

Bekymringsmelding mottatt av INGRID

Mottatt: 07.05.2024 14:45

Type: Dyrevelferd

Referanse: 20240507-085

Navn på dyreeier eller virksomhet: "Vandrende Smådyr" - Mobilt Dyretilbud (Kontaktperson: Martin Johansen)

Adresse: Industriveien 27B, Lagerhall 4

Fylke: Agder

Kommune: Kristiansand

Poststed: 4632 – KRISTIANSAND

Andre opplysninger: Dette gjelder et mobilt dyretilbud som jeg har observert ved flere lokale arrangementer og festivaler i regionen. Virksomheten tilbyr "klapp og kos" med dyr, og opptrer ofte på markeder, barnearrangementer og lignende. Bekymringen går på dyrenes generelle velferd under transport, oppsetting og drift ved disse ulike arrangementene.

Navn på varsler: Ingrid Bakke

Telefon: 92101112

E-post: ingridhalsen@gmail.com

Anonym varsler: Nei

Sendt inn med vedlegg: Ja (Videomateriale fra tre ulike arrangementer, bilder av transportbur og oppsett)

Hvilket dyr er du bekymret for? Og hvor mange?

Et variert utvalg av smådyr, inkludert kaniner (ca. 8-10), marsvin (ca. 10-12), høner og dvergkochin (ca. 5-7), en ung geit, og ulike reptiler og amfibier (anslagsvis 5-6 terrarier med slanger, øgler og frosker – vanskelig å fastslå eksakt antall individer).

Hvordan ser dyrene ut?

Ved observasjon av dyrene på de ulike arrangementene, har jeg lagt merke til flere ting som vekker bekymring. Kaninene og marsvinene virker ofte passive og apatiske, og sitter ofte trykket sammen i burene uten å vise naturlig adferd som nysgjerrighet eller aktivitet. Pelsene til flere av kaninene virker fettete og ustelte, og noen har synlige klumper av sammenfiltret pels. Hønene og dvergkochinen virker stresset og urolige, de puster raskt og hakker nervøst rundt seg. Fjædrakten til noen av hønene er rufsete og mangler glans. Den unge geiten virker generelt mager og lite robust. Den har et matt blick og står ofte isolert fra de andre dyrene. Når det gjelder reptilene og amfibiene, er det vanskeligere å vurdere tilstanden visuelt på et kort besøk, men terrariene virker generelt minimalistiske og uten tilstrekkelig skjul eller berikelse. Jeg har ikke sett tegn til frisk vannforsyning i alle terrariene, og det generelle inntrykket er at dyrenes behov

for artsspesifikt miljø og stimuli ikke blir ivaretatt. Spesielt under arrangementene med mye støy og folkemengder, virker dyrene overstimulerte og stresset.

Hvordan ser det ut der dyrene oppholder seg?

Forholdene dyrene oppholder seg i under arrangementene virker svært mangelfulle og lite egnet for dyrevelferd. Burene og innhegningene som brukes er ofte små, trange og minimalistiske, uten tilstrekkelig plass for dyrene til å bevege seg naturlig eller trekke seg tilbake. For eksempel er kaninene og marsvinene ofte plassert i små nettingbur uten mulighet for å grave, hoppe eller utforske. Hønene og dvergkochinen holdes i små, mobile hønsegårder som virker overfylte og uten tilstrekkelig ly for sol og regn. Geiten står ofte bundet i et kort tau på et begrenset område uten mulighet for å beite eller sosialisere med artsfrender. Terrariene er, som nevnt, svært enkle og mangler ofte grunnleggende elementer som skjul, temperaturregulering og UVB-lys, som er essensielt for mange reptilarter. Hygiene virker også å være et problem. Burene og innhegningene virker sjelden rengjorte, og det er tydelig lukt av urin og avføring fra området. Under arrangementene er dyrene eksponert for høyt støynivå fra musikk og folkemengder, samt stresset fra hyppig håndtering av barn og voksne. Det virker ikke å være tilstrekkelig tilsyn eller kontroll med hvordan publikum interagerer med dyrene, og jeg har observert barn som løfter, drar og behandler dyrene på en måte som virker stressende og potensielt skadelig. Transporten av dyrene mellom arrangementene foregår i små, lukkede transportbur som virker lite komfortable og lite ventilerte, spesielt under varmere værforhold.

Hvorfor mener du at dyrene ikke har det så bra?

Min bekymring er basert på en helhetlig vurdering av dyrenes tilstand, oppholdsforhold og den generelle driften av dette mobile dyretilbudet. Jeg mener at den stadige transporten, oppsettingen og nedriggingen av dyrene ved ulike arrangementer, kombinert med mangelfulle oppholdsforhold og eksponering for stressende miljøfaktorer, utgjør en betydelig belastning for dyrenes velferd. Dyrenes passive og stressede atferd, den mangelfulle hygien, de trange og uegnede burene, samt mangelen på tilsyn og kontroll med publikum interaksjon, gir sterkt grunnlag for å anta at dyrene lider under uforsvarlige forhold. Jeg frykter at "Vandrende Smådyr" i hovedsak fokuserer på kommersiell gevinst, og at dyrenes velferd blir nedprioritert i den mobile driften. Jeg er spesielt bekymret for den langvarige effekten av dette stresset på dyrenes helse og mentale velvære, og frykter at dyrene ikke får tilstrekkelig mulighet til å utøve naturlig adferd, hvile og oppleve et verdig dyreliv. Den manglende informasjon om dyrenes artsspesifikke behov og den generelle presentasjonen av dyretilbudet, gir også et uheldig signal til publikum, spesielt barn, om hvordan man bør behandle og respektere dyr.

Hvordan kjenner du til dette?

Jeg har observert "Vandrende Smådyr" ved tre ulike arrangementer i løpet av de siste månedene: et lokalt vårmarked i april, en bygdefestival i mai, og et barnearrangement i en park forrige helg. Ved alle disse anledningene har jeg stoppet opp og observert dyrene og deres omgivelser nøye, og har dokumentert forholdene med video og bilder (vedlagt). Jeg har også snakket med andre besøkende ved arrangementene som har uttrykt lignende bekymringer om dyrenes velferd.

Har du et yrke eller en spesiell rolle som Mattilsynet bør vite om?

Jeg er småbarnsmor og er opptatt av at barn skal lære om god dyrevelferd og respekt for dyr. Jeg synes det er viktig at mobile dyretilbud som "Vandrende Smådyr" drives på en forsvarlig måte som ivaretar dyrenes behov, og at de ikke formidler et feilaktig bilde av dyrehold til barn og

publikum. Min rolle som mor og samfunnsborger motiverer meg til å sende denne bekymringsmeldingen, i håp om at Mattilsynet kan undersøke forholdene og sikre bedre velferd for dyrene.