

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 1CM

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30	Eléments fond. De la Musique 2 (PRATIQUE)	Fondements théorique du MM	Eléments fondamentaux de la musique 1	Algorithmique
11h à 12h30				
13h à 14h30	Technologies et outils de création 2 (PRATIQUE)	Algo. et Programmation (PRATIQUE)	Intro. Com. MM 2	Généralités informatiques
15h-1630				

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30	Fondements théorique du MM 1		Intro. Com. MM 1			
11h à 12h30		Concepts et outils pour le Web 2 (PRATIQUE)				
13h à 14h30	Technologies et outils de création 1 (PRATIQUE)					
15h-1630		Concepts et outils pour le Web 1 (PRATIQUE)				

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 2CM

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30				
11h à 12h30	Web dynamique (PRATIQUE)	Technologies Web (PRATIQUE)	Introduction aux bases de données	
13h à 14h30				
15h-1630	SGBD	Initiation à la conception orientée objet		

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30						
11h à 12h30						
13h à 14h30						
15h-1630						

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 1 MIME

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30	algo et str des D 2	atelier de prog 2	Dev Web 1	Syst. d'exploitation
11h à 12h30				
13h à 14h30	algèbre 2	architecture des ord	transmission des Données	Systèmes logiques
15h-1630				

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30	analyse 2	Algorithmique et structures de données 1	Atelier systèmes d'exploitation	Analyse 1	Atelier de programmation 1	Algèbre 1
11h à 12h30						
13h à 14h30	Infographie (PRATIQUE)	Physique	Systèmes logiques	Fondements du multimédia	Logique Mathématique	
15h-1630						

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 2 MIMÉ

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30				
11h à 12h30	Traitement de Signal	Concept Orienté Obj	Electronique Numérique	Mathématiques pour le signal
13h à 14h30				
15h-1630	Bases des Données	Création d'entreprise	Admin Syst RX	

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30						
11h à 12h30	Systèmes d'exploitation 2	Architectures des ordinateurs 2	Analyse du signal			
13h à 14h30						
15h-1630	Réseaux	Fondements de l'IA				

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 2 Big DATA

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30				
11h à 12h30	Analyse et fouille de données	Serveurs Cloud : administration et sécurité	Fondements et programmation IA	Probabilités et statistiques
13h à 14h30				
15h-1630	Big data et architectures associées	Statistiques descriptives et inférentielles	Théorie des langages et des automates	

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30						
11h à 12h30	Services des réseaux	Conception des systèmes d'information	Ingénierie des bases de données			
13h à 14h30						
15h-1630	Graphes et optimisation	Programmation JAVA				

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 1IM

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30	Algo & Complexité	atelier de prog 2	Fondements des BD	Syst Exploitation_II
11h à 12h30				
13h à 14h30	algèbre 2	Fondements Réseaux	Programmation Python	Logique Formelle
15h-1630				

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30	analyse 2	Algorithmique et structures de données	Systèmes d'exploitation 1	Analyse 1	Atelier de programmation 1	Algèbre 1
11h à 12h30						
13h à 14h30	Technologies multimédia				Systèmes logiques et architecture des ordinateurs	
15h-1630						

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 2IM

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30				
11h à 12h30	Tests de logiciels	Infographie (PRATIQUE)	Technologie Web	Analyse numérique (Groupes 1, 2 et 3)
13h à 14h30				
15h-1630	Trait Num Image	Numérisation et codage	Developpement Application Mobile	

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30						
11h à 12h30	Fondement de IA	Théorie des langages et des automates	Services des réseaux	Conception des systèmes d'information	Réseaux Multimédia (Groupes 1,2 et 3) Physique pour le Multimédia (Groupe 4)	Ingénierie des bases de données
13h à 14h30						
15h-1630	circuit Logique (Groupes 1, 2 et 3)	Probabilités et statistiques	Graphes et optimisation	Programmation JAVA	Théorie de l'Information (Groupes 1,2 et 3) Mathématiques pour le Multimédia (Groupe 4)	

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 2 COCO Jeux Vidéo

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30	Analyse critique et test de jeux video	Physique et mathématiques des jeux video	Introduction IA	
11h à 12h30				
13h à 14h30	Game Play, Game Design et GDD	Effets spéciaux (PRATIQUE)	Algo avancée	
15h-1630				

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30						
11h à 12h30						
13h à 14h30						
15h-1630						

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 2 COCO 3D

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30				Animation 2D (PRATIQUE)
11h à 12h30	Culture entrepreneuriale	Techniques de Com.	Direction photo et Rendu 3D (PRATIQUE)	Techniques de prise de vue Techniques de mise en scène Production audiovisuelle (PROJET)
13h à 14h30				
15h-1630	Subdivision maillage 3D (PRATIQUE) (zbrush)	Habillage 3d (PRATIQUE)	Rigging corporel (PRATIQUE)	

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30						
11h à 12h30	Rigging facial (PRATIQUE)	Layout (PRATIQUE)	Design de décors (PRATIQUE)			
13h à 14h30						
15h-1630	Anglais appliqué	Initiation à la sculpture 3D (PRATIQUE)	Traitement numérique de l'image (PRATIQUE)			

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 1 ING

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30	Architecture 2			Langage de script (PROJET)
11h à 12h30		Syst Exploitation_II	Architecture 1	Prog OO (PROJET)
13h à 14h30	Algorithmique numérique			Français 2
15h-1630		Fondaments du MM	Compilation	

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30	Fondements Réseaux			Anglais 1		Design et multimédia (PROJET)
11h à 12h30	Anglais 2	Recherche opérationnelle	Systèmes d'exploitation 1	Logique mathématique	Probabilités et statistiques	
13h à 14h30	Environnement de programmation					
15h-1630		Théorie des langages	Algorithmique avancée et complexité	Mathématiques pour l'ingénieur	Français 1	

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 2 ING

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30		Administration Sys BD	Génie Logiciel	Grilles & Cloud
11h à 12h30	Techniques d'optimisation		Anglais 2	
13h à 14h30		Architect logicielle	Sys. recherche info	Français 2
15h-1630	Apprentissage Automatique & Profond			

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30	Dév. front-end / Tests logiciels (INLOG - Gpe 1) (PROJET)	Nouvelles Technologies Réseaux	Routage et commutation IP (PRATIQUE)	Processus stochastiques et files d'attentes	Economie et Gestion d'Entreprise	Systèmes parallèles et distribués
11h à 12h30	Dév. front-end / Tests logiciels (INLOG - Gpe 2) (PROJET)	Français 1				Programmation Backend (PROJET)
13h à 14h30		Représentation des connaissances et raisonnement	Théorie des graphes	Bases de données multimédia	Méthodologies de conception	Synthèse d'images (INREV) (PROJET)
15h-1630	Développement Mobile Multi plateforme		RSE	Anglais 1	Droits des TIC et contenu multimédia	

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023**Classe : 1 mastère Pro IM**

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30	Programmation orientée objet	Data Visualisation (PRATIQUE)	Techniques de référencement Web 1	Dev Web Back
11h à 12h30				
13h à 14h30	Sémiotique du Design MM	Techniques de communication	Initiation au développement Mobile	Dev Web Front
15h-1630				

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30	Marketing Digital	Droit de l'Internet	Gestion de projet	Compétences linguistiques	Architecture de développement web et mobile	Méthodologie de création interactive
11h à 12h30						UX Design
13h à 14h30	Outil de gestion de contenu Web	Bases de données	Algorithmique et programmation	Théorie de l'Infocom.	Intégration Web avancée	Veille et exploitation de technologies innovantes
15h-1630						

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023**Classe : 1 mastère PAR**

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30	Economie des Médias	Droit Littér.Art. Lég. Production	Economie et modes de financement	
11h à 12h30				
13h à 14h30	Anglais de Production (2)		Anglais de Production (1)	
15h-1630				

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30	Lecture de scénario (2h)	Histoire du cinéma	Atelier Cinématographique (1)	Sociologie du cinéma (2h)	Droit de la propriété littéraire et artistique	Métiers et filières du cinéma et A.V
11h à 12h30						
13h à 14h30			Initiation à l'assistantat à la Réalisation			
15h-1630						

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023**Classe : 1 cinéma et AV**

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30	Histoire du cinéma (2)	Introduction à l'analyse filmique	Histoire du cinéma (1)	
11h à 12h30				
13h à 14h30				
15h-1630				

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30	Esthétique du cinéma (1)					
11h à 12h30						
13h à 14h30						
15h-1630						

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 2 Montage

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30				
11h à 12h30	Analyse de film (2)	Effet Spéciaux 2 (PRATIQUE)	Réseaux des médias	Analyse et traitement numérique du signal
13h à 14h30				
15h-1630				

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30				Cinéma documentaire	Analyse de film (1)	
11h à 12h30			Vidéo numérique			
13h à 14h30						
15h-1630	Effets spéciaux (1) (PRATIQUE)	Esthétique du montage				

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 2 Son

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30				
11h à 12h30	Composition sonore (PRATIQUE) 2H	Synthèse sonore (PRATIQUE) 2H	Réseaux des médias	Analyse et traitement numérique du signal
13h à 14h30				
15h-1630			Acoustique physiologique et architecturale	

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30					Analyse de film	
11h à 12h30		Pratique des logiciels de son (PRATIQUE)				
13h à 14h30						
15h-1630	Esthétique du son	Audio numérique				

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 2 Ecrit. & Réa.

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30				
11h à 12h30	Analyse de film (2)	Théorie de l'acteur	Montage et électro. (Produire pour le CAV)	
13h à 14h30				
15h-1630			Atelier d'écriture scénaristique	

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30				Cinéma documentaire	Analyse de film (1)	
11h à 12h30						
13h à 14h30			Cinéma expérimental			
15h-1630	Pratique des logiciels de montage (PRATIQUE)					

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 2 Direction Photo

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30				
11h à 12h30	Optique géométr. Et instrum.	Effet Spéciaux (PRATIQUE)	Chaine de production	Analyse et traitement numérique du signal
13h à 14h30				
15h-1630			Esthétique de l'image	

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30				Pratiqu.e du reportage	Analyse de film	
11h à 12h30		Photométrie	Vidéo numérique			
13h à 14h30						
15h-1630						

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 1 MR DSIR

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30	Paradigmes des langages de programmation	Ingénierie des méthodes et des processus	Traitement d'images	Mathématiques pour le Décisionnel II
11h à 12h30				
13h à 14h30	Calculabilité et Décidabilité	Méthodes formelles	Intelligence artificielle	Architectures et systèmes évolués
15h-1630				

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30	Machine learning et Applications aux Données Multimédias	Réseaux IP	Graphes et Applications	Programmation et IA	Mathématiques pour le Décisionnel I	
11h à 12h30						
13h à 14h30	Algorithmique et complexité	Bases de données multimédias		Modélisation Probabiliste		
15h-1630						

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023

Classe : 1 MR TMAC

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30				Méthodologies de recherche p.ratique (PROJET)
11h à 12h30	Courants artistiques et intellectuels du multimédia et de l'audiovisuel	Psychologie de l'art	Musique et effets spéciaux en multimédia et AV (PRATIQUE)	Scénographie 3D II (PROJET)
13h à 14h30				Horizon audiovisuel Numérique (PROJET)
15h-1630	Techniques de communication II	Méthodologies de recherche théorique	LIA dans la production de contenu virtuel	

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30					Scénographie 3D I	Théories et moyens des médias de masse
11h à 12h30	Humanités numériques	Droit du multimédia et de la propriété intellectuelle.	Méthodologies de recherche I	Histoire du multimédia	Anglais I	
13h à 14h30						Proje.t d'application
15h-1630	Anglais II	Sociologie du multimédia, de l'audiovisuel et du cinéma	Institutions audiovisuelles	Fondements théoriques du multimédia et de l'audiovisuel	Introduction à la communication multimédia & Techniques de communication I (2h)	

Calendrier des examens de la SR de l'AU 2022-2023**Classe : 1 MPro DCA**

	mer. 14.06	jeu. 15.06	ven. 16.06	sam. 17.06
9h à 10h30	Storytelling 1h30	Character design 2h (PRATIQUE) Labo Coco	Conception d'ambiance 2h (PRATIQUE) Labo Coco	Contrôle du mouvement 2h (PRATIQUE) Labo Coco
11h à 12h30				
13h à 14h30	Storyboard & Animatique 1h30	Environment design 2h (PRATIQUE) Labo Coco/1/2	Projet d'animation 3D 2h (PRATIQUE) Labo Coco	Start-up et Innovation 1h30
15h-1630	Création d'animation 2D 1h30			

	lun. 19.06	mar. 20.06	mer. 21.06	jeu. 22.06	ven. 23.06	sam. 24.06
9h à 10h30	Culture numérique 1h30	Droits d'auteur	Environment Design 2h (PRATIQUE) Labo Coco/1/2	Character design 3h (PRATIQUE)	Digital painting 1h30 (PRATIQUE)	Culture sonore 1h30 (PRATIQUE)
11h à 12h30						Anglais spécifique 1h30
13h à 14h30	Construction sonore 1h30 (PRATIQUE)	Esthétique des contenus créatifs digitaux 1h30	Acting 3h (PRATIQUE) Assuré par l'enseignant	Atelier d'arts visuels 3h (PRATIQUE)	Perception sonore 1h15 (PRATIQUE)	Soft-skills 1h30
15h-1630						