

Catalogue de Données

Par: Yassine Harrati

Jeudi 25 Janvier 2024

Introduction

Le catalogue de données ci-dessous répertorie les principales sources de données utilisées dans le nouveau projet de Jay-Z Entertainment. Il offre une vue d'ensemble des différents ensembles de données, de leurs sources, et des métadonnées associées.

Catalogue de Données

1. Première Workflow - Collecte et Stockage des Données

1.1. Données à partir de CSV, JSON, API et Base de Données

- **Description :** Données provenant de différentes sources, y compris des fichiers CSV, JSON, des API, et des bases de données.
- **Format :** Varié (CSV, JSON, etc.)
- **Fréquence de Mise à Jour :** Selon la source
- **Source :** Sources diverses (préciser chaque source)

1.2. Traitement et Nettoyage des Données

- **Description :** Données traitées et nettoyées pour éliminer les incohérences et assurer la qualité.
- **Format :** Varié
- **Fréquence de Mise à Jour :** À la fin du processus de traitement
- **Source :** Données collectées

1.3. Stockage dans le Data Warehouse SQL Server

- **Description** : Données stockées dans un entrepôt de données SQL Server.
- **Format** : SQL
- **Fréquence de Mise à Jour** : Selon le flux de données
- **Source** : Données traitées et nettoyées

2. Deuxième Workflow - Similaire au Dernier Projet

[Reproduire le contenu du workflow du dernier projet ici]

Conclusion

Ce catalogue de données fournit une vue consolidée des différentes sources et des flux de données utilisés dans le projet. Il sert de référence pour comprendre la nature, la fréquence de mise à jour, et les formats des données, facilitant ainsi la gestion et l'utilisation efficaces des informations dans le cadre du nouveau projet de Jay-Z Entertainment.