		पाठ , २-०	वावी माँ	
y0.9)	हारण शक्तः-	hat the sa	a frage - Bankay	-6
9)	किवाई	The Lot	१२) मार्ति	
2)	र्रुअ विंचक	- felsir q	13) सन्दु	te
3)	सुँघली-		माध्यद	
8)	क्वार	0	19) चारपाई	
4)	विचित्र	a	मध्य मंत्रक	164
E)	<u>गंधपूर्ण</u>	9	19) शापभ्रष्ट	
(9)	अ <b>ञ</b> चड़ी	9	10 विनोनी	6
4)	गुड़ - मिश्रित			6
3)	विलंब	Tellolli e	TOUR DENNE	6
90)	<u>जॉचल</u>			
99)	आपिक	489		1

ल, परेशानी म, दुखी चाहने वाला	
ल, परेशानी म, दुखी चाहने वाला	
म, दुखी चाहने वाला ारी	1 C C C C C C C C C C C C C C C C C C C
म, दुखी चाहने वाला ारी	C. C. C.
ारी-	C C . X
12	(6)
	(8)
	1
Planting	(b)
A THE PROPERTY.	-(3
म्हर का रक महिला	É
- निर्मान सुद्धा	6
, तालाब	(8)
Tolo lite	(ôP
नित्रागितः - नित्रागितः	(PP
	, तालाब कांग्रि

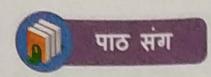
प्रका के उत्तर लिखों। ले खक को अपनी जानी माँ की यान के भाश आ जाती है? लय-लेखक को अपनी दावी मां के माय-माथ गाँव धर और परिवार की अनेक बातें याद जाती हैं। उनमें भे कूछ निकालियित है। ों क्वार केरिकों में जलाशय के जारावार पानी मे मं अषाद में जासून, अगरन में चिवड़ा - गुड़, चैत में लाई तथा गुँड़ खाड़ा। होंगे बिमार होते पर वादी की स्नेहपूर्ण वेखवाल। हेंगे भुभिवत के दिनों में पिताजी को सांत्वना देगा। वादा की सृत्यु के बाद लेखक के घर की आर्थिक उत्तर-दादा की मृत्यू के बाद कपटी दोस्मी की बाह भी आगर्ड डिलकी खनावती श्रुभिर्विता के लोग समझ नहीं सके। नतिला की घर की आर्थिक स्थित डॉवाड़ील हो वादा के मह्द में भी दादी मां के मला करने के बावजूव लेखक के पिताजी के अतुल संपत्ति व्याय की। यह संपत्ति घर की लहीं शी, कर्जी गई भी। इन गलियों में घर की आर्थिक स्थिति खराब हो गई।

3) श्रमी की चाची बादी माँ को क्या आश्रीय ते रही शी और क्यों? दूर्श उत्तर-वह वादी माँ को प्रतों पालो नहाउनो , का आशीषीत वे रही औ प्रका, ब्लंब्या बात है एकतो बाबी," तो उसने विवहल होकर ल उदिन हो गयी बेटा" अगवाम भला करे अपनी मालकिन का कि का स रूपया छोड़ पिया, जपर से वुस रूपयो का जोत देकर बोली "देखना टान्नो, जैसे तेरी वेटी वेसी केरी, देश वेदा के लिए हमाई हा हो। वेदा हे बेटा, देवता । १२। है विकास के 8) दादी मां के स्वभाव का कीत - भा पक्ष आपके मवसे अच्छा लगा सहाता है और व्यों? मां के क्वुआव, में अनेक पक्ष थी, जो लगते थे, जैसे वह स्नेह समता तथा की मूर्ति थी। वे आवूक तथा को मल ववाली थी, पर सुझे अनेक स्वभाव का सबसे अच्छा पक्ष द्वारी की अपदा शाही समय - समय वे पेशा वेकर् पुसरों की करती, पेसे वापमा न मिलने पर देशावश उसका कर्ज माफ कर पूतः उसकी मदद कर दिया करती थी। या है है । है विकासिया है है है है । है । है ।

	(pg.na.18)
HO.8)	एक वाक्य में उत्तर लिखों।
व)	मेरा सन मना नहीं तो प्रायः अनमना हो
	लेखक के मित्र और श्रुमिन्तिक लेखक की किसकी सूचना देकर प्रसन्न करने का प्रयाम करते हैं। जिस्से का प्रयाम करते हैं।
3)	वादी माँ की अंसार कीसके समान मालूम होता रादी मां की संसार धोके की टट्टी मालूम होता था।
3m2-	लेखक का मल लेखक से क्या पूछ बैठता है? लेखक का मल लेखक को बार बार यह पूछ बैठता है की क्या सचमूच वादी मां नहीं रही?
. S. Y.	लेखक की आँखों के भामने कीन भी छाथा चमक उठती हैं?

उप्पर-	शारत की शीत किश्णों के समान स्वच्छ ,शीतन किशी की धुँधली छाया नाच उठती है।
\$) 3 mz	वादी माँ के संदुक खोलकर चमकती हुई कीन सी चीज किकाली? । वादी माँ के संदूक खोलकर रुक चमकती सी चीज याने कंगल किकाले।
(0)	राभी की चाची वादी माँ के पैशें में झुककर क्या कोली? राभी की चाची वादी मीं के पैशें में झुककर बोली की अविदिया की शादी है। आप म वया करेंगी. तो उस बेचारी का निस्तार केसे होगा!?
双o.y)	तो भे तीत वाक्य में उत्तर तिखों। लेखक के बिमार होते पर वादी माँ चारपाई के पाम बैठकर क्या करती थीं?
SM:	र लेखक के विमार होते पर वादों माँ चारपाई के पास बेठकर कभी पंखा ज्ञालतीं, कभी जलते हुए हाल-पेर कपड़े से महलातीं, मर पर दाल-चीती का लेप करतीं कोर बीमों बार ह्यू-ह्यूकर ज्वर का अनुमान करतीं। टांडी की वाल स्क्वम मिल तो बहीं गई ? आदी प्रश्त पूछ- षूछकर हारवालों को परेशान कर नेती।

_	
<b>3</b> 70.8	पींच से छह वाक्य में उतार लिखों।
9)	बताई हैं?
3m2-	लेखक के गाँव में क्वार के विनों में चारों और पानी ही पानी होता था। उस पानी में बहकर बूर से घासों के बीज आते थे और वह सड़ने के
	की उनपती - अपनी विश्लेषतार्थं होती है लेकी न लेखक को क्वार के विन सबसे ज्यादा प्रमंद हैं।
,	



## पढ़ने की मस्ती

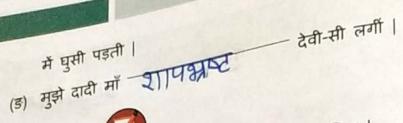


1. टेबल में दिए गए पाठ के कठिन शब्दों को शुद्ध उच्चारण के साथ पढ़िए | इनके दिए गए अथौं को जानिए । शब्दकोश में से इनके एक-एक अन्य अर्थ भी ढूँढ़कर लिखिए ।

पाठ के शब्द	अर्थ	अंग्रेजी रूपांतरण	अन्य अर्थ
अनमना	बिना इच्छा के	Absent Minded	वचन
प्रतिक्लता	प्रतिकूल आचरण	Hostility	विपरीत स्थित
अगहन	हिंदी का एक महीना / हिंदू पंचांग के एक महीने का नाम	A hindu month	या आषाढ मिळा
अफ़सोस	दु:ख	Regret	पछताना
कुनैन	सिनकोना वृक्ष की छाल से तैयार की गई दवा जो मलेरिया (शीतज्वर) में काम आती है	Quinine	एक दवा /
कार	कार्य	Work	काम
परोजन	उद्देश्य	Purpose	लक्ष
निस्तार	उद्धार / पार होने का भाव	Reclamation	सपल
पुत्रोत्पत्ति	पुत्र / बेटे का पैदा होना	Birth of son	पुत्र का जन्म
दालान	बाहरी बरामदा	Hallway	ऑग का भागाना
अभयदान	भय से रक्षा का वचन देना	Safe conduc	निभीकता प्रवान करना
वात्याचक्र	बवंडर	Tornado	धिटनाक्रम
डाँवाडोल	अस्थिर	Shaky	हिलना-इत्रता

पाठ के शब्द	अर्थ		
अतुल	जिसकी तुलना न की	अंग्रेजी रूपांतरण	जीनम् अर्थ
पछुवा	जा सके / अपार पश्चिम दिशा से पूर्व की	Matchless	अतुल नवय
शापभ्रष्ट	न्त्र वाली हवा	Type of the	देवा का जीका
(II 4 th o C	शाप से अष्ट		of 11-11
	से पाठ के व	Accursed	रावित , शापभ स

- 2. उपर्युक्त टेबल में से पाठ के किन्हीं पाँच शब्दों के प्रयोग से एक-एक वाक्य बनाकर
  - (क) कार में भेरे विद्यालय का कार इहर मनय पूरा
  - (ख) अफ़ मोम भेरे वोस्त को अपने कीये खरे पर अफ़ मोन
  - (ग) परोजन मैरा लक्ष परोजन यर है की मुझे रक विन रक्त बड़ा ऑफीसर बनना है।
  - (घ) अतुल मेरा तोफ़ा विलकुल अतुलिय था।
  - (ड) शापभ्रष्ट वह लेखक को लग रच या की डमकी
- 3. हिंदी अखबार में से गाँव से जुड़े एक लेख को कक्षा में पढ़कर सुनाइए।
- 4. पाठ को ध्यान से पढ़िए और पाठ के आधार पर निम्नलिखित वाक्यों में दिए गए रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए |
  - (क) अगहन में **िवड़** में निवंदा और गुड़ न मिले, दुख नहीं |
  - (ख) दादी माँ को ग्रावई -गाव की पचासाँ किस्म की दवाओं के नाम याद थै।
  - (ग) विवाह की रात को उनिमाया भी होता है।
  - (घ) पछुवा का सन्नाटा और पाले की प्रीत हड्डियाँ

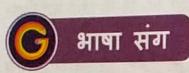


- 1. निम्नलिखित हर प्रश्न का उत्तर एक वाक्य में लिखिए | (क) लेखक का मन कब अनमना-सा हो गया ?- (वशंतः Pg, 4) (क) लेखक का मन कब अनमना-सा हा जाना (ख) लेखक के मित्र और शुभचिंतक लेखक को किसकी सचना देकर प्रसन्न करने का प्रयास
  - - करते हैं ?

      (ग) दादी माँ को संसार किसके समान मालूम होता था ? (विकात कि. 8)

      (घ) लेखक का मन लेखक से क्या पूछ बैठता है ? की किया मालूम होता था ? (विकास का मन लेखक से क्या पूछ बैठता है ? की कि. के कि. कि. कि. की कि. कि. की कि. कि. की क

    - (च) दादा मा न सद्क खालपर प्राप्त के पैरों में झुककर क्या बोली ? विस्ति हैं। (छ) रामी की चाची दादी माँ के पैरों में झुककर क्या बोली ?
- निम्नलिखित हर प्रश्न का उत्तर दो से तीन वाक्यों में लिखिए |
  - (क) 'दादी माँ' इस पाठ में लेखक ने ऐसा क्यों कहा है- 'पर न जाने ऐसे बुखार को बुलाने का जी नहीं होता !'
  - (ख) रामी की चाची ने विहवल होकर लेखक से क्या कहा ?
  - लेखक के बीमार होने पर दादी माँ चारपाई के पास बैठकर क्या करती थीं ?
    - (घ) विवाह के समय घर में कैसी चहल-पहल होती है ?
- निम्नलिखित हर प्रश्न का उत्तर पाँच से छह वाक्यों में लिखिए |
  - (क) लेखक ने क्वार के दिनों की क्या विशेषताएँ बताई हैं ?
  - (ख) दादी माँ का चरित्र-चित्रण कीजिए |



## लिखने की कला



- निम्नलिखित वाक्यों में से विशेषण छाँटकर उनके प्रकार लिखिए |
  - (क) यहाँ एक छोटा सांस्कृतिक सभागृह भी हुआ करता था |