の晴れがましきも徒なり。 今宵は夜毎にこゝに集ひ來る骨牌仲間も「ホテル」に宿りて、舟に殘れるは余一人のみなれば。

例 2.6. 見出し

マクスウェル方程式のうち、ファラデーの電磁誘導の法則(微分形)について考えてみよう。

$$\nabla \times \mathbf{E} = -\frac{\partial \mathbf{B}}{\partial t} \tag{2.1}$$

もちろん、枠の中に数式を入れることだってできる。

$$\sqrt{n}\left(\frac{\bar{X}_n - \mu}{\sigma}\right) \stackrel{d}{\to} N(0, 1)$$
(2.2)

<div class="theorem">

<div class="theorem-heading">見出し</div>

マクスウェル方程式のうち、ファラデーの電磁誘導の法則(微分形)について考えてみよう。

\$\$ \nabla

\times \mathbf{E} = -\frac{\partial \mathbf{B}}{\partial t}

\$\$

もちろん、枠の中に数式を入れることだってできる。

\$\$

\sqrt{n}\left(\frac{\bar{X}_n \mu}{\sigma}\right) \xrightarrow{d} N(0,1)

\$\$

</div>